

مَصْ . وَثُورَاتُهَا !

توثيق وتعليق

دكتور علي السلمي

2025

ثورة 1919





المؤشرات

الصفحة	الموضوع	الفصل
3	مؤشّرة صحفة للمسجد المصري بعد ٢٠١٥	الأول
13	ثورة أحد عرابي	الثاني
27	ثورة ١٩١٩	الثالث
84	ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢	الرابع
133	ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١	الخامس
227	ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣	السادس



الفصل الأول

رؤيتها صرحت للمشهد المصري بعد يوليو 1952



للتاريخ



<https://youtu.be/e6wIDFwI5Xw>





https://youtu.be/bGGVdTrCg3Q?si=BKK75Tn_vCMi5RXN

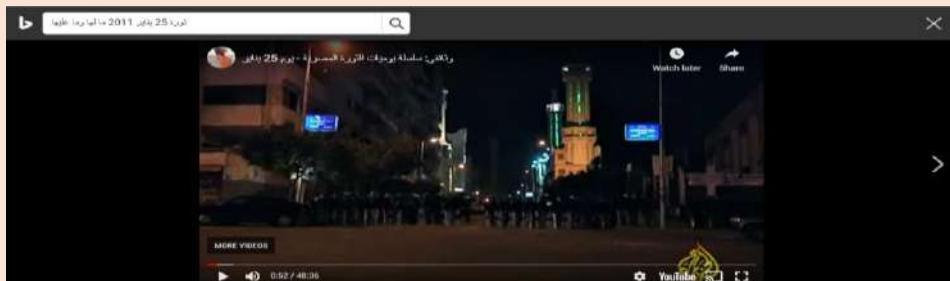


ملحوظة مهمة:

كل المعلومات في هذا الكتاب هي من مصادر إعلامية و مواقع إخبارية و مواقع للتواصل الاجتماعي مصرية وإقليمية ودولية، دون تدخل من جانبي في الماداة المنشورة من مصادر موثقة، لذا يرجى حين الاطلاع على تلك المعلومات ألا يتم الشاعر معها بدون تأمل وتحليل مدى مصداقتها ! ولا يعني إدراجه أي مقال، أو رأي، أو معلومات، الموافقة أو القبول لها من جانبي ، بل إن أمانة التوثيق تقضي عرض كل الأدلة والمعلومات المناهضة ببعض النظر عن رأي الشخصي . (وذلك مع حريتي في التعليق على تلك المعلومات متحملاً مسؤوليتي عما أعلق به).

والآن متراك في النهاية للقارئ لتقيين ما يوافق عليه، أو ما يرفضه وعليه الله قصد السبيل.

يوم 25 يناير 2011



<https://youtu.be/mlBG1Yf4hvE>

يوم 30 يونيو 2013



<https://youtu.be/Qv7BB-jR9VE>



السيسي

من سي

مبارك



حمد نجيب.. الرئيس المتنسى - مصر

www.youtube.com

محمد نجيب.. الرئيس المتنسى - مصر
Al Jazeera Documentary

◀ ▶ □

Cast to a device:

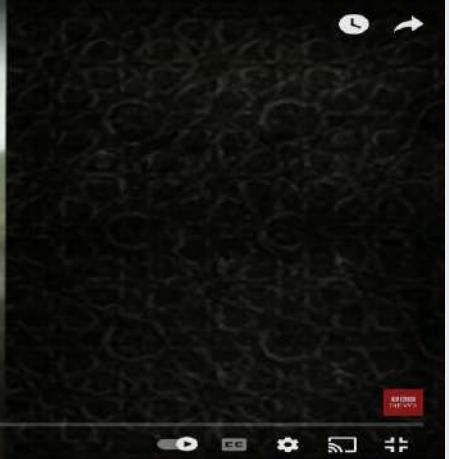
■ [TV] Samsung Q7 Series (75)
Available

...



<https://youtu.be/RZc0df0q-Bc?si=8sdxTgtrySzt25Zy>

السلسلة الوثائقية فراغة مصر المعاصرة: ناصر



https://youtu.be/YvZ_ng0vsgk?si=HlrhkE9zW72yqrvD

فراعنة مصر المعاصرون: السادات



<https://youtu.be/WUljU4foPsM?si=hbbM1afIPdL3CcpU>

فراعنة مصر المعاصرون: مبارك



<https://youtu.be/t3XXF9TikDs?si=abmWSyvSBVfl8xsD>

الفيلم الوثائقي: مرسى ونواب

العربية



<https://youtu.be/GvnIKPj2MT4?si=BKtnXG3otMwgZ7b0>

الفيلم الوثائقي: المستبد

العربية
Al Arabiya



<https://youtu.be/o0QEGZkkwTI?si=5Gd3xDJpldfespLV>



<https://youtu.be/Iq5wTPN9VWg?si=qxzH3GegfJYpHLeq>



https://youtu.be/zIRvG4Q3ZcY?si=k3IS4VTWUXxXh_GJ

تعليق

لقد أنهى يوم 23 يوليو 1952 الملكية في مصر وبدأ النظام الجمهوري الذي ميز بسلطات واسعة لرئيس الجمهورية منذ تولى جمال عبد الناصر ذلك المنصب، مع استثناء فترة رئيس الجمهورية الأول محمد نجيب الذي كان من المؤمنين بالديمقراطية وعازفاً عن الممارسات الديكتاتورية والتي سادت في عصره، ما بعدة من الرؤساء الذين شغلوا مناصبهم عن غير طريق الانتخاب الحر من بين من شعبي منعددين بل كان

الاستئناف على شخص واحد هو طريقة اختيار الرئيس، بعد يوليو 1952. وكانت ظلت الخديوية المصرية مقاطعة مستقلة تابعة للإمبراطورية العثمانية.

فترة الرئاسة الأخيرة للرئيس محمد حسني مبارك استثناء، إذ تم انتخابه عام 2005 لفترة رئاسة جديدة، في أول انتخابات تعد ديمقراطية تشهد لها مصر، وذلك عقب إجراء تعديل دستوري في العام ذاته، للمادة 76 من دستور عام 1971 والتي جعلت اختيار رئيس الجمهورية بالانتخاب الحاسم، وكذلك كان انتخاب الرئيس محمد منسي فايز عبد الفتاح السيسي انتخاباً من بين من شعرين منعددين.

وكان الأمل في بداية العصر الجمهوري أن يكون بدأته جهد منظم ومسنون لإعادة بناء الوطن والشمية الوطنية الشاملة وإلهاه آثار الاحتلال البريطاني لمصر الذي بدء من عام 1882، عندما احتلتها القوات البريطانية خلال حتى عام 1956 بعد أزمة السويس، عندما انسحب آخر القوات البريطانية وفقاً للاتفاقية الإنجليزية المصرية لعام 1954. وكانت الفترة الأولى من الحكم البريطاني (1882 – 1914) استمراراً للخديوية المصرية التي كانت مقاطعة مستقلة تابعة للإمبراطورية العثمانية.

ولكن، ومع الأسف، ساد العصر الجمهوري في أغلب فتراته، نظام الحكم الديكتاتوري والإجراءات القوانين الاستثنائية وغياب الحريات وأمنلا السجون والمعتقلات بآلاف المصريين الذين كانوا يطالبون بالحرية والعدل دينياً سياسياً وعند العدالة الاجتماعية.

ورغم بداية العصر الجمهوري بإصدار قانون الإصلاح الزراعي، إلا أن آثاره في تدمير الثروة الزراعية فاقت مزاياه الاجتماعية التي حصل عليها فريق من غير ملوك الأرض الزراعية.

وكان "نكسة 1967" قمة فشل "الضباط الأحرار" أصحاب "الحركة المباركة" التي اطلقوا عليها اسم "ثورة يوليو 1952" بعد ستة شهور من قيامها.

وكلنا كأنت مغامراً أهدر في اليمن وغيرها من المغامرات غير مدروسة، وقد أدت إلى احتلال الكيان الصهيوني سينا وغزة والجولان و 76% من أرض فلسطين. !!!

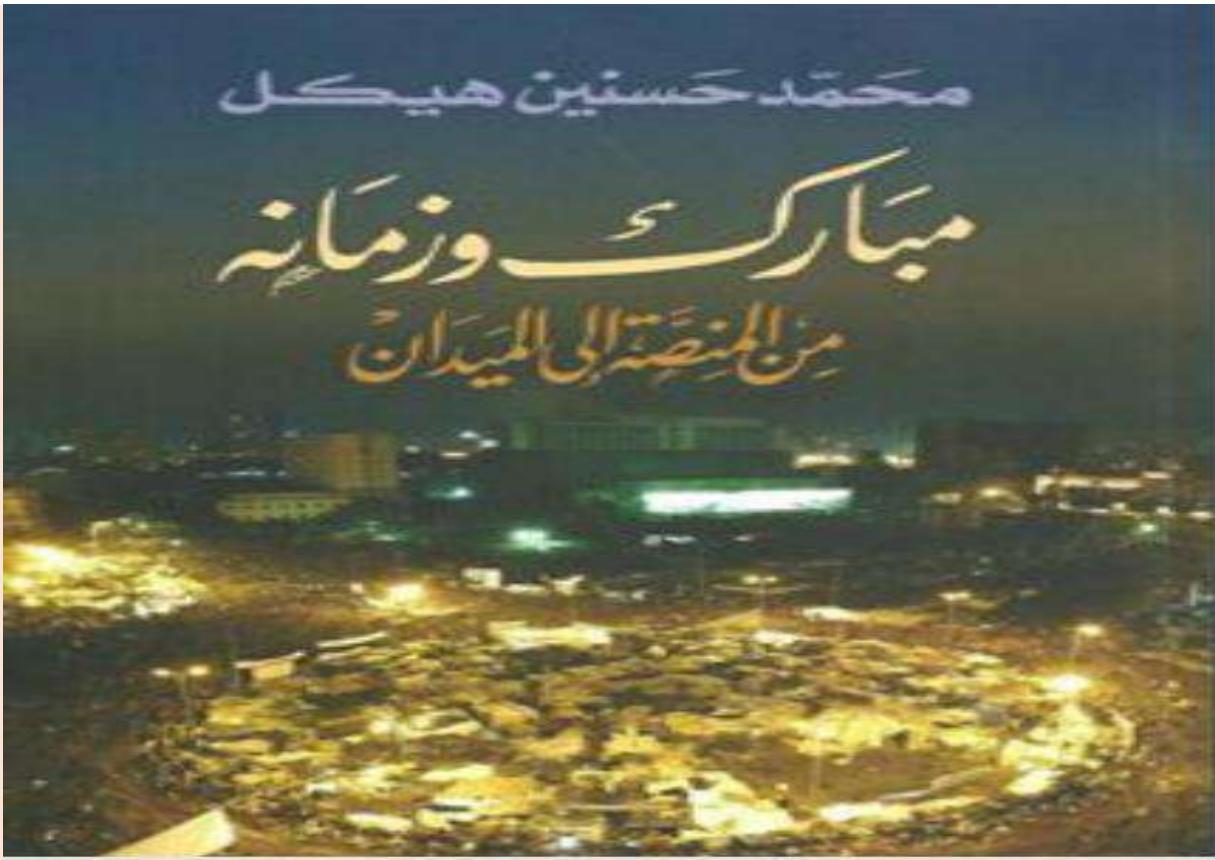
وقد طالت فترة رئاسته الرئيس محمد حسني مبارك إلى 30 سنة ممّيزت بالجمود الفكري والتسموي بدعوى الاستقرار، وكان من آثارها المدمرة للاقتصاد الوطني "بناتج الخصخصة" ومشروع ملكي كل من يزيد عن ٤٠% من المتصدرين حصة من القطاع العام أو ما أطلق عليه "المملكتية الشعيبة" !



https://youtu.be/xkjI7ofbGOU?si=I6kC_02QkyR4y0Sk



<https://youtu.be/z8llvvDaaf4?si=SHltgRAeT0kBF7tz>



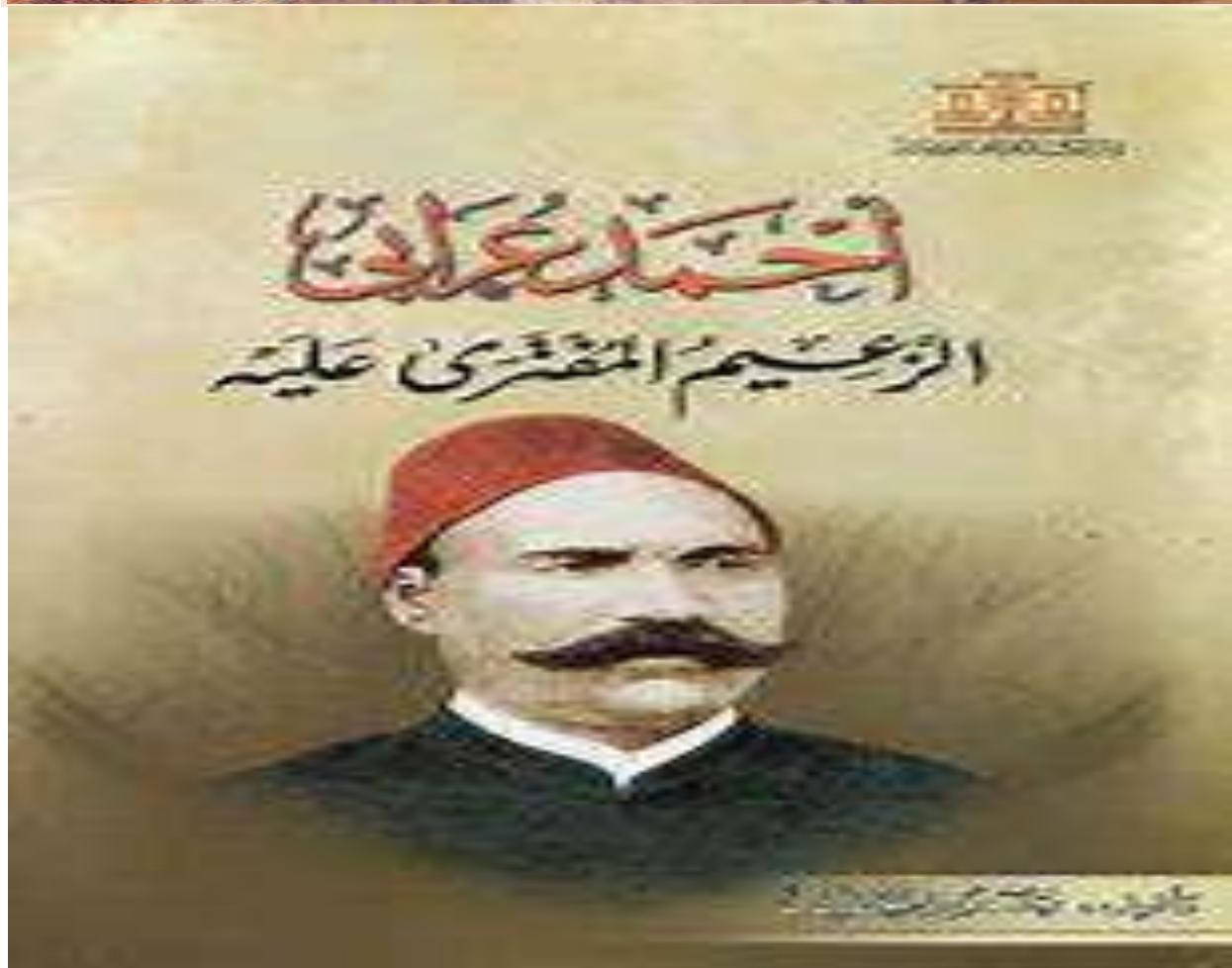
لقراءة الكتاب و تحميله اضغط على الرابط التالي:

كتاب "مبَارك و زَمَانَةٍ من المنصة إلى الميدان - موقع الدكتور علي السلمي (alisalmi.com)



الفصل الثاني

ثورة أحد عرابي



الثورة العرابية¹



جداريات تصور أحمد عرابي وهو يقابل الخديوي توفيق ويعرض عليه مطالب الشعب.

الثورة العرابية هي الثورة التي قادها أحمد عرابي في فترة 1879-1882 ضد الخديوي توفيق والتدخل الأجنبي في مصر فسميت آنذاك هوجلة عرابي.

في البداية طالب عرابي بضم فرقة الضباط والجنود المصريين مع زملائهم من الأتراك والشراستة ولكن تم القبض على عرابي وزملاءه وأقتذلوا أحد الضباط المصريين وفُرج عنهم وحظي عرابي بدعم كبير من الجيش المصري، ثم بعدها حصل على تأييد واسع من الشعب المصري مما دفعه للشروع إلى الخديوي توفيق وتقديم مطالب الشعب المصري وكانت تتمثل في تغيير الحكومة وإنشاء برلمان وتعزيز الجيش المصري.

¹ الثورة العرابية - ويكيبيديا

وأفق الخليوي على المطالب بعد مشاورات مع التنصل الإنجليزي والفرنسي، وشكلت فزارة جديدة برئاسة محمود سامي البارودي والذي عين فيها عرابي وزيراً للحربية.

وقدت بعدها العديد من الأحداث السياسية مثل واقعة الإسكندرية والذي جعل بريطانيا تستغلها ذريعة للتدخل العسكري في مصر، وأرسلت بالفعل قواها وقصفت الإسكندرية ثم توجهت إلى كفر الدوار ولكنها حظيت هزيمة وتقراجعت، وبعد ذلك أرسلت قواها إلى [قناة السويس](#) ووصلت إلى إسماعيلية ووقعت مع كثرة القصاصين ثم معركة التل الكبير وبسبب الخيانات سقط عرابي فالجيش المصري و تعرض لخسائر ضخمة. وقبض على عرابي وزملائه وكافة قادة الثورة، وصل به قرار بإعدامه وتحول إلى النفي وادنته بعدها التوراة العرائية.

الأسباب

حادثة عرابي باشا التي وقعت عام 1881-1882م كانت خسب الرأي الشائع رد فعل الضباط المصريين ضد قادتهم [الأتراك](#) الذين لا يرددون ثقتيهم إلى القمة العالمية، وصداماً بين القومية العربية المصرية والقومية التركية. في حين أن عثمان رفقي باشا ناظر الجهادية أحد المنشيدين الأوائل لتلك الحادثة هو من [الجرحى](#). فالواقع أن تلك الحادثة التي عرفت باسم "مؤامرة الجركسة".¹ قد وقعت نتيجة لقيام الضباط الشركسة من ذوي القب العالية بتحريض المؤيدين لهم من ذوي القب الصغيرة على عدم إطاعة ضباطهم المصريين من ذوي القب العالية. ولا شك أن عدم مشاركة الضباط "الأتراك" في تلك الحركة التي كانت تضم 150 شخصاً، وقيام العديد من القادة الكبار مثل شاهين باشا ودراما إلى أحد باشا ومن عشلي باشا بتأييد الحركة العرائية فقط، وإنما مناصتها²

قيام الثورة

وبعد أن علم الأمير الأكبي أحمد عرابي بهذه القرارات اجتمع في منزله مع مجموعة من الرفاق من قادة الجيش في ليلة 16 يناير 1881 وأخذوا يتناقشون فيما بينهم بشأن النصيبي لما يقوم به ناظر الجهادية من اضطهاد للضباط المصريين فاققو على اختيار أحد عرابي ثائباً عنهم وقام عرابي بكتابته عريضة يطالب فيها بعزل ناظر الجهادية عثمان رفقي ووقع عليها هو وكل من الأمير الأكبي علي فهمي وعبد العال حلمي، وفي صباح 17 يناير توجهوا إلى مقر نظارة الداخلية وسلموا العريضة وطلبو تقديمها إلى الرياض باشا، وفي 31 يناير اجتمع مجلس الوزراء بناءة على توجيه الخديوي وقرر تكليف وزير الحربية بإلقاء القبض على الضباط الثلاثة وتقديمهم للمحاكمة العسكرية.

واقعة قص النيل 1 فبراير 1881م

وفي 1 فبراير 1881 دعي وزير الحربية الضباط الثلاثة إلى قص النيل وهناك تم القبض عليهم وجرى إدھم من أسلحتهم وإيداعهم في قاعة السجن مهيداً لمحاكمتهم، فلما علم الأمير الأكبي الأول بقتل عابدين بالقبض على الضباط الثلاثة أمر البكاشي محمد عيید بسعة التوجّه إلى قص النيل لتعزیز زملائهم، وهجم جنود الأكبي على القص، وهرب عثمان رفقي من أحد التراويف، وقام البكاشي محمد عيید بتعزیز الضباط الثلاثة، وخوجوا جميعاً بقيادة أحمد عرابي وتوجهوا إلى ميدان عابدين فيما عرف بـ «ظاهرة عابدين الأولى»، وهنا وجد الخديوي نفسه مجرأً على قبول طلبات عرابي ورفاقه، وندفع عنها:

- موافقة الخديوي وهو من غير على عزل عثمان رفقي وتعيين محمود سامي البارودي بدلاً منه.
- اسرقان شأن عرابي كزعيم وطنى مناهض للنفوذ الأجنبى.

ظاهرة عابدين 1881م

ظاهرة عابدين 1881



احد عرابي امام قص عابدين في ٩ سبتمبر ١٨٨١ وحوله جاهير الشعب ينتظرون لقاء الخديوي توفيق لعرض مطالبهن:

في ٩ سبتمبر ١٨٨١ وصلت الثورة العرابية إلى ذروتها حيث تحركت جميع الوحدات العسكرية المنشورة في القاهرة إلى ميدان عابدين مع أحد عرابي، وشملت أيضاً مشاركة الشعب المصري بكل طوائفه نتيجة نمو الوعي القومي وسخط الشعب من سوء الأحوال الاقتصادية، ومعاملة رياض باشا القاسية للمصريين، ووصل أحد عرابي أمام قص عابدين وخرج الخديوي توفيق ومعه التصل البريطاني فالمراقب المالي البريطاني وسط حرسه الخاص، وأعلن أحد عرابي مطالب الجيش والشعب المصري للخديوي توفيق، وهي:

١. عزل وزارءة رياض باشا.

٢. إنشاء مجلس نواب على النسق الأوروبي.

٣. زيادة عدد الجيش إلى ١٨ ألف جندي "طبقاً للفرمان السلطاني".

فرد الخديوي "كل هذه الطلبات لا حق لكم فيها، وأنا ورثت ملك هذه البلاد عن آبائي وأجدادي، وما أنتم إلا عبيد إحساناً تلقاً". فرد عليه عرابي قائلاً "لقد خلقنا الله، أحراها ما لم تخلقنا ثم إننا أول عقارات فوالله الذي لا إله إلا هو لن نورث ولن نُنسى بعد اليوم".

استجابة الخديوي لمطالب الأمة، وعزل رياض باشا من رئاسة الوزارة، وعهد إلى شريف باشا بتشكيل الوزارة، وكان شريف باشا مشهوداً له بالوطنية والاستقامة، فألف وزارته في ١٩ شوال ١٢٩٨ هـ الموافق ١٤ سبتمبر ١٨٨١م، وكان محمود سامي البارودي وزيراً للحرية لها، وسعى

لوضع دستور للبلاد، ونجح في الانهاء منه وعرضه على مجلس النواب الذي أقر معظم مواده، ثم عصف بهذا الجهد تدخل إجلالزا وفنسا في شؤون البلاد بإرسال المذكرة المشتركة الأولى في 7 يناير 1882 والتي أعلنتها فيها مساقدهما للخديوي، فتأزنّت الأمور، وتقىدم شريف باشا باستقالته في (2 من ربيع الآخر 1299هـ - 7 فبراير 1882م) بسبب قبول الخديوي لتلك المذكرة.

وتشكلت حكومة جديدة برئاسة محمود سامي البارودي، وشغل عرابي فيها منصب وزير الحرية، وقوبلت فزارة البارودي بالارتياح والقبول من مختلف الدوائر العسكرية والمدنية؛ لأنها كانت تحققتا لرغبة الأمة، ومعقد الآمال، وكانت عند حسن الظن، فأعلنت الدستور، وصدر المرسوم الخديوي به في (18 ربيع الأول 1299هـ / 7 فبراير 1882م). وسميت هذه "الوزارة باسم" "وزراة الثورة" لأنها حققت رضا الشعب والجيش كليهما.

بعا، عرابي في منصبه

غير أن عرابي بقي في منصبه بعد أن أعلنت حامية الإسكندرية أنها لا تقبل بغير عرابي ناظراً للجهادية، فاضطر الخديوي إلى إيقائه في منصبه، وتكليفه حفظ الأمن في البلاد، غير أن الأمور في البلاد ازدادت سوءاً بعد حدوث مذكرة الإسكندرية في (24 رجب 1299هـ / يونيو 1882)، وكان سبباً في اقمار مكارى (مرافق لحراس قتل) من مالطة من رعايا بريطانيا بقتل أحد المصريين فاستغلت إجلالزا الفرصة، فشب نزاع تطور إلى قتال سقط خلاله العشرات من الطرفين قتلوا وجروحوا.

وعقب الحادث تشكلت فرمانمة جديدة قرأتها إسماعيل راغب، وشغل "عرابي" فيها نظارة الجهادية (الحرية)، وقامت الوزارة بنهاية النفوس، وعملت على استئباب الأمن في الإسكندرية، وتشكيل لجنة للبحث في أسباب المذكرة، ومعاقبة المسؤولين عنها.

ولقد قدم محمود سامي البارودي استقالته بسبب أنه عندما بدأ تفاصيل الثورة (وزيرة محمود سامي البارودي وأحمد عرابي) قام أحد عرابي بالإصلاحات في الجيش المصري حيث أنه اقتضى على ترقية المصرين مما أدى إلى مقاومة أغاني عرابي من الأتراك والشراستة (بسبب: أن في وزيرة عثمان رفقي اقتضت الترقيات على الشراستة والأتراك وعندما عين أحد عرابي أزال الفوارق حيث أن الكل سواسته فغضب الشراستة والأتراك واتفقوا على مقاومة أغاني عرابي) تكشف مقاومتها قام بها بعض الضباط الجراكسة. لاغناني البارودي وعرببي، وتم تشكيل محكمة عسكرية لحاكمة المتهمن، فقضت بتجزيلهم من سببهم وفهمهم إلى أقصى السودان، ولما رفع "البارودي" الحكم إلى الخليوي توفيق للصدق عليه، رفض بمحضر من قنصلي إنجلترا وفرنسا، فغضب البارودي، وعندها أمر مجلس الناظر، فقرر أنه ليس من حق الخليوي أن يرفض قرار المحكمة العسكرية العليا وفقاً للدستور، ثم عرضت وزيرة الأم على مجلس النواب، فاجتمع أعضاؤه في منزل البارودي، وأعلنوا اتضالتهم مع الوزيرة، وحضر قرعة خلع الخليوي ومحاكمته، إذا استمن على دسائسه. انهارت إنجلترا وفرنسا هذا الخلاف، وحشدتا أسطولهما في الإسكندرية، منذرين خماسة الأجانب، وقد قتلها مذكرة في 25 مايو 1882 إلى الإسكندرية ومطالبهم بما الآتي:

1. إسقاط وزيرة البارودي
2. نفي عرابي إلى الخارج
3. إبعاد علي فهمي وبعد العال حلمي إلى الأرياف.

وقد قابلت وزيرة البارودي هذه المطالب بالرفض في الوقت الذي قبلها الخليوي توفيق، ولم يكن أمام البارودي سوى الاستقالة وكان من نتائجها:

1. تقديم البارودي لاستقالته.

٢. الثاف الشعب حول عرابي وتشيشه في منصبه كوزير للحربية.



الخديوي توفيق

حوادث الإسكندرية

قصص الإسكندرية

دعت الدول الأوروبية وعلى رأسها إنجلترا وفرنسا إلى عقد مؤتمر الاستانة في عاصمة الدولة العثمانية للنظر في المسألة المصرية وتطورها. رفض السلطان العثماني في باieri الأمانة الشراك في هذا المؤمن خجعة أن الحال في مصر لا تستدعي التدخل في شؤونها ولكن المؤمن استمن في عقد جلساته. تم عقد هذا المؤمن في يوم 23 يونيو 1882 وأصدرت الدول المشاركة قراراً تعهدت فيه بعدم تدخلها في شؤون مصر ولكن اقترح مندوب إنجلترا أن تضاف إلى التعهد عبارة "إلا للضرورة القصوى"، ويعد هذا الاقتراح إعلاناً عن نوايا إنجلترا لاحتلال مصر.

أعلنت إنجلترا تشككها في قدرة الحكومة الجديدة على حفظ الأمن، وبدأت في اختلاق الأسباب للجحش بالحكومة المصرية وإتخاذ الذريعة لغزو مصر، فانهزمت فرقة بقيادة قلاع الإسكندرية وتقربت أسمح كما لها، وإمدادها بالجال والسلاح، وأرسلت إلى قائد حامية الإسكندرية إنذاراً في 24 شعبان 1299 هـ = 10 يوليو 1882 م بوقف عمليات التحسين والتجديد، وإنزال المدافعين الموجودة بها خلال 24 ساعة وإلا فسيتم ضرب الإسكندرية بالمدافع.

فلا رفضت الحكومة المصرية هذه التهديدات، قام الأسطول الإنجليزي في اليوم التالي بضرب الإسكندرية وتقديم قلاعها وتدمير أجزاء من أحيا الإسكندرية فاضطر الكثير من الأهالي للهرب من المدينة، وواصل الأسطول القصف في اليوم التالي، فاضطرت المدينة إلى السليم ورفع الأعلام البيضاء بعد تدمير أغلب المدينة، فاضطُر أحد عربابي إلى التحرك بقواته إلى كفر الدوار، وإعادة تنظيم جيشه.

وبدلًا من أن يقاوم الخليوي المحتلين، استقبل في قص الرمل بالإسكندرية الأميرال بوشامب سيمور قائد الأسطول البريطاني، وأخاز إلى الإنجليز، وجعل نفسه وسلطنة الحكومة مرهنًا لتصفيه حتى قبل أن عذلوا الإسكندرية. فأثناء القتال أمر سُلْطان الإنجليز ثلاثة من جنوده هم ذوي الجاكيتات الزرقاء لحماية الخليوي أثناء انتقاله من قص الرمل إلى قص رأس النين عبر شوارع الإسكندرية المشتعلة. ثم أرسل الخليوي إلى أحد عربابي في كفر الدوار يأمره بالكف عن الاستعدادات الحربية، وتخمه بتعنته ضد الإسكندرية، ويأمره بالمثل لدى في قص رأس النين؛ ليتلقي منه تعليماته.

مواجهة الخليوي ورفض قراراته



أحمد عرابي

الجمعية الوطنية 1882

رفض عرابي الانصياع للخديوي بعد موقفه من ضرب الإسكندرية، وبعث إلى جميع أخاء البلاد ببرقيات ينهر فيها الخديوي بالاخذار إلى الإنجليز، وتخلص من اتباع أهامن، فأرسل إلى يعقوب سامي باشا وكيل نظارة الجهازية يطلب منه عقد جمعية وطنية ممثلة من أعيان البلاد وأمنائها وعلمائها للنظر في الموقف المتردي وما تجنب عمله، فاجتمعوا الجمعية في (غرة رمضان 1299هـ = 17 يوليو 1882م)، وكان عدد المجتمعين نحو ألفي عضو، وأجعوا على استمرار الاستعدادات الحربية ما دامت بوارج الإنجليز في السواحل، وجنودها تخالون الإسكندرية.

وفي رمضان 1299هـ الموافق 22 يوليو 1882م عُقد اجتماع في وزارة الداخلية، حضره خو خمسة من الأعضاء، ينتمي لهم شيخ الأزهر وقاضي قضاة مصطفىها، وتقىب الأشاف، وبطريق الأقباط، وحاخام اليهود والنواب والقضاة والمحشون، وعديدين من المديريات، وكبار الأعيان وكثير من العمد، فضلا عن ثلاثة من أمراء الأسرة الحاكمة.

في الاجتماع أفتى ثلاثة من كبار شيوخ الأزهر، وهم محمد علیش وحسن العدوي، و"الخلفاوي" بموقف الخديوي عن الدين؛ لا خيارة إلى الجيش المهارب لبلاده، وبعد مداولاته إلى أي أصدرت الجمعية قرارها بعدم عزل عرابي عن منصبه، ووقف أمام الخديوي وظاهره عدم تنفيذه؛ لخوجه عن الشعير الحنف والقانون المنيف ولم يكتعوا لهذا بل جعوا إلى جعل الأسلحة فالخنبل من قوى وعزب وكفر البلاد.

تكوين جيش المقاومة الشعبية لدعم الجيش المصري

وقد قام العملة محمد إمام الحوت عمدة الصالحة شقيقه والعملة عبد الله هندرسون عمدة جهينة جن جاوية ببيت الحماسة في الناس وجمع ما يستطيعون من الرجال والسلاح لدعم الدفاع عن البلاد فقد قدم العملة

عبد الله هادر خوا من ٦٠٠ مقاتل من رجال جهينة المعروفين بالباس والشجاعة في ١٤ فرس و ٧٤ بندقية والعديد من الأسلحة الأخرى وكيميات كبيرة من الغلال، وقدر العمدة محمد إمام الحوت خرو من ٤٠ مقاتل بعد هدمه وعناده وقدر سليمان زكي حكيم من أعيان من كفر طوخ ٤١ فرس وأحد حسني مأمور من كفر ميت غمر قدر ٣٣ بندقية.

رد فعل الخديوي

وكان رد فعل الخديوي على هذا القراء هو عزل عن أبي من منصبه، وتعيين عم لطفي محافظ الإسكندرية بدلاً منه، ولكن عن أبي لم يمثل للقراء، فاستئنف في عمل الاستعلامات في كفر الدوار لمقاومة الإنجليز.

معنكتة كفر الدوار

بعد انتصار عن أبي في معنكتة كفر الدوار والتي كان قائدتها طيبة عصمت، أرسل عن أبي إلى يعقوب سامي يدعوه إلى عقد اجتماع للجمعية العمومية للنظر في قرار العزل.

إغلاق قناة السويس

رفض دليسبيس سردم قناة السويس.

معنكتة القصاصين

في 28 أغسطس 1882 أثناء تقدم الجيش البريطاني غرباً في محافظة الإسماعيلية بقيادة الجنرال جراهام حوص من قبل الأهالي العزل فطلب الإمداد بمزيد من الذخيرة في الساعة ٤:٣٠ عصرًا فوصلته الساعة ٨:٤٥ مساءً مما مكنه من القيام بذخيرة كبيرة بين الأهالي.

معنكتة التل الكبير

معنكتة التل الكبير

كان موقع المعكورة في الليل الكبير بمحافظة الشرقية بالجمهورية العربية المصرية

حدثت معركة الليل الكبير في 13 سبتمبر 1882 الموافق 29 شوال 1299 هـ الساعة 1:30 صباحاً واسغرقت أقل من 30 دقيقة. الإنجليز فاجأوا القوات المصرية المنسنة في مواقعها منذ أيام والتي كانت قائمة وقت الهجوم. ولقي القبض على أحد عربابي قبل أن يكمل أمره حذاءه العسكري (حسب اعترافه أثناء رحلة فيه إلى سيلان). عقب المعركة قال الجنرال جارفيس فلسلسي قائد القوات البريطانية أن معنكة الليل الكبير كانت مثالاً متجدد لغزو منافرة تم التخطيط الجيد لها مسبقاً في لندن، وكان التفتيذ مطابقاً تماماً كما لو كان الأمر كلها لعبة حرب. إلا أنه أردف أن المصريون "أبلوا بلا حسناً" كما تشير خسائر الجيش البريطاني. اختار فلسلسي الهجوم الليلي لتجنب القيظ ولعنة العشري الليلي (بالإنجليزية: night blindness) بشكل وباقي بين الجنود المصريين إلا أنه لاحظ أن الجنود النوبين والسودانيين لم يعانون من هذا المرض.

استسلام حامية القاهرة

واصلت القوات البريطانية تقدمها السريع إلى الزقازيق حيث أعادت جمعها ظهر ذلك اليوم، ثم استقلت القطار سائق حديدي مص إلى القاهرة التي استسلمت حاميتها بقيادة خنس باشا قائد قلعة عص نس اليوم. وكان ذلك بداية الاحتلال البريطاني لمصر الذي ظل حتى استقلال مصر عام 1922م ولكن ظلت القوات البريطانية في قناة السويس حتى توقع اتفاقية في 1954م مع جمال عبد الناصر والتي تنص على جلاء القوات من قناة السويس خلال عشرين شهراً.

محكمة الثوار

بعد دخول الإنجليز مدينة القاهرة في 14 سبتمبر 1882م وحصول الخديوي لقص عابدين في 25 سبتمبر 1882م عُقدت محكمة لأحد عربابي وبعض قادة الجيش في المعكورة وبعض العلماء والأعيان، ولقد

أُحتجز أحمد عرابي في ثكنات العباسية مع ثائبه طيبة باشا حتى انعقدت محكمته في ٣ ديسمبر ١٨٨٢ والتي قضت بإعدامه، وخفف الحكم بعد ذلك مباشرةً (بناءً على اتفاق مسبق بين سلطة الاحتلال البريطاني والقضاة المصريين) إلى النفي مدى الحياة إلى جزرية سرديب (جزرية سيلان)، فانقل السفير البريطاني لدى الباب العالي، لوردن دونفرن، إلى القاهرة كأول مندوب سامي - حيث أشرف على محكمة أحمد عرابي، وذهب الأسطول البريطاني أحمد عرابي وزملائه عبد الله النديم ومحمد سامي البارودي إلى جزرية سريلانكا (سيلان سابقاً) حيث استقروا بمدينة كولومبو لمدة ٧ سنوات، بعد ذلك قُتل أحمد عرابي والبارودي إلى مدينة كاندي بسرعة خلافات دبت بين رفاق الثورة، أما من ساندوا عرابي أو قاتلوا معه أو حضروا الجماهير على القتال من العلماء (مثل الشيخ محمد عبد) والعلماء والأعيان فقد كان الحكم أولاً بقتل من أسموه بروؤس الفتنة من هؤلاء وعزل الباقيين ثم خفف الحكم لعزل الجميع فعزّلوا من مناصبهم وجُنُدوا من نياشينهم وأُسْهِنُوا ومنهم القائد العسكري إبراهيم فوزي.

أسباب فشل الحركة العرابية

١. موقف الخديوي توفيق: فقد ساند التدخل الأجنبي في شئون مصر منذ بداية توليه.
٢. موقف دليسبيس: اتفق عرابي بعد مردوم القناة وسمح للإنجليز بالمرور رغم أن القناة حيادية.
٣. خيانة بعض بدو الصحراء: والذين أطعلوا الإنجليز على موقع الجيش المصري.
٤. خيانة ضباط: منهم على يوسف وختنس باشا، وقد ساعدوا الإنجليز ضد الجيش المصري.
٥. موقف السلطان العثماني: أعلن عصيان عرابي في ٩ سبتمبر ١٨٨٢ بتعريض من إجلترا مما جعل الكثير من الأشخاص يتقويا ضده.
٦. قوة أسلحة الإنجليز وعنص المفاجأة الذي استخدموها الإنجليز.

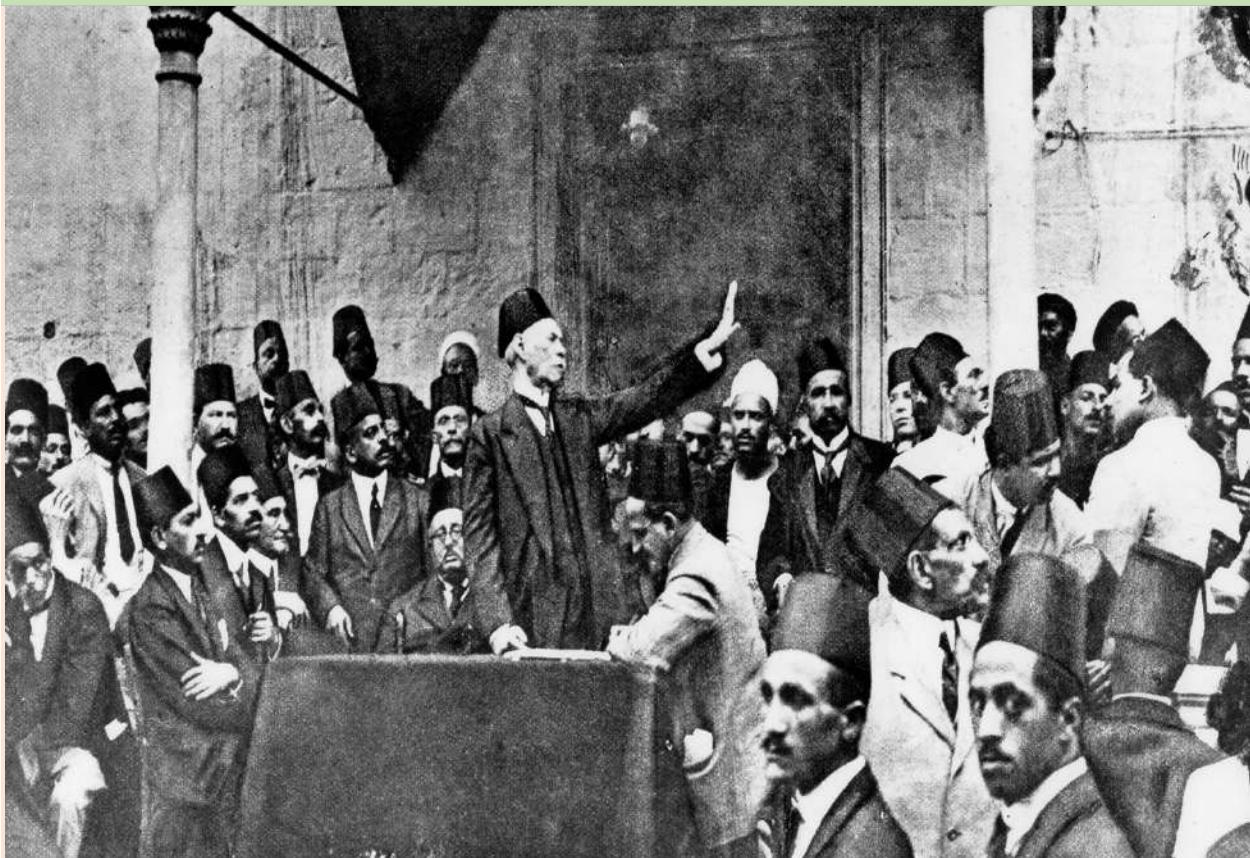
العودة من النبي

عاد أحد عربى بعد 20 عاماً من فيه و**محمود سامي البارودي** بعد 18 عاماً وعاد عربى بسبب شدة من ضمه أما البارودي فعاد لاقتراب وفاته وإصابته بالعمى من شدة التعذيب.



الفصل الثالث

ثورة 1919





ثورة ١٩١٩ هي ثورة حصلت في مصر بقيادة سعد زغلول زعيم الحركة الوطنية المصرية، جاءت هذه الثورة في ظل المعاملة القاسية التي كانت تلقى المصريين من قبل البريطانيين، والأحكام العرفية التي أصدرت حقوق المصريين بالإضافة إلى رغبة المصريين بالحصول على الاستقلال.

أدت هذه الثورة نتيجة مطالبة سعد زغلول بالسماح للوفد المصري بالمشاركة في مؤتمر الصلح في باريس، وعندما رفضت بريطانيا هذه المشاركة وأصر سعد زغلول عليها اضطرت إلى فيه هو و محمد محمود وحد الباسل وإسماعيل صدقى إلى مالطا، فانفجرت الثورة في كل مكان في مصر واشتركت فيها عديد المصريين.

وتعتبر ثورة سنة ١٩١٩ أول ثورة تشارك فيها النساء في مصر، بقيادة صفيت زغلول مطالبين بالإفراج عن سعد زغلول، فاضطرت السلطات البريطانية إلى الظهور للمطلب الشعبي وأفرجت عن سعد زغلول.

هذه الثورة أعطت للبريطانيين الضوء الأحمر والتي جعلت البريطانيين يقومون بالغا، الأحكام العرفية، ووعده المصريين بالحصول على الاستقلال بعد ثلاث سنوات مقابل إبقاء قوات بريطانية في مصر.

مقدمة الثورة

في ظل المعاملة القاسية التي عانواها المصريون من قبل البريطانيين والمحاكم العرفية التي أصدرت حكم المصريين، ورغبة المصريين بالحصول على الاستقلال، قامت ثورة 1919م والتي تعتبر أول ثورة شعيبة في أفريقيا وفي الشرق الأوسط، وتبعها الهند وثورة العراق ولبيا.

الأسباب التي أدت إلى قيام ثورة 1919

في الريف، كان مأولاً أن تصادر ممتلكات الفلاحين من ماشية ومحصول لأجل المساهمة في تكاليف الحرب، كما حرصت السلطات العسكرية على إجبار الفلاحين على زراعة المحاصيل التي تشابه مع منطلبات الحرب، وعلى القيام ببيع المحاصيل بأسعار تقل كثيراً عن الأسعار السائدة، وترجح بين مئات الآلاف من الفلاحين بشكل قسري للمشاركة في الحرب فيما سمي بد(فقرة العمل المصرية) التي استخدمت في الأعمال المعاونة، وراء خطوط القتال في سينا، وفلسطين، والعراق، وفرنسا، وبلجيكا وغيرها.

في الوقت نفسه، شهدت هذه الفترة ارتفاعاً لأسعار بشكل ملحوظ، بما فيها أسعار السلع الأساسية، حيث سجلت الأرقام القياسية لأسعار ارتفاعاً بلغ 216 عام 1918 مقارنة بسنة 1914، فارتفع سعر القمح بمعدل 131% والسكر 149% والقمح 114% والبترول 103% كما بلغ سعر الفحمر في نهاية الحرب تسعة أمثال ما كان عليه قبل اندلاعها.

وarseبط ذلك أيضاً بتفص حاد في السلع الأساسية، وكان لهذه الأوضاع أن أدت إلى تدهور الأوضاع المعيشية لكافة سكان الريف والمدن، حيث شهدت مدينتي القاهرة والإسكندرية مظاهرات للعاطلين وعواقب للجائرين تطورت أحياناً إلى ممارسات عنيفة مثلت في النهب والتخريب، ولم يفلح

إجراءات الحكومة لمواجهة الغلاء ، مثل توزيع كميات من الخبز على سكان المدن أو محاولة ترحيل العمال العاطلين إلى قراهم ، في النهاية من حدة الأزمة ، وعلى الجانب الآخر كان هناك أسباباً من قبل كبار المالك بسبب تدخل السلطات في نوع المحصول على حساب زراعة القطن ولصالح السلع الغذائية وأهمها القمح ، رغم أن هذه الطبقة قد استفادت من ارتفاع أسعار المنتجات الزراعية بما فيها القطن والسلع الغذائية .

من ناحية أخرى ، أدت سنوات الحرب إلى إزدياد بعض أقسام الرأسمالية المصرية بسبب إغلاق الطرق البحرية ، ومن ثم صعوبة وارد المنتجات الأجنبية ، وهو ما أتاح فرصة للتوسيع الصناعي والنحاري ، وبشكل عام ارتفعت معدلات العمالة خلال سنوات الحرب .

غير أن هذا التوسيع تزامن مع زيادة الأسعار ونقص الغذاء ، كما سبق القول ، إضافة إلى تعرض العمال وفتاً بالتهم لهجوم بسبب إعلان الأحكام العرفية وإصدار القوانين التي خرمت الثجمين والإضراب ، وفي حقيقة الأمر فقد شهدت الفترة منذ العقد الأخير من القرن التاسع عشر وحتى اندلاع الحرب ، قدراً من النمو في حجم الطبقة العاملة بسبب تدفق الاستثمارات الأجنبية والتوسيع في شبكات النقل . ومنذ بداية القرن العشرين وحتى تشبّث الحرب ، خاض عمال الصناعة والنقل لهذا من الإضرابات للمطالبة برفع الأجور وتقليل ساعات العمل ، كما تشكّل عدد من النقابات للدفاع عن حقوق العمال مثل الرابطة الدولية لعمال السجاد والورق في القاهرة ، وفتابة عمال الصناعة اليدوية ، ولكن مع تشبّث الحرب ترافق النشاط النقابي وأصبح العمال عاجزين عن الدفاع عن حقوقهم .

نشأة الوفد

عقب اندلاع الحرب العالمية الأولى عام 1914 ، تروضع مصر تحت الحماية البريطانية ، وظلت كذلك طوال سنوات الحرب التي انتهت في نوفمبر عام 1918 ، أُسْغِرَ فقاً مصر خالماً على تقديم العديد من التضحيات

المادية والبشرية، وقد مثل اضطراب وتشكل النظام الأوروبي نتيجة الحرب، إضافة إلى ما ارتبط لهذا من تفاوت القوى والاستغلال لشعوب المستعمرات، وقيام الثورة الروسية وما طرحته من إمكانية قلب الأنظمة السائدة، دفعاً لتطور الحركات الوطنية في كثير من المستعمرات، ومن ثم فقد اندلعت ثورة 1919 في ظل موجة من الحركات الوطنية شملت الهند والصين وأيرلندا وبعض مناطق أمريكا اللاتينية.

تشكيل الوفد المصري



خطرت للزعيم سعد زغلول فكرة تأليف الوفد المصري للدفاع عن قضية مصر سنة 1918م حيث دعا أصحابه إلى مسجد وصيف (في قص سعد زغلول بخواص جس النيل) عابرين كوبني خشبي يعبر سري في تلك الفترة وقد دمّر هذا الكوبني فيما بعد لمنع الوصول إلى قص سعد باشا زغلول، وهذا الكوبني قد أعيد الآن باسم كوبني صفيحة نسبية إلى أحد المصريين صفيح هانز زغلول، وذلك للتحذير فيما كان يتخيّلي عمله للبحث في المسألة المصرية بعد المدرنة (بعد الحرب العالمية الأولى) عام 1918، وتم تشكيل الوفد المصري الذي ضم سعد زغلول ومصطفى النحاس ومكرم عبيد وعبد العزيز فهمي وعلي شعراوي وأحد لطفي السيد وأخرين .. وأطلقوا على أنفسهم (الوفد المصري).

وقام الوفد بجمع توقعات من أصحاب الشأن وذلك بقصد إثبات صفتهم الشميلية وجاء في الصيغة: (خن الموعين على هذا قد أبنا عنا حضرات: سعد زغلول و .. في أن يسعوا بالطرق السلمية المشروعة حينما وجدوا للسعى سيراً في استقلال مصر تطبيقاً لمبادئ الحرية والعدل التي تشن رايتها دولته بريطانيا العظمى).

اعتقال سعد

وطالب الوفد بالسفر للمشاركة في مؤتمر الصلح لرفع المطالب المصرية بالاستقلال، فإذا نمسك الوفد بهذا المطلب، وإذا تعاطف قطاعات شعيبة واسعة مع هذا التحرك، قامت السلطات البريطانية بالقبض على سعد زغلول وثلاثة من أعضاء الوفد هم محمد محمود وحمد الباسل وإسماعيل صدقى، ورُحلتهم إلى مالطا في الثامن من مارس عام 1919، وكان ذلك إيذانا بقيام الثورة التي اجتاحت جميع أخاء البلاد، وتتصدى لها القوات البريطانية وقوات الأمن المصرية بأقصى درجات العنف.

أحداث الثورة

في اليوم التالي لاعتقال الزعيم الوطني المصري سعد زغلول وأعضاء الوفد، أشعل طلبة الجامعة في القاهرة شرارة النظاهرات، وفي غضون يومين، امتد نطاق الاحتجاجات ليشمل جميع الطلبة بما فيهم طلبة الأزهر، وبعد أيام قليلة كانت الثورة قد اندلعت في جميع الأخاء من قرى ومدن، ففي القاهرة قام عمال الترام بإضراب مطالبي بزيادة الأجور وتخفيض ساعات العمل وغيرها، وترسل حركة الترام شللاً كاملاً، تلا ذلك إضراب عمال السكك الحديدية، والذي جاء عقب قيام السلطات البريطانية بإلحاق بعض الجنود للنفير بورش العتاد في بولاق للحلول محل العمال المصريين في حالة إضرابهم، مما عجل بقرار العمال بالمشاركة في الأحداث.

ولم يكف هؤلاء بإعلان الإضراب، بل قاموا بإتلاف محولات حركة القطارات وابتكروا عملية قطع خطوط السكك الحديدية - التي أخذها عنهم الفلاحون وأصبحت أهم أسلحة الثورة.





وأضب ساققو الناكسي وعمال البريد والكمبياء والجمارك، تلا ذلك إضراب عمال المطابع وعمال الفنارات والورش الحكومية ومصلحة الجمارك بالإسكندرية.

ولم تتوقف احتجاجات المدن على التظاهرات وإضرابات العمال، بل قام السكان في الأحياء الفقيرة بخوض الختائق مواجهة القوات البريطانية وقوات الشرطة، وقامت الجماهير بالاعتداء على بعض الحالات التجارية ومتاجر الأجانب ودمير من كبات الترام.

في حين قامت جماعات الفلاحين بقطع خطوط السكك الحديدية في قرى ومدن الوجهين القبلي والبحري، وبهاجنة أقسام البوليس في المدن.

ففي منيا القمح أغاص الفلاحون من القرى المجاورة على منكر الشرطة وأطلقوا سراح المعتقلين، وفي دمنهور قام الأهالي بالظهور وضرب رئيس المدينة باللاذقية وكانت يقتلونه عندما وجده لهم الإهانات.

وفي الفيوم هاجم البدو القوات البريطانية وقوات الشرطة عندما اعتدت هذه القوات على المنشآت، وفي أسيوط قام الأهالي بالهجوم على قسم البوليس والاسنيلاء على السلاح، ولم يفلح قصف المدينة بطائرة في إجبارهم على التراجع، أما في قرية دين مواس محافظة المنيا، هاجم الفلاحون قطاما للجنود الإنجليز ودارت معارك طاحنة بين الجانبين.

وعندما أرسل الإنجليز سفينتين مسلحتين إلى أسيوط، هبط مئات الفلاحين إلى النيل مسلحين بالبنادق القديمة للاسينيلاء على السفينتين، وعلى الجانب الآخر كان رد فعل القوات البريطانية من أفعى أعمال العنف الذي

لقاء المصريون في التاريخ الحديث، فمنذ الأيام الأولى كانت القوات البريطانية هي أول من أوقع الشهداء بين صفوف الطلبة أثناء المظاهرات السلمية في بداية الثورة.

وعقب انتشار قطع خطوط السكك الحديد ، أصدرت السلطات بياتات تهدىء بإعدام كل من يساهم في ذلك ، وخرج القرى المجاورة للخطوط التي ينبع منها ، وتشكل العديد من المحاكم العسكرية لمحاكمة المشاركين في الثورة ، ولم تتردد قوات الأمن في حصد الأرواح بشكل لم مختلف أحياناً عن المذابح ، كما حدث في الفيوم عندما تم قتل أربعين من البدو في يوم واحد على أيدي القوات البريطانية وقوات السلطة المصرية ، ولم تتردد القوات البريطانية في تفخيم قتيلها ضد القرى ، كما حدث في قرية العزيزية والبلدريين والشباك وغيرها ، حيث أحرقت هذه القرى ونهبت ممتلكات الفلاحين ، وقد قتل وجلد الفلاحين وأغتصب عدد من النساء .

اقسام قوى الثورة

كان طبيعياً أن يعكس اختلاف الانتماءات الطبقية نفسه على سلوك وموافق القوى المشاركة في ثورة 1919. وفي حقيقة الأمر، لم يكن يخطر ببال أعضاء الوفد المصري أن حركة سقوطها إلى ثورة شعبية. فقد كان أقصى ما يبغى الوفد هو تعبيدة الطبقات العليا وقطاعات من الطبقة المتوسطة للحصول على الاستقلال عن طريق التفاوض ، وقد ظهر ذلك جلياً من خلال النهج الذي اتباه قادة الوفد خلال خروجهم من قاعة المندوب السامي في نوفمبر 1918 حتى انطلاق الثورة في مارس من العام التالي، فخلال تلك الفترة، تذكر نشاط الوفد في إرسال البرقيات إلى الأطراف التي كان يعتقد أنها ستساند المطلب المصري بالاستقلال ، مثل قناصل الدول ورؤساء وزراء الدول الأوروبية والرئيس الأمريكي ولسون وغيرهم، وكان هدف حركة التوكيلات التي قام الوفد بجمعها الحصول على تقويض من أعضاء البرلمان

والأعيان والملعمين، ولم يكن مخططاً أن تأخذ الحركة طابعاً شعرياً يشمل مختلف الطبقات - وهو ما حدث بعد ذلك.

وفي اليوم التالي لترحيل سعد زغول ورفاقه، توجه وفد من الطلبة إلى عبد العزيز فهمي يسألونه عن رد الفعل الذي يجب أن يقوموا به، فطلب منهم العودة إلى جامعتهم وعدم (اللعب بالنار)، وألا يزيدوا غضب الإنجليز، لكنهم لم يستثنوا بذلك وبدأوا في التظاهر كما سبقت الإشارة.

ولم يتوقف الأمر عند ذلك، بل أن أعضاء الوفد الذين ظلوا في مصر أرسلوا برقيات إلى السلطان فؤاد الأول ينوهون أن لا صلة لهم بأعمال الجماهير، وفي الرابع والعشرين من مارس وجه الوزراء والأعيان وأعضاء الوفد - وأغلبهم من الأعيان - نداء إلى المصريين تخذلوا وفهم من الآثار المترتبة على قطع خطوط السكك الحديدية، ومحاجة الممتلكات، ويستخلصون لهم باسم مصلحة الوطن جنوب كل الأعنةات حتى يستطيعون الذين خدمون الوطن بالطرق المشروعة المضي قدماً في مساعدتهم، ومن الغريب أن العنف الذي مارسنه القوات البريطانية ضد الجماهير لم يكن محل اهتمام مماثل من (زعماء الأمة) ، ولعله كان من البديهي أن تبني النخبة والزعamas الوطنية - سواء من أعضاء الوفد أو من خارجه - هذا النهج، فمن جهة كان تعطل خطوط السكك الحديدية والأعنةات على الممتلكات يضر بالمصالح المباشرة لهؤلاء، ومن جهة أخرى، فإنه لم يكن مطروحاً بالنسبة لهذه الزعامات أي برنامج للإصلاح الاجتماعي، فهدف الاستقلال، وما يرتبط به من أنها الهيمنة الاقتصادية للاحتلال، كان سيترتب عليه إقامة مزيد من الفساد للطبقات العليا من كبار المالك والأقسام المختلفة والمتماكلة من الرأسمالية، لذلك فلم يكن منصوباً ولا مقبولاً أن تكون الدعوة للاستقلال من قبطة أخرى كثرة شعبيتها يكون من آثارها إيقاع أي أضرار بسيط الملكية الساد.

نهاية الثورة

اضطرت إجلالاً إلى عزل الحاكم البريطاني وأفوج الإنجليز عن سعد زغلول وزملائه وعادوا من المنفي إلى مصر، وسمحت إجلالاً للوفد المصري بتأسسه سعد زغلول بالسفن إلى مؤتمر الصلح في باريس، ليعرض عليه قضية استقلال مصر.

لم يستجب أعضاء مؤتمر الصلح بباريس لمطالب الوفد المصري فعاد المصريون إلى الثورة فازداد حاسهم، وقاطع الشعب البضائع الإنجليزية، فألقي الإنجليز القبض على سعد زغلول منة أخرى، ونهروه منة أخرى إلى جزيرة سيشل في المحيط الهندي (سيلان حالياً)، فازدادت الثورة اشتعالاً، وحاولت إجلالاً القضاء على الثورة بالقوة، ولكنها فشلت.



عودة سعد زغلول من المنفي

نتائج الثورة

اضطررت إجلالاً بسبب اشتعال الثورة لاعطاً مصر بعض حقوقها فكان إصدار تصريح 28 فبراير 1922 الذي نص على:

1. الغاء الحماية البريطانية عن مصر،
2. إعلان مصر دولة مستقلة،

٣. صدور أول دستور مصري سنة 1923،
٤. تشكيل أول وزارة برئاسة سعد زغلول 1924 (الذي أفرج عن المسجودين السياسيين).
- ولكن لم يترك الجلالة مص بعد هذا النصر بعده لكنه نُكرت عند قناعة السويس فرحل آخر جندي إنجليزي عن أرض مصر في عام 1956.

مجموعة من الصور تظهر قاعداً الشعب المصري مع ثورة 1919



الزعيم سعد زغلول في وسط الدائرة الواضحة في الصورة





faroukmissr.net



faroukmissr.net



faroukmissr.net



faroukmissr.net





faroukmisr.net



faroukmisr.net

جوع الشعب المصري اثناء تشييع جنامين ضحايا ثورة سنة 1919



faroukmisr.net



faroukmisr.net



تصريح 28 فبراير 1922

تصريح 28 فبراير 1922 هو تصريح أعلنه بريطانيا من طرف واحد في لندن والقاهرة في هذا التاريخ، وقد أعلنت فيه بريطانيا إلهاء الحماية البريطانية على مصر، وان مص "دولته مسلسلة ذات سيادة"، ولكن احتجزت فيه بريطانيا حقوق تأمين مواصلات إمبراطوريتها في مصر، وحقها في الدفاع عنها ضد أي اعتداء أو تدخل أجنبي، وحماية المصالح الأجنبية والأقليات فيها، وإبقاء الوضع في السودان على ما هو عليه. وتشكل حرب الأحرار الدستوريين في 4 أكتوبر عام 1922، ووصف "علي يكن باشا" والأحرار الدستوريين تصريح 28 فبراير بأنه أساس طيب للاستقلال وأنه لأول مرة في تاريخ مصر الحديث ينم الاعتراف بـ مصر دولته مسلسلة ذات سيادة وقال إسماعيل صدقي: (إن فوزارة عبد الخالق ثروت التي كتب أحد أعضائها أعلنت استقلال مصر وشكلت لجنة الدستور) وفي الجانب الشعبي وصف "سعد زغلول" تصريح 28 فبراير بأنه (أكبر نكبة على البلاد)، ووصف لجنة الدستور بـ (لجنة الأشقياء)، وكان (الحزب الوطني) يؤيد سعد والوفد في هذه المواقف.

وكانت الحركة الوطنية تسعى في ذلك الوقت إلى تخريب مصر من الاحتلال البريطاني وليس الانفصال عن الدولة العثمانية والاستقلال الناجم عنها ، لأن ذلك في نظر الشعب المصري كان من شأنه أن يفت وحدة العالم الإسلامي ، ولكن هذا الوضع أخذ يتغير عندما قامت الحرب العالمية الأولى (1914 - 1918) ودخلت الدولة العثمانية في حرب ضد إنجلترا ، وقد انهزت إنجلترا الفرصة لإلهاء السيادة العثمانية وفرض الحماية البريطانية في نوفمبر 1914 ، وفي الوقت نفسه كانت الظروف العالمية تهياً على خوض تقدم الشعب المصري ، فلكي تجذب الولايات المتحدة شعوب العالم للتحالف ضد ألمانيا وتركيا والنمسا ، فقد أعلن رئيسها ولسون مبدأ حق تقرير المصير ومبدأ تأليف عصبة الأمم لحل المشكلات سلمياً ودون حرب ،

وبعد انتهاء الحرب وهزيمة الدولة العثمانية وسقوط فكر الجامعة الإسلامية معها أدرك الشعب المصري أنه غير ملزم بقبول السيادة العثمانية، وبرزت فكر الجامعة المصرية (القومية المصرية).

وهكذا تبلورت الحركة الوطنية حول فكرتين أساستين:

- ## ١. إنها الاحتلال البريطاني.

- ## ٢. إعلان مصر، دولة مستقلة ذات سيادة.

فقد تعلق أمل المصريين في تحقيق هذين الهدفين على مؤتمر الصلح المقرر عقدة في باريس 28 يونيو 1919م، وقد اندلعت المندوب السياسي البريطاني عندما خذلت سعد زغلول وأصحابه عن السماح لهم بالذهاب لمؤتمراً الصلح لأنهم خذلوا عن الشعب لذلك ألف سعد زغلول وأعوانه (الوفد المصري) وعندما علمت إنجلترا بالتحالف قررت نفي سعد زغلول وبعض أعضاء الوفد إلى جزيرة مالطا فلما ذاعت الثورات رداً على هذا الفعل، وقد شملت كل طوائف وطبقات الشعب، وهنا علمت إنجلترا أنها أمّا نفّرها شعيبة شاملة لذا سارعت بتعديل ما فعلته، وقد مثلت التعديلات في:

١. الشاهد في الإفراج عن سعد فوز ملائكة السماح لهم بالسفر إلى باسادين.
 ٢. سد الطريق أمام الوفد من خلال اعتراف دول المغاربة بالحماية على مص.
 ٣. الحصول على اعتراف الشعب ذاته بامر سال (لجنة ملتن) لاقناعهم.

وبذلك فوجئ الوفد المصري باعتراف المؤمن بالحماية وكانت لم يُؤس وظل سعد زغلول في باريس يقود الحركة في مصر من خلال لجنة الوفد المصري التي كان لها الفضل في فشل خطط بريطانيا في إقناع الشعب حيث أمرت جمع طبقات الشعب مقاطعة اللجنة، وهنا شعر ملحن أنه لا سيل له مع المصريين سوى بالثاقب .

وبعد أداء المرحلة الأولى بين (سعد وملن) وكان هدفها إلغاء الحماية البريطانية على مصر والاعتراف باستقلال مصر التام الداخلي والخارجي ولكنها فشلت بسبب إصرار بريطانيا على تحويل استقلال مصر

لاستقلال شكلي عن طريق:

1. حماية المصالح الأجنبية.
2. حفمان مصر من إقامة أي علاقات مستقلة مع دولة أخرى.
ومن ثم رفض سعد زغلول ابن امرأى اتفاقيات وأعْتَقد وفهي للمرة الثانية ولكن إلى جزيرة سيشل نهياً
لإعلان ما عرف باسم (تصريح 28 فبراير) الذي نص على الآتي:
 1. إلغاء الحماية البريطانية على مصر وتقسيم مصر ذات سيادة.
 2. الغاء الأحكام العرفية التي أعلنت في 24 نوفمبر 1914.- 3. إلى حين إبرام اتفاقيات بين الطرفين يكون لإخراج بعض التحفظات:
 1. تأمين مواثيلات الإمبراطورية البريطانية في مصر.
 2. الحق في الدفاع عن مصر ضد أي اعتداءات أو تدخلات خارجية.
 3. الحق في حماية المصالح الأجنبية في مصر وحماية الأقلية.
 4. الحق في النصف في السودان.

وبتحليل هذه التحفظات بخد أهلا لا تطوى مصر استقلال فعلى فهي تسنم في فرض الأحكام العرفية حيث أنها بترت وجود جيش بريطاني في مصر، وحسمت مصر من تكوين جيش مصري، وكذلك برت التدخلات البريطانية في شئون مصر، بالإضافة إلى أنها تعنى فصل مصر عن السودان.

ولذلك رفض الشعب المصري ، ولكن رغم ذلك فإن أهم الإيجابيات هو دخول مصر في المرحلة الليبرالية وتعنى أن الأمة المصرية أصبحت هي مصدر السلطات ، فلقد تألفت لجنة لوضع الدستور الجديد

(دستور 1923)، إلا أن الملك تدخل لإعطاء نفسه بعض الصلاحيات في الدستور للتدخل في الشؤون حيث أصبح من حقه حل البرلمان دون قيد أو شرط أو إقالة الوزارة، مهما كانت رغبة الشعب، ومن هنا بدأ نداء الشعب واضح من خلال الثورات والجمعيات الوطنية وأعمال الجنود الأجانب الذي أثار ذعر الجاليات الأجنبية حيث كان يتم ذلك في وضح النهار.

الدستور المصري لسنة 1923

19 اد بیل سنت 1923

أمثلة (42) بوضع نظام دستوري للدولة المصرية 19 ابريل 1923

خنزير ملك مصر

ما أنا مازلنا منذ تبؤنا عش أجدادنا وأخذنا على أنفسنا أن نحفظ بالأمانة التي عهد الله تعالى بها إلينا
نطلب الخير دائمًا لأمثا بكل ما في وسعنا ونخو خى أن نسلك لها السبيل التي نعلم أنها تقضي إلى سعادتها
فارتقائها وفتحها بما تنهج به الأئم الحسنة المتمدّية.

فلا كان ذلك لا ينبع على الوجه الصحيح إلا إذا كان لها نظام دستوري كأحد أحدث الأنظمة الدستورية في العالم وأرقاها تعيش في ظلم عيشاً سعيداً من ضياً وتمكناً من السير في طريق الحياة الحرة المطلقة ويكفل لها الاستراك العملي في إدارة شعون البلاد والإشراف على وضع قوانينها وفرضها تنفيذها ويترك في نفسها شعور الراحة والطمأنينة على حاضرها ومستقبلها مع الاحتفاظ بروحها القومية والإبقاء على صفاتها وتميزها التي هي تراثها التاريخي العظيم. وبما أن تحقيق ذلك كان دائماً من أجل رغباتنا ومن أعظم ما نتمنى إليه عزائمنا حرضاً على النهوض بشعبنا إلى المنزلة العليا التي يوكل له ذلك كاؤه واستعداده وتنقق مع عظمتنا التاريخية القديمة وتسنم لبنيه المكان اللائق به بين شعوب العالم المتقدمين وأممها.

آتِ ہو جما نا ہے

الباب اول - الدولة المصرية ونظام الحكم فيها

مادة ١: مصـدة سـيـادـة وـهـى حـرـمة مـسـقـلـة مـلـكـها لا بـخـرـأ وـلا يـنـزـلـ عنـ شـيـء مـنـه وـحـكـمـهـا مـلـكـيـة وـرـاثـيـة وـشـكـلـهـا نـيـابـيـة.

الباب الثاني في حقوق المصريين وواجباتهم:

مادة ٢: الجنسية المصرية تحددها القانون.

مادة ٣: المصريون لدى القانون سوا، وهم متساوون في التمتع بالحقوق المدنية والسياسية وفيما عليهم من الواجبات والثوابـات العامة لا يـعـيـزـ يـنـهـمـ في ذلك بـسـبـبـ الأـصـلـ أوـ اللـغـةـ أوـ الـدـينـ، وـإـلـيـهـمـ وـحـدـهـمـ يـعـهـدـ بالـوـظـافـ العـامـةـ مـدـنـيـةـ كـانـتـ أـوـ عـسـكـرـيـةـ وـلـاـ يـوـلـيـ الـأـجـانـبـ هـذـهـ الـوـظـافـ إـلـاـ فـيـ أـحـوـالـ اـسـتـثـائـيـةـ يـعـيـنـهـاـ القـانـونـ.

مادة ٤: الحرية الشخصية مكفولة.

مادة ٥: لا يجوز القبض على أي إنسان ولا جبس إلا وفق أحكام القانون.

مادة ٦: لا جريمة ولا عقوبة إلا بـأـنـ إـلـيـهـمـ اـتـىـ الـقـانـونـ، وـلـاـ عـقـابـ عـلـىـ الـأـفـعـالـ الـلـاحـقـةـ لـصـدـورـ الـقـانـونـ الـذـيـ يـنـصـ عـلـيـهـاـ.

مادة ٧: لا يجوز أبعاد مصـرى من الدـيـارـ المـصـرـيـةـ.

ولا يجوز أن تـلـفـظـ عـلـىـ مـصـرىـ الإـقـامـةـ فيـ جـهـةـ ماـ وـلـاـ أـنـ يـلـزـمـ الإـقـامـةـ فيـ مـكـانـ معـيـنـ إـلـاـ فـيـ الـأـحـوـالـ الـمـيـنـيـةـ فـيـ الـقـانـونـ.

مادة ٨: للمنازل حرمة، فلا يجوز دخولها إلا في الأحوال المـيـنـيـةـ فيـ الـقـانـونـ وبالـكـيـفـيـةـ المنـصـوصـ عـلـيـهـاـ فيـ.

مادة ٩: للملكـيـةـ حرـمةـ، فلا يـنـزعـ عـنـ أـحـدـ مـلـكـهـ إـلـاـ بـسـبـبـ الـمـنـعـةـ الـعـامـةـ فيـ الـأـحـوـالـ الـمـيـنـيـةـ فيـ الـقـانـونـ وبـالـكـيـفـيـةـ المنـصـوصـ عـلـيـهـاـ فيـ وـبـشـرـ طـ تعـوـضاـ عـادـاـ.

مادة ١٠: عقوبة المصادرة العامة للأموال مخضورة.

مادة ١١: لا يجوز إفشاء أسرار الخطابات واللغافلات والمواصلات التليفونية إلا في الأحوال المبينة في القانون.

مادة ١٢: حرية الاعتقاد مطلقة.

مادة ١٣: تخفي الدولة حرية القيام بشعائر الأديان والعقائد طبقاً للعادات المرعية في الديار المصرية على ألا تخل ذلك بالنظام العام ولا ينافي الآداب.

مادة ١٤: حرية الرأي مكفولة، ولكل إنسان الإعراب عن فكره بالقول أو الكتابة أو بالتصوير أو بغير ذلك في حدود القانون.

مادة ١٥: الصحافة حرة في حدود القانون، والرقابة على الصحف مخضورة. وإنذار الصحف أو وقفها أو إغاؤها بالطريق الإداري مخضور كذلك إلا إذا كان ذلك ضرورياً لوقاية النظام الاجتماعي.

مادة ١٦: لا يسوعن تقيد حرية أحد في استعمال أي لغة أراد في المعاملات الخاصة أو التجارية أو في الأمور الدينية أو في الصحف والمطبوعات أي كان نوعها أو في الاجتماعات العامة.

مادة ١٧: التعليم حمل على النظام العام أو ينافي الآداب.

مادة ١٨: تنظيم أمور التعليم العام يكون بالقانون.

مادة ١٩: التعليم الأولي الزامي للمصريين من بين فئات، وهو مجاني في المكاتب العامة.

مادة ٢٠: للمصريين حق الاجتماع في هدوء وسلامة غير حاملين سلاحاً، وليس لأحد من رجال البوليس أن تخوض اجتماعهم ولا حاجة لهم إلى إشعاره، لكن هذا الحكم لا ينافي على الاجتماعات العامة فأهلها خاضعة لاحكام القانون، كما أنه لا يقيد أو يمنع أي تدبير يتخذ لوقاية النظام الاجتماعي.

مادة ٢١: للمصريين حق تكوين الجمعيات، وكيفية استعمال هذا الحق يبيها القانون.

مادة 22: لآفراد المصريين أن تخاطبوا السلطات العامة فيما يعرض لهم من الشئون وذلك بكتابات موجهة إليها بأسمائهم، أما مخاطبة السلطات باسم المجتمع فلا تكون إلا للهيئات النظامية والأشخاص المعنية.

الباب الثاني - السلطات

الفصل الأول

أحكام عامة

مادة 23: جمع السلطات مصدرها الأمة واستعمالها يكون على الرجاء المبين لهذا الدستور.

مادة 24: السلطة التشريعية يتولاها الملك بالاشتراك مع مجلسى الشيوخ والنواب.

مادة 25: لا يصدر قانون إلا إذا قرر البرمان وصدق عليه الملك.

مادة 26: تكون القوانين نافذة في جميع القطر المصري بإصدارها من جانب الملك ويستفاد منها الإصدارات من نشرها في الجريدة الرسمية، وتتفقد في كل جهة من الجهات القطر المصري من وقت العلم بإصدارها، ويعتبر إصدار تلك القوانين معلوماً في جميع القطر المصري بعد نشرها بثلاثين يوماً، وبتجاوز قص هذا الميعاد أو مدة بتصريح في تلك القوانين.

مادة 27: لا تجري أحكام القوانين إلا على ما يقع من تاريخ نفاذها ولا يترتب عليها أثر فيما وقع قبلها ما لم ينص على خلاف ذلك بتصريح خاص.

مادة 28: للملك و مجلسى الشيوخ والنواب حق اقتراح القوانين عدا ما كان منها خاصة بإنشاء الضائب أو زيادتها فاقتراهم للملك و مجلس النواب.

مادة 29: السلطة التنفيذية يتولاها الملك في حدود هذا الدستور.

مادة 30: السلطة القضائية تتولاها المحاكم على اختلاف أنواعها ودرجاتها.

مادة 31: تصدر أحكام المحاكم المختلفة وتنفذ وفق القانون باسم الملك.

مادة 37: الملك يضع اللوائح الازمة لتنفيذ القوانين بما ليس فيه تعديل أو تعطيل لها أو إعفاء من تفيذها.

مادة 38: للملك حق حل مجلس النواب.

مادة 39: للملك تأجيل اتفاقات البرلمان، على أنه لا يجوز أن يزيد التأجيل على ميعاد شهر ولا أن يذكر في دفع الانعقاد الواحد بدون موافقة المجلسين.

مادة 40: للملك عندضرورة أن يدعو البرلمان إلى اجتماعات غير عادية وهو يدعوه أيضاً منى طلب ذلك بعريضة تمضيها الأغلبية المطلقة في أعضاء أي المجلسين، ويعلن الملك فض الاجتماع غير العادي.

مادة 41: إذ حدث فيما بين أدولار اتفاقات البرلمان ما يوجب الإسراع إلى اتخاذ تدابير لاحتمال الناخير، فللملك أن يصدر في شأنها مناسيم تكون لها قوة القانون بشرط أن لا تكون مخالفة للدستور وتجب دعوة البرلمان إلى اجتماع غير عادي وعوض هذه المناسيم عليها في أول اجتماع له فإذا لم ترض أو لم يقرها المجلسين زال ما كان لها من قوة القانون.

مادة 42: الملك يفتح دور الانعقاد العادي للبرلمان خطبة العرش في المجلسين مجتمعين يسخر ض فيها يسخر ض فيها أحوال البلاد، يقدم كل من المجلسين كتاباً يضم منه جوابه عليها.

مادة 43: الملك يتشرى ويمنح القب المدنية والعسكرية والنياشين وألقاب الشرف الأخرى، ولله حق سك العملة تنفيذاً للقانون كما أن له حق العفو وتقييد العقوبة.

مادة 44: الملك يتب المصالح العامة ويولى ويعزل الموظفين على الرجم المبين بالقوانين.

مادة 45: الملك يعلن الأحكام العرفية وتجب أن يعرض إعلان الأحكام العرفية فوراً على البرلمان ليقر اسنارها أو إلغاؤها، فإذا وقع ذلك الإعلان في غير دور الانعقاد وجبت دعوة البرلمان للاجتماع على وجه السرعة.

مادة 46: الملك هو القائد الأعلى للقوات البرية والبحرية وهو الذي يولي ويعزل الضباط ويعلن الحرب ويعقد الصلح ويبرم المعاهدات وبلغها البرلمان منى سمحت مصالحة الدولة وأمنها مشفوعة بما يناسب من البيان ، على أن اعلان الحرب المحمومية لا تجوز بدون موافقة البرلمان ، كما أن معاهدات الصلح والنحالف والتجارة والملاحة وجمع المعاهدات التي يترتب عليها تعديل في أراضي الدولة أو تقص في حقوق سيادتها أو تخيل خزانها شيئاً من الناقصات أو مساس بحقوق المصريين العامة أو الخاصة لا تكون نافذة إلا إذا وافق عليها البرلمان . ولا تجوز في أي حال أن تكون الشروط السرية في معاهدة ما مناقضة للشروط العلنية .

مادة 47: لا تجوز للملك أن ينولى مع ملك مصر أو ملك دولة أخرى بغير رضا البرلمان ، ولا تصلح مذكرة أو مجلسين في ذلك إلا خصوصاً ثالثي أعضائه على الأقل ولا تتحقق قراراً إلا بأغلبية ثالثي الأعضاء الحاضرين .

مادة 48: الملك ينولى سلطنه بواسطه فزائمه .

مادة 49: الملك يعين فزائمه ويفقدهم ويعين الممثلين السياسيين ويقتلهم بناء على ما يعرض عليه فزائهم الخارجية .

مادة 50: قبل أن ي Ashton الملك سلطنه الدستورية تختلف اليمين الآتية أامر هيئة المجلسين مجتمعين : (أحلف بالله العظيم أنني أحترم الدستور وقوانين الأمة المصرية وأحافظ على استقلال الوطن وسلامته أراضيها) .

مادة 51: لا ينولى أوصياء العرش عملهم إلا بعد أن يؤدون لدى المجلسين مجتمعين اليمين المنصوص عليها في المادة السابعة مضافاً إليها : (وأن تكون محلصين للملك) .

مادة ٥٢: أثر وفاة الملك تجتمع المجلسان حكم القانون في مدى عشرة أيام من تاريخ اعلان الوفاة، فإذا كان مجلس النواب منحلاً فكان الميعاد المعين في أمر الحل للجتماع ينجز في اليوم العاشر فإن المجلس القديم يعود للعمل حتى تجتمع المجلس الذي تخلفه.

مادة ٥٣: إذا لم يكن من تخلف الملك على العرش، فللملك أن يعين خلفاً له مع موافقة البرلمان مجتمعاً في هيئة مؤسٍ ويشترط لصحة قراره في ذلك حضور ثلاثة أرباع كل من المجلسين وأغلبية ثلثي الأعضاء الحاضرين.

مادة ٥٤: في حالة خلو العرش لعدم وجود من تخلف الملك أو لعدم تعين خلف له وفقاً لأحكام المادة السابقة تجتمع المجلسان حكم القانون فوراً في هيئة مؤسٍ لاختيار الملك، ويقع هذا الاختيار في مدى ثانية أيام من وقت اجتماعها، ويشترط لصحة حضور ثلاثة أرباع كل من المجلسين وأغلبية ثلثي الأعضاء الحاضرين. فإذا لم ينسن الاختيار في الميعاد المقدر في اليوم التاسع ينسى المجلسان مجتمعين في الاختيار أيام كان عدد الأعضاء الحاضرين، وفي هذه الحالة يكون الاختيار صحيحاً بالأغلبية النسبية، وإذا كان مجلس النواب منحلاً وقت خلو العرش فإنه يعود للعمل حتى تجتمع المجلس الذي تخلفه.

مادة ٥٥: من وقت وفاة الملك إلى أن يؤدى خلفه أو أوصياء العرش اليمين تكون سلطات الملك الدستورية لمجلس الوزراء بنولها باسم الأمة المصرية وتحت مسؤوليتها.

مادة ٥٦: عند تولية الملك تعين مخصصاته ومحضنات الليق الملك بقانون في ذلك مدة حكمه، ويتعين القانون من تبات أو صياغة العرش على أن تؤخذ من مخصصات الملك.

الفرع الثالث

الوزراء

مادة ٥٧: مجلس الوزراء هو المهيمن على مصالح الدولة.

مادة ٥٨: لا ينولى الوزارة إلا مصري.

مادة ٥٩: لا ينولى الوزارة أحد من الأسرة المالكة.

مادة ٦٠: توقيعات الملك في شعون الدولة يجب لفاذها أن يوقع عليها رئيس مجلس الوزراء والوزراء المختصون.

مادة ٦١: الوزراء مسؤولون منضامين لدى مجلس النواب عن السياسة العامة للدولة في كل منهم مسؤول عن أعمال فزارته.

مادة ٦٢: أفعال الملك شفهية أو كتابية لا تخلى الوزراء من المسئولية الحال.

مادة ٦٣: للوزراء أن يخوضوا أي المحسنون وتبغب أن يسمعوا كلما طلبو الكلام، ولا يكون لهم رأي معدود في المداولات إلا إذا كانوا أعضاء، ولهم أن يستعينوا من يرون من كبار موظفي دوائرتهم وأن يشتبهوا بهم عليهم، والكل مجلس أن يخمن على الوزراء حضور جلساته.

مادة ٦٤: لا يجوز للوزير أن يستاجر أبداً من أملاك الحكومة ولو كان ذلك بالزاد العاشر كما لا يجوز له أن يقبل أثناة فزارته العضوية بمجلس إدارة الشركات ولا أن يشتراك أبداً في عمل تجاري أو مالي.

مادة ٦٥: مجلس النواب وحدة حق الاتهام الوزراء فيما يقع من الجرائم في تأديته وظائفهم ولا يصدر قرار الاتهام إلا بأغلبية ثلثي الأصوات.

ويجلس الأحكام المخصوص واحداً «حق محكمة الوزراء» بما يقع منهم من تلك الجرائم ويعين مجلس النواب من أعضائه من ينولى تأييد الاتهام أمام ذلك المجلس.

مادة ٦٧: يُؤلف المجلس المخصوص من رئيس المحكمة الأهلية العليا رئيساً ومن سبعة عشر عضواً ثانية منها من أعضاء مجلس الشيوخ يعينون بالقرعة وثانية من قضاة تلك المحكمة المصريين بترتيب الأقدمية وعند الضرورة يكمل العدد من رؤساء المحاكم التي تليها ثم من قضاها بترتيب الأقدمية كذلك.

مادة ٦٨: يطبق مجلس الأحكام المخصوص قانون العقوبات في الجرائم المنصوص عليه فيها، وتبين في قانون خاص أحوال مسؤولية الوزراء التي لم يشاورها قانون العقوبات.

مادة ٦٩: تصدر الأحكام بالعقوبة من مجلس الأحكام المخصوص بأغلبية أثرى عشر صوتاً.

مادة ٧٠: إلى حين صدور قانون خاص يتضمن مجلس الأحكام المخصوص بنفسه طريقة السير في محاكمة الوزراء.

مادة ٧١: الوزير الذي ينهم مجلس النواب يوقف عن العمل إلى أن يقضي مجلس الأحكام المخصوص في أمره، ولا يمنع اسنفاؤه من إقامة الدعوى عليه أو الاستئناف في محكمته.

مادة ٧٢: لا تجوز العفو عن الوزير المحكوم عليه من مجلس الأحكام المخصوص إلا موافقة مجلس النواب.

الفصل الثالث

البرلمان

مادة ٧٣: يكون البرلمان من مجلسين:
مجلس الشيوخ ومجلس النواب

الفرع الأول

مجلس الشيوخ

مادة 74: يُؤلف مجلس الشيوخ من عدد من الأعضاء، يعين الملك خصيصاً وينتخب ثلاثة أئمة باقتراح العamar على مقتضى أحکام قانون الانتخاب.

مادة 75: كل مديرية أو محافظة يبلغ عدد أهاليها مائة وثمانين ألفاً أو أكثر تنتخب عضواً عن كل مائة وثمانين ألفاً أو كسر من هذا العدد لا يقل عن تسعين ألفاً، وكل مديرية أو محافظة لا يبلغ عدد أهاليها مائة وثمانين ألفاً ولكن لا يقل عن تسعين ألفاً تنتخب عضواً، وكل محافظة يقل عدد أهاليها عن تسعين ألفاً تنتخب عضواً مالـ يلتحقها قانون الانتخاب بمحافظة أخرى أو مديرية.

مادة 76: تعتبر دائرة انتخابية كل مديرية أو محافظة لها حق انتخاب عضو بمجلس الشيوخ وكذلك كل تسمى من مديرية أو محافظة لها حق انتخاب عضو تحدد الدوائر الانتخابية بقانون يكفل بقدر الإمكان مساواة الدوائر في المديريات والمحافظات التي لها حق انتخاب أكثر من عضو بمجلس الشيوخ. على أنه تجوز أن يعبر القانون عواصم المديريات التي لا يبلغ عدد أهاليها مائة وثمانين ألفاً ولكن لا يقل عن تسعين ألفاً دائرة انتخابية مستقلة وفي هذه الحالة تعيّن جهات المديرية الأخرى كأنها مديرية مستقلة فيما يتعلق بتحديد عدد الأعضاء التي لها حق انتخابهم وبتحديد الدوائر الانتخابية.

مادة 77: يتطلب في عضو مجلس الشيوخ زيادة على الشرط المقررة في قانون الانتخاب أن يكون بالغًا من السن أربعين سنة على الأقل خساب التقويم الميلادي.

مادة 78: يتطلب في عضو مجلس الشيوخ منتخبًا أن معيناً أن يكون من إحدى الطبقات الآتية:
- الوزراء، الممثلين السياسيين، رؤساء مجلس النواب، وكلاء الوزارات، رؤساء ومستشاري محكمة الاستئناف أو أية محكمة أخرى من درجتها أو أعلى منها، النواب العموميين، نقباء المحامين، موظفي الحكومة من درجة مديرين عامين فصاعداً سواء في ذلك الحاليون والسابقون.

٢- كبار العلماء والرؤساء الروحيين، كبار الضباط المتقاعدون من رتبة لواء فصاعداً، النواب الذين قضوا مددين في النيابة، الملوك الذين يغدون ضريبة لا تقل عن مائة وخمسون جنيهاً مصرية في العام، من لا يقل دخلهم السنوي عن ألف وخمسمائة جنيه من المستغلين بالأعمال المالية أو التجارية أو الصناعية أو بالمهن الحرة، وذلك كلّ مع من اعطاه عدم الجمع بين الوظائف التي نص الدستور أو قانون الانتخاب على عدم جواز الجمع بينها.

وتحدد الضريبة والدخل السنوي فيما تختص بمديرية أسوان بقانون الانتخاب.

مادة ٧٩: مدة العضوية في مجلس الشيوخ عشرين سنة.

ويجدد اختيار نصف الشيوخ المعينين ونصف المنتخبين كل خمس سنوات، ومن أنهت مدة من الأعضاء تجوز إعادة انتخابه أو تعينه.

مادة ٨٠: رئيس مجلس الشيوخ يعينه الملك وي منتخب المجلس الوكيلين، ويقومون بتعيين الرئيس والوكيلين لمدة سنين، وتجوز إعادة انتخابهم.

مادة ٨١: إذا حل مجلس النواب توقف جلسات مجلس الشيوخ.

الفرع الثاني

مجلس النواب

مادة ٨٢: يُلف مجلس النواب من أعضاء منتخبين بالاقتراع العام على متنبي أحكام قانون الانتخاب.

مادة ٨٣: كل مديرية أو محافظة يبلغ عدد أهاليها سبعمائة ألفاً فأكثر تتّخـب نائباً واحداً لكل سبعمائة ألفاً أو كـس من هذا الـ رقم لا يـقل عن ثلاثة ألافاً، وكل مديرية أو محافظة لا يـبلغ عدد أهاليها سبعمائة ألفاً ولا يـقل عن ثلاثة ألافاً تتـخـب نائباً، وكل محافظة لا يـبلغ عدد أهاليها ثلاثة ألافاً يكون لها نائب مالم يـتحققـها قانون الانتخاب بمحافظة أخرى أو مديرية.

مادة ٨٤: تعتبر دائرة انتخابية كل مديرية أو محافظة لها حق انتخاب نائب، وكذلك كل قسم من مديرية أو محافظة لها حق انتخاب نائب وكذلك كل قسم من مديرية أو محافظة لها هذا الحق.

وتحدد الدوائر الانتخابية بقانون يكفل بقدر الإمكان مساواة الدوائر في المديريات والمحافظات التي لها حق الانتخاب أكثر من نائب، وللقانون مع ذلك أن يعبر عواصم المديريات التي لا يبلغ عدد أهاليها سبعين ألفاً ولا يقل عن ثلثين ألفاً دائرة انتخابية مسقولة.

وفي هذه الحالة تعتبر جهات المديرية الأخرى كأنها مديرية مسقولة فيما تختص بتحديد عدد الأعضاء، الحائز انتخابهم تحديد الدوائر الانتخابية.

مادة ٨٥: يشترط في النائب زمامرة على الشروط المقررة في قانون الانتخاب أن يكون بالغاً من السن ثلاثين سنة على الأقل خساب التقويم الميلادي.

مادة ٨٦: مدة عضوية النائب خمس سنوات.

مادة ٨٧: ينتخب مجلس النواب رئيساً ونائبين سنوياً في أول كل دورة افتتاح عادي، ورئيس المجلس ونائلاً بغير إعادة انتخابهم.

مادة ٨٨: إذ حل مجلس النواب في أمن فلا يجوز حل المجلس الجديد من أجل ذلك الأمان.

مادة ٨٩: الأمان الصادر خلال مجلس النواب يجب أن يشمل على دعوة المندوبين لإجراء انتخابات جديدة في ميعاد لا يتجاوز شهرين وعلى تحديد ميعاد لاجتماع المجلس الجديد في العشرين الأيام التالية لنهاية الانتخابات.

الفرع الثالث

أحكام عامة للمجلسين

- مادة ٩٠:** من كفر البرمان مدينة القاهرة على أنه يجوز عند الضرورة جعل من كفر في جهة أخرى بقانون، واجتنامه في غير المكان المعين له غير مشروع وباطل حكم القانون.
- مادة ٩١:** عضو البرمان يتوب عن الأمة كلها ولا يجوز لتأشيره وللسلطة التي تعينه توكيده بأمن على سيل الإلزام.
- مادة ٩٢:** لا يجوز الجمع بين عضوية مجلس الشيوخ ومجلس النواب، وفيما عدا ذلك تحدد قانون الانتخاب أحوال عدم الجمع الأخرى.
- مادة ٩٣:** يجوز تعين أمراً الأسرة المالكة وبناتها أعضاء بمجلس الشيوخ ولا يجوز انتخابهم بأحد المجلسين.
- مادة ٩٤:** قبل أن ينولى أعضاء مجلس الشيوخ والنواب عملهم يقسمون أن يكونوا مخلصين للوطن والملك مطعدين للدستور ولقوانين البلاد وأن يؤدوا أعمالهم بالذمة والصدق.
- وتكون تأديتها اليمين في كل مجلس علينا بقاعة جلساته.
- مادة ٩٥:** تختص كل مجلس بالفصل في صحة نياته أعضائه، ولا تعتبر النيابة باطلة إلا بقرار يصدر بأغلبية ثلثي الأصوات.
- ويجوز أن يهدى القانون لهذا الاختصاص إلى سلطة أخرى.
- مادة ٩٦:** يدعى الملك البرمان سنوياً إلى عقد جلساته العادية قبل يوم السبت الثالث من شهر نوفمبر، فإذا لم يدع إلى ذلك يجتمع حكم القانون في اليوم المذكور.
- ويذيع دور انعقاده العادي مدة ستة شهور على الأقل، ويعلن الملك فض انعقاده.
- مادة ٩٧:** أدوات الانعقاد واحدة للمجلسين فإذا اجتمع أحدهما أو كلاهما في غير الزمن القانوني فالاجتماع غير شرعي والقرارات التي تصدر فيه باطلة حكم القانون.

مادة ٩٨: جلسات المجلسين علنية على أن كلًا منها يعقد الهيئة سرية بنا، على طلب الحكومة أو عشرة من الأعضاء، ثُم يقر ما إذا كانت المناقشة في الموضوع المطروح أمامه تجري في جلسة علنية أو لا.

مادة ٩٩: لا يجوز لأى المجلسين أن يقر قراراً إلا إذا حض الجلسة أغلبية أعضائه.

مادة ١٠٠: في غير الأحوال المشترط فيها أغلبية خاصة تصدر القرارات بالأغلبية المطلقة وعند تساوي الأصوات، يكون الأمن الذى حصلت المداولات بشأنه من فوضاً.

مادة ١٠١: تعطى الآراء بالصوت شفهياً أو بطريقة القيام والجلوس.

وأما فيما تختص بالقوانين عموماً وبالاقتراع في مجلس النواب على مسألة الشفاعة فإن الآراء تعطى دائمًا بالمناداة على الأعضاء بأسمائهم وبصوت عال، وتحقق للوزراء دائمًا أن يطلبوا من مجلس النواب تأجيل المناقشة لمدة ثانية أيام في الاقتراع على عدم الشفاعة.

مادة ١٠٢: كل مشروع قانون يجب قبل المناقشة فيه أن تحال إلى إحدى لجان المجلس لفحصه وتقديمه تقرير عن.

مادة ١٠٣: كل مشروع قانون يقترحه عضو واحد أو أكثر يجب إحالته إلى لجنة لفحصه وإبداء الرأي في جواز نظر المجلس فيه، فإذا رأى المجلس نظره اتفق فيه حكم المادة السابقة.

مادة ١٠٤: لا يجوز لأى المجلسين تقرير مشروع قانون إلا بعدأخذ الرأي فيه بمادة . وللمجلسين حق التعديل والشجرة في المواد وفيما يعرض من التعديلات.

مادة ١٠٥: كل مشروع قانون يقرره أحد المجلسين يبعث به رئيسه إلى رئيس المجلس الآخر.

مادة ١٠٦: كل مشروع قانون اقترب من عدد الأعضاء، ورفض البرمان لا يجوز تقديمه ثانية في دور الانعقاد نفسه.

مادة ١٠٧: لكل عضو من أعضاء البرلمان أن يوجه إلى الوزراء أسئلة أو استجوابات وذلك على الوجه الذي يبين باللائحة الداخلية لكل مجلس ولا تجري المناقشة في استجواب إلا بعد ثانية أيام على الأقل من يوم تقديمها وذلك في غير حالة الاستعجال وموافقة الوزير.

مادة ١٠٨: لكل مجلس حق إجراء التحقيق ل LISL في مسائل معينة داخلة في حدود اختصاصه.

مادة ١٠٩: لا تجوز محاكمة أعضاء البرلمان بما يبذلون من الأفعال والآراء في المجلسين.

مادة ١١٠: لا تجوز أثاء دفع الانعقاد الخادم إجراءات جنائية نحو أي عضو من أعضاء البرلمان ولا القبض عليه إلا بإذن المجلس النافع له، وذلك فيما عدا حالة التلبس بالجنائية.

مادة ١١١: لا يمنح أعضاء البرلمان رقباً ولا نياشين أثناء مدة عضويتهم، ويستثنى من ذلك الأعضاء الذين يتقلدون مناصب حكومية لا تتنافي مع عضوية البرلمان كما تسمى القبض والنياشين العسكرية.

مادة ١١٢: لا تجوز فصل أحد من عضوية البرلمان إلا بقرار صادر من المجلس النافع هوله، ويشترط في غير أحوال عدم الجمع وأحوال السقوط المبينة لهذا الدستور وبقانون الانتخاب أن يصدر القرار بأغلبية ثلاثة أرباع الأعضاء الذين يتألف منهم المجلس.

مادة ١١٣: إذا خال محل أحد أعضاء البرلمان بالوفاة أو الاستقالة أو غير ذلك من الأسباب مختار بدلهم بطريق النعيم أو الانتخاب على حسب الأحوال وذلك في مدى شهرين من يوم اشعار البرلمان الحكومة خلو محله.

ولا تدوم نياضة العضو الجديد إلا إلى نهاية مدة سلفه.

مادة ١١٤: تجرى الانتخابات العامة لتجديد مجلس النواب في خلال السنتين يوماً سابقاً لانتهاء مدة نياضتها في حالة عدم إمكان إجراء الانتخابات في الميعاد المذكور فإن مدة نياضة المجلس القديم تنتد إلى حين الانتخابات المذكورة.

مادّة ١١٥: تجب تجديد نصف مجلس الشيوخ سواه أكان التجدد بطرق الانتخاب أو بطرق التعيين في خلال السنتين يوماً السابقتين على تاريخ انها، مدة نيابة الأعضاء الذين انتهت مدة تهم، فإن لم ينتمي التجدد في الميعاد المذكور، امتدت نيابة الأعضاء الذين انتهت مدة تهم إلى حين انتخاب أو تعيين الأعضاء الجدد.

مادّة ١١٦: لا يسوغ لأحد مخاطبة البرلمان بشخصه، ولكل مجلس أن يحيل إلى الوزراء ما يقدّر إليه من العرائض وعليهم أن يقدموا الإيضاحات الخاصة بما تضمنه تلك العرائض كلما طلب المجلس ذلك إليهم.

مادّة ١١٧: كل مجلس له وحدة المحافظة على الناظار في داخله ويقوم بها الرئيس.

ولا تخوز لأية قوة مسلحة الدخول في المجلس ولا الاستئناس على مقرّته من أبوابه إلا بطلب رئيسه.

مادّة ١١٨: يتناول كل عضو من أعضاء البرلمان مكافأة سنوية تحدد بقانون.

مادّة ١١٩: يضع كل مجلس لاختصاصاته الداخلية مبيناً فيها طريقة السير في تأدية أعماله.

الفصل الرابع - أحکام خاصة بانعقاد البرلمان وهيئته مؤمن

مادّة ١٢٠: فيما عدا الأحوال التي تخضع فيها المجلس لحكم القانون فإنهما يجتمعان هيئة مؤمن بنا، على دعوة الملك.

مادّة ١٢١: كلما اجتمع المجلس هيئة مؤمن تكون رئاسته لرئيس مجلس الشيوخ.

مادّة ١٢٢: لا تعدد قرارات المؤمن صحيحة إلا إذا توفرت الأغلبية المطلقة من أعضاء كل من المجلسين اللذين يتألف منهما المؤمن، وبينما المؤمن في الاقتراع على هذه القرارات أحکام المادتين المائة أو الأولى بعد المائة.

مادّة ١٢٣: اجتماع المجلسين هيئة مؤمن في خلال أدوار انعقاد البرلمان العادي أو غير العادي لا يحول دون اشتراك كل من المجلسين في تأدية وظائفه الدستورية.

الفصل الرابع

السلطة القضائية

مادة ١٢٤: القضاة مستقلون لا سلطان عليهم في قضاهم لغير القانون وليس لأية سلطة في الحكومة النذاخر في القضايا.

مادة ١٢٥: ترتيب جهات القضاة وتحديد اخضاصها يكون بقانون.

مادة ١٢٦: تعين القضاة يكون بالكيفية والشروط التي يقرها القانون.

مادة ١٢٧: عدم جواز عزل القضاة أو فتلهم تعين حدوده وكيفيته بالقانون.

مادة ١٢٨: يكون تعين رجال النيابة العمومية في المحاكم وعزلهم وفقاً للشروط التي يقرها القانون.

مادة ١٢٩: جلسات المحاكم علنية إلا إذا أمرت المحكمة بجعلها سرية من اعاء للنظام العام أو للمحافظات على الآداب.

مادة ١٣٠: كل منهم بختيارة تجحب أن يكون له من يدافع عنه.

مادة ١٣١: يوضع قانون خاص شامل لترتيب المحاكم العسكرية وبيان اخضاصها والشروط الواجب توافقها فيه ينولون القضاة فيها.

الفصل الخامس

مجالس المديريات وال المجالس البلدية

مادة ١٣٢: تعتبر المديريات والمدن والقرى فيما تتبعها مباشرة حقوقها أشخاصاً معنوياً تعرفه بالقانون العام بالشروط التي يقرها القانون، وتمثلها مجالس المديريات وال المجالس البلدية المختلفة، ويعين القانون حدود اخضاصها.

مادة ١٣٣: ترتيب مجالس المديريات وال المجالس البلدية على اختلاف أنواعها و اخضاصها و علاقتها بجهات الحكومة تبينها القوانين، ويراعى في هذه القوانين المبادئ الآتية:

أولاً: اختيار أعضاء هذه المجالس بطريق الانتخاب إلا في الحالات الاستثنائية التي يسمح فيها القانون تعيين بعض أعضاء غير منتخبين.

ثانياً: اخصاص هذه المجالس بكل ما يهم أهل المدينة أو المدينة أو الجهة وهذا مع عدم الإخلال بما تجحب من اعتماد أعمالها في الأحوال الميسنة في القوانين على الوجه المقرر لها.

ثالثاً: نش ميزانياتها وحساباتها.

رابعاً: علنية الجلسات في الحدود المقررة بالقانون.

خامساً: تداخل السلطة التشريعية أو التنفيذية لمنع تجاوز هذه المجالس حدود اختصاصها أو إضارها بالمصلحة العامة وإبطال ما يقع من ذلك.

الباب الثالث

في المالية

مادة 134: لا يجوز إنشاء ضريبة ولا تعديلها أو إلغاؤها إلا بقانون ولا يجوز تكليف الأهالي بنادئته شيء من الأموال أو السور إلا في حدود القانون.

مادة 135: لا يجوز إغفاء أحد من أداء الضائب في غير الأحوال الميسنة في القانون.

مادة 136: لا يجوز قرر معاش على خزينة الحكومة أو تعويض أو إعانة أو مكافحة إلا في حدود القانون.

مادة 137: لا يجوز عقد قرض عمومي ولا تعهد قد يترتب عليه اتفاق مبالغ من الخزانة في سنة أو سنوات مقبلة إلا موافقة البرلمان.

وكل التزام موضوع استغلال موارد من موارد الشروط الطبيعية في البلاد أو مصلحة من مصالح الجمهور العامة وكل احتمال لا يجوز منحه إلا بقانون وائي زمن محدود.

يشترط اعتماد البرمان مقدماً في إنشاء أو إبطال الخطوط الحديدية والطرق العامة والترع والمصارف وسائل أعمال التي تهم أكثر من مديرية، وكذلك في كل تصرف مجاني في أملاك الدولة.

مادة ١٣٨: الميزانية الشاملة لإيرادات الدولة ومصروفاتها يجب تقديمها إلى البرمان قبل ابتداء السنة المالية بثلاث شهور على الأقل ابتداء السنة المالية بثلاثة شهور على الأقل لفحصها واعتمادها، والسنة المالية يعينها القانون، وتقس الميزانية باباً باباً.

مادة ١٣٩: تكون مناقشة الميزانية وقراراتها في مجلس النواب أولاً.

مادة ١٤٠: لا يجوز فض دورة اتفاقية البرمان قبل الفراغ من قرارات الميزانية.

مادة ١٤١: اعتمادات الميزانية المخصصة لسداد أقساط الدين العمومي لا يجوز تعديها بما ي sis تعهدات مص في هذا الشأن، وكذلك الحال في كل مصروف فارد بالميزانية تنفيذها لشئون دوالي.

مادة ١٤٢: إذا لم يصدر القانون بالميزانية قبل ابتداء السنة المالية يعمل بالميزانية البدعة حتى يصدر القانون بالميزانية الجديدة.

مع ذلك إذ أقر المجلسان بعض أبواب الميزانية يمكن العمل بها مؤقتاً.

مادة ١٤٣: كل مصروف غير فارد بالميزانية أو زائد على التقديرات الواردة لها يجب أن يأذن به البرمان، ويجب استثناؤه كذلك كلما أريد قلل مبلغ من باب إلى آخر من أبواب الميزانية.

مادة ١٤٤: الحساب الختامي للإدارات المالية عن العام المنقضي يقدم إلى البرمان في مبدأ كل دورة اتفاقية عادي لطلب اعتماده.

مادة ١٤٥: ميزانية إيرادات وزارة الأوقاف ومصروفاتها وكذلك حسانها الختامي السنوي تجري عليها الأحكام المقدمة الخاصة بميزانية الحكومة وحسانها الختامي.

الباب الرابع

القوة المسلحة

مادة ١٤٦: قوات الجيش تقرر بقانون.

مادة ١٤٧: يبين القانون طريقة التجنيد ونظام الجيش وما لجاته من الحقوق وما عليهم من واجبات.

مادة ١٤٨: يبين القانون نظام هيئات البوليس وما لها من الاختصاصات.

الباب الخامس

أحكام عامة

مادة ١٤٩: الإسلام دين الدولة واللغة العربية لغتها الرسمية.

مادة ١٥٠: مدينة القاهرة قاعدة المملكة المصرية.

مادة ١٥١: تسليم اللاجئين السياسيين مخزون وهذا مع عدم اخلال بالاتفاقات الدولية التي يقصد بها المحافظة على النظام الاجتماعي.

مادة ١٥٢: العفو الشامل لا يكون إلا بقانون.

مادة ١٥٣: ينظم القانون الطريقة التي يياش بها الملك سلطنه طبقاً للمبادئ المقررة في هذا الدستور فيما تختص بالمعاهد الدينية وبنعيمين الرؤساء الدينين وبالأوقاف التي تديرها وزارة الأوقاف وعلى العموم بالمسائل الخاصة بالأديان المسموح لها في البلاد، فإذا لم توضع أحكام تشرعية تسنم مباشرة هذه السلطة طبقاً للقواعد والعادات المعهود لها الآن. تبقى الحقوق التي يياش بها الملك بنفسه بصفته رئيس الأسرة المالكة كما قررها القانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٢٢ الخاص بوضع نظام الأسرة المالكة.

مادة ١٥٤: لا يخل تطبيق هذا الدستور ببعض مصطلحات الدول الأجنبية ولا يمكن أن يمس ما يكون للأجانب من الحقوق في مصطلحات القوانين والمعاهدات الدولية والعادات المعمية.

مادّة ١٥٥: لا يجوز لایة حال تعطيل حكم من أحكام هذا الدستور إلا أن يكون ذلك وقينا في زمن الحرب أو أثناء قيام الأحكام العرفية وعلى الوجه المبين في القانون.

وعلى أي حال لا يجوز تعطيل اتفاقية البرمان من تواقيت في اتفاقية الشروط المقدمة لهذا الدستور.

مادّة ١٥٦: للملك ولكل من المجلسين اقتراح تنفيذ هذا الدستور بتعديل أو حذف حكم أو أكثر من أحكامه أو إضافة أحكام أخرى فمع ذلك فإن الأحكام الخاصة بشكل الحكومة النيابي البريطاني وبينظام عرانت العرش وبمبادئ الحرية والمساواة التي يكلفها هذا الدستور لا يمكن اقتراح تنفيتها.

مادّة ١٥٧: لأجل تنفيذ الدستور يصدر كل من المجلسين بالأغلبية المطلقة لأعضائه جميعاً قراراً بوضوحه وبدون تحديد موضوعه.

فإذا صدق الملك على هذا القرار يصدر المجلسان بالاتفاق مع الملك قرارهما بشأن المسائل التي هي محل للتحقيق، ولا تصح المناقشة في كل من المجلسين إلا إذا حضر ثلثا أعضائه ويشترط لصحة القرارات أن تصدر بأغلبية ثلثي الأصوات.

مادّة ١٥٨: لا يجوز احداث أي تنفيذ في الدستور خاص بحقوق مسند الملكية مدة قيام وصاية العرش.

مادّة ١٥٩: تخري أحكام هذا الدستور على المملكة المصرية بدون أن تخل ذلك مطلقاً بما لم يحصل من الحقوق في السودان.

الباب السادس

أحكام خاتمية وأحكام وقنية

مادّة ١٦٠: يعين اللقب الذي يكون ملك مصر بعد أن يقر المندوبون المفوضون نظام الحكم النهائي للسودان.

مادة ١٦١: مخصصات جلالة الملك الحالي هي ١٥٠.٠٠٠ جنيه مصرى، ومخصصات الليت المالك هي ١١١.٥١٢ جنيهها مصر يا وتبقى كما هي ملدة حكمه وتجوز زيادة هذه المخصصات بقرار من البرمان.

مادة ١٦٢: يكون تعين من تخرج من أعضاء مجلس الشيوخ في نهاية الخمس سنوات الأولى بطريق القرعة ومدة نيابة هؤلاء الشيوخ والنواب المنتخبين الأولى تنتهي في ٣١ أكتوبر سنة ١٩٢٨.

مادة ١٦٣: يعمل لهذا الدستور من تاريخ انعقاد البرمان.

مادة ١٦٤: تقع في إدارة شئون الدولة وفي التشريع الخاص بها من تاريخ نشء هذا الدستور إلى حين انعقاد البرمان القواعد والإجراءات المنبعة الآن.

ويع ذلك بحسب من اعنة عدم مخالفته ما يوضع من الأحكام للمبادئ الأساسية المقرونة لهذا الدستور.

مادة ١٦٥: تعرض على البرمان عند انعقاده ميزانية سنة ١٩٢٣ - ١٩٢٤ المالية ولا يسرى القانون الذى يصدر ميزانية السنة المذكورة إلا عن المدة الباقية منها من يوم نشره.

أما الحساب الختامي للإدارة المالية عن سنة ١٩٢٢ - ١٩٢٣ فيعتبر كأنه مصدق عليه من البرمان بالحالة التي صدق عليها مجلس الوزراء.

مادة ١٦٦: إذا استحكم الخلاف بين المجلسين على تقرير باب من أبواب الميزانية محل بقرار يصدر من المجلسين مجتمعين ب الهيئة مؤمن بالأغلبية المطلقة.

ويعمل بذلك إلى أن يصدر قانون بما يخالفه.

مادة ١٦٧: كل ما قررته القوانين والقوانين والآدوات واللوائح والقرارات من الأحكام وكل ما سن أو اخذه من قبل من الأعمال والإجراءات طبقا للأصول والأوضاع المنبعة يبقى نافذا بشرط أن يكون فتاذهما متفقا مع مبادئ الحرية والمساواة التي يكفلها هذا الدستور وكل ذلك بدون إخلال بما للسلطة

الشرعية من حق الغائبين وتعديلها في حدود سلطتها على ألا يمس ذلك بالمبادأ المقرر بالمادة السابعة والعشرين بشأن عدم سريان القوانين على الماضي.

مادّة 168: تعتبر أحكام القانون رقم 28 لسنة 1922 الخاص بصنفية أملاك الخديوي السابق عباس حلمي باشا وتضيق ماله من الحقوق لأن لها صبغة دستورية ولا يصح اقتراح تقييدها.

مادّة 169: القوانين التي يجب عرضها على الجمعية الشرعية يقتضى المادة الثانية من الأمن العالى الصادر بتاريخ 28 ذي القعدة سنة 1332 (18 أكتوبر سنة 1914) تعرض على مجلسى البرلمان في دور الانعقاد الأول فإن لم يعرض عليهما في هذا الدور بظل العمل بها في المستقبل.

مادّة 170: على وزرائنا تثبيت هذا الدستور كل منه فيما يخصه.



رفع العلم المصري الجديد على السفارة المصرية في واشنطن بعد اعتماده في دستور 1923

جِبْرِيلُ الدَّسْنُورُ سَنَةٌ ١٩٢٣



أعضاء لجنة دستور 1923

https://www.faroukmisr.net/revolution_1919.htm



https://youtu.be/6_R6uilmAyQ

Egyptian Revolution of 1919

Egyptian Revolution of 1919



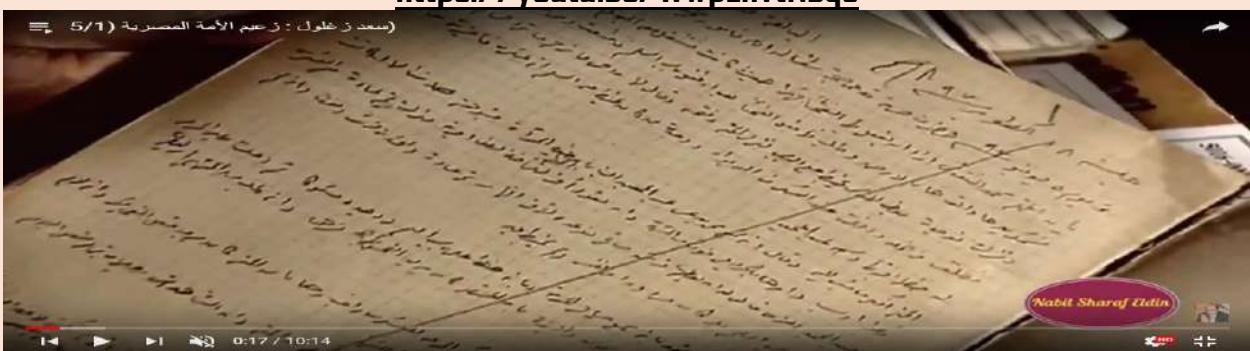
https://en.wikipedia.org/wiki/File:Revolution_flag_of_Egypt_1919.svg

<https://youtu.be/wFolsmigtIM>



<https://youtu.be/WwpLnvtNbqs>

(سعد زغلول : رسم الأمة المصرية) 5/1



Nabil Sharaf Eldein

<https://youtu.be/Y2jlyjZ6CZo>



<https://youtu.be/u1KFR1Z7kg4>



<https://youtu.be/RUD9jWleyPI>



<https://youtu.be/RcDi9eweGOc>



<https://youtu.be/JKtSidcWUDk>



<https://youtu.be/RNZ2TWyRnxw>



<https://youtu.be/lbGbiEcBwMM>



<https://youtu.be/cJC-snjUfQ8>



<https://youtu.be/nHNKHG-eQEU>



<https://youtu.be/1JtZeHbGiNo>



<https://youtu.be/z9lgIxUq6DQ>

حدث في 18 / 4 / 1923 اقرار دستور 23

حدث في مثل هذا اليوم

١٩٢٣ / ٤ / ١٨

دستور جديد في مصر يصبح السلطان فؤاد بموجبة ملكاً بأسم فؤاد الأول

▶ ▶ 🔍 0:05 / 2:43

HD

<https://youtu.be/KVBCVVg9Uq0>

من هو : الزعيم الراحل سعد زغلول

سعد
زغلول
1927 - 1858



▶ ▶ 🔍 0:01 / 1:02

HD

https://youtu.be/jmc6yor_g0w

وثائقي عن سعد زغلول بسوت ريهام التوبي

سعد زغلول

▶ ▶ 🔍 0:04 / 2:07

HD

<https://youtu.be/n1d9o4XW5Kg>

معلومات عن سعد زغلول



▶ ▶ | 0.07 / 2:17

<https://youtu.be/-GTGQQvVj-o>

«بروكولات شعرية : سعد زغلول ممثلاً للأمة»

Nabil Sharaf Eldin

▶ ▶ | 0.26 / 5:26

<https://youtu.be/H743J4IN6Go>

صورة سعد زغلول من المتنبي

▶ ▶ | 0:03 / 0:31

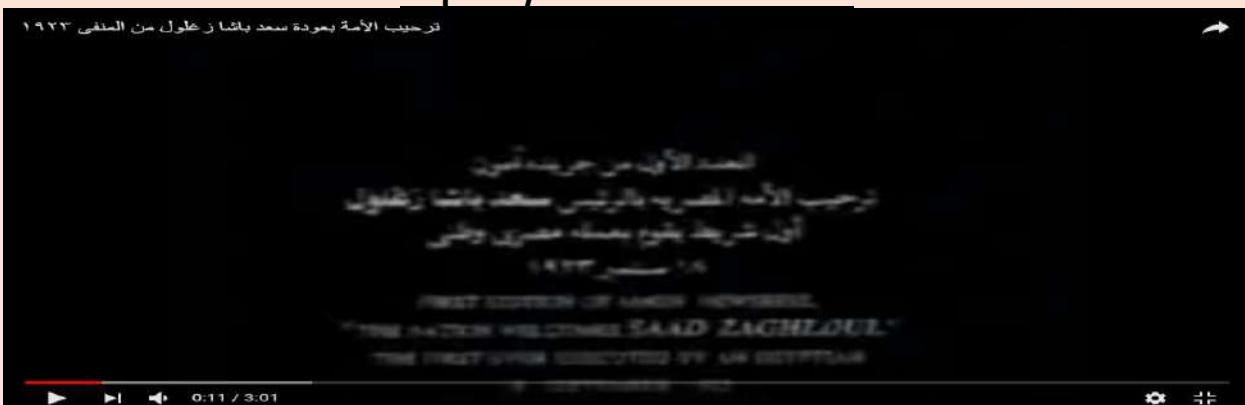
https://youtu.be/_SKMtdxfIV8



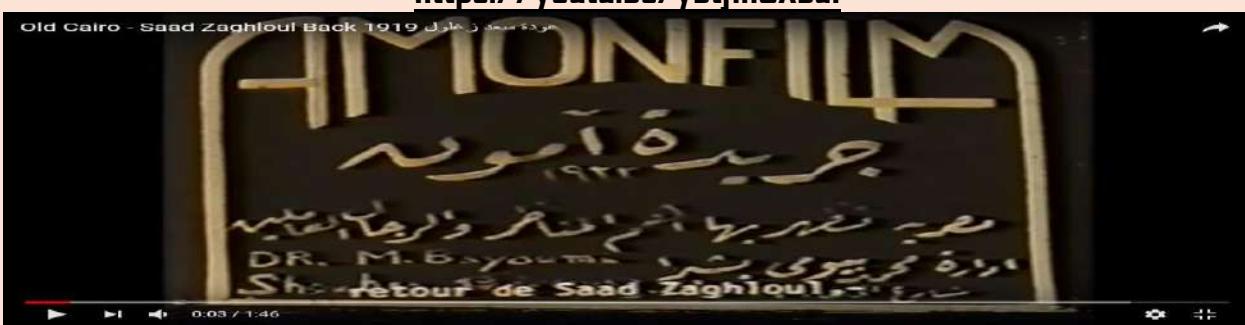
<https://youtu.be/nfzKcXUusbJ4>



<https://youtu.be/YaAr4dQ1l0w>



<https://youtu.be/ybtjln0Xbal>



https://youtu.be/CNGIBGv_d0k



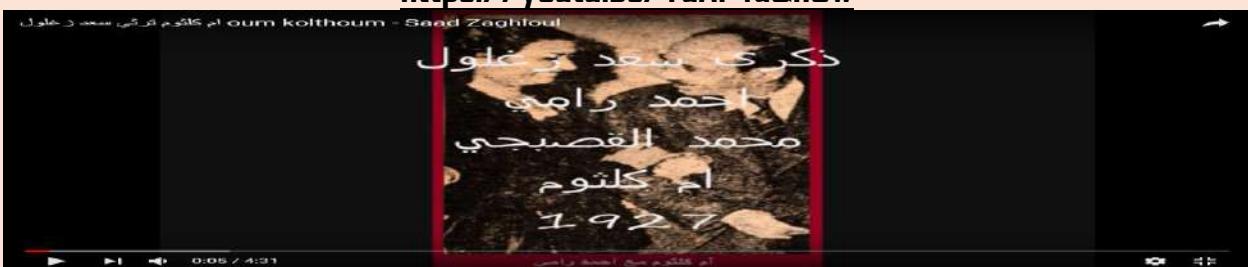
<https://youtu.be/9FBx0aclb4c>

كلمات: بدجع خيري الحان: سيد درويش

يا بلح زغلول يا حليوة يا بلح يا بلح زغلول يا زرع بلدي عليك يا وحدى يعنت سعدى زغلول يا بلح يا بلح
 زغلول يا حليوة يا بلح يا بلح زغلول عليك أذادى في كل قادى قصدى ومن ادى زغلول يا بلح يا بلح زغلول
 يا حليوة يا بلح يا بلح زغلول الله أكبر عليك يا سكر يا جاب اجر زغلول يا بلح يا بلح زغلول يا حليوة يا بلح
 يا بلح زغلول ماعيشي أبكي وفيه مدبن مين بس يمسك زغلول يا بلح يا مروف بلاذك ليه طال بعادك تعا
 صون بلاذك زغلول يا بلح يا بلح زغلول يا حليوة يا بلح يا بلح زغلول سعد وقال لي سهبي نفسني فساجع
 لوطنى زغلول يا بلح يا بلح زغلول يا حليوة يا بلح يا بلح زغلول



<https://youtu.be/YaAr4dQ1l0w>



<https://youtu.be/GuNe--vj8N8>

إن يغب عن مص سعد

إن يغب عن مص سعد فهو بالذكرى مقير
يتضب الماء ويفقى بعده النبت الكبير
خلدوه في الأماني وادركوه في الولاء
واندبوه في الأغاني
أعذب الشكوى البكا، انشدوا الشعث ثنا،
في سجاياد العذاب أرسلوا الدمع وفا،
للهذى لاقى العذاب في سيل الوطن
من صفوف المحن
بين سجن واغتراب في مشيب وشباب
مجده في الأغاني خلدوه في الأماني
ولنعش ذكرى الزعيم

من هو : الزعيم الراحل سعد زغلول

سعد
زغلول
1927—1858



https://youtu.be/jmc6yor_g0w

متحف سعد زغلول



▶ ▶ ⏸ 0:25 / 17:12

<https://youtu.be/zJnVsUEwWbs>

حتى لا تنسى سعد زغلول

St-Takla.org



▶ ▶ ⏸ 0:01 / 5:07

<https://youtu.be/U0xBLJ2i45M>

ذكرى رحيل سعد زغلول



سعد زغلول
١٩٢٧-١٨٦.

▶ ▶ ⏸ 0:05 / 2:22

<https://youtu.be/vMsZTd2wCec>

ستي لا تنسى | 28 اكتوبر - الوفد يشكل أول وزارة شعبية

وحتى لا تنسى

▶ ▶ ⏸ 0:08 / 1:31

<https://youtu.be/LI1YNYAvPYs>



https://youtu.be/eAf_jo6QoJc



<https://youtu.be/8wRMuDb0trk>



https://youtu.be/wJzm2rLu_XU



<https://youtu.be/S3JpZsd1SCo>



<https://youtu.be/C5vdiSsRTGQ>



<https://youtu.be/slxiQ6QUXBI>



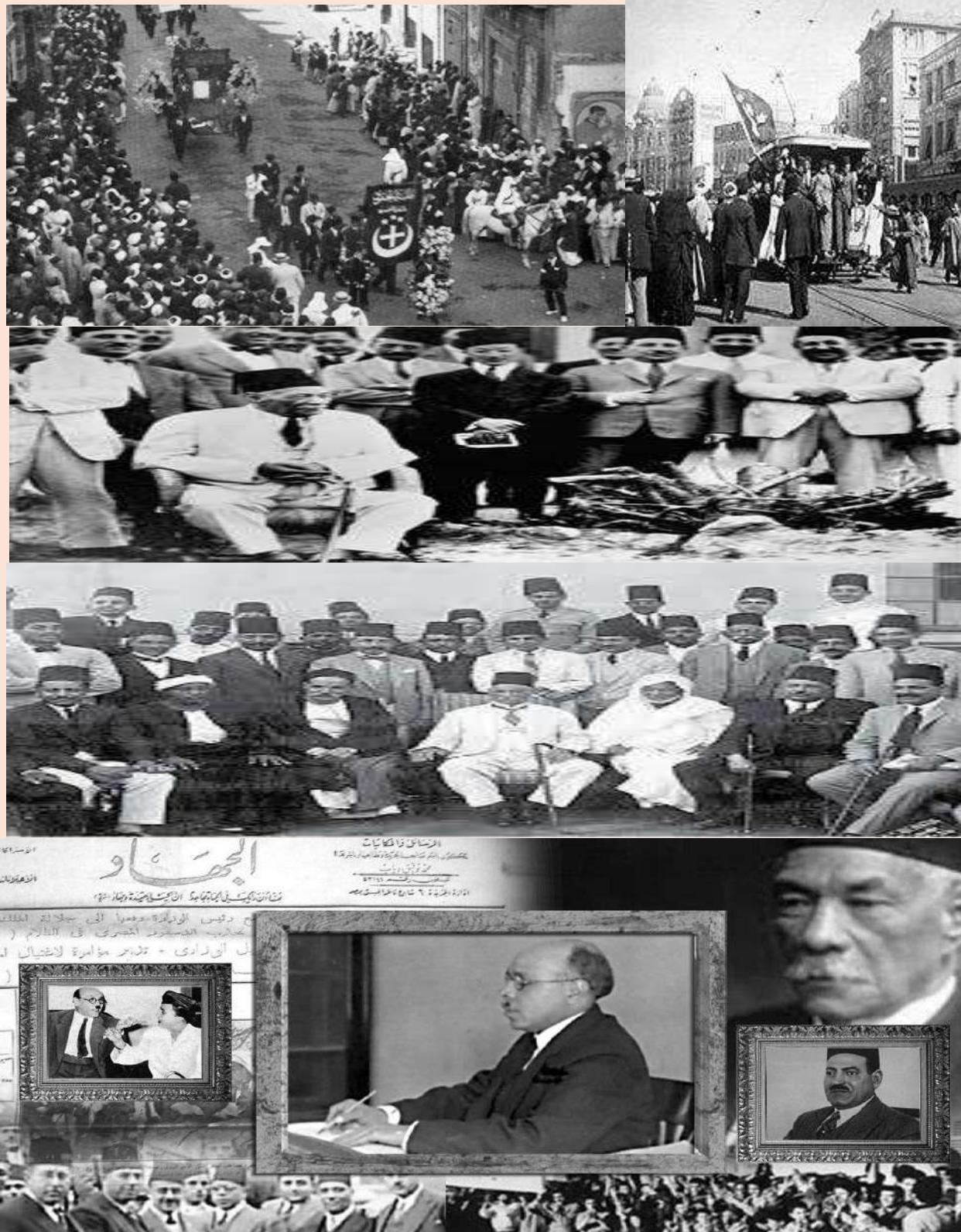
<https://youtu.be/94dfWv4-8E0>



<https://youtu.be/yKTuSWEYb3w>

صور قاتمة تختيمت من أيام ثورة 1919





https://www.faroukmisr.net/revolution_1919.htm

حكاية ثورة 1919

عماد أبو غازى

توجو
البيئة المطبع



1919. حكاية ثورة pdf

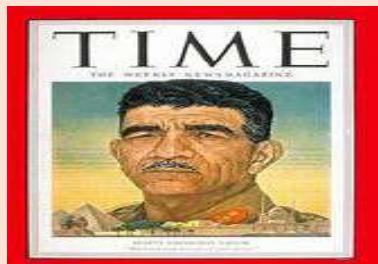
لقراءة و تحميل الكتاب اضغط على الرابط

[الرابط](http://alisalmi.com) - موقع الدكتور علي السلمي - حكاية ثورة 1919 - دكتور عماد أبو غازى

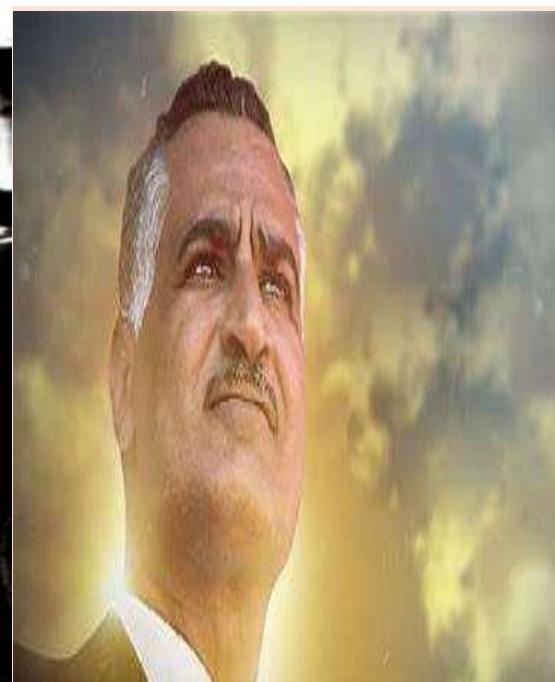
الفصل الرابع

ثورة 23 يوليو³ 1952

الرئيس محمد نجيب



الرئيس نجيب مع الزعيم مصطفى النحاس باشا



الرئيس جمال عبد الناصر

³//: www.marefa.org_ ثورة_ 23_ يوليوليو/

قادة ثورة 23 يوليو

ثورة 23 يوليو 1952 هي انقلاب عسكري بدأ في 23 يوليو 1952 في مصر بواسطة مجموعة من الضباط أطلقوا على أنفسهم تنظيم الضباط الأحرار، وأطلق على الثورة في البداية "حركة الجيش"، ثم اشتهرت فيما بعد باسم ثورة 23 يوليو. وأسفرت تلك الحركة عن طرد الملك فاروق وإنهاء الحكم الملكي وإعلان الجمهورية. وبعد أن استقرت أوضاع الثورة أعيد تشكيل لجنة قيادة الضباط الأحرار وأصبحت تعرف باسم مجلس قيادة الثورة وكان ينتمي إلى مجلس قيادة الثورة أركان حرب محمد نجيب.



كتاب أنور السادات في مجال عبد الناصر .. أسرار الثورة المصرية

تنظيم الضباط الأحرار



جال عبد الناصر على اليسار، فاللواء محمد نجيب في الوسط

مقالة مفصلة: تنظيم الضباط الاحتياط

بعد حرب 1948 و ضياع فلسطين و فضيحة الاسلحة الفاسدة ظهر تنظيم الضباط الاحرار في الجيش المصري بزعامة جمال عبد الناصر وفي الثالث والعشرين من يوليو 1952 قام التنظيم باقلاب مسلح نجح في السيطرة على الامور في البلاد و السيطرة على المرافق الحيوية في البلاد و اذاع البيان الاول للثورة بصوت انور السادات وفرض الجيش على الملك الشاذل عن العرش لولي عهده «الامير احمد فؤاد» في مغادرة البلاد في 26 يوليو 1952 وشكل مجلس وصاية على العرش ولكن ادارة الامور كانت في يد مجلس قيادة الثورة المشكل من 13 ضابط كانوا هم قيادة تنظيم الضباط الاحرار ثم الغيت الملكية واعلن الجمهورية في 1953

الجمهورية في 1953

أسباب قيام الثورة

تلاخيص أسباب قيام ثورة 23 يوليو في النالى:

1. استئناف الملك فاروق في تجاهله للأغلبية وأعنهاده على أحزاب الأقلية.
 2. قيام اضطرابات داخلية وصراع دموي بين الإخوان المسلمين وحكومة النراشي وعبد الهادي.
 3. قيام حرب فلسطين وتورط الملك للبلاد فيها دون استعداد مناسب ثم المزعنة.
 4. عرضت قضية جلاء القوات البريطانية على هيئة الأمير المثلثة فلم يصدر مجلس الأمن قراراً لصالح مصر.
 5. تقلص حجم وحدات الجيش الوطني بعد فرض الحماية البريطانية على مصر فارسال معظم قواته إلى السودان بخيبة المساهمة في احداث ثورة المهدى.
 6. إغلاق المدارس البحرينية والجوية.
 7. سوء الحالة الاقتصادية في مصر.

٨. الظلم وفقدان العدالة الاجتماعية بين طبقات الشعب وسوء توزيع الملكية وثروات الوطن.

٩. سفاهة حكم الملك فاروق وحاشيته، في الإنفاق والبذخ على القص وترك الشعب يعاني.

الإنجليز في مصر قبل الثورة

منذ أن أحمل الإنجليز مصر في عام 1882 إلى منذ قيام الثورة في عام 1952 كان الإنجليز هم القوى الرئيسية في البلاد التي أثرت على مجرى الأحداث والتي ظلت بقية القوى السياسية الأخرى تشكل وتُقْضى لها حقيقة أن معظم الباحثين والدارسين ل التاريخ مصر في تلك الفترة قد درجوا على وصف الحياة السياسية في مصر في تلك الفترة بأنها كانت صراعاً بين قوى ثلاث، الإنجليز والقص، الشعب إلا أن الإنجليز دون القوى الأخرى كان لهم الفوز الأكبر والسيطرة الفعلية شبه الكاملة على البلاد فالإنجليز قد احتلوا البلاد بقوات عسكرية هزمت القوات العسكرية المصرية على أثر ثورة عرابي عام 1881 حتى دعوه إقامة العرش الذي استجده بالإنجليز حياة له من جيشه الوطني وهنا يهمنا التركيز على نقطة أن دخول الإنجليز إلى مصر كان بناء على الاستجابة إلى رغبة القص وبعد الدخول في معركة حرية ضد الجيش المصري تلك الاستجابة التي لم تكن بعد ذلك في عام 1952 فأدت إلى جلاء القوات البريطانية جلاً تماماً بعد ذلك بأربع سنوات.

فتنتيجة استجابة الإنجليز لرغبة القص (الخليري توفيق) في الوقوف ضد جيشه الثاني ودون الدخول يتفاصل أسباب موافقة الإنجليز على الاستجابة لطلب الخليري توفيق أن أحمل الإنجليز مصر بعد هزيمة الجيش المصري والقبض على زعيم الثورة وفيه خارج البلاد ومن الممكن القول بأن بخادب احتلال الإنجليز مصر في عام 1882 فقد ظهرت ثلاث نتائج أخرى نتيجة لأحداث عام 1882.

أولاً: تحطيم الجيش المصري والعمل بعد ذلك على عدم قيام جيش مصر من الممكن أن يشكل تهديدات للقص وطبعاً للإنجليز وبذلك لم يعد الجيش يشكل قوة سياسية في البلاد حتى جاء التوقيع

على معاهدة 1936 وكان من أهم نتائج المعاهدة التوسيع في حجم الجيش منة أخرى مما أدى إلى دخول عناصر جديدة من الطبقة الوسطى إلى الجيش ولأول مرة بعد أن كان مقصورة على الطبقات العليا فكان ما مكان قبل ذلك حين دخل أبناء الفلاحين لأول مرة إلى الجيش بعد أن كان مقصورة على الآثار والشراكة وغيرهم من أبناء غير الفلاحين فإذا كان الإنجليز بعد احتلالهم مباشرةً ملص في عام 1882 قد وضعوا نصب أعينهم عدم السماح بقوية الجيش خشية تكرار أحداث 1881 إلا أنهم واذ ظروف جو مختلفه وتحت ضغوط دولية ومحليه اضطروا إلى السماح ولو بقتله يسير للغاية للجيش أن يتوسيع في عام 1936 فكانت النتيجة ثورة 1952 وخرق الجيش ضد القص منة أخرى.

ثانياً: رغم أن الإنجليز قد دخلوا البلاد بنا، على رغبة وجهاية للعرش ونفذوا مخطتهم في احتلال البلاد تحت هذه الحجة إلا أنهم كانوا يعلمون علم اليقين أن القص باستبداده وفساده كان المسئول الأول عن ثورة 1881 لذلك وضع الإنجليز نصب أعينهم سياسة مزدوجة تقوم أساساً على تحجيم دور القص من ناحية الاعتماد على قوى أخرى غير القص من ناحية أخرى حتى لا ياضن الأم إلى إنشاء مثل هذه القوى في حالة عدم وجودها فالإنجليز كانوا يعلمون أن القص كان مصدر عدم استقرار وإن ارتباطهم بالقص لن ينبع لهم حكم البلاد حكماً سليماً فبجاذب ارتباط الإنجليز بهم يكترون همة شعيباً مما يعني توجيه عوامل السخط والغضب الشعبي ضد الإنجليز وهذا ما كان يعمل الإنجليز على تحقيقه حسناً على علاقتهم بالشعب المصري ضمناً لاستمرارهم في احتلال البلاد فإنهما أيضاً كانوا يعلمون أن القص كمؤسسة غير قابلة للإصلاح ولذلك لا يمكن الاعتماد عليها في حكم البلاد أو حتى محاولة إصلاحها في المستقبل على أمل أن تساعدهم في حكم البلاد لذلك سارع الإنجليز فور احتلالهم ملص إلى عدم إعطاء القص الدور الذي كان ينطوي إليه عند مساندته الإنجليز له وإن كان توفيق قد أصبح مطية في يد الإنجليز عرفنا لهم بالجحيل والشك على إتقانهم إدامة لعرشها إلا أن خلفه بدءاً من عباس فالسلطان

حسين فأملك فؤاد ثُمَّ فاروق عن هُوَ لَا لم يشعرها بنفس درجة العرفان التي شعر بها جدهم توفيق خوا الإنجليز و كانوا يشعرون أنهم أصحاب سلطة حقيقة و حق شععي في حكم البلاد وليس الإنجليز و ما دفعه الإنجليز إلا حماية للعرش فقط وهذا طبعاً ما لم يرضه الإنجليز ، فالإنجليز أتوا الاحتلال البلاد إنقاذاً لعرش ملك أهوج فاسد فقط بدل سياسة بعيدة المدى هي جزء من السياسة الخارجية الإنجليزية ككل وعلى هذا الأساس ما كانت العلاقة بين القص والإنجليز علاقة وثائق دائمة بل أنه كثيراً ما شاهداه الاصطدام والشافس والصراع وليس أدلة على ذلك من حادثة الحدود في عهد الخديوي عباس فانهاز فرصة الحرب العالمية الأولى في اسطنبول لغزله ثُمَّ رفض دستور 1923 على الملك فاروق بل إن رأي السير مايلز لاجسون المندوب السامي سابقاً (السفير البريطاني في الملك فاروق لم يكن تتحقق على أحد، حيث كان تتحقق «أشد الاحتقار» في نفسه بالولد نكأة عن سوء تريشه والإسراف في تدليله لذلك فإن الحفاظ على شخص الملك أياً كان لم يكن هدفاً أصلاً في السياسة البريطانية مما ظهر أثره في عام 1952 كما سُمعى بعد قليل وإن حماية القص ما كانت سوى حجت لتشين سياسة أوسع وأبعد مدى من مجرد الدخول العسكري.

ثالثاً: بناءً على ما سبق سعى الإنجليز إلى كسب وفترة اجتماعية جديدة تكون خير سند لهم في حكم البلاد وحليها أقوى من مؤسسة القص التي كانت السبب في قيام ثورة شعبية 1881 والأغلب أنها كانت سبب ثورات شعبية أخرى وكان بمجموع الفلاحين من المعدمين البؤساء لا حول لهم ولا قوة.

وسرغم دعوى الإنجليز المسماة بأهم أصدقاء هؤلاء الفلاحين وما أتوا أصلاً إلا لرفع الظلم الواقع على كاهلهم من الباشوات الأتراك إلا أن الفلاحين بأعدادهم الغفيرة وقلة تنظيمهم كانت تحول بينهم وبين أن يكونوا سندًا قويًا فعلاً للإنجليز ومن هنا كانت الحاجة إلى خلق تقوية مجموعة جديدة يمكن أن تلعب هذا الدور و كان هؤلاء هم ملاك الأراضي الزراعية الجدد الذين بدأوا في الظهور بشكل قوي في

حوالي منتصف القرن الماضي حتى أشتد عددهم في نهاية القرن بفضل تأييد الإنجليز ودعمهم وأصبحوا يشكلون العامة الأساسية لحكم البلاد بخانب القص بدل منافسائهم أحياناً (ستور 1923) و أكبر سند ونصير للاحتلال البريطاني ودون الدخول في تفاصيل ظهور هذه الطبقة وتطورها وعلاقتها مع الإنجليز والقص فإن هذه الطبقة لعبت الدور المطلوب منها تماماً طيلة النصف الأول من هذا القرن في قيام الثورة في عام 1952.

عمل الإنجليز على القضاء على الجيش وتخفيض دفع القص وقوية دفع كبار ملوك الأرض الزراعية إلا أن هذه السياسة ذات الأبعاد الثلاثة بدأت تظهر عليها أعراض التغير حين سمح مصر بعد توقيع معاهدة 1936 بإعادة بناء جيشها ولو بقدر محدود، وثانياً حين وصل الملك إلى درجة من الاستهانة والفساد حيث أصبح الخلاص منه ضرورة تخonnaها مصلحة الإنجليز أنفسهم، وأخيراً حين أصبح أيضاً كبار المالك الزراعيين من أهم أسباب السخط والنذم في البلاد. فنتيجة لتطور علاقات الملكية في مصر منذ ظهور الملكية الخاصة في الأرض الزراعية (أي في منتصف القرن الماضي) وحني منتصف القرن الحالي، أن أصبح حوالي نصف في المائة فقط من السكان يملكون حوالي نصف الأرض الزراعية مما شكل خلا اجتماعياً كبيراً ظهرت أثاره في انتشار العديد من الأفكار التي تدعو إلى الإصلاح الاجتماعي بعضها معندين مثل الدعوة التي أطلقت في مجلس الشيوخ من أجل تحرير الملكية الزراعية وبعضاً منها منظر مثل الدعوة الشيعية وكان الإنجليز وخاصة بعد الحرب العالمية الثانية وظهور الاتحاد السوفياتي كقوة رئيسية على المسار الدولي. أشد ما يكونون خوفاً من انتشار فوضى الاتحاد السوفياتي على المسار الدولي من خلال عقידتهم السياسية، أي الشيوعية ذات البريق الجذاب في البلاد التي تعاني من خلل خطير في هيكلها الاجتماعي وفقرها مدقعاً حين تكون الشيوعية أكثر قبولاً وانتشاراً عنها في المناطق الأخرى وهذا وصل الإنجليز إلى نتيجة مؤداها أن مصر بتنظيمها السياسي القائم على مؤسسة القص التي يرأسها ملك

فاسد ونظامها الاجتماعي وعمادها طبقة من كبار ملاك الأراضي الزراعية الجشعين الذين يرفضون حتى محاولات الإصلاح الاجتماعي وعمادها طبقة من كبار ملاك الأراضي الزراعية الجشعين الذين يرفضون حتى محاولات الإصلاح الاجتماعي المعذلة قد أصبحت مهيئةً مما لا سيما استقبال الشيوعية فإذا كانت الشيوعية مثل الخطر الأول على الإمبراطورية البريطانية على صعيد العالم فإن مصر من الممكن أن تكون إحدى نقاط الضعف التي ينفذ منها التفозд الشيوعي.

لذلك كان الإنجليز مع أي دعوة جديدة للإصلاح هدف منع المد الشيوعي. ولا شك أن الإنجليز يعلمون أن البلاد من خالته غليان واخبار ثوري فأعوام 45-50 كانت مليئة بأحداث العنف والاضطرابات الاجتماعية ثم كانت عودة الوفد إلى الحكم حريق القاهرة في يوليوب 1952 التي كانت دلالة الاجتماعية والسياسية لا تخفى على أحد فما كان الجيش بعيداً عن ذلك بل أنه من الملاحظ أن الشاريين البريطانيين التي سبقت الثورة كانت تتحدث دائماً عن وجود حالة سخط وتدنس داخل صفوف الجيش ولكن لم يؤخذ الأمر مأخذ الجد فإن الكلمة أو النحالي الإنجليزية ذهبت كلها إلى احتمالات عودة الوفد من ثانية إلى الحكم بدون الإشارة ولو من بعيد إلى احتمال تكرار أحداث عرای في عام 1882 ولكن من 20 يوليوب أرسلت السفارة البريطانية في القاهرة برقايل سري للغاية إلى وزارة الخارجية البريطانية في لندن تتحدث فيها عن بعض الشائعات غير المؤكدة حول تحرك عدد من وحدات الجيش في الجاه الإسكندرية وما يقال حول رفض عدد من ضباط الجيش المصريين إطاعة الأوامر ثم تحدث التقارير عن احتمال قيام من دعكري وقد تكون هذه أول مرة يشار فيها إلى مثل الاحتمال وما سيؤدي إليه من فرضي لامحالة ثم تتوالى التقارير بعد ذلك صيحة أو فجر 23 يوليوب.

مبادئ الثورة

قامت الثورة على مبادئ ستة كانت هي عماد سياسة الثورة وهي:

1. القضاء على الاقتراض
2. القضاء على الاستعمار
3. القضاء على سيطرة رأس المال
4. بناء حياة ديمقراطية سليمة
5. بناء جيش وطني

مميزات ثورة يوليو

1. ثورة يضاء لم ترق فيها الدماء.
2. قيام الثورة بخيل جديد من الضباط والشبان بقيادة جمال عبد الناصر فكان امراً جديداً في عالم الانقلابات العسكرية التي كان يقترب منها عادةً قادةً الجيوش واصحاح الرتب الكبيرة.
3. كان تشكيل الضباط الاحرار ذا طبيعة خاصة لا تنسى باجتاهاته معين ولا تنسى لانتمي لحزب سياسي واحد فلقد كانوا من مختلف الاتجاهات السياسية.
4. اكتساب الثورة تأييد شعبي جارف من ملايين الفلاحين وطبقات الشعب العاملة الذين كانوا يعيشون حياة تتسم بالمرارة والمعاناة.
5. اتخاذ قرار حل الاحزاب والغاية الثورة 1923 بعد ستة أشهر من قيام الحركة والالتزام بفترة انتقال محددة هي ثلاثة سنوات يقوم بعدها نظام جمهوري جديد.
6. تميزت الثورة بالمرنة وعدم الجمود في سياستها الداخلية لصالح الدولة حيث لم تجمد سياسة الثورة الخارجية في مواجهة الاستعمار بعد رفض أمريكا امدادها بالسلاح وسحب عرضها في بناء السد العالي واجهت الثورة الى اطراف اخرى من اجل تفزيذ المنشروقات القومية.

7. وفي المجال السياسي تبنت الثورة فكره القومية العربية ، وسعت إلى مساندة الشعوب العربية المحتلة للخلص من الاستعمار ، وحققت الوحدة مع سوريا واليمن ، كما سعت إلى محاربة الاستعمار بكافة صوره وأشكاله في أفريقيا وآسيا ، وكان ملخص دوافعه رائد في تأسيس جماعة دول عدم الالحاد .^[2]



أعضاء محكمة الثورة حسن ابراهيم وأنور السادات وعبد اللطيف البغدادي رئيسا

خطبة ثورة يوليو

كانت الأخبار قد وصلت إلى جمال عبد الناصر بنيته القص بالقبض على 13 من الضباط المنشدين للتنظيم والإخاء لتعيين حسين سري وزيرا للحربيه فاجتمع مجلس قيادة حركة الجيش او ثورة الثالث والعشرين من يوليو كما سميت فيما بعد لإقرار الخطة التي وضعها زكيها محي الدين بنكليف من جمال عبد الناصر ومعاونه عبد الحكيم عاصي حيث تقرر الكنيسة 13 بقيادة احمد شوقي المكلف بالسيطرة على قيادة القوات المسلحة في سرية كاملة وقررها ان تكون ساعة الصفر - الساعة الواحدة سليلة الاربعاء 23 يوليو 1952 وافق الضباط ايضا على ان يكون من كثر نشوب الثورة في منطقة ثكنات الجيش من نهاية شارع العباسية الى مص الجديده واتفقا على الترتيبات الاخيرة.

غير ان خطأ في ابلاغ يوسف صديق قائد ثان الكنيسة 13 بساعة الصفر تسبب في خجاج الثورة حيث تحرك صديق بقواته في الساعة الواحدة عشرة واستطاع السيطرة على مجلس قيادة القوات المسلحة في كوبني القبة

واعتقال كل من قابله في الطريق من رتبة قائد مقاوم فما فوق كما كانت تقضي المخطة ومرأة القيادة بالعباسية والاسنلا، على مبني الإذاعة والمراقب الحربي بالقاهرة واعتقال الوزراء.^٣

بيان ثورة يوليو

انطلق صوت أنور السادات يلقي بيان الأول من اللواء محمد نجيب إلى الشعب المصري ونصه:



صورة جمع بعض أعضاء مجلس قيادة الثورة

(اجتازت مصر فترة عصيبة في تاريخها الأخير من الرشوة والفساد وعدم استقرار الحكم وقد كان لكل هذه العوامل تأثير كبير على الجيش وتنسب المنشئون المغضوبون في هزيمتها في حرب فلسطين وأما فترة ما بعد هذه الحرب فقد تضافرت فيها عوامل الفساد وتأمّل الخوفة على الجيش وتقول أمّهم إما جاحد أو خائن أو فاسد حتى تصبح مصر بلا جيش تخيمها وعلى ذلك فقد قمنا بتطهير أنفسنا وتقول أمّنا في داخل الجيش رجال شق في قدرتهم وفي خلقهم وفي وطنينهم ولابد أن مصر كلها ستنقى هذا الخبر بالإنهاج والترحيب أما عن رأينا في اعتقال رجال الجيش السابعين فهو لا لـن ينالهم ضرر وسيطلق سراحهم في الوقت المناسب وإنني أؤكد للجيش المصري أن الجيش كلّه أصبح يعمل لصالح الوطن في ظل الدستور بجزءاً من أية غاية وإنهز هذه الفرصة واطلب من الشعب ألا يسمح لأحد من الخوفة بأن يلجا لاعمال الخريب أو العنف لأن هذا ليس في صالح مصر وأن أي عمل من هذا القبيل يقابل بشدة لم يسبق لها مثيل وسيلقي فاعله جزاء الخائن في الحال وسيقوم الجيش بواجبه هذا معاوناً مع البوليس وإنني أطمئن

اخواننا الأجانب على مصالحهم وأمنها حمهم وأموالهم ويعتبر الجيش نفسه مسؤولاً عنهم والله فلي التوفيق
اللواء اركان حرب محمد نجيب).

ترحيل الملك فاروق

مقالة مفصلة: [فاروق الأول](#)

وقد كلف علي ماهر باشا بتشكيل الوزارة بعد اقالة وزيرة الهلالي باشا التي لم يكن قد مضى على تشكيلها يوم واحد ثم قام الثوار صباح الثالث والعشرين بالاتصال بالسفير الامريكي لإبلاغ رسالة الى القوات البريطانية بان الثورة شان داخلي وكان واضحا في البيان الاول للثورة النكيد على حياة ممثلات الاجانب لضمان عدم تدخل القوات البريطانية الى جانب القص ثرواصل الثوار بعد ذلك اخاذ خطوة خروج السيطرة على الحكم وطرد الملك واجبروه «على الشازل عن العرش الى فلي عهده» ابنه الضعيف احمد فؤاد وقد تم ترحيل الملك واسمه الى ايطاليا على من تحت المحرفة.



الصفحة الأولى من صحيفة الاهرام 23 يونيو 1953،
مبايعة محمد نجيب رئيساً للجمهورية بدلاً من الانتخاب

جال عبد الناصر

مقالة مفصلة: [جال عبد الناصر](#)

ظاهر يا كان قائد الحركة التي سميت فيما بعد بالثورة هو اللواء محمد نجيب ولكن الخلاف بينه وبين جمال عبد الناصر جعل الأخير يزور مصر عام 1954 و تخلد اقامته في منزله لفترة من الوقت تولى جمال عبد الناصر بعد ذلك حكم مصر من 1954 حتى وفاته عام 1970.

ساند عبد الناصر حركات التحرير العالمي ساند عبد الناصر حركات الملاطنة القومية العربية من أجل هدف الوحدة العربية فدخل في وحدة مع سوريا تعبر الوحدة من نوعها في تاريخ العرب المعاصر من عام 1958 إلى عام 1961 تاريخ الانفصال كما ساند جبهة التحرير في الجزائر و ساند ثورة اليمن ضد الحكم الملكي بقوات عسكرية وصلت إلى حد أن الجيش المصري كان مشاركاً فعلياً في حرب اليمن.

قام عبد الناصر باتباع المنهج الاشتراكي في الحكم فقام بتأميم المصانع والشركات الكبيرة في عام 1961 وكانت من أهم منشآت الثورة السد العالي الذي حتى مصر من الفيضانات و موجات الجفاف المتلاحقة و من أجل بناء السد العالي أمر عبد الناصر ببناء السويس في عيد الثورة الرابع في 1956 مما كان سبباً في قيام اسائيل بالتعاون مع فرنسا و بريطانيا بالهجوم على مصر و سوريا و الأردن و سحقت الجيوش العربية في تلك الحرب التي اشتهرت بالنكسة و حرب الأيام الستة و استولت على سيناء و الجولان و الضفة الغربية و قطاع غزة.

و قد توفي عبد الناصر في 28 سبتمبر 1970 و تولى بعده نائبه و أحد أعضاء تنظيم الضباط الأحرار السلطة و هو أنور السادات و بنهاية عهد عبد الناصر يعتبر أنه قد أنهى عصبة يولي.



أعضاء مجلس قيادة الثورة في المؤمن العام للعمال ٢٩/١٠/١٩٥٤



أعضاء مجلس قيادة الثورة

أعضاء مجلس قيادة الثورة

١. اللواء محمد دغب

٢. البكباشي جمال عبدالناصر

٣. أنور السادات

٤. عبد الحكيم عاصم

٥. يوسف صدقي

٦. حسين الشافعى

٧. صلاح سالم

٨. جمال سالم

٩. خالد محيى الدين

١٠. ذكر يا محيي الدين

١١. كمال الدين حسين

١٢. عبد اللطيف البغدادي

١٣. عبد المنعم أمين

١٤. حسن ابن اهيم

اجازات الثورة

الاجازات المحلية

الاجازات السياسية

١. تأمير قناة السويس.

٢. استرداد الكرامة والاستقلال والحرية المفقودة على أيدي المسعمن المعندي.

٣. السيطرة على الحكم في مصر وسقوط الحكم الملكي.

٤. اجبار الملك على الشازل عن العرش ثم الـ حيل عن مصر إلى إيطاليا.

٥. الغاء النظام الملكي وقيام الجمهورية.

٦. توقيع اتفاقية الجلاء بعد أكثر من سبعين عاماً من الاحتلال.

٧. بناء حركة قومية عربية للعمل على تحرير فلسطين.

اجازات ثقافية

١. أنشأت الثورة الهيئة العامة لقصور الثقافة وقصور الثقافة والمراكز الثقافية لتحقيق توزيع ديمقراطي للثقافة وتعزيز مناطق طال حملها من ثرات الابداع الذي احذى تم مدinet القاهرة وهو ما يعد من أهم وأبرز اجازاتها الثقافية.

2. انشاء أكاديمية تضم المعاهد العليا للمسرح والسينما والنقد والباليه والأوبرا والموسيقى والفنون الشعبية.

3. رعاية الآثار والمناجف ودعم المؤسسات الثقافية التي انشاها النظام السابق ثقافي.

4. سمحت بإنتاج أفلام من قصص الأدب المصري الأصيل بعد أن كانت تعتمد علىاقتباس من القصص والأفلام الأجنبية.

أحزان تعليمية

1. قررت مجازنة التعليم العام وأضافت مجازنة التعليم العالي.

2. ضاعفت من مجازنة التعليم العالي.

3. أضافت عشرة جامعات انشئت في جميع أنحاء البلاد بدلاً من ثلاثة جامعات فقط.

4. انشاء من أكبر البحث العلمي وقطور المسئليات التعليمية.

أحزان اقتصادية واجتماعية

1. تعتبر الثورة العص الذهبي للطبقة العاملة المطحونة الذين عانوا أشد المعاناة من الظلم فقد ان مبدأ العدالة الاجتماعية.

2. أسفت الثورة عن توجهاها الاجتماعي وحسها الشعبي مبكراً عندما اصدرت قانون الملكية يوم ٩ سبتمبر ١٩٥٢.

3. قضت على القطاع وانزلت الملكيات الزراعية من عرشها.

4. مصحت وأهمت التجارة والصناعة التي استأثر بها الأجانب.

5. الغاء الطبقات بين الشعب المصري وأصبح الفقراء، قضلة، وأساقفة، جامعته، وسفراء، ووزراء، واطباء، ومحامين وتغيرت البنية الاجتماعية للمجتمع المصري.

٦. قضت على معاملة العمال كسلع تباع وتشترى وتتخضع منها للمضاربة في سوق العمل.
٧. حررت الفلاح بإصدار قانون الإصلاح الزراعي.
٨. قضت على السيطرة الأسمالية في مجالات الانتاج الزراعي والصناعي.

الإصلاح الزراعي

مقالة منفصلة: الإصلاح الزراعي في مصر



علي ماهر يقدم استقالة الوزارة في 7 سبتمبر 1952 مجلسوصاية ..

قرار اعتقال 32 من السياسيين والضباط ينهم فؤاد سراج الدين وإبراهيم عبد الهادي وحامد جودة ونجيب الملالي وعباس حليم وعثمان محمد ..

بيان من القيادة العامة للقوات المسلحة: لم يكن الهدف هو ابعاد الملك السابق وحده .. تنفيذ حكم الإعدام اليوم في المذنبين مصطفى خيس والبقرى ..

وبعد أن تم القضاء على الملك، أهرم كائز السياسة الإنجليزية في مصر كانت الخطوة النالية للثورة هي القضاء على الركيزة الثانية للاحتلال الإنجليزي وهو ما أسمته الثورة بالإقطاع أي كبار ملوك الأرض الذين كانوا يخونون الأرض والحياة السياسية في البلاد وقد قيل الكثير عن سوء توزيع

الملكية الزراعية في البلاد، وما كان يعني ذلك من خلل اجتماعي رهيب بدأ تأثيراته تظهر في شكل مصادمات بين الفلاحين وكبار المالك والسلطات المحلية في بعض القرى.

ورغم تفاصيل الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية إلا أن كبار المالك الذين شكلوا النخبة السياسية الحاكمة وقائدهم قد أصموا أذلهم عن أي دعوة للإصلاح والغير حتى بدأ قادة كبار المالك الزراعيين أنفسهم من الإنجليز يقلدون من تفاصيل الأوضاع وقص نظر الطبقة الحاكمة مما كان يعني ليس فقط ضياع كبار المالك بل حماقتهم أيضاً.

وكان طبعاً الخطر الذي تخشاه الإنجليز أكثر من غيره هو خطر انتشار الشيوعية، وليس هناك تردد أكثـر خصباً لانتشار الشيوعية من سوء توزيع الشروء القومية حيث يستحصل الفقير والجهل والمرض في حين تزداد الطبقة الحاكمة ثراءً وتزداد الطبقة الحكومية فقرًا وهذا ما كان تحدث في مصر عشية قيام الثورة في 23 يوليو عام 1952 وهنا نجد أن موقف الإنجليز أنفسهم كان مذموماً إلى حد كبير منهم من جهة يعلمون علم اليقين أنه لا بديل عن الإصلاح الزراعي إذا أرادوا جتنب البلاد الشيوعية ولكن في نفس الوقت كان السؤال أي إصلاح زراعي؟ ولا شك أنهم ما كانوا يودون تطبيق إصلاح زراعي ساديه كالي لاقتاذ البلاد من الشيوعية فإن أي إصلاح زراعي جذر في كان بالنسبة للإنجليز لعدم تطبيق الشيوعية دون الإعلان عنها وهذا ما كان لا يرضي عنه الإنجليز بطبيعة الحال.

ليس أدل على موقف الإنجليز هذا من تعليق الخارجية البريطانية على مذكرة رئيس الوزراء البريطاني بشأن مصر في 26 أغسطس عام 1952 أي قبل إصدار قانون الإصلاح الزراعي في 9 سبتمبر من ذلك العام حين كتبت الخارجية الإنجليزية تقول أنه يجب تأييد جهود محمد نجيب للإصلاح الزراعي وإعادة كسب ثقة الشعب المصري في الحكومة الجديدة وعدم تأييد كبار المالك ولا شك في نية علي ماهر الصادق في الإصلاح لكن حاس الضباط من أجل اكتساب شعبية قد يدفعهم إلى اتخاذ خطوات غير

عملية، مثل ذلك الإعلان عن استصلاح مساحات شاسعة من الصحراء في حين أن وزيراً المالية أعلن أن نجيب قد استقطع ٤٠ مليون جنيه من ميزانية العامر القادر من أجل إيقاذ مصر من الإفلاس وحزب الوفد يعارض مثل هذا البرنامج وبالتالي فإن فرص اعتماد الجيش على جماعات منظرفة مثل الإخوان ستكبر وفي نفس المذكرة يكتب سينم توزيع الأمراض الزراعية على الفلاحين وإلا سقطت مصر في أيدي الشيوعيين وأملنا الوحيد في تلك اللحظة هو علي ماهر.

خلاصة القول كانت في رأي الإنجليز هو أنه يجب عليهم تأييد علي ماهر ونجيب وخطبة الإصلاح ولكن بشكل دستوري ولا يجب عليهم أن يظهروا بهظمه الحماة لكتاب الملك فسياساتهم تقوم منذ أيام كشن على مساعدة الفلاحين وأنه يجب إدخال الولايات المتحدة في خطبة إخراج نجيب وبذلك مرست السياسة الإنجليزية في مصر في ذلك الوقت عند تأييد الإصلاح الزراعي ولكن في إطار مرسوم قرضي عن بريطانيا وفي ٢٦ أغسطس يصف تقرير إنجلزي آخر موقف علي ماهر بأنه ضعيف وكيف كان يجب عليه أن يكون أقوى من ذلك وأن يظهر بهظمه المدافعين عن الإصلاح وكيف أن دور الإنجليز في هذه اللحظة هو في كيفية جعل هذا الإصلاح ناجحاً وكان الصداع بين أعضاء مجلس الثورة من جانب علي ماهر الذي شكل أول وزارءاً بعد الثورة من جانب آخر قد بدأت آثاره تظهر على السطح فعلي ماهر كان في النهاية من ينتهي إلى العهد السابق وكانت نظره الضباط الشبان وكان على السفارية البريطانية لما لها من وزن في مصر خاصة وسط السياسيين القدامى من أمثال علي ماهر أن تحدد موقفها.

وكان لقرار الإنجليز بتأييد جهود الإصلاح الزراعي وإشراك الولايات المتحدة معهم وانعكاسات ظهرت آثارها بعد ذلك بين الإنجليز نفسها والولايات المتحدة ف يأتي السفير البريطاني في ٢٠ أغسطس أن السفير الأمريكي قد قابل محمد نجيب وأعضاء مجلس قيادة الثورة في عشاء وحضره من المغاربة

في الإصلاح الزراعي ثم يقابل السفير البريطاني على ماهر بعد ذلك وتحمل نفس رسالة السفير الأمريكي وكان على ماهر قد اقترح في ذلك الوقت بتحديد الملكية الزراعية بـ 500 فدان وترك الباقي للنخلص منه خلال 5 سنوات على أن يكون الإيجار 21 جنيها طالما بقيت الأرض بـ 3 جنيهات ثم تخلص السفير البريطاني بعد ذلك إلى أنه من الأنصب ترك على ماهر محل مسألة الإصلاح الزراعي بطرد قنوات وأن يقتضي ذهاب الإنجليز على تقديم أي مساعدة فنية تطلب منهم.

وقد نشرت جريدة الديلي إكسبرس اللندنية خبراً السفير البريطاني مع على ماهر في صورة تذكير ضد تسلل الشيوعية تحت دعوى الإصلاح وقد أشتكى على ماهر للسفير البريطاني من تدخل الجيش في تشكيل وزارته، ومن بنامج الإصلاح الزراعي الذي يدعوه إلى تحديد الملكية الزراعية خلاً أقصى مائة فدان، وأن ذلك سيكلف خزانة الدولة سندات بـ 220 مليون جنيه وسيزيد مالية البلاد وتخبط رأس المال الأجنبي كما أشتكى من أن اتصالات الجيش مع الأمركان قد أعطت الجيش ثقة بأهم مؤيد دون عماماً من قبل أمركان التي ستحميهم من أي تدخل إنجليزي وقد بدأت آثار التدخل الأمريكية تظهر وتتأتي بمحظوظها حين أخبر السفير الأمريكي زميله البريطاني أن مجلس قيادة الثورة بدأ يفقد صبره لتأجيل بنامج الإصلاح الزراعي وأن المجلس قد أوضح للسفارة الأمريكية أنه إذا لم يبدأ تحقيق أي تقدم سريع في بنامج الإصلاح الزراعي فإن المجلس سيستغني عن على ماهر كرئيس للوزراء وتدخل مجلس السنهوري الذي ينسحب معه واهمنا ماذا وقد نصح السفير الأمريكي أعضاء المجلس بالإعتدال والصبر وبحسب في الحصول على وعد منهم بأنهم لن يتخذوا أي إجراء ضد على ماهر دون إعطاء السفير الأمريكي فكره قبلها على الأقل بأربعين وعشرين ساعة بناء على ذلك أرسل السفير الأمريكي فكرة إلى على ماهر محله فيها من مخاطر الناخير في تفاصيل بنامج الإصلاح الزراعي ويعلق السفير البريطاني في تقريره أنه طبقاً لما جاء في صحف صباح ذلك اليوم (5 سبتمبر 1952) فقد استقبل على ماهر مندوبي عن ملوك الأراضي

الزراعية في اليوم السابق (4 سبتمبر 1952) الذين وافقوا من حيث المبدأ على تجديد الملكية الزراعية على أن يقدموها اقتراحاً هاماً حول طرق تنفيذ ذلك من خلال 48 ساعة. ثریدك السفير الإنجليزي أنه سيقابل على ماهن في اليوم التالي وسيثير معه نفس الموضوع الذي أثاره من قبل السفير الأميركي، وسيعرض مساعدته في تقديم المسورة والنصائح حول توزيع الأراضي الزراعية. ذكر الخبرة البريطانية في هذا المجال من قبل في كل من ألمانيا والاتحادية وجنوب إفريقيا.

وفي تقرير مطول عن الأوضاع الداخلية في مصر يذكر السفير البريطاني أن على ماهن قد وافق على إصلاح زراعي جذري كما يطالب به من أسماءه بالمنظر فيه ونجح في تشريع أعضاء حكومته حين أعيد تشكيلها (المقصود هنا 6 سبتمبر 1952) ولكن إذا قدر على ماهن تزالا ضد إرادته أي في إخالة الإصلاح الزراعي فمن غير المحمول في رأي السفير البريطاني أو لا أن يتزمر بها لفترة طويلة ثانية لأن الضغوط التي على على ماهن من قبل المنظر فيه ستسنم لو سار في طريق الإصلاح الزراعي وأن على ماهن يسير بشكل أسهل على إرادة الاحتفاظ بثروة الجيش ويكون من صالح بريطانيا أن تخذله من مخاطر التردد.

فلو أزيح على ماهن من مكانة كرئيس للوزراء فقد تخل محله السنوري رئيس مجلس الدولة أو سليمان حافظ الذي يرى الجيش أنهما أكثر التزاماً بخططه من على ماهن، وذلك يعني أن ميزان القوى قد اقلب أكثر من الحكومة إلى صالح الجيش وأن الحكومة قد أصبحت مجرد واجهة مدنية لتطبيق الإجراءات المنصرفة التي يريد لها الجيش وأن الحكومة قد أصبحت مجرد واجهة مدنية لتطبيق الإجراءات المنصرفة التي يريد لها الجيش وكثير من هؤلاء المنظر فيه في الجيش قصير النظر وعددي الخبرة ولذلك ستشهد الساحة صراعاً بين الإصلاحيين والحربيين من أمثال على ماهن وهو لا يسيطرون على مجلس

قيادة الثورة الذين يدركون مدى حدود إصلاحهم المقتبة، ويشعرون بالمسؤولية تجاه الأمان العام للبلاد والتطور الطبيعي للاقتصاد.

وعلى الجانب الآخر هناك المنظر فون في الجيش والإخوان المسلمين والوفد الذين يريدون الإسراع عن أهياز اقتصادي وهذه المجموعة من المنظر فين تتش في جميع الأوساط والجماعات السياسية واحتمالات توحدها ليست بعيدة وترداد الصورة تعينا إذا أخذنا في الاعتبار المؤامرات والانقلابات والقوى المضادة للإصلاح الزراعي ويكملا السفير خليل للموقف بأنه لا يغول كثيرا على مقاماته مسلحة من قبل كبار ملوك الأرضي الزراعية واتباعهم تجاه بنام الإصلاح الزراعي فهو لا يعتقد أن كبار ملوك الأرضي الزراعية قد ضيق الخناق عليهم وأفهم سيفون أي معنى كثرة مناهضة للجيش تستطيع إخراجهم من مأزقهم هذا ويكملا السفير قائلا أنه لو طبقت إجراءات جذرية فإن ذلك يؤدي إلى تداعي إجراءات الأكش راديكالية التي سظلل موجودة ويطالب بها المنظر فون أما عن الفلاحين فإن أمالمهم في الإنماء السريع ستصاب بإحباط و العمال سينظرون ثورة اجتماعية بعد الإصلاح الزراعي أسوة بما حدث للفلاحين في النهاية فإن الضباط المسيطرین على مجلس قيادة الثورة قد أظهروا اعتماداً حتى هذه اللحظة في المسائل الداخلية وأن حركة الجيش قد أفرزت نوعية من الرجال لم ينفعه أحد فالخطأن أن هؤلاء المعذلين داخل مجلس قيادة الثورة والجيش سيفقدون مواقعهم إذا فشل بنام الإصلاح الزراعي لصالح العناصر المنظر فـ الذين سيتحولون إلى الهجوم على بريطانيا لنخطية فشلهم الداخلي لذلك فالنظام الجديد خاجة ملحة إلى إثبات خاجه في محاولة الاصلاحية الأولى لذلك يجب نصح رئيس الوزراء، بعدم الشدد وتجنب على إنجلترا أن تدرس مساعدات عملية ممكن أن تقدمها للمعذلين كإفراج عن احتياطي الاسترليني الخاص بعص في بترك لندن حتى تستطيع البلاد أن تسنم موسم الحصاد مع تقديم الخبراء اللازمين في مجال الإصلاح الزراعي أو غيره إنما إذا لم يفشل الإصلاح الزراعي بشكل عنيف فمن الممكن أن

نرى أن عودة تدريجية للحياة الدستورية فقد أعلن مجلس قيادة الثورة عن انتخابات نيابية خلال أشهر قليلة ومع موقع الجيش المدعوم للإصلاح الزراعي بدأت تظهر آثار ذلك بصدق في قانون معدل للانتخابات كل هذه العوامل مجتمعة قد تغير مجلساً نيابياً مختلفاً عن المجالس السابقة التي سبقت حركة الجيش وهذا بالطبع لا يعني اعتزال الجيش بالكامل ولكن تأثيره سيكون بشكل غير مباشر من خلال رشاد مهنا مثلاً في مجلس الوصايا فالآن الواضح هو أن الجيش قد حل محل الملك في التدخل في الحياة السياسية حين يسند دعوى الأمان ذلك طالما أن المعذليين والجيش كليهما تحت السيطرة فالأخير أن ذلك ليس بالشيء السيئ.

أولاً: هنا ينتهي السفير البريطاني الذي كتبه السفير والملاحظ عليه تقطنان في غاية الأهمية:

أن الموضع خرج عن حيز الإصلاح الزراعي هل يطبق أم لا، إلى كيف يطبق وأصبح الإصلاح الزراعي هو محور الصراع بين من أسماهن السفير بالمعتدلين ويضعف من نفوذ المنطوفين ثانياً أن السفير كان لا يزال يأمل في الاحتفاظ بالإطار الدستوري للنظام السابق من قيام حكومة مدنية مدعاة من مجلس نواب يابي منتخب تحت ظل نظام ملكي وهو في ذلك لم يتمسك بالنظام القديم كاملاً، فهو يعلم علم اليقين أن النظام القديم بنساده كان السبب أصلاً في قيام الثورة وهو إلا أنه رأى بعض الإصلاحات وعدم تأييد الملك السابق إلا أنه كان يرى استئناف النظام السابق مع الاعتراف بالدور الجديد للجيش الذي حل محل الملك فبدلاً من أن تدخل الملك البرمان أو يقيل الوزارء كما كان يحدث في الماضي يلعب مجلس قيادة الثورة نفس الدور ولا شك أن السفير البريطاني كان مخليها وعاتها في كل حالاته وما زال أسير عصم الإمبراطورية البريطانية التي لا تعيب عنها الشمس ولم يدرك المعنى الكامل لحركة الجيش حيث أن هذه الحركة لم تكن مجرد تحرك وحدات عسكرية تحت قيادة ضباط يطمعون في الاستيلاء على الحكم فقط وإن كبر

بعض النوازع المتأالية المرتبطة بالإطار السياسي القديم بل كانوا انعكاساً لنطمور وانقلاب اجتماعي في المجتمع المصري ظل يتفاعل طيلة أكثر من سبع قرن حين اشترك الأفندية والأول مرة في تاريخ مصر في حكومة الشعب تحت قيادة الوفد بقيادة سعد زغلول عام 1924 إلى السيطرة الكاملة لهؤلاء الأفندية على الحكم من خلال أكثر فئات هذه المجموعة تنظيماً وقوة أي الجيش جيش معاهدة 1936 الذي توسع في قبول الأفندية به فكانت ثورة الأفندية العسكرية عام 1952 يا يعني ذلك من سقوط النظام القديم ليس بشقه السياسي فالدسوري فقط بل أيضاً بشقه الاجتماعي والاقتصادي.

بعد يوم واحد من كتابة التقرير السابق عزل علي ماهر وشكل محمد جنيب ممثلاً عن مجلس قيادة الثورة الوزارية بنفسه في 7 سبتمبر وفي 9 سبتمبر أعلن عن قانون الإصلاح الزراعي وتنظيم الأحزاب في نفس الوقت.

الإجازات العربية

1. توحيد الجهد العربي وحشد الطاقات العربية لصالح حركات التحرر العربية.
2. أكدت للأمة من الخليج إلى المحيط أن قوة العرب في توحدهم وتحكمها أسس اولها قيادة ثانية اللغة المشتركة لعقلية جماعية وثالثها نسبي واجتماعي لوجودان واحد مشترك.
3. أقامت الثورة جريمة عربية في الوحيدة بين مصر وسوريا في فبراير 1958.
4. قامت الثورة بعقد اتفاق ثلثي بين مصر وال سعودية وسوريا ثم انضم اليمن.
5. الدفاع عن حق الصومال في تقرير مصيره.
6. ساهمت الثورة في استقلال الكويت.
7. قامت الثورة بدعم الثورة العراقية.
8. أصبحت مصر قطب القوة في العالم العربي مما فرض عليها مسؤولية وحماية والدفاع لنفسها وملن حولها

٩. ساعدت مصر اليمن الجنوبي في ثورته ضد المحتل حتى النصر واعلان الجمهورية * ساندت الثورة الشعب الليبي في ثورته ضد الاحتلال.

١٠. دعمت الثورة حركة النحر في تونس والمغرب حتى الاستقلال.

الإيجازات الدولية

١. لعبت قيادة الثورة دوراً سائداً مع يوغسلافيا بقيادة الزعيم تि�مور موهند بقيادة هنري في تشكيل حركة عدم الانحياز مما جعل لها وزن ودور ملموس فمعظم على المستوى العالمي.

٢. وقعت صفقة الأسلحة الشقيقة عام ١٩٥٥ والتي اعتبرت نقطة تحول كسب احتجاز السلاح العالمي.

٣. دعت إلى عقد أول مؤتمر لضامن الشعوب الأفريقية والasiatica في القاهرة عام ١٩٥٨.^[٤]

الأدوار الخارجية

الدور الأمريكي

أرادت الولايات المتحدة إثبات النفوذ البريطاني على مصر. لكن وجود حكومة موالية للولايات المتحدة بشكل علني كان سيقابل بشائع الكراهيّة ومعاداة الإمبريالية، التي كانت سائدة في ذلك الوقت. للانقلاب ٢٣ يوليو، المدعوم من وكالة المخابرات المكرونة، والذي أطاح بالملك فاروق، الموالي لبريطانيا، وأدى بالضبط للأحرار إلى السلطة، أهمية خاصة، حيث جعل من جمال عبد الناصر شخصية مهيمنة على السياسة العربية من عام ١٩٥٢ حتى ١٩٧٠.^[٥]

مايلز كوكيلاند، عميل سابق في وكالة المخابرات المكرونة متخصص في الشرق الأوسط، كتب في سيرته الذاتية The Game Player أنه في عامي ١٩٥١ و ١٩٥٢ عملت وكالة المخابرات المكرونة على مشروع معروف في السجلات السرية لـ وكالة المخابرات المكرونة باسم "البحث عن المسلم يلي جراهام".

بتعجيل المشروع عام 1953، احتجت وكالة المخابرات المكرونة إلى زعيم شمع بشخصية كاريزمية يكون قادرًا على تحويل العداء المتزايد المعادي لأمريكا الذي كان يتراءأ في المنطقة. كانت مهمة وكالة المخابرات المكرونة هي خلق "شيء" أكثر خطورة من إسرائيل، ليكون بديلاً عن الولايات المتحدة والدولة اليهودية.

يصف كوبلاند الاجتماع السري الأول الذي عقد مع ثلاثة من ضباط الجيش المصري، ومن بينهم الرائد عبد المنعم سويف (من الدائرة المقربة لعبد الناصر). في مارس 1952، قبل أربعة أشهر من الانقلاب الذي أطاح بالملك فاروق، بدأ أمير عزفلي (رئيس عمليات الشرق الأدنى لوكالات المخابرات المكرونة) ونادل سلسلة من الاجتماعات التي أدت إلى الانقلاب. بعد الكثير من النقاش تم الاتفاق على الدعم من الجماعات الإسلامية لم يكن مطلوبًا، وأن ينول الجيش السيطرة وتتخلص على دعم السكان المدن. كما تم الاتفاق على أن العلاقات المستقبلية بين الولايات المتحدة ومصر سوف تتجنب الإشارة العلنية لعبارات مثل "إعادة تأسيس العمليات الديقراطية"، ولكن بشكل خاص سيكون هناك قاهر على أن الشروط المسبقة للحكومة الديقراطية موجودة بالفعل.

تفقّت وكالة المخابرات المكرونة وعبد الناصر حول موقفه من إسرائيل. بالنسبة لعبد الناصر، كان الحديث عن الحرب مع إسرائيل غير ذي صلة. كانت أولوية عبد الناصر هي الاحتلال البريطاني لقناة السويس. كانت بريطانيا على عبد الناصر. يمكن للولايات المتحدة مساعدة عبد الناصر من خلال عدم معارضته الانقلاب. حتى يوم الانقلاب (23 يوليو 1952)، ظلل علاء وكالة المخابرات المكرونة على اتصال وثيق جدًا بأعضاء تنظيم الضباط الأحرار التابعين لناصر. يقول كوبلاند إن الانقلاب حدث دون عوائق، وكان اللواء محمد نجيب على رأسه رسميًا. خلال الأشهر الستة التالية، حافظت السفارة الأمريكية على اتصالاتها على الاتصالات الأمريكية الوحيدة مع عبد الناصر ومجلس قيادة الثورة، وليس وكالة المخابرات بالقاهرة.

الملَكِيَّة. بعد الانقلاب، ساعدت وكالة المخابرات المُركبة في إعادة تنظيم جهاز المخابرات المصرية. أُعدت دوراتٌ رئيسية لتعريف أعضاء مجلس قيادة الثورة بما يمكن توقعه بشكل معقول من الولايات المنحللة. وافق عبد الناصر على كل هذا. بالإضافة إلى ذلك، أرسل رئيس المخابرات ضابطاً ينحدر من الإنجليزية، حسن النهامي، إلى واشنطن حيث تم عرض مجموعة كاملة من الخدمات التي يمكن أن تقدمها وكالة المخابرات المُركبة ومكتب التحقيقات الفدرالي وكلاً من الشرطة للحكومة المصرية. ظلت علاقته وكالة المخابرات المُركبة بالحكومة المصرية طي الكتمان.

للمُساعدة على ذلك، وحد أصحاب العمل في كوبلاند، بوز-آلن أند هاملتون، والمخابرات المُركبة، جهودهم لنقدِّير المشورة بشأن تنظيم وزارة الداخلية المصرية. وقد استطاع ذلك إجراء تحسينات في خدمات المُهجرة والجمارك، ومعالجة نظام بطاقات تحقيق الشخصية وتسجيل المركبات.

كل هذا كان خطأً لأجندة وكالة المخابرات المُركبة الحقيقة. ساعدت وكالة المخابرات المُركبة ناص في دعائين المعادية لأميريكا من خلال إرسال فيكيل أميركي، بول لايباسرك، أو فدته إلى مصر، لنتدريب الفريق المصري الأميركي الذي أطلق الدعاية المعادية للأميركا التي انطلقت من إذاعة القاهرة. نصح لايباسرك كلاماً من وزير الإعلام وناص حول كيف يمكن للصحف المصرية وإذاعة القاهرة أن تصل إلى قصصاً وافتتاحيات تبدو موالية للسوفيت، لكنها تض بالسوفيت والشيوعية أكثر من نفسها.

على الرغم من الاختلافات، اتفق وزير الخارجية جون فوستر دالاس وكالة المخابرات المُركبة بشكل أساسى على أن ناص يجب أن يظل في السلطة. كان رد ناص على سحب القرض لتمويل سد أسوان للأمير قناة السويس. أدى ذلك إلى هجوم أجنلو-فرنسي-إسائيلي على مصر، الذي عُرف بالعدوان الثلاثي، مما أدى إلى قيام حكومة الولايات المنحللة بقيادة أizerهاور بدعم ناص وإجبار

قوات النحالف على وقف الأعمال العدائية. ربما كان هذا الحادث أحد الأمثلة الأكشن وضوحاً للعلاقة الحقيقة بين الولايات المتحدة ومصر.

من خلال كلام مثل عبد الناصر، نجحت الولايات المتحدة في تحدي وتحويم موقف بريطانيا في المنطقة. في الوقت نفسه، كانت الولايات المتحدة تخدع المسلمين والعرب لظن أن دميها - القومية العربية - هي

منقذهم.

ردود الفعل

الثورة والوفد

بعد أن تم القضاء على الملك ثُمَّ كسر ملك الأراضي الزراعية من خلال قانون الإصلاح الزراعي بدأ النظام القديم ينهاى تحت ضربات القوى الجديدة ممثلة في حركة الجيش وإذا كان الناظر الملكي والدستوري قد أسس من خلال مجلس الوصاية إلا أن أسس ذلك الناظر كان يتم القضاء عليها الواحد بعد الآخر وكان الدور الآن على القوى السياسية التقليدية ممثلة في الاحزاب القديمة بصفة عامة وحزب الوفد بصفة خاصة فلليلة قيام الثورة كان مصطففي النحاس زعيم حزب الوفد ونائبه فؤاد سراج الدين يصطافان في أوروبا لذلك فإن كل علي زكي العرابي رئيس مجلس الشيوخ حينئذ أن يقابل رجال الثورة إلى حين وصول زعيم الوفد من رحلته الأوروبية ويبدو أن د. محمد صلاح الدين قد تخمس للثورة فطالب بالتطهير ليس فقط داخل القصر الملكي إنما أيضا داخل الاحزاب السياسية وقد عاد النحاس وسراج الدين ليلة 27 يوليو أي بعد عزل الملك ليجد انتسبيهما في وضع سياسي مختلف تماماً عما ألافا من قبل.

وقد بدأت الثورة أول أعمالها بإحياء قانون من أين لك هذا؟ وشكلت لجان التطهير ولا شك أن خبرة الوفد مع مثل هذه اللجان ما كانت تدعوه إلى استقبالها بالطمأنينة والترحاب خاصة أن رئيس

الوزراء الجديد الذي اختارته الثورة لم يكن سوى علي ماهر عدنان الوفد اللذو د وكان الوفد بطبيعة الحال مشككا في شخصه وبالتالي فزيارة علي ماهر وفود الإخوان المسلمين وسط ضباط الجيش وعندما ظهر بكل وضوح عدم رغبته كل من الإجلينز والأميركان في التدخل ضد الوضع الجديد أهانت تلرسنجيا أي آمال كانت تراودهم في ضغوط الجلبرية أو أمر بكتبة على قيادة الجيش الجديد من أجل عودة الوفد إلى الحكم من ثانية ووسط تلك الأحداث الملاحقة والكلام عن التطهير وبذاتي عهد جديد بدأ أول أسهم صلاح الدين تتحقق كخير من شبح تخل محل مصطفى النحاس الذي كان يبلغ من العمر 73 عاما وقائد حيث كان المشحون الآخران زكي العرابي أو عبد السلام فهمي جمعة رئيسا مجلس النواب السابق يبلغان من العمر 67 و 71 عاما بالتوالي لذا كان د. صلاح الدين بعد تطهير الوفد على أن يشمل ذلك فؤاد سراج الدين وعثمان حمر لا أن سراج الدين عارض ذلك تحت دعوى الحفاظ على وحدة الوفد وكان الجيش يؤيد صلاح الدين في ذلك ويؤيد أن تخل عبد السلام فهمي جمعة محل النحاس وبين غير ذلك فإن الوفد كان أول من استجواب لمنهاء محمد جعيب بأن تنش الأحزاب برئاستها فشن بنابعا في أغسطس وقام تحملة تطهير صغير داخله أسفت عن طرد حامد زكي وزير الاقتصاد السابق لخلاف بينه وبين سراج الدين و 11 آخرين أقل أهمية وكانت لجنة التطهير داخل الوفد مكونة من د. صلاح الدين و محمود سليمان غامر و عبد الفتاح حسن وبعد الجهد المليي تحت رئاسته زكي العرابي الذي كان يلح على تعيين نفسه نائبا للنحاس ود. صلاح الدين محل فؤاد سراج الدين وفي 11 أغسطس قابل كل من زكي العرابي و صلاح الدين اللواء محمد جعيب وكانا يتصوران أن جعيب كان لا يعارض فيبقاء النحاس مما دفع النحاس إلى عدم إجراء أي إصلاحات داخل الوفد مما أدى وبالتالي إلى تقويته من فؤاد سراج الدين مشيا مع ذلك قام النحاس و سراج الدين بشن حملة هجوم ضد النظام السابق وقامت جريدة المصري بإتخاذ من سراج الدين على حسب اعتقاد الجيش بشن وثائق مزيفة بهدف إسراج النظام

ف تمام الجيش باحتلال الجريدة لفترة قصيرة وغادرت بعدها محمود أبو النجح مص إلى أوروبا و مما زاد من شقة الخلاف بين الجيش والوفد اقتاد الجيش أن الوفد كان ضالعا في أحداث كش الدواوس الشهيرة 12 و 13 أغسطس أما داخل قيادة الوفد ف كانت الأغلبية تنادي بالإصلاح و انشئت فكره اخنيار النحاس باشا شر فيها وزكي العرابي رئيس فعليا ولكن الأخير رفض لإيمانه بالنحاس زعيما فعليا وقد قام عدد من شباب الوفد بتقديم مذكرة إلى محمد جنوب بعدم صلاحية النحاس والقيادة التقديمة لقيادة الحزب و عاون صلاح الدين على أن يكون المنحدر باسمهم و مقابل محمد جنوب فرشح عبد السلام فهمي جعute لرئاسة الحزب الذي قام بدورة مقابلة محمد جنوب في 20 أغسطس و اتفقا على عزل النحاس و فواد سراج الدين ولكن النحاس رفض النحرك من مكانه و رفض قرارات لجنة التطهير الحكومية التي أدانت عثمان محمر وفي آخر شهر أغسطس أعلن حزب الوفد أن سيكون من حق الأعضاء في المستقبل إبداء الرأي في اخنيار القيادة وأن ميزانية الحزب ستصبح في حساب بأحد البنوك وفي 5 سبتمبر أعلنت سراج الدين أن التطهير وظيفة القضاء وليس لجان الحكومة وأن الوفد له أفكاره الخاصة عن الإصلاح الزراعي وفي اليوم التالي أعلنت علي ماهر رئيس الوزراء أنه سيتخذ إجراءات ضد النحاس لأنها لم يعلن عن أصل ثروته وفي 7 سبتمبر تم اعتقال فواد سراج الدين ضمن آخرين. عندما حل محمد جنوب محل علي ماهر كرئيس للوزراء ودخل أعضاء الحزب الوطني الجديد المعروف عنهم العداء الشديد للوفد في الحكومة أصبح الإعلان عن حل الأحزاب مسألة وقت فهي 9 سبتمبر تم الإعلان عن حل الأحزاب لإنشاء أحزاب جديدة تقدم إلى وزارة الداخلية موضحة تنظيمها ومصادرها المالية وأسماء المؤسسين وبعد موافقة وزارة الداخلية عليها يعقد الحزب اجتماعاً وينتخب رئيسه و تتوضع حسابات الحزب في البنك التي يحب أن تقدم للجمعية العمومية و أي شخص سبق لها مهام بالفساد تخسر من عضوية الحزب و تبعاً لذلك فقد أعلن فواد سراج الدين استقالته من الحزب و ظل مرهن الاعتقال حتى

بداية ديسمبر في 16 سبتمبر أعلن عن حل الحزب وتكوين لجنة طبقا لقانون الأحزاب الجديد من أجل إنشاء حزب وفدي جديد وتم اسْبَاعه هؤلا الذين كانوا رهن الاعتقال حتى تبت براهمير ولكن الوفد ما كان يتخلى عن زعيمه مصطفى النحاس باشا وبسبب هجوم سليمان حافظ وفتح رضوان عليه فقد عقدت اللجنة العليا لـ حزب الوفد اجتماعا يوم 27 سبتمبر وقررت فيه عدم تقديم أي خطاب لوزارة الداخلية لتكوين حزب جديد وقرر مصطفى النحاس تقديم للأمور أن ينضم من شحين مسئولين في حالة إجراء انتخابات عامة والعمل على إرجاع النظام من خلال القضية الوطنية لذلك قرر النظام نقل أرض المعركة إلى داخل الوفد فقام محمد نجيب بخولة في البلاد ومن بينها بلدة التحاس.

في نفس الوقت الذي نشط فيه الوسطاء مثل هفي الدين بن كات ورشاد منها وبخوا في الحصول على موافقة محمد نجيب وسليمان حافظ على تكوين حزب الوفد الجديد تحت الائمة الشرفية للتحاس وأن لا يدخل اسم التحاس وبعض الوفديين الآخرين في قائمة المؤسسين وكان ذلك العرض ملحة أربع وعشرين ساعة فقط وكان د. طه حسين من المجددين لقبول ذلك العرض حتى لإفاذة الأموال على أضعف الإيمان، وقد فشلت محاولة سابقة لسحب هذه الأموال حيث ظلت مجمدة تحت حجة أن الأحزاب لم تعلن بعد.

وفي 5 أكتوبر من عام 1952 نجح محمد الوكيل وزكي العرابي وأحد حزرة في إقناع التحاس بقبول عرض الحكومة وفي 7 أكتوبر أعلنوا في الصحف عن نيتهم على تقديم مذكرة إلى وزارة الداخلية وكان عبد السلام فهمي جمعة وزكي العرابي وعبد الفتاح الطويل ومحمد الوكيل من ضمن أسماء المؤسسين أما التحاس فقد احتفظ بلقب الرئيس الشرفي للحزب مدى الحياة هنا اعترض وزراء الداخلية على اسم التحاس كرئيس شري وعلي عبد الفتاح الطويل كأحد المؤسسين فقدم حزب الوفد اعتراضًا في مجلس الدولة وعقدت جلسة في يوم 20 نوفمبر.

وحتى ذلك الوقت كان لا يزال شباب وقادة الحزب على إيمانهم بأنهم من الممكن التوصل إلى صيغة تفاهمن من حركة الجيش وبسبب المفاوضات التي كانت تجري مع الإنجليز والوضع الاقتصادي الحرج الذي كانت البلاد تمر به في ذلك الوقت بدأ النظام الجديد يد أخوان الزينون من جديد إلى حزب الوفد على حسب تعديل القرارات البريطاني فتم الإفراج عن المعتقلين في الفترة من 23 نوفمبر إلى 5 ديسمبر وحاول النظام استئصال أحد أبو الفتح في غياب شقيقه وفي 6 ديسمبر قام محمد جعيب بزيارة النحاس فقام الأخير بعد الزيارة.

وبسبب تسيير النحاس الخاطئ موقف الجيش الذي فسره على أنه ينم عن ضعف فقد رفض النحاس التعامل في مسألة الدستور وانتقد سياسة مجلس الثورة من السودان لذلك فإنه عندما أعلن عن تعديل وزاري في 7 ديسمبر وظل محمد جعيب رئيساً للوزارة وسلیمان حافظ قائماً للرئيس وعزيز البدلاخليفة كان فؤاد سراج الدين هو الوحيدة الذي فهم أن الجيش كان يلعب من أجل كسب المزيد من الوقت في 14 ديسمبر تم الإعلان عن هيئة التحرير وفي 21 من نفس الشهرين تم إصدار قانون جديد ضد النساء قدر على أن جمع الوزراء حتى عام 1939 لمحكمة خاصة لا تست庵ف إحكامها وغالبية أعضائها من الضباط تلك المحكمة كانت بمبادرة الإعلان عن إلهاء أي علاقة بين الحكومة والوفد والتي وآتاكب بدايتها ظهور أعمال لجان التطهير وقد حاول الوفد ترشيح عبد الفتاح الطويل تقلياً للمحامين ولكنهم فشلوا أما على ساحة الجامعات فقد نشب صراع بين خالد وفدي يساري من جهة ضد الإخوان المسلمين ومؤيدي الثورة من جهة أخرى وحين قرر عمل احتجاج لسلام سلاح كنائب التحرير عبد الناص في الجامعة يوم 12 يناير عمل على إفشال ذلك الخفل إلا أن ذلك لم يمنع النظام من أن يضم بعض العناصر الوفدية مثل د. صلاح الدين عبد السلام فهمي جعروف طه حسين زكي العربي في لجنة الدستور.

في ذلك الوقت حاول الوفد إقامة صلة من جديد مع السفير البريطاني اعتقاداً منه أن النظام أصبح ضعيفاً إلا أنه في 15 يناير عام 1953 تم اعتقال قواد سراج الدين منة أخرى وخمسة وعشرين ضابطاً وثمانين شيوخاً في نفس الوقت وفي اليوم التالي تم الإعلان عن حل الأحزاب وفترة انتقالية 3 سنوات وقد نجحت هذه الإجراءات في تحطيم معنويات حزب الوفد وإحداث اقسام بين صفوفه فصلاح الدين وطه حسين وعبد السلام فهمي جمعوا أحد أبو الفتح أعنوا عن تأييدهم للنظام ولهيأة التحرير بشكل أقل هنا تنتهي عرض تقرير بريطاني كتبه السفير عن تطور الأحداث بين الثورة والوفد والملاحظ طبعاً أن السفير يرجع م حالة الوفد إقامة علاقة معه إلى اعتقاد الوفد أن النظام الجديد أصبح ضعيفاً مما تختبر على الوفد العودة منة ثانية إلى القوة التي ظلت مهيمنة على البلاد من قبل أن بريطانيا العظمى ولكن من الواضح تماماً من سياق عرض الأحداث من خلال رؤية الجانب البريطاني أن السفارة كانت تدرك تماماً أن أيام الوفد قد ولت وأن النظام الجديد وأن كان يبدوا ضعيفاً أحياناً إلا أنه من الذكاء بحيث يلعب من أجل كسب الوقت ولو إلى حين حتى يستطع أن يكشف عن قوتة منة أخرى تماماً كما فعل حين اعتقل قادة الوفد وأعلن حل الأحزاب وفي تقرير السفير إلى رئيس الوزراء البريطاني ونسون تشيشل أنه من الصعب تصوّر أن الوفد قادر على تحطيم الجيش أو العكس ولكن الجيش سيحتاج إلى الوفد في المستقبل في حالة افتقاره إلى الشعية إذا حدث شقاق في التحالف بين الجيش والإخوان المسلمين وأن ذلك سيكون في مصلحة نجيب أو لا أعتقد يكون من الأفضل له أن يتحالف مع الإخوان المسلمين.

أما إذا حدث انشقاق داخل الجيش فهل يؤيد الوفد نجيب أم يشجع الشقاق هدف القضاء على الجيش بأكمله أيضاً إذا تجددت أعمال العنف في القناة ضد القوات البريطانية فمن الصعب على الوفد إلا يلي ذئنه الوطنية لكن في حالة الفشل فسيكون أول من يطعن النظام من الخلل وينهار الجيش حينئذ ويكون المؤنس الوحيد للوفد هم الإخوان المسلمين بعد أن ذهب فوز القصص فيؤكّد السفير أما ما هو

أكيد هو أن الوفد لم ينشر بعد وأنه لم يفوذه الذي يمكن إحياءه وسط رجال الإداره والعمد وأنه مما لا شك فيه أن قانون الإصلاح الزراعي قد أثر على كبار المالك الزراعيين الذين يعتمدون عليهم الحزب إلا أن ذلك قد يؤدي إلى أن يكون ما يسمى بالجناح اليساري في الحزب له اليد الطولى داخل الحزب.

بريطانيا

تحمل برقية أرسلت على وجه السرعة في الساعة السابعة إلا خمس دقائق من صباح يوم 23 يوليو النبا التالي قوات من من هذه تحت قيادة ضابط شاب في سلاح الطيران استولت على القاهرة وقطيعها قوات الشطة وأرسلت (القوات المشتركة) رسالة خلال أحد أعضاء السفاره الأمريكية الأمن يكتبه لهم سبقاً عون أي تدخل بريطاني وأن هدفهم هو محاربة الفساد فقط وليس لهم أي أهداف خارجية اللافت للنظر هنا ملحوظتان: الملحوظة الأولى هي تعامل رجال الشطة مع رجال الجيش تعافناً كاماً لخيث بذلك الأمان وكان الشطة كانت ترقب هي الأخرى عملاً ما فما أن تحركت قوات من الجيش حتى تحركت معها الشطة خاصة إذا وضعنها في الأعنة إضاب رجال الشطة في عام 1948 ثم مذكرة الإسماعيلية ضد قوات بلوكتات الناظار في بناب من نفس العام والملاحظة الثانية دفع السفاره الأمريكية التي لعبت دور الوسيط من خلال أحد أفرادها بين القوات المشتركة والإنجليز فالملاحظ أن القوات المشتركة اختارت الاتصال بالسفارة الأمريكية حتى تفني عن نفسها همة معاوأة الغرب أو لا ثم العمل على كسب قدر الأمير كان واستخدامه من أجل تحقيق الضغط عليهم من قبل الإنجليز من ناحية أخرى وهو ما أشتكى منه الإنجليز بعد ذلك من الشكوى.

نعود إلى نفس البرقية التي حدّدت موقف الإنجليز من الأحداث الجارية بقولها: وجهة نظر الخارجية كانت دائماً تقوم على عدم التدخل لحماية الملك ولكن قادة القوات البريطانية في قاعدة القناة يودون اتخاذ بعض الإجراءات لحماية قواهم. وهكذا سقط الملك بلا حماية وهو الذي يظن أن الإنجليز لن يسمعوا

قط للعرش أن يسقط مثليما فعلوا في عام 1882 ولكن توفيق كان غير فاروق وعام 1882 كان غير عام 1952 وخسر الثورة العرابية كان غير خطر انتشار الشيوعية.

ففي نفس اليوم في بـن قيـة أرسـلت السـاعة الخامـسة إلا العـشـر دقـائق قـرـسل السـفارـة الـبـرـطـانـية إـلـى لـندـن فـائـلة خـنـن حـبـ بـأـيـة حـكـمـة في مـصـرـ هـدـفـ إـلـى القـضـاء عـلـى الفـسـادـ كـخـير سـلاحـ مـقاـفـمة الشـيـوـعـيـةـ أيـ حـنـى لـوـ اـضـطـرـ إـلـى النـضـحـيـةـ بـالـعـرـشـ وـالـقـبـولـ بـثـورـةـ عـسـكـريـةـ عـلـى نـاطـشـورـةـ عـرـابـيـ لـأـنـ هـذـهـ الـثـورـةـ وـقـدـ أـظـهـرـتـ وـحـسـنـ نـوـاياـهاـ حـنـىـ وـلـوـ عـنـ طـرـيقـ إـظـهـارـ أـنـ لـهـاـ صـلـةـ بـالـأـمـرـيـكـاـنــ وـلـيـسـ إـلـجـيلـيزــ إـلـاـهـاـ مـاـ زـالـتـ تـنـعـيـ المـعـسـكـ الغـرـبيـ،ـ عـلـنـ قـشـحـ الـطـرـيقـ أـمـامـ الشـيـوـعـيـةـ مـثـلـهـاـ كـانـتـ سـيـاسـاتـ الـعـهـدـ السـابـقـ هـدـدـ بـذـلـكـ.

كأي كيدا لغزاها وأن رسوله من نجيب أول من يدك فيها اسم بجي ذهب إلى السفارة البريطانية وقال أن المسألة داخلية هدفها محاربة الفساد وهكذا نرى أن رأي القائم بالأعمال كانت أن هذه الحركة مجرد

حركة من دمن بعض وحدات الجيش وأنه لو أحسن الملك النصف فإنه قد يستطيع الحفاظ على عرشه مع تقيد سلطته بيود دستورية جديدة وقد مررت الخارجية البريطانية في لندن على برقة القائمة بالأعمال الإنجليزي وأقرت على ما ذكره في برقية السابقة وعنت وأن لا ينصف الملك بواقع من الخوف ونصحت القائم بالأعمال أن يظل على اتصالها أي الخارجية الإنجليزية في لندن وأن يصل إلى اتفاق مع نجيب وفي برقة أخرى من الخارجية البريطانية في نفس اليوم قالت أن الموقف مازال عامضاً ولا يجب علينا (أي بريطانيا) أن تفت بجانب أي طرف، فنجيب قد يكون حاكم مصر وتحب قادياً دكتاتورية عسكرية وبين حل هو تحول الملك إلى ملك دستوري أن أمكن لذلك يجب تطهير القص من كير ثابت والإيس أندراوس لذلك فالخارجية البريطانية تقد نصيحة السفير الأمريكي للملك فاروق بالتزام الهدف والضحية بعض المشائخ الفاسدين ولكن لن نتدخل عسكرياً أكثر لن نتدخل عسكرياً.

وهكذا نرى أن الخارجية البريطانية كانت ترى أن أفضل حل كان في أن تمغض هذه الحركة عن تقيد سلطة الملك وأنه في أسوأ الاحتمالات قد يسف الموقف عن دكتاتورية عسكرية أي كان الأمن فإن من الواضح أن الإنجليز قد اتخذوا قراراً لا رجعة فيه بعد التدخل عسكرياً تحت أي ظرف من الظروف.

وبعد الصورة تنسح للسفارة البريطانية حين يذهب من تضى الماغي وزين الداخلية الأسبق إلى السفارة البريطانية في نفس اليوم ليقول لهم أن علي ماه الذي كلفه الثوار أن يشكل الحكومة الجديدة مع الضباط المشتبين تحت زعامة كامل صدقى هم الذين قاموا بالانقلاب مدفوعين من قبل الشيوخين والإخوان المسلمين وأن لهم ثلاثة مطالب هي:

1. حكومة تحت رئاسته علي ماه.

2. انتخابات فورست.

3. إلغاء الأحكام العرفية.

وأن الملك فاروق قد أنهى ولا أحد يرى أن فرعون وأن الانقلاب الأخير يستهدف الملك شخصياً وناشد من تضيي الملايي بريطانياً أن تتدخل وأنه لو سمح الإخوان والشيوخين بإكمال عملهم (في رأي الملايي) فسيجري انتخابات على الفور وينتهي إصدار قوانين ثورية معادية للأسماوية ويتعجب مستر كريزويل القائم بالأعمال البريطانية على كلام من تضيي الملايي قائلاً غالباً أن كلام الملايي مبالغ فيه لكن أخشى أن يكون جزءاً من الحقيقة أن المشترين مدفوعون بأفكار منظرفة للأسماوية وتأتي بعد ذلك الخارجية البريطانية في نفس اليوم 23 يوليو إلى السفارة الإنجليزية في القاهرة ترج فيها أن يكون كلام الملايي هي محاولة لحمل الإنجليز على التدخل ضد الثورة خجولة الخطر الشيوخى بعد أن ثبت أفهم لن يتدخلوا لحماية الملك وبعد أن رئيس الملك فاروق من تدخل الإنجليز يطلب من السفير الأمريكي أن يساعد «على مغادرة البلاد وتخاول كافري السفير الأمريكي أن منع الملك بالبقاء من أجل منع قيام جمهورية منظرفة يؤيده في ذلك القائم بالأعمال البريطاني وأن ذلك يمكن أن تحدث إذا لم يقع تدخل عسكري مباشر ضد الملك وهو ما تحدث حيث يهار الملك ويغادر البلاد بعد محاصرة قوات الجيش الثانية لقصر الملك في المنتزه بالإسكندرية وقد حدد الأمير كران حالي فقط للتدخل في حالة وقوعهما أما الحالة الأولى فهو أن يثبت لديها أن الحركة القائمة حركة شيعية في الحالة الثانية أن تتعرض حياة الملك شخصياً للخطر، وهو ما لم يتحقق وبعد أن تسقى الأمور بنجاح الملك في 26 يوليو يكتب السفير البريطاني معيناً عن مخاوفه من انزلاق مصر إلى الفوضى بعد عزل الملك الذي كان أحد أعمدة الاستقرار في البلاد، وبدأ في النسأول عن مدى فتوذ الإخوان المسلمين والعناصر المنظرفة الأخرى في حركة الجيش ويقول أن المطلوب الآن من وجهة نظره هو قوية مجلس الوصاية من أجل تهادي فراغ

دستوري وأن يكون أحد أفرادها من العائلة المالكية واعتبار حكومة على ماهى هي السلطة الدستورية وأن كان محدود في برقة أخرى أن الدستور لم تحدد ماذا تحدث في حالة اعتزال الملك الحكم رغم أنه حدد مثلاً ماذا تحدث في حالة وفاة الملك ويشيد السفير بتحاج على ماهى في تعين الأمير عبد المنعم في مجلس الوصاية مقابل قبول رشاد منها من الجيش أما الثالث فهو السياسي القديم لهى الدين بن كات على حد تعيير السفير البريطاني ونرى من البرقيات التي أرسلها السفير ومن قبله القائم بالأعمال أن بريطانيا رغم أنها كانت قد اخذت قراراً بعد الدخول العسكري، إلا أنها كانت تشنى استمراراً للملك في الحكم كملك دستوري من أجل الحفاظ على قدر من الاستقرار في البلاد والخلولة دون انزلاق مصر إلى الغرض حيث تكون لقمة سائغة في أيدي المنظرفين سواء من الشيوعيين أو الإخوان المسلمين.

تابعت الأحداث بعد ذلك بساعة فبعد الإعلان عن الإصلاح الزراعي وإلغاء الأحزاب أصبح وجود النظام الملكي نفسه أمراً لا معنى له وأصبح الحديث عن الجمهورية وقرب الإعلان عنها مسألة وقت وأن لم تكن أمراً محسوماً ومن الجدير بالذكر هنا أن علي ماهى قد عارض في البداية إلغاء الملكية وأعرب لـ جال التوره عن رفضه في أن يسمى رئيساً للوزراء في ظل نظام جمهوري إلا أنه في نفس الوقت أعلن عن استعداده لقبول رئاسة الجمهورية إذا عرضت عليه وكان الكلام يدور حول الإعلان عن الجمهورية منذ شهرين سبتمبر عام 1952 وقد كتب السفير البريطاني معاً عن رأيه في ذلك الوقت بأنه من غير الحكمة أن تعرض البلاد إلى من الإقامة منة أخرى في ذلك الوقت وأنه يتمنى أن يتحدث مع زميله الأميركي حول هذا الموضوع من أجل دراسة إمكان معالجة ذلك الموضوع بأكبر قدر ممكن من الكياسة وبعد ذلك بفترة قصيرة يكتب السفير مرة أخرى أن الشائعات تتحدث عن بيان يلقى اللواء محمد جب يوم 23 أكتوبر سينم الإعلان فيه عن عزل الملك أحمد فؤاد ومنع أحباب

فأرق من عرش مصر وأن بذلك سيتبعه أما الإعلان عن الجمهورية أو تعيين الأمير عبد المنعم ملكاً على عرش مصر ويعقب السفير أنه يميل إلى الإشاعات الثانية وأن كان ليس الآن وهذا نرى أن السفير البريطاني كان لا يزال منسقاً بالنظام الملكي حتى آخر لحظة رغم أن الإعلان عن الجمهورية لم تحدث إلا بعد ذلك بعدها أشهر في 18 يونيو عام 1953 وليس أدل من تعلق السفير بالنظام الملكي السائد من قيسيره لعزل رشاد منها من مجلس الوصاية فأولاً كان عزله بمنابتها المفاجأة الكاملة له باعترافه هو شخصياً بذلك قد أرجع ذلك إلى وجود خلاف بين رشاد منها و محمد جب جب حيث كان رشاد منها يؤيد الإعلان عن جمهورية أو الخلافة وكان محمد جب يعارض ذلك ويذكر السفير بيان مجلس الثورة حول عزل رشاد منها الذي اتهم بمعارضة الإصلاح الزراعي والتدخل في شؤون الحكومة وأنه على اتصال بالصحافة الأجنبية وهي حديث مع مراسل الإذاعة البريطانية تحدث رشاد منها الذي اتهم بمعارضة الإصلاح الزراعي والتدخل في شؤون الحكومة وأنه على اتصال بالصحافة الأجنبية وهي حديث مع مراسل الإذاعة البريطانية تحدث رشاد منها عن السودان فالجلا عن مصر وأيد الوحدة بين مصر والسودان ثم أرسل نص الحديث إلى محمد جب على أن يذاع كبيان صادر عنه وكانت تلك الحادثة هي الفيصل في العلاقة بين مجلساً ثورة رشاد منها فهو لم يكن من مجلس قيادة الثورة ويشك أصلاً في اثنائه إلى الضباط الأحرار وعلى الرغم من عدم كونها من الإخوان المسلمين إلا أنه قد أظهر تعاطناً معهم وكان يعمل على تحويل الإخوان المسلمين إلى حزب سياسي ليحظى بنأيدهم له وتخليص السفير إلى نتيجة مؤداها أن عزل منها سيفع من الإبقاء على الجمهورية.

وبعد عدة أشهر من قيام الثورة بدأت الخارجية البريطانية في تكوين تصور عام عن النظام الجديد بعد أن كانت تتحسس طريقها في البداية وتساءل عن الأسلوب الأمثل في التعامل مع هذا النظام فانهت إلى أن الثورة قد قاتلها عدد من الضباط الصغار وعلى الرغم من توافق المعلومات عن وجود حالات سخط

داخل الجيش إلا أن هذه المجموعة من الضباط قد بحثت في إخفاء نشاطها عن السفارية الإنجليزية ومعظم المصريين وكان بناحيم السبع يعود إلى حسن التخطيط من جانبهم وانفصال الناشر السابق إلى أي تعاطف شعبي وقد تعاملت بريطانيا مع النظام الجديد من البداية خصوصاً وحيطة كاملة خاصة وأن بعض أعضاء الثورة كان لهم علاقات مع الجماعات المنظرفة وخاصة الإخوان المسلمين على الأقل في الماضي كان رأي بريطانيا أنه حفاظاً على الصالح العام والاستقرار الداخلي فإن كان من الأفضل أن تسمى حكومة مدنية على أساس دستوري وعلى أساس أيديت بريطانيا وزيرة علي ماهر في نفس الوقت كان اللاحنيات والإجراءات العسكرية التي اتخذتها بريطانيا وسط قواها في قاعدة القناة أثرها في الحد من اندفاع مجلس الثورة نحو اتخاذ إجراءات عنيفة أو منظرفة ودخول شهر سبتمبر ظهرت على السطح مجموعة من الأحداث كان أبرزها الإعلان عن كشف مؤامرة داخل الجيش اضطرابات فلاحية وعمالية ظهور الوفد كقوة سياسية من جديدة، اعتقال أربعين من قيادات الأحزاب والنظام السابق مما دفع محمد نجيب إلى تشكيل الوزارة بنفسه في 7 سبتمبر عام 1952 قد رأت بريطانيا في الوزارة الجديدة دخول ثلاثة من العناصر المنظرفة مثل فتحي سرطان والشيخ حسن الباقوري في نفس الوقت الذي أصدرت فيه الولايات المتحدة قبل ذلك بعدة أيام بياناً تؤيد فيه برنامج الإصلاح الزراعي الملقى به وتشيد به.

وطبقاً لمصادر المعلومات البريطانية السرية منها والعلنية فإن الاعتقاد الذي تولد لديهم هو أنه رغم أن سياسة النظام الجديد في حقيقتها سياسية إصلاحية إلا أن هدفها النهائي في الأغلب كان بناء القوة الذاتية المصرية حتى تستطيع استئناف المعركة الوطنية ضد بريطانيا في نفس الوقت الذي يستطيع فيه مصر أن تتحقق هدفها القومي هذا عن طريق استخدام أمريكا كأدلة ضغط ضد بريطانيا لقبول المطالب المصرية.

ولكن بعد ثلاثة أسابيع من تشكيل محمد نجيب للوزارة تشير الدلائل إلى عكس ذلك فمحمد نجيب الذي كان ييدع صناعة الضباط الصغار أصبح أكثر ثقة بنفسه مسيطرًا على الأمور وإن كانت قوات السفارة البريطانية والأمن يكية في القاهرة تقول أن العناصر المعدلة هي التي تسيطر على مجلس قيادة الثورة إلا أن ذلك لم يمنع من وجود خطرين قائمين: أولًا أن هذه الجموعة يمكن أن تخضع لعناصر أو أفكار منظر فذلك يمكن أن تحدث عندما تشتعل العناصر المنظر فتر بالثورة نفسها فتببدأ في الظهور على السطح ثانياً في حال الفشل الداخلي فستلتجأ نفس الجموعة إلى النطرف والشيوعية والعداء للغرب مما على افتراض استمرار النظام الحالي ولكن أيضاً من الممكن أن تحدث اقسام في القيادة الحاكمة أو انقلاب جديد من قبل الوفد أو الإخوان المسلمين أو أي عناصر أخرى معادية للنظام وتخالص تقرير الخارجية البريطانية إلى الاتفاق مع السفارة الأمريكية في القاهرة على تأييد نظام محمد نجيب حيث أنه من الواضح أنه لا توجد أي حكومة بديلة تحول دون انتشار الفوضى وأن سياسة بريطانيا يمكن أن تعمل على الحفاظ على الاستقرار وتنمية الاتجاه نحو الاعتدال خاصة في السياسة الخارجية لهذا تطلب وزارة الخارجية إمداد مصر بمساعدات مالية واقتصادية ومساعدة عسكرية في شكل عتاد أو تدريب أو خبراء على أن ترتبط هذه المساعدات بأسلوب أداء الحكومة المصرية.

وقد قطع الضفاف الأساسية في هذه السياسة القائمة على تأييد الإنجاء المعتدل هو أنها من الممكن أن تتحول إلى أداة ابتزاز في يد بعض العناصر من واجهة نظر الخارجية البريطانية حيث أنه من الممكن أن تكتش المطالب المصرية تحت حجة الحفاظ على الإنجاء المعتدل فيبدو أن الولايات المتحدة كانت موافقة تماماً على هذه السياسة في محمد نجيب التي نتج عنها خلاف دائم مع السفارة الأمريكية في كل خطوة تقىخذ لأن المصريين أدرى بها ذلك تماماً بالنسبة إلى الولايات المتحدة كانوا على استعداد تام لاستغلال ذلك لمصلحتهم وبالتالي فعلى الحكومة البريطانية أن تصم على أن يكون هناك مقابل لكل خطوة

خطوها بريطانيا ويدفع من الشرير أن بريطانيا ما كانت تأمل في استطاب النظام الجديد عن طريق إغراقه بالإميازات كما كانت تفعل الولايات المتحدة بل كانت تفضل الأسلوب القديم في تقديم سياسة العصا قبل سياسة الجزرة بدافع عدم الثقة في النظام الجديد من ناحية خاصة وألها بدأ تدرك أنه حتى لو أن النظام الجديد ليس شيوعياً كما كانت تخشى فإن أي نظام مهما كان معنده لا معاديا للشيوعية فهو في نهاية المطاف بحسب عليه أن يكون معاديا لبريطانيا حكم احتلال الأخيرة لبلاده وأنه من الاستحالة على أي نظام ليس فاسداً أو عانيا مثل النظام السابق أن يقبل بالوجود البريطاني وهذا كان تناقض موقف بريطانيا التي ما كانت ترضي بالنظام القديم لعلمه بأنها فاسد وسيؤدي إلى الشيوعية وما كانت ترضي بنظام آخر لأنه في النهاية سيكون وطانيا يطالها بالجلاء فمن يرضي به بريطانيا لن يرضي لها ومن يرضي خماسية بريطانيا لن ترضي هي به، فمن هنا كان الدور الأكبر الذي المتزايد الذي عملت بريطانيا في البداية على تشجيعه ثم بدأ تشكي منه.

الولايات المتحدة

قبل قيام الثورة، في فبراير 1952 أتي كيرميتس روزفلت لمساعدة الملك فاروق على إجهاض ثورة شعوية لاحت في الأفق، ثورة 23 يوليو، فاستشعرها مخطة المخابرات الأمريكية في مصر؛ ولكن فاروق بدأ عينهَا في القاهرة وأصبح على الأمر يكين قرطباً انقلاب سلمي للسلطة في مصر يكفل الحفاظ على المصالح الأمريكية في كل الشرق الأوسط: وهكذا جاء الأمر يكين بضباط يوليو للحكم بدأ السفير البريطاني في مصر يشكو أن السفير الأمريكي يحيى يسق من الضباط أو رجال الثورة فالخلاف الحقيقي في رأي السفير البريطاني يرجع إلى أن السفارة الأمريكية كانت تظن أن بإمكانها أن يستخدموا فوزهم الذي تخلوون أن يبدوا في صفوف الجيش في اتجاه الاعتدال وكان من الصعب الشبئ بالمستقبل في ذلك الوقت لأن الخلافات بين الضباط بدأ في الظهور فقد كان المشكوك فيه القول أن

البلاد بأكملها تقف موقعا صابرا حركة الجيش وفي ذلك الوقت فالإصلاح الزراعي والمشاكل بدأ تظهر في الجيش مثل المقاومة التي كشف عنها أخيرا وكانت لا شك ليست الوحيدة والضباط المنظمون الذين يطالبون بتصييم الثورة ثم أخيرا الاتجاه الواضح مجلس قيادة الثورة فيلعب دورا أكبر في المسائل السياسية وأخذ الأمور بين أيديهم وليس أدل على ذلك من عدد الضباط الذين تم توكيل الجيش من أجل تولي مناصب إدارية في الحكومة مما سيؤثر دون شك في درجة تهامة الجيش القتالية خاصة مع إعادة تنظيم السلطة وعدائهم ضد الجيش مما سيؤثر على حفظ الأمن والنظام ويقول القرى أن الجيش إذا أحس بضعفه فسيشع بالحاجة إلى عمل شيء ما بذل الأنظار لاقناعه ألا العام الداخلي في مصر أن حركة الجيش لم تفقد قوتها وأنه إذا كان ذلك حنما فإن الأغلبية أن ذلك سيدفع مجلس قيادة الثورة إلى مواقف أكثر تشددا . وأن القيد الوحيد على المجلس هو خوفهم من احتمال تدخل بريطانيا بشكل سافر إلا أنه يدرك أن الولايات المتحدة فعلت ما بوسعها لإزالته مثل هذا الخوف لدى مجلس قيادة الثورة فالبيان الذي أصدرته أمريكا في 3 سبتمبر 1952 ثم البيان الآخر وصفه القرى البريطاني أنه محاولة من كافري (السفير الأمريكي في القاهرة) لنهائية محمد نجيب وزمرة العسكرية على حسب وصف القرى الإنجليزي وخلق انتباعا أن الولايات المتحدة ستساهم في النظام في مصر مهما فعل طالما أهمل لن يدخلوا عناصري شيوعية في الحكم، وأنه النظام في مصر يمكن أن يعتمد على الولايات المتحدة في منع أي تدخل بريطاني غير غرفة بريطانيا للمواجهة أخرى لزيادة نفوذه عند الجيش إلا أن ذلك لا يجنب أن يكون على حساب زيادة نفوذ المنظرين في مصر الذين يعتقدون أنهم من الممكن أن يلعبوا بورقة أمريكا ضد بريطانيا فمن المفهوم أن الولايات المتحدة لا ملك وسائل التهديد بالعنف في الحف مثل بريطانيا ولكن ذلك لا يعني أن يستخدموا العسل حسب تعريف القرى مع المصريين دون أن يدركوا أن ذلك لا ينبع وأن بريطانيا لا تهتم بذلك مادام لا يؤثر ذلك على منكرها ونفوذها في مصر وهو ما

حدث فعلاً يدفعنا إلى السؤال عن دور أمريكا في ذلك الوقت فالواضح من كلام السفير الإنجليزي أن أمريكا كانت على استعداد تامر لنأيد النظام الجديد طالما لا يضر أي عناصر شيوعية فهل انتهز عبد الناصر فرصة أزمة مارس بعد ذلك ليتخلص من الضباط الشيوعيين في مجلس الثورة من أمثال خالد محبي الذين قبل ذلك يوسف صديق وبذلك يطمئن الأمركان حتى ينجح في استخدامه ضد بريطانيا على خروماً حدث بالفعل.



صورة تذكارية لمجلس قيادة الثورة المصرية عام ١٩٥٢ وهي تضم الجناؤس من اليسار إلى اليمين عبد الطقف البغدادي الرئيس الأراجل جمال عبد الناصر واللواء محمد نجيب والرخوم الشهير عبد الحكيم عامر والرخوم صلاح سالم وأنور السادات . أما الأوفوقي من اليسار فهم : حسين الشافعي وخالد محبي والدين وجمال سالم وكمال الدين حسين وحسين إبراهيم وذكرى محبي الدين

فراعنة مص المعاصرون

في الذكرى الخامسة لثورة ٢٥ يناير، بثت بي بي سي عربى - بالتعاون مع تلفزيون ARTE الفرنسي - سلسلة من ثلاثة أفلام وثائقية بعنوان "فراعنة مص المعاصرون" من إخراج جيهان الطاهري.

تناول الثلاثية الوثائقية تاريخ مصر الحديث بين ثورتي 1952 و 2011، ونرصد تعاقب ثلاثة حكم في مصر سمعت كل منها بطرقها إلى بناء دولة مسلمة لكنها مجتمعة جعلت من انشاها ميدان التحرير في 2011 أمراً لا مند.

وثائقيات ”فروع مصر المعاصرون“ تصطحب المشاهد في رحلة عبر التاريخ القريب لمعايشة بناء مصر المعاصرة وكيف تطورت وتغيرت العلاقة بين حكامها والإخوان المسلمين على مدى ستة عقود؛ فترة تعاقب خلالها على حكم مصر ثلاثة رؤساء، (الرئيس الراحل جمال عبد الناصر - الرئيس الراحل أنور السادات - والرئيس الأسبق حسني مبارك) حاول كل منهم، من خلال رئاسته الخاصة، استعادة مجده مصري التاريخي فتعامل بأسلوبه الخاص مع القوى المعارضة في البلاد، وخصوصاً مع جماعة الإخوان المسلمين الذين كانت لهم هم أيضاً رؤاهم الخاصة لمصر.

تبدأ الـ رحلة مع ثورة يوليو 1952 التي أوصلت جمال عبد الناصر إلى الحكم، ثم وصول أنور السادات إلى الحكم والأحداث التي أدت إلى اغتياله. وأخيراً وصول حسني مبارك إلى رئاسته البلاد والأحداث التي أدت ثورة 25 يناير قبل خمس سنوات.

جيحان الطاهري (فرنسية . مصرية) بدأت مسيرتها كصحفية. وفي سنة 1990 أنتجت أفلام وثائقية للتلذذ على الفن والبي بي سي وهي بي آس وقنوات دولية أخرى. ومنذ ذلك الحين أخرجت أكثر من 12 فيلماً.



https://youtu.be/YvZ_ngDvsqk?si=WVVOCmvag3ler_8K



<https://youtu.be/WUljU4foPsM?si=LdrIWZeJROjc2pnC>



<https://youtu.be/t3XXF9TlkDs?si=nQsA5WtGY0JpPe1G>



https://youtu.be/hm_XzteCbjM?si=KHSLTmLu3n0vVd0J

الصبيح - بيان ثورة 23 يوليو ألقاه الرئيس الراحل أنور السادات صبيحة الـ 23 يوليو 1952



<https://youtu.be/ELtS2TLYIJM?si=vidZ4wz55MnNEBYb>

فيلم لثورة 23 يوليو



<https://youtu.be/HpRGEEeuaq10?si=mf0cyRWK7Nu-FhD8>



https://youtu.be/mVnxSNn8YCQ?si=CZGZB_yugiwcWLcK



<https://www.facebook.com/share/v/1ApWyoXAhN>

الفصل الخامس

ثورة 25 يناير 2011⁴



عشية يوم الغضب في ميدان التحرير بالقاهرة



الثورة المصرية 2011 – المعرفة (marefa.org)⁴

الثورة المصرية 2011، ثورة 25 يناير، يوم الغضب، سلسلة من المظاهرات في مختلف محافظات مصر بدأت في يوم 25 يناير 2011 الذي يترافق مع الاحتفال بعيد الشّرطة. وقامت المظاهرات تنديراً بقمع الشرطة، وقانون الطوارئ، البطالة، رفع الحد الأدنى من الأجور الأساسية، أزمة المساكن، ارتفاع أسعار المواد الغذائية، الفساد، سوء الظروف المعيشية.^[10] ودعت المظاهرات بشكل أساسي إلى إسقاط نظام الرئيس حسني مبارك، الذي تولى السلطة من 30 عام.^[11]



كارلوس لطوف: شباب الإنترنت في مصر يطحون ببارك.

في 11 فبراير، أعلن نائب الرئيس عمرو سليمان تحيي مبارك عن منصب رئيسة وتولى المجلس الأعلى للقوات المسلحة إدارة شئون البلاد.^[12] وحسب المصادر اليمينة فقد غادر مبارك وعائلته القاهرة متوجهة إلى منتجع شرم الشيخ قبيل إعلان تحيي.^[13]

١. الدّعوة



رسوم كاريكاتيري لكارلوس لطوف يصور خالد سعيد

الذي يُزعم أنه قد على يد الشرطة في الإسكندرية، فالرئيس محمد حسني مبارك

في أوائل يونيو ٢٠١٠ هجمت قوات خاصة كثيفة من أمن الدولة على عدة بيوت ليلاً في مناطق مختلفة لاعتقال شاب مصري في مدينة المنصورة اسمه أحد مجدي من عائلة سويم الشهيرة بالدقهلية وأخذت أجهزة الكومبيوتر والهواتف المحمولة، وسُقِّرَ العامل عن علاقاته مع شخصيات في الحقيقة وعلى الإثر فُرت عن سلفين وإخوان وأقارب، وأطلقوا سراحه بعد عدة أسابيع تحت ضغطه، هذا الشاب سمع مبررات مدافعين عن الأمن وأن هذه أوصى بها قبل انتخابات ٢٠١٠، وقام بعمل أسلحة على عدة مواقع بأسماء مختلفة عن فساد الأمن المصري! فماذا بعد مبارك؟ فانشرت خصوصاً على موقع "إجابات جوجل" - الذي مسحه فائل غنيم فيما بعد لإخفاء أدلة أن غيره هو الداعي لمظاهرات ٢٥ يناير، حتى كلام أحد مجدي على صفحة "كلنا خالد سعيد" لم يكن يعلم أن فائل غنيم من يراقب الصفحة، وكان يتحدث مع شخصيات من حركة "كفاية والتغيير" وغيرها، وهو من حدد الدعوة للتظاهر في ٢٥ يناير لأنها "عيد الشطة" وكان يريد ينحدر على الشطة في يوم عيدها كما عبر المصريون خط بارليف في يوم كيوبوس، وساعدته مواقع وصفحات متعددة غير أحداث مقتل خالد سعيد وحادثة تبجير كنيسة القديسين ومقتل سيد بلال والمظاهرات في تونس في شحن الكثير للنزول ٢٥ يناير ٢٠١١، وكان له ما أراد من نزول الناس، ثم دعوه للنزول يومياً حتى لا تتقطع ويُعتقلوا إن عودة الشطة، ودعوه لمسيرات في المليادين كل يوم جمعة، والتي تحولت لجمعة الغضب ثم ملايينات الجمع التوريطة.

في ٢٦ ديسمبر ٢٠١٠ اقترح عبد الرحمن منصور الأمن الثاني لصفحة كلنا خالد سعيد على فيسبوك أن تقوم الصفحة بالدعوة إلى فعاليات ووقفة صامدة يوم ٢٥ يناير لأنها عيد الشطة - تبعاً للدعوة أحد مجدي العضو على صفحتهم. وببدأ عبد الرحمن التكبير وقتها في اقتراحات لذكرى الضباط الشرفاء والشكيل وفضح الضباط الذين يقومون بذلك حقوق الإنسان، بجانب ما كانت الصفحة تقوم به من وقفات صامدة في مثل هذه المناسبات، وحينما طلبت منه التثبت لأنها سيكون يوم ثلثاً، أخبرني أنه إجازة رسمية.

وفي الثلاثاء من ديسمبر ذكرت الصفحة يوم 25 يناير لأول مرة: "يوم 25 يناير هو يوم عيد السلطة، إجازة رسمية.. أعتقد إنهم خلال سنة عملوا حاجات كثيرة تسحق الاحقان يبهر على طريقتنا الخاصة.. ليم رأيك؟". كانت هذه عادة الصفحة في طرح أي فكرة جديدة - غالباً كأسلوب أحد مجدلي على صفحة "إجابات جوجل" -، أن ينرسؤال الأعضاء عن رأيهم ويتناول على ردود الأفعال نحرك. لاقت الفكرة ترحيباً من الكثير من الأعضاء على الصفحة وبدئوا في اقتراح أفكاراً لذلك، ولم يكن هذا مثيراً للنحيب فالصفحة أنشئت بالأساس لفضح انتهاكات جهاز السلطة والمطالبة بإصلاحه وتقدير نظمها ومحاسبة كل المخطئين".

كانت الثورة التونسية قد بدأت قبل ذلك بأيام، لم يكن أحد يراها كثرة بعد، ولكنها كانت مظاهرات قامت بالأساس بعد أن أحرق محمد البوعزيزي نفسه بسبب سوء المعاملة التي لاقاها من أحدى الشرطيات في مدينته الصغير. ثم وقعت حادثة تفجير كنيسة القديسين بالإسكندرية في 31 ديسمبر 2010، وبعد أسبوع استشهد السيد بلال من التعذيب على يد ضباط أمن الدولة. ثم تصاعدت الأحداث في تونس وفي بن علي إلى السعودية.

في 14 يناير بدأت الدعوات لقيام ثورة في يوم عيد السلطة بدلاً من القيام بوقفات صامتة.^[14] وبدأت الدعوة على صفحة كلنا خالد سعيد إلى "يوم الثورة على التعذيب والفق والفساد والبطالة". دعت المجموعة إلى خروج مظاهرات منتظمة في يوم 25 يناير 2011 المتزامن من الاحتجاج بعد السلطة والمطالبة بالتغيير السياسي وحل المشكلات الاقتصادية في مصر.^[15]

حددت المجموعة - التي تحمل اسم خالد سعيد وهو ناشط من الإسكندرية يُزعم أنه تعرض للضرب حتى الموت من جانب عناصر من السلطة المصرية - مطالبتها في:

- رفع الحد الأدنى من الأجور لـ 1200 جنيه عملاً بأحكام القضاء، وصرف اعانات للعاطلين عن العمل.
- إلغاء العمل خالفة الطوارئ وإقالة وزراء الداخلية وإخراج كل المعتقلين بدون أحكام قضائية. حل مجلس الشعب وإعادة الانتخابات مع ضمان نزاهتها وتعديل الدستور لمنع ترشح أي رئيس لأكثر من فترتين رئاسيتين.
- وفي الوقت نفسه قامت حركة شباب 6 أبريل بتجيير الدعوة إلى هذه النظاهرات قبل أن تتضمن إليها قوى سياسية أخرى، في مقدمتها حركة كفاية، وحزب الوفد وحزب الجبهة الديموقратي والغد والعمل (المحمد) والكرامة والوسط (وهما حزبان تحت التأسيس). [١٦]

2. الأسباب

الثورة المصرية 2011

أسباب اندلاع الثورة

- قانون الطوارئ
- قمع الشططة
- الذوريات
- انتخابات مجلس الشعب
- الفساد
- الأحوال الاقتصادية
- تغير كيسة الإسكندرية

١٠. قيام الثورة التونسية

١١. مقتل خالد سعيد

سموز الناظر

١. سوزان مبارك

٢. جمال مبارك

٣. خديجة الجمال

٤. علاء مبارك

٥. هايدى راسخ

٦. منير ثابت

٧. حسين سالم

٨. أحمد عز

٩. خبيب سافيس

١٠. مجدى راسخ

١١. محمود الجمال

١٢. عمر سليمان

١٣. صفوت الشريف

١٤. فتحى سليمان

١٥. محمد حسين طنطاوى

١٦. أنس الفقى

شهداء الثورة

[اضغط على الرابط التالي لمعرفة قفاصيل شهداء الثورة](#)

[الثورة المصرية 2011 - المعرفة \(marefa.org\)](http://marefa.org)

أطراف مشاركون

[الجيش المصري](#)

[الشطة المصرية](#)

[الإخوان المسلمون](#)

[شبكة رصد الإخبارية](#)

[حركة 6 أبريل](#)

[كلنا خالد سعيد](#)

[الجمعية الوطنية للتغيير](#)

أماكن الثورة

[ميدان التحرير](#)

[كوبني قص النيل](#)

[مجلس الشعب قص العروبة](#)

[مسجد القائد إبراهيم](#)

[سيدي بشر](#)

ميدان المنشية
السود
أسوان
المنصورة
العرش
رفح
الشيخ زيد
أسيوط
سوهاج
المحلة الكبرى

ثورات وانتفاضات مشاهدة

الاحتجاجات التایلندية ▪ سقوط سوهاجمتو ▪ النهر الأخضر



شكل تخيلي لميدان التحرير أثناء الثورة المصرية 2011. ^{١٧}

الأسباب غير المباشرة

قانون الطوارئ

مقالة مفصلة: [قانون الطوارئ في مصر](#)



انشـار شـرطة مكافحة الشـغب شبـه العـسـكريـة من الـأـمـن الـمـكـريـيـ خـلـاـ اـحـجـاج 25 يـاـيـاـ

نظام الحكم في مصر هو جمهوري نصف رئاسي تحت قانون الطوارئ (قانون رقم 162 لعام 1958)^[18] المعتمد منذ سنة 1967، باستثناء فترة اقطاع مدة 18 شهراً في أوائل الثمانينات. بموجب هذا القانون توسيع سلطة الشرطة وعلقت الحقوق الدستورية^[19]، ففرضت القابة^[20]. وقيد القانون بشدة أي نشاط سياسي غير حكومي مثل: تنظيم المظاهرات، والتنظيمات السياسية غير المرخص لها، وحضرى رسمياً أي تبرعات مالية غير مسجلة. وبموجب هذا القانون فقد احجز حوالي 17,000 شخص، ووصل عدد السجناء السياسيين كأعلى تدبير بـ 30,000^[21]. وبموجب "قانون الطوارئ" فإن للحكومة الحق أن تحجز أي شخص لفترة غير محددة لسبب أو بدون سبب واضح، أيضاً يقتضي هذا القانون لا يمكن للشخص الدفاع عن نفسه وتسقط الحكومة أن تقيمه في السجن دون محاكمة. وتعمل الحكومة على بقاء قانون الطوارئ بحجية الأمن القومي وتسنم الحكومة في ادعائها بأنه بدون قانون الطوارئ فإن جماعات المعارضة كالإخوان المسلمين^[22] يمكن أن يصلوا إلى السلطة في مصر. لذلك فهي لا تخلى عن

الانتخابات البرلمانية ومصادرة ممتلكات جماعة الإخوان المسلمين واعتقال رموزهم وتلك
الإجراءات تقاد تكون مسجحية بدون قانون الطوارئ ومنع استقلالية النظام القضائي^[21].
مؤيدو الديقراطية في مصر يقولون إن هذا يتعارض مع مبادئ وأسس الديمقراطية، والتي تشمل حق
المواطنين في محاكمة عادلة وحقهم في التصويت لصالح أي من شعوب / أو الطرف الذي يرى فيه مناسبا لخدمة
بلدهم^[22].

قصة الشرطة

يعتبر أحد الأسباب الرئيسية الغير مباشرة في هذه الثورة، حيث أنه في ظل قانون الطوارئ عانى المواطن المصري الكثير من الظلم والانتهاك لحقوقه الإنسانية التي تتمثل في طريقة القبض والحبس والقتل وغيره، و من هذه الأحداث حدث خالد سعيد. خالد محمد سعيد الذي توفي على يد الشرطة في منطقة سيدي جابر في الإسكندرية يوم 6 يونيو 2010^[23] الذين قاما بضميه حتى الموت أمام العديد من شهود العيان. وفي يوم 25 يونيو قاد محمد البرادعي المديين السابق للوكلة الدولية للطاقة الذرية تجمعا حاشدا في الإسكندرية متقدماً بآهات الشرطة ثم زار عائلة خالد سعيد لتقديم التعازي^[25].

ثُمَّ تُؤْتَى شَابٌ فِي التَّلَاثَيْنِ وَهُوَ السِّيدُ بِلَالُ أَثْنَا إِحْجَازَةٍ فِي مِبَاحِثِ أَمْنِ الدُّولَةِ فِي الْإِسْكَانِدَرِيَّةِ، وَقَرَدَتْ أَبْنَاهُ عَنْ تَعْذِيْبِهِ بِشَلَّةٍ، وَأَنْتَشَسْ عَلَى نَطَاقِ وَاسِعٍ فِي دِيَوْنِيْظِمْ آثارَ التَّعْذِيْبِ فِي رَأْسِهِ وَبَطْنِهِ وَيَدِيهِ.^[26] وَذَكَرَ بِأَنَّ الْعَدِيْدَ مِنْ أَفْرَادِ الشَّرْطَةِ ضَبَطُوا وَهُمْ يُسْتَخْلِمُونَ الْعَنْفَ. وَقَدْ نُقلَ عَنْ أَحَدِ رُجَالِ الشَّرْطَةِ قَوْلِهِ لِأَحَدِ الْمُتَظَاهِرِينَ بِأَنَّ بَقِيَ لِهِ تَلَاثَةُ أَشْهِرٍ فَقْطَ مِنَ الْخَاتِمَةِ ثُمَّ وَبَعْدَ ذَلِكَ "سَأُكُونُ عَلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ مِنَ الْمَاجِزِ".^[27]

رؤاست مبارك

مقالة مفصلة: رؤاست مبارك

حكم الرئيس المصري محمد حسني مبارك مصر من 1981 سنة ^[28]. وقد تعرضت حكومته لانتقادات في وسائل الإعلام ومؤسسات غير حكومية محلية. قال بدعمه اسئلة دعماً من الغرب، وبالتالي استمر المساعدات السنوية الضخمة من الولايات المتحدة ^[28]. واشنطن حكومته خالها على المشهد الدين الإسلامي ^[28]، ونتيجة لذلك فقد صحت الولايات المتحدة في ردودها الأولية لأنها كانت حسني مبارك. فقد كان من النادر أن تذكر الصحافة الأمريكية في عناوين أخبارها الرئيسية ما يجري من حالات الاحتجاج الاجتماعي والسياسي في البلد ^[29]. وقد كان حكم مبارك الآخر الكبير على النهوض الاقتصادي والاجتماعي على المصريين، هذا بالإضافة إلى التراجع الملحوظ في مستوى التعليم وارتفاع معدلات البطالة، هذا بالإضافة إلى أنه قد انتشر الجرائم في البلاد.

الفساد وسوء الأوضاع

خلال حكمه ازداد الفساد السياسي في إدارة مبارك لوزارة الداخلية بشكل كبير، بسبب ازدياد التفوه على النظام المقصصاتي الذي هو ضوري للأمن والاستقرار طويلاً. وقد أدى هذا الفساد إلى سجن شخصيات سياسية وناشطين شباب بدون محاكمة ^[30]، وجود من أكثر احتجاز خفية غير مؤثثة وغير قانونية ^[31]، وكذلك رفض الجامعات والمساجد والصحف الموظفين على أساس الميول السياسية ^[32]. وعلى مستوى الشخصي، يمكن لأى فرد أو ضابط أن يتهم خصوصية أي مواطن في منطقة باعتقاله دون شطب بسبب قانون الطوارئ.

منظمة الشفافية الدولية هي منظمة دولية لرصد جميع أنواع الفساد بما في ذلك الفساد السياسي. في تقرير لها في مؤشر الفساد سنة 2010 قيمت مصر بـ 3,1، استناداً إلى تصورات درجة الفساد من رجال أعمال

و محلي الدولة، حيث أن ١٠ تعني نظيفة جدًا و ٩٨ تعني شديدة الفساد. تخلص مصر بنسبة ٩٨ من أصل ١٧٨ بلد مدرج في التقرير^{٣٤}.

الاقتصاد

مقالة مفصلة: اقتصاد مصر

خلول أواخر ٢٠١٠ حوالي ٤٠٪ من سكان مصر يعيشون تحت خط الفقر أي يعتمدون على دخل قومي يعادل حوالي ٢ دولاً في اليوم لكل فرد ويعتمد جزء كبير من السكان على السلع المدعومة.^{٣٥}

زيادة عدد السكان

مقالة مفصلة: المشكلة السكانية في مصر

مصر هي ثانية أكبر دولة في أفريقيا في عدد السكان بعد نيجيريا، و أكبر دولة في منطقة الشرق الأوسط. و حسب تقديرات سنة ٢٠٠٧ وصل عدد سكان مصر حوالي ٦٤١,٦٣٣,٧٨٧ نسمة (يوجد تقديرات أخرى تقول إن عدد سكان مصر وصل ٥١٧,٧١٣ في يونيو ٢٠٠٨).^{٣٦}

سكان مصر كان عددهم ٤١٩,٣٤٨ سنة ١٩٦٦، و معظم المصريين يعيشون بالقرب من ضفاف نهر النيل، في مساحة حوالي ٤٠٠٠٠ كيلومتر مربع (١٥٠٠٠ ميل مربع)، لأن هذه الأرض تعتبر هي الوحيدة القابلة للزراعة في مصر. زيادة عدد السكان ساعد في زيادة الفقر، و قلة التعليم، و الدخل القومي للفرد، و مشاكل الإسكان.

تفجير كنيسة إسكندرية

مقالة مفصلة: تفجير الإسكندرية ٢٠١١

تفجير كنيسة القديسين، عملية ارهابية حدثت في مدينة الإسكندرية، مصر و سط الاحداث ليلة رأس السنة. بعد حلول السنة الجديدة بعشرين دقيقة حدث انفجار امام كنيسة القديسين في

منطقة سيدى بشتى. هذه العملية الارهادية أوقعت 22 قتيلاً من المسيحيين الأقباط (منهم 8 مسلمين) وحوالي 97 مصاب. وتعتبر أول عملية ارهادية لهذا المشهد المروع تحدث في تاريخ مصر. قبل العملية بفترة قام تنظيم القاعدة باستهداف كنيسة في بغداد وعدد الكنائس في مصر قبل التفجير بأسبوعين نزل على موقع سلفي منظر دعوة لشجير الكنائس في مصر وعناوين أكثر من كنيسة منهم كنيسة القديسين وطرق الأساليب التي يمكن لها صناعة المفجعات. هذه العملية أحدثت صدمة في مصر وفي العالم كلها. وأصبح كثير من المسيحيين في الشوارع، وانضم بعض المسلمين لللاحتجاجات. وبعد الاشتباك بين الشرطة والمحتجين في الإسكندرية والقاهرة و هتفوا بشعارات ضد حكم مبارك في مصر.^{[36][37][38]}

الأسباب المباشرة

انتخابات مجلس الشعب

 مقالة منفصلة: [انتخابات مجلس الشعب المصري 2010](#)

أحرجت انتخابات مجلس الشعب قبل شهرين من اندلاع الاحتجاجات وحصل الحزب الوطني الحاكم على 90% من مقاعد المجلس، أي أن المجلس خال من أي معاشرة تذكر؛ مما أصاب المواطنين بالإحباط. وقد وصف تلك الانتخابات بالمزيفة نظراً لأنها تناقض الواقع في الشارع المصري. بالإضافة إلى أنه لا حقوق القضاء المصري في الإشراف على الانتخابات فقد أطاح النظام بأحكام القضاة في عدم شرعية بعض الدوائر الانتخابية. ومنع الإخوان المسلمين من المشاركة في هذه الانتخابات بشكل قانوني.

قرؤير الانتخابات بدأ صدورها



https://youtu.be/mlUj3ShDhL4?si=R3z0_p8fxqWzwC3c

الدُّرُّسُ الْأَمْرِيَّكِي



الرئيس الأمريكي باراك أوباما ومعاونيه يشاهدون خطاب مبارك في 1 فبراير 2011. وفي 12 فبراير، مباشرةً بعد مكالمته استمرت ساعة لـأوباما مع مبارك، أعلن عم سليمان عن ترحى مبارك. وبينما الشعب كان هائلاً في ميدان التحرير ترفي قص العروبة تسليم السلطة من مبارك إلى المجلس العسكري، بإشراف أمريكا.

الرئيس أوباما يوجه

كلمات حازمة للرئيس مبارك في 1 فبراير 2011^[38].

قامر الثورة

مقالة منفصلة: خطابي لأحداث الثورة المصرية 2011

أبريل

تظاهر عشرات الآلاف من المصريين بساحة ميدان التحرير انسجاماً لدعوة الجمعة لإقاذه الثورة المصرية لمطالبة المجلس العسكري الحاكم بالتعجيل في إفراز مطالب الثورة، والن kali عن سمة البطل التي غيّرتها انسجانت الجيش هذه المطالبات على حد وصف شباب الثورة. وقد أدى المتظاهرون في صلاة الجمعة في ميدان التحرير وبعدها رفعوا لافتات تطالب بسرعة محكمة الرئيس المخلوع حسني مبارك وكبار معاونيه من رموز الفساد السابق، وضوره عودة ثروات مصر المهربة، والنأكيد على مطالب ثورة 25 يناير.^[40]

وصرّحت خطبة الجمعة على التأكيد على أهمية استكمال تحقيق مطالب الثورة، ووجه خطيب الجمعة الانفصال إلى المجلس العسكري للخطوات البطيئة في تفزيذ مطالب الثورة، واستمرار بقاء القيادات الإعلامية في عملها رغم مهاجئها الثورة. كما تحرّكت مظاهرات من عدّة أحياء، بمحافظة الجيزة للمشاركة في "جمعة إنقاذ الثورة المصرية". وقد أبدى النواصر إصراراً على الاستمرار في الظهور حتى تتحقق مطالب الثورة كاملاً، وإن اقتضى ذلك العودة مرة أخرى إلى الاعتصامات في خدّ واضح للمرسوم العسكري الذي يجرّم الاعتصامات.

٦ أبريل



وزير الإسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة السابق محمد إبراهيم سليمان.

قال مصدر أمني إن السلطات المصرية ألقت القبض على محمد إبراهيم سليمان وزير الإسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة الأسبق في خطوة رحبت بها تزيد من مشاعر القلق لدى المستثمرين في العقارات من أحتمال بطalan النعمالت في الأراضي التي نفت في عهود حكومات سابقة.^[4] فسليمان هو ثاني وزير سابق للإسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة يلقي القبض عليه، فيما يتعلق بالموافقة على تعاقدات مثيرة للجدل أثيرت حين كانا في السلطة و ذلك في إطار حملة ضد الفساد تستهدف شخصيات من عهد الرئيس السابق حسني مبارك. وكان سليمان مسؤولاً عن عدد من العقود المثيرة للجدل مع شركات عقارية من بينها شركة سوديك التي برأس مجلس ادارتها مجدي راسخ والد زوجته علاء الدين الأكبر لمبارك. وأمرت نيابة الأموال العامة العليا بحبس سليمان 15 يوماً على ذمة التحقيقات.

طالب حقوقيون بـجهاز المحكمة العسكرية للمدمن المصري مايكيل نيل سند صاحب مدونة ابن سع والذي اعتقل من منزله بمنطقة عين



مايكيل نيل سند

شمس بالقاهرة يوم 28 مارس 2011 على خلفية مقال كتبه على مدونه، تأثر في علاقه الشعب بالجيش بعد ثورة 25 يناير.^[42] وانفرد سند الانهاكات التي تعرض لها مواطنون على أيدي الشرطة العسكرية، مستلهما إلى تقارير إخبارية نشرتها صحف و مواقع إلكترونية. وكان مايكيل قد عرض على النيابة العسكرية بعد اعتقاله فقررت إحالته للمحكمة العسكرية بهم "إهانة المؤسسة العسكرية، ونشر أخبار كاذبة، وتكدير الأمن العام". وقد عقدت أولى جلسات محاكمته في 1 أبريل ووجهت له تلك الاتهام بعد إسقاط همة تكدير الأمن العام. المدمن مايكيل نيل سبق أن ألقى القبض عليه من قِبَل قبل الجيش المصري كانت آخرها يوم 8 فبراير 2011 قبل تعيي مبارك أثناء مشاركته في الاحتجاجات حاملًا لافتة مدوناً عليها "مدحنة لا عسكر ولا دينية"



رئيس وزراء مصر الأسبق عاطف عياد.

أمن النائب العام المصري بنجميد أموال رئيس الوزراء الأسبق عاطف عياد.^[43] يأتي ذلك في إطار تحقيقات النيابة العامة في المخالفات التي وقعت في عملية بيع شركة أسيوط المملوكة للدولة بأقل من

السعر الحقيقي، والمُخالفة لقواعد بيع الشركات وتقدير سعر سهم الشركة بأقل من القيمة الحقيقية لمكوناتها مما أضى بالمال العام.

٨ أبريل

احشد خو مليون ونصف المليون مصري [ميدان التحرير](#) للمطالبة بسرعة محكمة الرئيس السابق [حسني مبارك](#) وأعوانه وإقالته مسؤولي الجامعات والمحافظات. وأطلق على المظاهر اسم "جمعة النظير والمحاكمة". طالب المحشدون بإنشاء مجلس رئاسي مدني عسكري يديرين البلاد فترة انتقالية يمكن خلالها من تحقيق مطالب الشعب واسترداد الأموال المنهوبة وحل المجالس المحلية والإفراج عن بقية المعتقلين وتطهير المؤسسات النقابية والإعلام من رموز الفساد. أمن [النائب العام المصري](#) بِنجمدين [رئيس الوزراء الأسبق عاطف عبيد](#).^[44] وشاركت في المظاهرات مجموعات كبيرة من القوى والشخصيات الوطنية مثل ائتلاف شباب الثورة، خالق ثورة مصر، مجلس أمناء الثورة، الجمعية الوطنية للنغير، حركة كفاية، حركة ٦ أبريل، جماعة الإخوان المسلمين. وأجل خطيب الجمعة [ميدان التحرير](#) الداعية الإسلامي د. صفت حاجي مطالب الثورة في سرعة محكمة مبارك وأعوانه بهم الإفساد السياسي طيلة ثلاثة عقود وقتل المظاهرين وتدريب ثورة الوطن للخارج. كما طالب حاجي "بإقالة رؤساء الجامعات وعمداء الكليات لأن أمن الدولة هو من عينهم، وكذلك رؤساء البنوك الذين منحوا الفاسدين قروضاً من أموال الشعب ليهربوا منها إلى الخارج".^[45]



متظاهرون من أمام السفارة الإسرائيلية في القاهرة

تحملون الأعلام الفلسطينية والمصرية احتجاجاً على الغارات الإسرائيلية على غزة ٨ أبريل ٢٠١١.

جتمع مئات المظاهرين أمام مقنعة السفارة الإسرائيلية [بالمجزرة](#) للمطالبة بطرد السفير الإسرائيلي [بالقاهرة](#). وطالب المظاهرون بطرد السفير الإسرائيلي احتجاجاً على قيام إسرائيل بشن عشرات الغارات الجوية وإطلاق قذائف المدفعية على موقع مختلفة من [قطاع غزة](#) في اليوم السابق، مما أسفر عن سقوط 10 شهداء من بينهم أمّة أثاث وإصابة حوالي 48 شخصاً آخرين. أكد المظاهرون ووقف الشعب المصري بكامل قوّاته بجانب الإخوة الفلسطينيين حتى ينالوا حريتهم ويعلنوا دولتهم.

٩ أبريل



مظاهرون تخلّل عبوات رصاص حي فارغة وآثار دماء.
بعد مداهنة الجيش ميدان التحرير فجر السبت [٩ أبريل ٢٠١١](#).

قامت [الشّرطة العسكريّة](#) باستخدام الرصاص الحي وقنابل [الغاز المسيل للدموع](#) لتفريق المعتصمين في [ميدان التحرير](#) مما أسفر عن مقتل شخصين وإصابة 18 آخرين. وفي [الجيش](#) أن يكون أطلق ذخيرة حية على المظاهرين، قائلاً إنه استخدم طلقات صوت فقط. ونقل عن السلطات أنّ فض الاعتصام جاء في إطار تطبيق [حظر التجول](#) بين الساعة الثانية و حتى الخامسة صباحاً.

وأصدر [المجلس الأعلى للقوات المسلحة المصرية](#) أصدر بياناً يرثى فيه التدخل لإخلاء ميدان التحرير من المعتصمين بأفهم اشكالها وأعمال شغب وخرقاً حظر التجوال وأشاعوا الخوف. كما أقرّ المجلس بعض المندسين المأجورين من أشخاص مؤيدون للنظام السابق بقصد إشاعة الفوضى واثارة الفتنة بين الشعب والجيش في الميدان. يذكر أن المجلس حذر أرادة الملابس العسكرية لمن يشارك في المظاهرات

من العسكريين، وقد تواجد سبعة أشخاص بزي عسكري داخل الميدان وذكر المجلس في بيانه عدم تعرض لهم، وهو ما ينافي شهادة المظاهرين وبعض وسائل الإعلام من إطلاق النار عليهم من قبل السلطة العسكرية وفي وجود الجيش. وقال المجلس إنه سوف يستعين بكل حزم وقوة وراء فلول النظام السابق والحزب الوطني الديقراطي التي تورط في مثل هذه الأنشطة لحفظ الأمن. ورافق بعض المظاهرين شاحنة للجيش خترق بالحجارة واحتقرت من كيان عسكريان آخران. ووضعت السلطة العسكرية أسلحة شائكة لاحتواء المظاهرين، بينما قاتلت الحجارة على الأرض في دلالة على وقوع مواجهات. ولم يلاحظ أي تواجد لقوات الجيش في ميدان التحرير في الصباح، لكن أحد شهود العيان قال له ويترز إن نحو 12 شاحنة تحمل قوات عسكرية تصطف في شارع قريب من الميدان.

وعرض المحتجون في الميدان الذي تناهى فيه الحجارة الظروف الفارغة لطلقات ذخيرة حية قالوا إنها استخدمت أثناء الليل، وأشار مظاهر لبركته دماء. وسحب بعض المحتجين أسلحة شائكة ترتكبها الجيش دون استخدام لسد الطريق المؤدية إلى ميدان التحرير وبدؤوا يفحصون بطاقات هوية من ينادون إلى الميدان، كما كان تحدث إبان الاحتجاجات للإطاحة بهبارك.^[46]

دعا محمد البرادعي في أعقاب الهجوم على المظاهرين إلى حوار بين الشعب المصري والجيش ومشاركة مدنية في الحكم. ملخصاً من المساس بالثقة بين الشعب والجيش. وأضاف أن الطريق إلى الاستقرار يتطلب استجابة سريعة لمطالب الثورة، ومشاركة مدنية في المرحلة الانتقالية، وخارطة طريق متكاملة، وحوار فطني جاد بشأن أسس الدولة. من ناحية ثانية حلّت حركة شباب 6 أبريل، المجلس العسكري مسؤولة الأحداث التي وقعت بميدان التحرير أثناء الليل.



ابراهيم كامل

أمرت النيابة العامة بسعة القبض على محمد إبراهيم كامل عضو الأمانة العامة للحزب الوطني، وصديق جمال مبارك جمل الرئيس السابق محمد حسني مبارك للتحقيق معه في مسئوليته حول معركة الجمل.^[47] وكانت النيابة قد بدأت تحقيقها مع عدد من المسؤولين عن تنظيم مسيرات مناهضة للثوار يوم الأربعاء 2 فبراير من بينهم عاشرة عبد الهادي وزيرة القوى العاملة السابقة وحسين مجاهد رئيس اتحاد العمال، بعد أن ألت القبض على النائبين السابقين بمجلس الشعب يوسف خطاب وعبد الناصر الجابري، وحققت معهما في مسئوليتهما في استخدام بطبيعته لضرب المتظاهرين بالحجارة والقنابل المولوتوف في ميدان التحرير في معركة الجمل. وأدلي المئمان باعترافات مسئولية إبراهيم كامل وأمين الحزب الوطني بالجريمة وصفوت الشريف رئيس مجلس الشوري في تنظيم ضرب المتظاهرين في التحرير.

١٠ أبريل



أذاعت قناة العربية الفضائية حديث صوتي للرئيس السابق محمد حسني مبارك أعرب فيه عن استعداده للتعاون مع النائب العام لإجراء أي تحقيقات ينطليها الأجهزة بشأن الحديث عن ثروة أو ممتلكات له أو لأفراد عائلته خارج مصر أو داخلها.

وجاء في نص الخطاب:

"الأخوة والأخوات أبناء شعب مصر .."

تألمت كثيراً - ولا أزال - مما أ تعرض له أنا وأسرتي من حالات ظالمة وادعاءات باطلة تستهدف الإساءة إلى سمعتي والطعن في نزاهتي وموافقتي وقارئي العسكري والسياسي الذي اجندت خلله من أجل مصلحة أبنائنا .. حسناً وسلاماً ..

لقد آثرت التخلص عن منصبي كرئيس للجمهورية .. واضعاً مصالح الوطن وأبنائه فوق كل اعتبار، واخترت ⁴⁸ الانبعاث عن الحياة السياسية .. ممنيناً لصالحها الخير والتوفيق والنجاح خلال المرحلة المقبلة.

إلا أنني، وقد قضيت عمراً في خدمة الوطن بشرف وأمانة، لا أملك أن التزم الصمت في مواجهة توابل حالات الزييف والافتراء والشهير، فاسئم بالمحاذفات النيل من سمعتي ونزاهتي، والطعن في سمعة ونزاهة أسرتي. ولقد انظرت على مدار الأسابيع الماضية أن يصل إلى النائب العام المصري الحقيقة من كافة دول العالم والتي تقييد عدم ملكيتي لأي أصول قدرية أو عقارية أو غيرها من ممتلكات بالخارج.

وإيماناً من جانبي بأنه لا يصح في النهاية إلا الصحيح ودحضاً لما ينذر التزويج له من ادعاءات وافتراضات، فلقد قررت الآتي:

1. بناء على ما تقدمت به من إقرار للذمة المالية النهائي والبيان الذي أصدرته مؤكداً فيه عدم امتلاكي لأي حسابات أو أرصدة خارج جمهورية مصر العربية فإني أتفق على أن أقدم بأي مكاتب أو تؤديات ممكن النائب العام المصري بأن يطلب من وزارة الخارجية المصرية الاتصال بكافة موزعات الاعلام في كل دولة عالمية لتقديم موافقتي أنا وزوجتي على الكشف عن أي أرصدة لنا بالخارج منذ اشتغالي بالعمل العام العسكري وأسياسياً وحتى تاريخه وذلك حتى يتأكد الشعب المصري من أن رئيس سابق يمتلك بالداخل فقط أرصدة وحسابات بأحد البنوك المصرية طبقاً لما أفصحت عنه في إقرار الذمة المالية النهائي.

2. موافقتي على تقديم أي مكالبات أو توقعات ممكن النائب العام المصري من خلال وزارة الخارجية المصرية، الاتصال بكافة وزارات الخارجية في كل دول العالم لأخذ الإجراءات القانونية المناسبة للكشف عما إذا كنت أنا وزوجي وأي من أبنائي علاء وجمال بذلك أي عقارات أو أي أصول عقارية بشكل مباشر أو غير مباشر سواء كانت بخارجية أو شخصيةمنذ اشتغالي بالعمل العام العسكري وسياسياً و حتى قاتل خبر حتى ينسني للجمعتأكد من كذب كافة الادعاءات التي تناولتها وسائل الإعلام والصحف المحلية والأجنبية حول أصول عقارية ضخمة فمزعومة في الخارج أمثلها أنا وأسرتي.

3. هذا وسيوضح من الإجراءات المعمول بها أن عناصر ومصادر أرصدة ومتلكات أبنائي علاء وجمال بعيدة عن شبهة استغلال التراث أو التربح بصورة غير مشروعة أو غير قانونية.

4. وبناء عليه وبعد انتهاء الجهات المعنية من هذا التأكيد من سلامته وصحته فإني أحظى بكافة حقوقى القانونية تجاه كل من تعمد النيل مني ومن سمعتى سمعة أسرتي بالداخل وبالخارج ...

الأخوة والأخوات

سنظل مصدراً لنا جميعاً هي الهدف والغاية... وفق الله مصري وشعبها... وسدده على طريق الخير خطى أبنائنا... والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته...".

وتغيب حال مبارك النجل الأصغر للرئيس السابق وأمين السياسات السابق بالحزب الوطني قد تغيب عن أولى جلسات التحقيق أمام جهاز الكسب غير المشروع، وذلك لعدم كفاية الإجراءات الأمنية الكافية تجاهيه ضد أي هجوم محتمل. ويذكر جهاز الكسب غير المشروع عقد جلسات التحقيق مع جمال مبارك في مكان سرى، ودون الإعلان عن موعدها، على أن يعلن نتائجها فور الانتهاء منها، وذلك خوفاً من المجموع عليه أثراً دخوله وخرجته.

وتم استدعاء محمد إبراهيم سليمان وزير التعمير والإسكان السابق من مجلس الاحتياطي في سجن طرة ووصل إلى مقبرة الجماز بوزارة العدل وسط حراسة أمنية مشددة، للتحقيق معه في جريمة قاتله بطرق غير مشروعة لا تناسب مع دخله الذي حدده القانون، وعلى خدمة اتهامه بإهدار المال العام في إحدى قضایا الفساد.

وقد عززت سلطات الأمن المصرية تواجدها في منتجع شرم الشيخ بمحافظة جنوب سيناء، حيث ينواجد الرئيس المخلوع حسني مبارك في عائلته.^[49] وقتلت في كلية الآباء الالمانية عن مصدر أمني لم تسمه أن الإجراءات جاءت بعد دعوات أثنا مظاهرات مليونية جرت بميدان التحرير في قلب القاهرة أول أمس الجمعة تحت عنوان المحكمة والتطهير، تطالب بالتوجه إلى شرم الشيخ إذا استئنف تباطق السلطات في محاكمة مبارك.

وفي مساء اليوم نفسه قرر النائب العام المصري المستشار عبد المجيد محمود استدعاء حسني مبارك وبخليه علاء وجمال للتحقيق معه في اتهامات بشأن "الاصحاف بجرائم الاعتداء على المتظاهرين وسقوط قتلى وجروح" خلال ثورة 25 يناير التي أدت لإطاحته في 11 فبراير 2011. وأكد النائب العام في بيان مبارك أن التحقيق مع مبارك وبخليه سيشمل كذلك "واقائع أخرى تتعلق بالاستيلاء على المال العام واستغلال النفوذ والحصول على عمولات ومنافع من صفت مختلفة".^[50] وقال التلفزيون المصري تقل عن النائب العام أن التحقيق مع مبارك وبخليه لن يتأثر بالكلمة التي ألقاها مبارك.

١١ أبريل

قرر النائب العام المصري التحفظ على أراضٍ تابعة لرجل الأعمال الأمير الوليد بن طلال بمنطقة توشكى جنوبى البلاد بعد ما تبين أن عملية البيع نفذت بالمخالفة للقانون. وتسلط هذه القضية الضوء على ما يسمى ظاهرة هبة أراضي الدولة أيام عهد الرئيس السابق حسني مبارك. فالأرض هي

جزء من مشروع لاستصلاح الصحراء باستخدام مياه بحري ضخها عبر قناة من خزان خيرة ناص الموجودة قرابة السد العالي، وحصل عليها الأمير السعودي عام 1998. وقالت مصادر قضائية إن النيابة العامة ذكرت أن الوليد تعاقد على ضعف الحد الأقصى المقرر قانوناً بالمشروع، وأنه حصل على تسهيلات وإعفاء من الرسم المقررة على تحصيص الأرض التي تبلغ مساحتها مائة ألف [فدان].^[5] وقال النائب العام المساعد إن التحقيقات كشفت عن اشتمال هذا العقد على شروط غير معهودة ومخالفته للقانون أدت إلى حصول الشركة المذكورة على مزايا ومنافع بدعوى في حقه. وتابع المستشار عادل السعيد أن العقد منح الشركة أيضاً حق الملك المطلق للأرض بمحض سداد كامل الثمن "رغم أن مناطق الملك هو غامر الاستصلاح والاسترداد للأرض خلال خمس سنوات". ويعني قرار التحفظ على الأرض منع بناء طلال من النصف فيها لحين انتهاء التحقيقات. وفي أعقاب قرار النائب العام بطلب مثل حسني مبارك وخليل علاء للتحقيق في قضيابا صلة الرئيس السابق بقتل المتظاهرين أثناء ثورة 25 يناير، وصلت خليل بقضيابا فساد مالي وللتحقق من أصول ثورتهم.^[52] فقد أكد اللواء منصور العيسوي وزير الداخلية المصري الخادع فزانته، كافة الإجراءات والتدابير الأمنية الازمة لتأمين وحماية الرئيس السابق محمد حسني مبارك وخليل علاء وعلاء، في حال مثولهم أمام النيابة العامة للتحقيق.

12 أبريل



صوت الشريف الأمين العام للحزب الوطني الديقراطي سابقا

أثناء توقيمه للسجن || **أبريل 2011**.

قرر جهاز الكسب غير المشروع في مصر حبس رئيس مجلس الشورى السابق صفت الشريف 15 يوما على ذمة التحقيقات في اتهامات بشأن تضخيم ثروته.⁵³ وقد استغرقت التحقيقات مع الشريف خر 12 ساعة بشأن قصر التربح وإساءة استغلال السلطة وجمع ثروة بطرق غير مشروعة.

دخل جنود ورجال شرطة مصريون إلى ميدان التحرير بوسط القاهرة لإلقاء اعتصام مسئم منذ خمسة أيام للمطالبة بحكم مدني والاسراع بمحاكمة المسؤولين السابقين.⁵⁴ ووصل مئات الجنود وسيارات عسكرية إلى كل مدخل من مداخل الميدان والتي كان قد أغلقها المعتصمون بالأسلاك الشائكة.

أعلنت مصادر أمنية رسمية في مصر عن دخول حسني مبارك بعد ظهر أمس مستشفى شرم الشيخ الدولي ولم تعلن عن أي إيضاحات. كما قالت جريدة الأهرام الحكومية إن جمال مبارك استقل سيارته في طريقه إلى القاهرة.⁵⁵ وقد حظيت السيارة بتأمين أمني واسع النطاق فضلاً عن وسائل غواص عاليه المستوى لعدم التعرف عليه من قبل المواطنين، حسبما أفادت الصحفة. وفي مساء اليوم نفسه أعلنت مصادر أخرى على أحدى الفضائيات المصرية التي أذاعت حدث لوزير العدل المصري الذي أكد ان خصوص مبارك للتحقيق معه وهو داخل المستشفى حيث صرخ الأطباء باستجوابه فأكدوا أن حالته الصحية ليست حرجية.⁵⁶ وتلقي مبارك لحراسة مشددة منذ أن أدخل الرئيس المصري للعلاج في الساعة الثالثة مساء خسب التوقيت المحلي، إذ إصابته بأزمة قلبية خلال التحقيق معه.

13 أبريل



جليل الرئيس السابق جمال وعلا مبارك

أمرت النيابة العامة بحبس حسني مبارك وخليل علاء مبارك في جال مبارك 15 يوم على ذمة التحقيقات. ونقل خليل إلى سجن طرة لقضاء فترة الحبس الاحتياطي على طائرة عسكرية هبطت في مطار المالاتة بالقاهرة ثم استقلال سيارة الترحيلات وسط حراسة أمنية مشددة. في حين فر حضرت على مبارك داخل مستشفى شرم الشيخ الدولي حراسة مشددة وسيتم نقله إلى سجن آخر يتم تحديده في وقت لاحق ليبدأ فترة الحبس فور تحسن ظروفه الصحية. وحطت موحدة تابعة للجيش المصري قرب المستشفى استعداداً لنقل الرئيس السابق للقاهرة.

وفي ردود الفعل الأولية على حبس مبارك وخليل، وصف عضو لجنة منابعة مطالب الثورة المصرية أبو العز الحريري القراء بأنه خطوة إلى الأمام وأهم ما شجعواها، لكنه طالب بسن قوانين جديدة لحلحلة ما بعد الثورة حتى تتمكن رموز النظام السابق بعدها. ولا يعرف ما إذا كانت هذه النتائج مع مبارك وخليل ستؤدي إلى توجيه اتهامات رسمية لهم وإحالتهم إلى المحاكمة، غير أن وزار الداخلية لم يُستبعد - حسب وكالة الأنباء الفرنسية - اعتقالهم إذا لم يتعاونوا مع الجهات المختصة. ^[58] و كان المحدث الرئيسي باسم النيابة العامة المصرية قال في تصريح نشر على صفحة النيابة اليوم على موقع فيسبوك إن قرار حبس مبارك وخليل 15 يوما جاء بعدما واجهتهم النيابة بما توصلت إليه من حلقة الأولى من التحقيقات، مشيرا إلى أن قرارات الحبس تم تسليمها إلى جهات الشفاعة المختصة.

في مساء اليوم نفسه، مكنت قوات من الشرطة العسكرية بمساعدة مجموعة من نشطاء الثورة المصرية من إخلاء ميدان التحرير بعد أربعة أيام من إغلاقه، بواسطة مجموعة من المعتصمين الذين طالبوا بشروع وقierre محکمات كبار المسوؤلين في النظام السابق. وفي غامر الساعة الخامسة والنصف بالتوقيت المحلي قامت مجموعة من شباب الثورة بالتحاوار مع المعتصمين من خلال النأكيد على أن مثل الرئيس السابق حسني مبارك وأبنائه وسجنه زكييا عزّمي وصفوت الشريف واستدعاه أحد فتحي سرور، أمّار النيابة، يمثل

استجابة لغالبية مطالب المظاهرين.⁵⁹ فاستجابت مجموعة كبيرة من المعتصمين لطلب شباب الثورة بإخلاء الميدان وعدم إعاقة حركة السير وشعروا في إزالة الأسلام الشائكة التي كانت تحيط بميدان التحرير.

وأثناء عملية الإخلاء، حاولت بلطجية وعناصر من أتباع فلول النظام السابق إثارة الفتن بين شباب الثورة والمعتصمين من خلال تزويدهم بعذائب بعودة الرئيس المخلوع حيث هنف بضعة أشخاص بشعارات تعبير عن النعاطف معه. فبدأت هذه البلطجية في إلقاء الأحجار على شباب الثورة الأمن الذي أدى إلى تدخل قوات من السلطة العسكرية لحماية الشباب والمساعدة في إخلاء الميدان وفتحه، أما حركة السيارات، وألقت القبض على مجموعة من البلطجية كانت تعمل على إثارة الشغب أثناء إخلاء الميدان.

14 أبريل



مستشفى شرم الشيخ الدولي وقطعوا حراسة الامن على مدخلها الرئيسي، 14 أبريل، 2011

أعلن مصدر عسكري أن صاحب الرئيس السابق حسني مبارك مسقراً ولكنها لم تحسن، وأنه لا توجد الأken خطط لنقله خارج شرم الشيخ التي ظهرت فيها العشرات لترحيله إلى السجن أو خارج المدينة.⁶⁰ وأضاف أن الرئيس يتناول كميات قليلة جداً من الطعام وأنه يعتمد على المحاليل.

وفي وقت سابق اليوم قال حاكم جنوب سيناء والسويس اللواء عماد العطار إن مبارك لا يزال في مستشفى شرم الشيخ الدولي، وإنه تخضع لحراسة مشددة من قوات الأمن التابعة لوزارة الداخلية. وأضاف العطار أنه في حالة صدور قرار بنقل مبارك إلى أي مكان آخر فسيتم ذلك بنعافذ كافة الأجهزة. في

هذه الآونة، تظاهر عشرات المصريين أمام مستشفى شرم الشيخ الدولي للمطالبة بإعاد الرئيس المخلوع عن مدينه الأثيرة لدبيه إلى السجن أو إلى أي مستشفى آخر خارج شرم الشيخ. وبين المنظارون أن وجود مبارك في تلك المدينة السياحية قد يكون له تأثير سلبي على السياحة في جنوب سيناء.

وذكر التلفزيون المصري أن الرئيس المخلوع وجليله سينم اسجناهم في محكمة في القاهرة يوم الثلاثاء 19 أبريل 2011.

وقد عبر ائتلاف شباب الثورة في بيان عن استيائهم للإجراءات ضد مبارك وجليله، وأعلن تعليق دعوته لجموع الشعب المصري إلى النظاهر الجمعة القادمة لإطاحة الفرصة للحكومة بعد هذه الخطوة التي اعتبروها "مكسباً جديداً يضاف إلى قائمة المكاسب التي حققها الثورة المصرية".

أسماء شهداء الثورة



ردود الفعل

محلياً

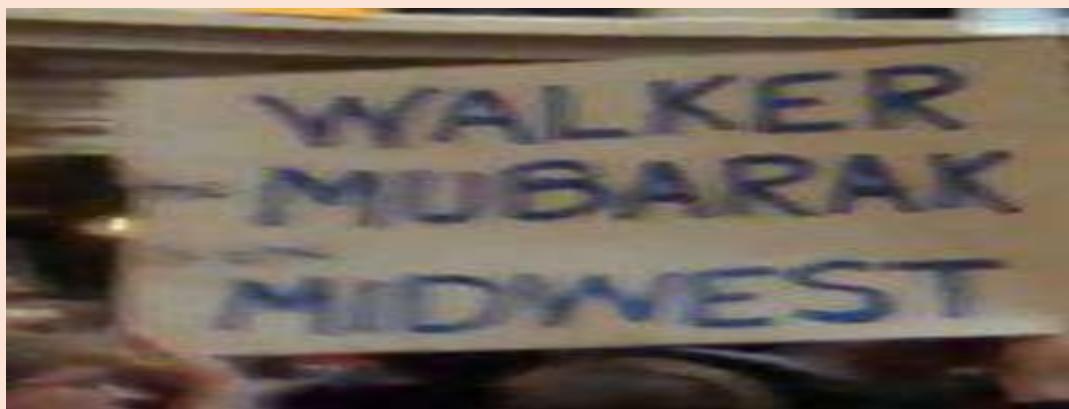
الأمن المصري

بعد اشمار الدعوة للمظاهرات أعلنت أجهزة الأمن المصرية استعدادها لمواجهة الاحتجاجات. وصح وزير الداخلية المصري حبيب العادلي من أن الأجهزة الأمنية قادرة على ردع أي خروج أو مساس بأمن المواطن في إشارة إلى دعوة بعض النشّارات إلى تنظيم مظاهرات الثلاثاء. وقال العادلي في حديث لصحيفة "الأهرام المصرية" الشهيرة: "فكيف لشباب تخرب وطنه، فالشباب ونزولهم للشارع ليس له تأثير.. الأمن قادر على ردع أي خروج، فأي مساس بأمن مواطن أو عائلات خاصة أو عامة لن نهاون فيه على الإطلاق."

دولياً

الولايات المتحدة

وفي الساعة 17:16 حثت هيلاري كلينتون جميع الأطراف في مصر على ضبط النفس وتعبر الحكومة مسؤولية، وألها تتطلع لطرق للاستجابة لطموحات الشعب. ^[62]



مظاهرات موظفي الحكومة شلت الحياة في أرجاء ولاية ويسكونسن في وسط غرب الولايات المتحدة ضد حاكم الولاية سكوت واكن الذي أطلق المظاهرون عليه لقب "مبارك وسط الغرب الأميركي".

منظمات حقوق الإنسان

دعت منظمة هيومن رايتس ووتش الحقوقية، في بيان لها يوم 24 يناير، السلطات المصرية إلى عدم قطع المظاهرات في المسيرة التي تزامن مع عيد الشفاعة.

الإعلام

نشرت جاردین البريطانية إن النظام أعد نفسه لواحدة من أكبر المظاهرات التي خططت لها المعارضة عبر سنوات، حيث يسعى المظاهرون إلى المطالبة بالإصلاح السياسي.^[63] واعتبرت الصحيفة أن إعلان النشطاء التونسيين عن تنظيم احتجاجات بدورة همتها تضامناً مع أقربهم المصريين إنما مثل خطوة تشير إلى احتفال انتشار الثورة التونسية في أجزاء أخرى من العالم العربي، لافتة إلى أن احتجاجات موازية يتم تنظيمها أمام السفارة المصرية في لندن وواشنطن.

كما رأت الصحيفة أن تنظيم احتجاجات مضادة من قبل أنصار النظام تحت شعار "مباسك: أمن مصر" يعد دليلاً على مدى الجدية التي يتعامل بها النظام الحاكم بــ العددي الذي يواجه سلطته، بعد الأحداث التونسية.

وقالت صحيفة كريستيان ساينس مونيتور الأمريكية إن احشاد نشطاء الديقراطية في شوارع القاهرة وثلاث مدن كبرى اليوم كان انتصاراً تنظيمياً للديمقراطية التي على ما يبدو فقد طاقتها خلال الأعوام القليلة الماضية، رغم اندلاع عدد من المظاهرات اقتصرت على النشطاء، واتسمت بعمق الحكومة للصحفيين المستقلين والمدافعين.

أما مجلة النایر الأمريكية فقد تساملت بما إذا كانت مصر تشهد ثورة عبر نيس بوك، في إشارة إلى أن الدعوة إلى الاحتجاجات، اليوم الثلاثاء، قد جاءت من إحدى المجموعات على هذا الموقع الاجتماعي ..

ورأى الصحيفة أن مشاركته نصف من قالوا إنهم سيحضرون الاحتجاجات وعدد هم يتجاوز 85 ألف شخص، سيجعل الثلاثاء يوماً تاريخياً في النشاط السياسي المصري في عهد مبارك.

وقلت النايم عن الباحث الأمريكي في العلوم السياسية جوشوا سناش قوله إن هناك بالقطع أموراً مثيرة للاهتمام تحدث.. فقد تسبيت أحداث تونس في إشعال طاقة جديدة في ضوء المطالب التي أصبحت حركات المعارضة تطلبها في الشرق الأوسط، لكنه يسيطر على قائل إن المطالبة بشيء ما تختلف عن رغوبته يتحقق على أرض الواقع.

صحيفة النيلجراف، بدورها رأت أن هذه المظاهرات المخطط لها في جميع أنحاء البلاد ستمثل اخباراً عمما إذا كان نشطاء الإنترنت قادرين على توجة رسائلهم الإلكترونية إلى عمل في الشارع.. ووصفت هؤلاء النشطاء بأنهم أصبحوا أكثر الأصوات نشاطاً في انتقادهم للرئيس مبارك وبقائه في الحكم لثلاثة عقود متالية.

واقتفت صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية على أن الشباب المصري يمكنهم بمهارة بالغة من تفعيل وسائل التكنولوجيا الحديثة واستخدامها في النضال للفرق والبطالة والفساد والتعذيب، والدعوة لللاحتجاج في "يوم الغضب".

مقالة مفصلة: المحاكمات والجلسات القضائية في أعقاب الثورة المصرية 2011 

كتب عن الثورة

قطعاً لأهمية أحداث الثورة المصرية فقد كتب الكثير من المقالات في العالم و مختلف اللغات عن الثورة وتناولها بالبحث العديد من الكتاب العالميين في مقاالتهم وأحاديثهم التليفزيونية، كما صدرت كذلك كتب عن الثورة المصرية بلغات مختلفة منها ما تناول الثورة من حيث الأسباب والدفء والعواقب منها ما تناول الثورة من حيث ديناميكية الحركة التي تولدت عنها في المجتمع المصري.

و من أهم ما كتب عن الثورة :

1. الكتاب الصادر باللغة الفرنسية عن الثورة المصرية بعنوان مص العبرى - خليل لثورة مصر ، و هو صادر عن دار النشر الفرنسية seuil .
2. كذلك صدر كتاب يتناول دراسة خليلية باللغة العربية عن الثورة كتاب بعنوان الثورة المصرية من منظور سياسي فرسوسيولوجي و اقتصادي للكاتب السياسي المصري الفرنسي أحمد غانم .
3. كما ان الكاتب العالمي رفعت فيسك واحد من أكشن الكتاب العالميين الذين تناولوا الثورة المصرية في العديد من الكتابات بالدراسة والتحليل .

قالوا عن ثورة 25 يناير 2011

أولاً: 6 مقالات بعد أربع سنوات على انطلاق ثورة 25 يناير !

1. كان ميداناً سماوياً على الأرض⁵



محمد المخرجي

2015-01-27

⁵ مقالات من كتاب «المصري اليوم» عن «25 يناير» | المصري اليوم (almasryalyoum.com)

الميدان الآخر بذلك الحشد المليوني كان ميداناً سماوياً على الأرض. فسامي الحالـةـ الثورـيةـ أحـالـ المـحـشـدـينـ فيـ سـاحـنـهـ إـلـىـ كـائـنـاتـ مـنـ هـفـتـةـ رـهـافـةـ فـوقـ بـشـرـيـةـ. رـهـافـةـ خـارـقـةـ تـجـعـلـ كـلـ الـمـلـحـنـ كـيـنـ فيـ هـذـاـ المـيـدـانـ تـخـرـمـ كـلـ مـنـهـمـ الـحـيـزـ السـخـصـيـ لـلـآخـرـينـ وـخـسـاسـيـةـ كـمـيـوـرـاتـ حـيـةـ وـحـيـةـ مـذـهـلـةـ الدـقـةـ. مـعـاتـ الـأـلـافـ مـحـشـوـرـونـ فيـ مـيـدـانـ وـاحـدـ، وـمعـ ذـلـكـ يـرـاعـيـ كـلـ مـنـهـمـ الـآخـرـ بـشـكـلـ لـاـ إـرـادـيـ عـجـيبـ، فـكـلـ يـوـسـعـ لـلـآخـرـ حـنـيـ مـيـنـ دـوـنـ أـنـ يـسـهـ، خـاصـةـ لـوـ كـانـ مـنـ مـيـنـ أـنـيـ.

مرـحـتـ أـفـكـرـ فـيـ ضـوـءـ هـذـاـ الـأـكـشـافـ لـوـ أـنـهـ أـمـكـنـ تـصـوـيـنـ حـكـمـ الـمـحـشـدـينـ فـيـ المـيـدـانـ بـطـرـيقـةـ رـقـمـيـةـ خـلـلـ حـكـمـ كـلـ فـرـدـ كـنـقـطـةـ. نـقـطـةـ تـدـورـ أـوـ تـعـطـفـ مـشـاغـمـةـ مـعـ دـوـرـانـ أـوـ قـدـمـ أـوـ اـنـعـاطـافـ كـلـ نـقـطـةـ فـيـ الـجـوـارـ، لـنـيـنـاـ أـعـجـوبـةـ مـنـ أـعـجـيبـ الـحـسـبـرـيـ حـيـنـ تـسـامـيـهـ. وـهـلـ كـانـتـ تـلـكـ الـأـيـامـ الثـمـانـيـةـ عـشـرـ فـيـ مـيـدـانـ يـنـايـرـ إـلـاـنـوـعاـ مـنـ الشـامـيـ؟ـ لـكـنـ مـاـ هـوـ السـرـ فـيـ الـأـرـقـاءـ الـبـشـرـيـ فـيـ هـذـاـ الـحـالـةـ؟ـ لـمـ يـكـنـ الـمـحـشـدـونـ فـيـ المـيـدـانـ وـقـفـاـ عـلـىـ طـبـقـةـ وـاحـدـةـ أـوـ طـيفـ وـاحـدـ منـ الـمـصـدـرـينـ. لـاـ عـلـىـ نـسـقـ تـعـلـيمـيـ أـوـ ثـقـافـيـ أـوـ حـضـارـيـ وـاحـدـ، فـكـلـ مـصـ كـانـتـ هـنـاكـ. أـبـنـاءـ وـبـنـاتـ الـأـحـيـاءـ الـمـوـصـوفـةـ بـأـهـلـاـ رـاقـيـةـ كـاـلـهـنـدـسـيـنـ فـاـلـزـمـالـكـ وـجـارـدـنـ سـيـيـ فـاـلـزـمـالـكـ فـمـصـ الـجـدـيـلـةـ وـالـمـعـادـيـ، وـبـنـاتـ وـأـبـنـاءـ الـأـحـيـاءـ الـشـعـبـيـةـ كـالـسـيـلـةـ وـالـحـسـيـنـ وـقـلـعـةـ الـكـبـشـ وـبـوـلـاقـ وـشـبـرـاـ وـالـدـرـبـ الـأـحـمـ، كـمـ كـانـ هـنـاكـ أـبـنـاءـ الـمـنـاطـقـ الـعـشـوـائـيـةـ وـبـعـضـ أـبـنـاءـ قـرـىـ الـجـيـزةـ وـالـقـلـيـوـيـةـ الـلـصـيـقـةـ بـالـعـاصـمـةـ، إـضـافـةـ لـلـقـادـمـيـنـ مـنـ مـدـنـ وـقـرـىـ الـدـلـلـاـ وـالـصـعـيدـ. الـمـلـامـحـ وـأـنـاطـ الـثـيـابـ وـقـسـ تـحـاتـ الـشـعـرـ وـالـأـحـجـيـةـ وـحـنـيـ الـقـبـ وـالـأـسـدـلـةـ، كـلـهاـ كـانـتـ تـنـطـقـ بـالـأـصـولـ الـطـبـقـيـةـ الـمـخـلـفـةـ مـلـعـاتـ آـلـافـ الـمـحـشـدـينـ فـيـ مـيـدـانـ يـهـقـونـ وـيـشـدـونـ بـأـغـانـيـ الـثـورـةـ.

شيـءـ مـشـرـكـ كـانـ تـجـمـعـ يـنـهـمـ، حـصـ عـلـىـ الـنـهـذـبـ وـالـنـظـافـةـ وـقـدـلـيـنـ الـآـخـرـينـ وـالـاعـتـزـازـ بـالـذـاتـ. هـوـ ذـاكـ: الـاعـتـزـازـ بـالـذـاتـ، الـشـعـورـ السـخـصـيـ لـدـىـ كـلـ إـنـسـانـ بـكـيـانـهـ الـمـقـدـ وـالـمـفـعـمـ بـالـكـامـةـ، وـفـيـ الـوقـتـ نـفـسـ الـشـعـورـ يـشـدـ وـكـرـامـةـ الـآـخـرـينـ مـنـ حـولـهـ، ثـمـ شـعـورـ الـكـلـ فـيـ وـاحـدـ وـالـواـحـدـ فـيـ الـكـلـ، مـنـظـومـةـ

كاملةً مثاغمةً في معزوفة شاملة من الفرح بغير الشدة وقلق الترقب، ابتهاج إنساني لخشود تشعر الآن أنها الأقوى، وهي تسعيـد كـما منها من حفـنة في الحـكمـ كانوا يـنصـفـونـ وـكانـ هـذـهـ المـلاـيـنـ كـلـهاـ لاـ أحدـ "اسـبـاحـةـ" هـذـهـ هيـ الـكـلـمـةـ الـواـحـدـةـ الـتـيـ يـكـنـ أـنـ تـدـرـجـ خـنـهاـ كـلـ مـهـارـسـاتـ السـلـطـةـ الـتـيـ اـفـجـرـتـ الـظـاهـرـاتـ فـيـ وـجـهـهـاـ وـجـعـلـهـاـ تـرـاجـعـ،ـ بـيـنـماـ الـحـشـودـ تـنـمـدـ وـقـدـرـ مـثـلـ فـيـضـانـ جـارـفـ،ـ تـعلـنـ "خـنـ هـنـاـ"ـ،ـ وـتـشـعـ بـالـبـهـجـةـ فـيـ كـيـنـونـهـاـ الـمـسـعـادـةـ،ـ وـمـنـ هـذـهـ الـبـهـجـةـ تـوـالـدـ عـرـضـ تـلـقـائـةـ مـزـهـوـةـ بـالـفـرـحــ.ـ مـسـحـ حـيـ وـمـنـحـ لـفـسـطـرـ حـارـ الـمـلـدـانـ الثـانـيـ كـانـ يـقـدـمـ مـسـاـهـدـةـ مـعـ كـلـ خـطـوـهـاــ.

نـابـعـ بـبـهـجـةـ وـأـنـهـاـشـ مـاـ نـشـاهـدـ،ـ وـنـبـادـلـ الـبـهـجـةـ فـالـدـهـشـتـ بـلـامـحـناـ وـإـيـامـاـنـاـ مـعـ الـآـخـرـينــ.ـ لـمـ يـعـودـ وـآـخـرـينـ "صـارـ وـخـنـ"ـ كـلـنـاـ خـنــ.ـ هـذـاـ شـابـ طـالـ شـعـرـ وـقـرـ أـكـمـرـ مـثـلـ عـشـ كـيـرـ يـسـكـنـ فـيـ وـجـهـهـ الـآـسـهـ دـقـيقـ الـمـلـامـحـ الـمـرـحـةـ،ـ عـلـقـ فـيـ رـقـبـهـ لـوـحـةـ فـرـقـيـةـ تـأـسـجـحـ عـلـىـ صـدـرـهـ مـكـنـوـبـاـ فـيـهـاـ "أـمـشـيـ بـقـىـ عـاـيـزـ أـرـفـحـ أـحـلـقـ"ــ.ـ وـآـخـرـ بـفـعـ فـوـقـ رـأـسـهـ لـافـتـةـ مـكـنـوـبـاـ فـيـهـاـ "مـنـجـوزـ مـنـ ذـ أـسـابـعـ وـرـاتـيـ وـحـشـيـ".ـ أـمـشـيـ خـلـيـنـيـ أـرـفـحـ"ــ.

وـظـلـلتـ مـشـاهـدـ الـمـسـحـ الـحـيـ الـمـرـحـ الـذـيـ نـشـاهـدـ وـخـنـ نـحـنـكـ تـوـالـيـ أـمـارـ عـيـونـنـاــ.ـ وـبـيـنـ الـحـيـنـ وـالـخـيـنـ كـانـتـ الصـيـحةـ الـجـمـاعـيـةـ تـنـفـجـسـ بـنـزـامـ مـدـهـشــ.ـ نـبـضـةـ لـاـشـعـورـيـةـ تـلـقـائـةـ قـتـافـمـ الـاستـامـةـ أـوـ السـيـانـ "هـوـةـ يـمـشـيـ ..ـ مـشـ هـاـ غـشـيـ"ـ،ـ ثـرـغـامـ سـطـوـعـ الـظـهـيرـةـ فـجـأـةـ وـأـعـقـدـ الـجـوـ،ـ وـسـادـتـ الـمـدـىـ أـهـوـيـةـ باـرـدـةـ مـبـاغـثـةـ سـرـعـانـ مـاـ سـكـنـتـ،ـ وـأـهـمـ مـطـرـ غـزـيـنـ دـفـعـنـاـ لـلـنـلـوـذـ بـيـاحـدـيـ خـيـامـ الـمـعـنـصـيـنــ.

كـانـتـ الـخـيـمـةـ لـجـمـوعـةـ مـنـ شـبـابـ وـشـابـاتـ مـصـابـيـ الثـورـةـ،ـ تـحـيطـ أـرـجـلـ وـأـيـادـيـ بـعـضـهـمـ الـجـانـ،ـ وـتـقـطـعـيـ الضـمـادـاتـ إـصـابـاتـ مـرـؤـوسـ وـأـعـنـاقـ بـعـضـهـمـ،ـ وـغـثـةـ شـابـ كـانـتـ ضـمـادـةـ مـدـورـةـ فـمـ بـوـطـةـ عـلـىـ رـأـسـهـ تـعـطـيـ جـرـحـ عـيـنـهـ الـتـيـ فـقـدـهـاـ،ـ وـكـانـواـ يـغـنـونـ مـعـ شـابـ ضـرـبـ يـعـزـفـ عـلـىـ عـودـهـ:ـ "يـاـ مـصـ هـاـنـتـ كـلـهاـ كـامـيـرـ"ــ.ـ لـمـ يـكـونـواـ مـضـعـضـعـيـنـ بـأـصـابـاـقـمـ،ـ حـنـىـ ذـلـكـ الشـابـ الـذـيـ فـقـدـ عـيـنـهـ،ـ كـانـ ضـحـوـكـ

وصلنا إلى درجة مدهشة، أذكر أنهم كانوا ينادونه "جواد"، وقد كان جواداً جيلاً للغاية.. لم تُكتبْ روحه بغير إصحابه الجسيمة، وظل ممضاها فيضحك.



<https://youtu.be/bWZlRMpVdDA>

٢. 25 يناير.. من التقى المضل إلى التخيس المخلٰ^٦



ناجح إبراهيم

٢٧ يناير 2015

منذ أربعين سنوات اندلعت ثورة 25 يناير، وهي أكبر وأضخم ثورة في مصر بعد ثورة 1919.. لتنصب الثورة إلى البعثة في تاريخ مصر الحديث بعد ثورة عرابي، ثم ثورة 1919، ثم ثورة يوليو 1952.

٦ مقالات من كتاب «المصري اليوم» عن «٢٥ يناير» | المصري اليوم (almasryalyoum.com)

وقد بُخت ثورة 25 يناير في بدايتها بخاحاً كبيراً وعقد عليها كل المصريين آمالاً عظيمة.. ولكن سرعان ما تحول النجاح إلى فشل وسرعان ما تحول الأمل إلى ألم.. وتحولت الفرحة التي عمت القلوب والآنس والتفاؤل إلى حالة دائمة من الكآبة والحزن في نفوس المصريين جميعاً.. حتى إنني كلما سألت مصرياً لماذا تُحزن؟ فيقول: وهل هناك شيء يُسْعِّدُ الْفَرَحَ.. وتحول حلم «الحرية والعدالة الاجتماعية والكرامة الإنسانية» إلى كوابيس من الدماء والكراهية الاستقطابات الحادة وحرائق المباني والآنس والتفاؤل الذي طالت الجميع.

فالثورات كالأدوية لها فوائد حاسمة في علاج أمراض المجتمع.. ولكن لها في الوقت نفسه أمراض جانبية قد تكون خطيرة.. والعجيب أن ثورة 25 يناير كلما من لها الوقت تبدلت وقحفت أمراضها الجانبية للعوام، فضلاً عن الخواص.

لقد رسّمت الثورة في بدايتها أعظم سبل القاول في نفوس المصريين، ولكنها سرعان ما تحولت إلى نوبات من اليأس والحزن، خاصة مع الدماء الكثيرة التي سالت عقب الثورة واسْتَمرَت حتى اليوم وطالَت كل شيء.. فضلاً عن الحرائق الماديه التي بدأت تحرق الأقسام وبمباني الحزب الوطني وانهت تحرق كل مقار حزب الحرية والعدالة وأقسام شرطة أخرى وكنايس، ومحافظات، ونيابات، ومحاكم.. وكان مصر كلها قد احترقت مادياً.. أما النفوس فقد احترقت بالكراهية العميقه والاستقطاب السياسي الخطير.. فضلاً عن الناسن والشتائم والتشهش والتجريح.. فزاد عليه شرعة التهشيش من البعض وشرعة عن الشغرين من خصومهم.

لقد بدأت الثورة في أيامها الأولى كوردة جليلة رائعة لم تلوثها يد عابثة، فأراد الجميع قطع هذه الوردة والاستئثار بخيرها وعطرها دون سواه.. فتمزقت وتساقطت أوراقها بينهم.. فلم تستقل منها مص والشعب.. فلم يستقد منها أي فصيل أراد أن يقطفها وحده.

لقد بدأ الجميع في بداية الثورة مخلصاً للإصلاح ومنجرداً عن الأغراض والأهواه، فلما أقتلت الثورة كلها دبت المطامع في نفوس الجميع.. وأراد كل فريق أن ينفرد بحكمة الحكم وحده دون سواه دون أن يدرك أن جهازه المضي أضعف من هضمها وغriها، فأصيب كل هؤلاء بانسداد معوي.. فموت إكلينيكي.. أو أصابهم الإغماء والآلام.. وضاعت الفرصة منه جميعاً.. وضاعت على مصر فرصة تأسيسية للإصلاح الاجتماعي والسياسي والاقتصادي.

كانت ثورة 25 يناير فرصة كبيرة للنوازن بين مؤسسات الدولة التي ترهلت وطغت سرعة قراراتها وبين المجتمع المدني الحقيقي الذي تخدم المجتمع خلق ولا ينافق السلطة أو تجامد معها أو يتربى على حساب الشعارات، وتخدم الفقير والمسكين واليسير والمظلوم والمقهور ومن لا يستطيع الوصول إلى حقه، ويساعد الدولة دون أن يكون ظللاً لها أو ساعياً للسلطة أو راغباً في كعكة الحكم ولكن كل ذلك ضاع بفعل الجميع.. فالكل أراد مصلحته وأعلى رغباته وتطلع خارج السلطة ولم ينظر لإرساء نظام سياسي ديمقراطي عادل أو نظام للعدالة الاجتماعية أو الحفاظ على مؤسسات الدولة حتى وإن لم تكن تابعة له.. أو الحفاظ على الدولة لأنها أبقى من الجميع أن النسوج في تشجيع الدولة والشعب على الإصلاح السياسي والاجتماعي والاقتصادي.

لقد حاول الجميع حرق الجميع.. وهدى الجميع.. وتحول الحب إلى كراهية.. والسلامة إلى ملوثة فتنة.. ثم إلى مصاص، وتجريح، ودماء، واقتتال.. وتحول شعار «كنا وكننا ليد واحدة» إلى تقطيع الأيدي.. وفرق الأوصاص.. وكل أصبحت يده على الزناد أو المقابر متربقاً لقتل الآخر.. وأضحم الإقصاء المادي والمعنوي بعد الثورة وحتى أيامنا أبغض من الإقصاء قبلها.. إذ صار إقصاء يصاحب تشويه.. وقد يتبعد تكثير من هذا.. أو يلحقه تخوين من ذاك.

والغريب أن كل الثورات تولد صغيرة ثم تكبر تدريجياً وتنتزع منها إلأ ثورة 25 يناير.. فقد ولدت علاقتها رائعة نظيفة ثم بدأت تصغر سريعاً وتختفت نورها ونارها.. حتى صارت باهتة الآن في النفوس بفعل فاعلين وليس فاعلاً واحداً. والغريب في مص أنها دوماً بين التقديس المضل أو النفيسي المخل.. فقد تم تقدير الثورة في بدايتها.. والماليوم ينشر تبخيسيها وتبجيسيها.. وهكذا أش الناس لا يعلون لا في الضرأ حيث يعطون من يضلون عنده فوق حقه، ولا في الغضب حيث يبغضون من يكرهون حقه.. فما أجمل دعاء المعصوم «الله إلهي أسلوك العدل في الضرأ والغضب».



<https://youtu.be/-fIWzUhZb4w>

3. أيامينا.. أين ذهبت؟



عن الشوبكي

27 يناير 2015

⁷ 6 مقالات من كتاب «المصري اليوم» عن «25 يناير» | المصري اليوم (almasryalyoum.com)

أين ذهبت أيام نتايير بعد 4 سنوات على الثورة؟ وَأين ذهبت أحلامها وَطموحات كل من شارك فيها، ومن دعى لها، حتى لو كان عضواً أصيلاً في حزب المكنبة؟ المؤكد أن روح الشعب المصري وضميره الحي تجلساً في الملايين التي نزلت ميادين مصر المختلفة، والناعطف الذي قال الله من ملايين آخرين أكثروا بالمشاركة في احتفالات يوم الشهي.

لم يطالب الناس بـ حسيل مبارك وهو في بيته جالسون أو على المواقع الإلكترونية يشتركون، إنما يكسرون حاجز الخوف ونزلوا في الشوارع في عزقة الأجهزة الأمنية، وقالوا لا في وجه سلطان جائى بهم حاكماً ٣٠ عاماً.

والحقيقة أن انفراط الشعب أو ثورته العظيمة في 25 يناير كانت حدودها وستقها الحقيقي إصلاحية، رغم اتساع مشاركة الجماهير بصورة أكبر بكثير من بلاد أخرى وبها الشقيقة، ومع ذلك فقد أخذت تحوّل دون انتظارياً لأنها لم تلبسها روح المراهقة الثورية التي أرادت أن تحمل أهداف الثورة ما لم تحمله، وتسيطر عليها بما لم تقلبه في أجواء التشكيل والهدوء.

مشهد 12 فبراير 2011، أي في اليوم التالي لشهي مبارك: شباب مصر ورجالها ونساؤها ينزلون إلى الميادين لينظفوها ويقبلوا قرار مبارك بأن تولى القوات المسلحة إدارة شؤون البلاد، ويقبلوا ضمناً أو صراحة أي بدليل يأتي من داخل الدولة أو حتى النظام طالما كان من خارج شلة الثوريت وحالات مبارك المقربين.

أيام نتايير كان سقفها الأقصى هو إصلاح الدولة وتحيير مبارك وإجهاض الثوريت، وحققت عقب 18 يوماً من ثورة الشعب هدفين من أهدافها، وكان أغلب الناس على استعداد أن يقبلوا بدليل عدم سليمان حتى شهر سبتمبر (موعد انتهاء مدة مبارك الرئاسية) أو عمر موسى، أو أحد شقيق، أو كمال الجنزوري، أو أي شخصية من داخل النظام أو حتى قائد عسكري جرى.

وبقيت المشكلة الكبرى أنه لم يكن هناك نظام إما «لا نظام»، وأفراد أفشلوا أي فرصة لكي يقدّم أحد من داخل الدولة، ويقول سبباً من هناك إصلاحاً تدرّجياً أبدى أغلب الناس استعداداً لتقبّله.

أيامنا تاهت لأن البوصلة غابت عن الجميع، فنظام مبارك الشائع ودولته المترهلة لم يستطعها أن تخو لا شعار «الجيش والشعب إيد واحدة» إلى بر ناجح عمل يضع البلاد على المسار الصحيح، إما إلى تقطّع وسوء إدارة وضعف، دفع بالبعض (من حسني النيمة) إلى فقدان الثقة في المجلس العسكري فالهناك بسقوط «حكم العسكر».

والحقيقة أن أيامنا كانت تقول إن هناك طاقة ضغط جاهيري قد فتحت لبلده مسار إصلاحي كانت له نتائج فورية أجهضت مشروع التوريث وأجبرت من بقي في السلطة 30 عاماً على الاستقالة، وأخرى مؤجلة تركت في يد الفاعلين السياسيين من كانوا في الحكم أو الشارع وأذاعوها معاً.

البعض لم يهنئ ببعض غالبية الشعب المصري وعاش في «جينو الشطا» المغلق، وتصور أنه تخلّم الثورة حين عيش مص كلها على مدار أكثر من عام في فعاليات التوريث التي حاصرت الأقسام ومديريات الأمن والوزارات السيادية، ونسى أو تناهى أن من تلك كوكبة يصلون ويتغولون في الشوارع والمليادين والفضائيات المختلفة قد جعلوه مصدراً رئيسياً لخلق رأي عام غالباً من المصريين رافض لماما ساهم، وينظرون بأي ثمن من تخلصهم من هذه الفوضى والاستباحة التوريثية، فخرجت إشارات كثيرة من العباسية ومن تحرير فسطاط البلد تعبّر عن سأتمها ورفضها لهذه الممارسات، فمع ذلك لم يروا هاكلاً من قربي داخل قنافذ «جينو» الذي لا يرى من الأصل المجتمع المصري.

إن تحقيق هدف أقل من طموحات الجماهير يعني أنك لن تقدرها في معنكك من أجل الضغط على النظام من أجل تحقيق باقي طموحاتها، لأن المسار الإصلاحي يرى أنه لا بد أن يحافظ على مكون متماسك

من النظام القديم، دسّنور الدولة فمُؤسساًها، قوى يبرقاطية إصلاحية وغير إصلاحية، لكي تبدأ لها مع القوى الإصلاحية الموجدة خارج النظام مسار التحول الديمغرافي.

والحقيقة أن هذا المسار كانت تتجه العمليات تعنى منذ البداية وجود رئيس انتقالي من داخل الدولة (مقابل القائد باجي السبسي في تونس) وتعديل دسّنور ٧١ وليس إسقاطه كما طالبت القوى المدنية وليس الإسلاميين في مفاوضات صادمة، ثم قواعد دستورية وقانونية لا تسمح بوجود جماعة دينية سنية فوق الدولة ولا تخضع لأى رقابة من مؤسسات الدولة ولها ذراع سياسية مثل الإخوان، وأخيراً بإعاد قيادات الحزب الوطني الفاسدة التي زورت انتخابات ٢٠١٠ وكانت سبباً في ثورة يناير والإبقاء على رجالات «حزب الدولة» الذين اعتادوا أن يتضمنوا إليهم منذ اتحاد الاشتراكى ثم حزب مصر وحى الحزب الوطني بجانب شبكات المصالح التقليدية المعروفة في الريف وحى بعض المدن، بما يعني أنها س تكون أمام حزب وطني تحصل خد أقصى على ٣٠% في انتخابات برلمانية فزيلة ولا يشغل الناس خلها، حتى توزعت عضويتها على كل الأحزاب بما فيها الأحزاب المدنية التي ظهرت بعد ثورة يناير.

لقد أكتشفنا بعد عامين من الثورة أن هناك ما يقرب من نصف الشعب المصري صوت لرئيس فوز باسم مبارك الذين ثاروا عليه (الفريق أحمد شفيق) بما يعني أو لأن كل الناس لم يثوروا على مبارك، وأن ثانياً هناك قسماً كبيراً في مصر (مثل أي مجتمع) محافظ لا يقبل فكرة الثورة من الأساس، وهو لا اعتبرهم البعض كأئم غير موجودين حتى أكتشفنا جميعاً أئم الأغلبية وأن جزءاً كبيراً منهم مثل الظاهر الشعبي لكل الخطاب المعادي ل أيام يناير. إن عدم تحديد الدولة وقسم من النظام القديم لصالح مشروع الإصلاح والديمغرافية قد دفع قطاعات واسعة منهم بعد ٤ سنوات على ثورة يناير للانضمام إلى أقصى اليمين وبدت طاقة كراهية ضد كل ما له علاقة بأيام يناير نتيجة مسار الفوضى والثقب الذي تم تحويله لثورة يناير.

الخلل الرئيسي الذي دفع المجتمع المصري منه الكثير هو أنه لم يستلهم مآذن الثورات وبتجارب التغيير الناجحة في العالم كله، التي تقوم على أن التغيير والضغط الشعبي هي من أجل إصلاح نظام قائم (ولو ببعض التغيير أو إسقاط رموزه الفاسدة) وهي طريق النجاح من أجل بناء الديموقراطية ودولة القانون، على عكس طريق تكثيف النظام والدولة وإسقاط كل شيء لصالح الفوضى غير الحلاقة على الطريقة العرقية أو على طريق بعض الثورات الشيعية المنقضة. أيام زايد انكسرت، ولكنها لم تتعزز، لأنها لا تزال طريق مصر للتجدد، بشطب تقديم صورة جديدة تستلهم الـ 18 يوماً الأibil في تاريخ مصر، وتعترف بأخطائها، وتعمل على بناء بدائل سياسية قادرة على الفعل والضغط السياسي على النظام القائم، لأن مصر كما قلنا من إرثاً هي بالنهاية وليس بالضرورة القاضية.



<https://youtu.be/AUCAxUpbtPQ>

٤. مستقبل ٢٥ يناير: جمهورية الاستجابة المبدعة^٨



سمير من قص

■ مدخل تاريخي لا بد منه...

^٨ مقالات من كتاب «المصري اليوم» عن «٢٥ يناير» | المصري اليوم (almasryalyoum.com)

كانت المعادلة السياسية قبل يوليو 1952، ت تكون من ثلاثة عناصر هي: القص والباشوات والإنجليز. في هذا السياق تبلورت طبقة وسطى مدنية بازغرفة حدا ئية التوجه. لعبت هذه الطبقة دوراً نضالياً من أجل الاستقلال الوطني وتحقيق المواطنة في بعديها السياسي والمدني. ولكن ولأسباب كثيرة أعادت عناصر المعادلة السياسية حكم الطبقة الوسطى في تحقيق ما تصبو إليه. من ثم حدث التحول الكبير الذي كان رمزاً للدال هو التحول إلى الجمهورية في مصر مع يوليو 1952 وتشكيل المعادلة السياسية الثلاثية القائمة. فلقد رأت قوى الغير، التي ينتمي قوامها الرئيسي إلى الطبقة الوسطى، أنه آن الأوان لإحداث تحولات كبيرة سواء في بنية الجسم الاجتماعي أو في النظام السياسي أو في منظومة الإنما ئج الوطني.. ولا يمكن أن تتحقق هذه التحولات إلا في ظل نظام جمهوري تحقق خسب المفهوم السياسي اليوناني القديم: «الجمهورية العادلة».

مررت الجمهورية الوليدة بثلاث مراحل يمكن تسميتها كل من حلتها كما يلي:

المرحلة الأولى: **يوليو الثورة (1952. 1956)**،

والمرحلة الثانية: **يوليو الدولة (1957. 1970)**،

المرحلة الثالثة: **دولة يوليو المضادة (2011. 1971)** ..

كانت **يوليو الثورة** من حلتها تشتت قواعد التغيير المأجور وإصلاح ما أفسدته. خلال الأربعينيات. «بـ جوازية كانت تلعب خارج الحلبة»، خسب تعديل صلاح عيسى. فلم تكن خيبة الأربعينيات على مستوى تطلعات الطبقة الوسطى الصاعدة الشابة لذاتها تسببت من الفتوات السياسية المعروفة إلى الحركة اليسارية ومصر الفناء والإخوان المسلمين وحكم مدارس الأحد والطليعة الوفدية.

وبعدأت يوليو تغير دولتها وعينها على الطبقة الوسطى وما دون. فأقامت بنيتها اقتصادية هائلة مثلت قاعدة إنما ئجية غير مسبوقة في تاريخ مصر الحديث والمعاصر في إطار رأسمالية الدولة وفي ظل شعارات

اشتراكية جسدها المبنية نظرياً والتأميم مادياً . ولكن في المقابل امتد التأميم إلى المجال العام ببعديه المدني والسياسي . فمع اخفاء الزعيم الكاريزما وتسليم السلطة قيادة جديدة رأت ضرورة الانقلاب على ما هو قائمة فكانت **دولة يوليوا المضادة** . فغيرت من قاعدتها الاجتماعية ومن توجهها الاقتصادية لكون على النقيض بالنماير مع ما قبل . وكان قانون الانفصال الاقتصادي هو قاعدة الانطلاق لمحلة مغايرة امتدت لثلاثة عقود تالية من خلال قوانين لاحقة . كان من نتائج ذلك هو وصول مص إلى حالة من التردي على كل الأصعدة . والأهم هو التخلص عن الطبقة الوسطى لنقى مصيرها . حيث أصبحت السلطة في خدمة ما أطلق عليه: «شبكة الامنيات المغلقة» التي احتجزت غالبية الشروق العامة للبلاد على حساب الأغلية مكونة فجوة اقتصادية كبيرة أو ما يعرف ب مجتمع الخمس .

■ تناقضات .. تناقضات .. تناقضات . . .

يمكن القول إن حصانة الجمهورية بإنجلياتها الثلاثة هو عدد من التناقضات الحادة التي أمسكت بالجسم الاجتماعي المصري وأظنهما تقاد تسلماً . تناقضات في شئ المجالات وبكل الصور . تناقضات ظهرت بمع دولته يوليوا عندما مالت للعدالة الاجتماعية على حساب الحرريات . وعندما أخازت يوليوا المضادة إلى القلة الثورية على حساب الأغلية بما فيها الطبقة الوسطى التي مثلت قوامها الأساسي في البدايات . وعندما قبلت خطة الاستقلال الوطني بالتبعة المطلقة . كذلك التأكيد المستمر على الدعوة اطية في ظل قوانين مقيمة . فالنسك بالحداثة الشكلية والرجوع بعصر إلى ما قبل الحداثة من خلال الترقيع لفاهيم **«كير العائلة»** و **«أخلاقي القرية»** . وبعد مسيرة وطنية في مواجهة الاستعمار ثم بناء اقتصاد وطني مستقل قدس الإمكان ، كان من نتائجها دمج المصريين على اختلافهم على **قاعدة المواطن** ، لجأت السلطة إلى استعارة فكر **المملة والطائفية** حيث التعامل مع المجموعات النوعية ككتلة من خلال **«كيرها»**: عمال مصر من خلال اتخاذها العام الحكومي وأمينه، الأقباط من خلال المؤسسة الدينية . . . الخ . وبالطبع سارق ذلك

لشكك القاعدة الإنذاجية التي تم النضال من أجلها . وبالرغم من الحرص على مدينة الدولة إلا أنه تم توظيف الدين سياسياً بشكل غير طبيعي ، فالسلام مع إسرائيل كان بفوبي دينية وقانون تنظيم الإنتشارات كان بفوبي دينية أيضاً، وهكذا . وتم التخلص عن التقليد المصري الضابط للمسافة بين ما هو ديني ومدني . كذلك بذلك من دعم دولة القانون ينبع اللجوء إلى العرف . نصوص دستورية تؤكد المسافة والعدالة وتقافز الفرق وقوانين متناقضة معها وواقع مؤسسي ظالم (أو ما أطلق عليه بني / مؤسسات الظلم والاستبداد) في مجالات عدّة يُؤكّد أن من معه تحصل على الخدمة فمن ليس معه لن تحظى بأي شيء ، فالنتيجة العودة إلى الجماعات الأولى لتأمين الخدمات . ييد أن هذا المربع حدوث كوارث في مجالات الصحة والتعليم والتأمين ... إلخ . ولا يمكن نسيان اختلال توزيع الشبكة بين الشمال والجنوب وبين المدن والريف وظهور ثانية: «**الكومباوندز**» (المجتمعات المغلقة) في مواجهة «العشوانيات» وهي ظاهرة ذات انتشار عميقة أو الشاقق الاجتماعي الحاد الذي بلغ مصراً .

كانت هذه الثاقبات وغيرها الكثير والكثير هي القاعدة التي انطلقت منها الدورات الاحتجاجية

المشوعة منذ 2004

أولاً: **الدينية** نتيجة الغبن الذي تعرض له الأقباط من خلال سجال ديني حاد ونزاعات قاعدية منكرة وعنة مادي ،

ثانياً: **السياسية والمدنية** والتي مثلت في حركات كفاحية في الجمعية الوطنية للتغيير، وموافق المتعفين التي أعلنت

موقعاً حاسماً في مارس 2005 من خلال بيان قاريئي (تشفت بالتوقيع عليه) ،

وثالثاً: **الفوقية** والتي أصبحت دورية وممثلة في موقع مصر .. أقول إن هذه الدورات قد تكونت وقد قطاعت وتألفت معاً لكون نواة حراك 25 يناير بطالبه البسيطة والملحّبة في آن واحد: العيش / الخبز /

العدالة الاجتماعية.. الحرية.. الكرامة الإنسانية.. والتي أحدثت تحولات كبيرة بكل المقاييس..
[مراجع دراستنا الطبقة الوسطى في 25 يناير. قيد الطبع. كذلك كتابنا المواطن والتحول].

■ **تحولات نوعية كبرى**... ربما لأننا لاتزال في لب عملية التحول لم ندرك بعد حجم التحولات التي شهدتها البلاد أراد المقاومون أو لم يريدوا.. فالمقارنة التاريخية بين كل الثورات والانتفاضات السابقة على 25 يناير وما جرى خلالها لاتزال تشير إلى أن جديدا قد طال السياق المصري تصعب معه العودة إلى الوراء.. جديدا يرقى أن نطلق عليه «تحولات كبرى» ([مراجع دراستنا: تحولات كبرى وإعاقات خطيرة]).. ويمكن إيجازها في التحولات التالية:

الن歇 القاعدي للمواطنين: ممارسة المواطننة فعليا، مواجهة النظام الأبوي.

■ **إسقاط القداسة والعصمة عن السلطة/الحاكم**

إسقاط الشمولية. استعادة ملف العدالة الاجتماعية ليكون حاضرا بقوة في كل ما تحكمنا من استراتيجيات وسياسات. أظن أن كل تحول مما سبق يتمنى إلى تأمل ووقفة منافية لنهم دلائله وقليلاته بدقة.. وعلىه أصبح علينا في لحظة التحول التاريخية التي نعيشها والتي لاتزال تفاعلاً لها حيث مهما طال اليأس البعض، أو أراد البعض أن يعيد عقارب الساعة إلى الوراء، فما زال الحراك مستمراً ومتنوحاً.. أقول علينا أن نعني بتجدد الجمهورية، كيف؟

■ **خرج جمهورية عادلة..**

قبل الحديث عن طبيعة الجمهورية العادلة ومقوماتها، لا بد من الإشارة إلى أن حراك يناير قد نجح في خلخلة البنية السياسية المصرية.. وذلك بإحداث اختلالات في منظومة علاقات القوة التي ظنت النخبة الجديدة (نخبة الليبرالية الجديدة) بأنها قد سادت وبأثرها واقعاً لا يمكن تغييره وأنها السبيل الوحيد للنهوض ببعضها كانت النتيجة هي الوصول بعض إلى مجتمع الخمس وأحكام الشروط في أيدي القلة الشريطة

وغياب التوزيع العادل للشورة العامة للبلاد.. إن الحراك الثوري الذي جرى في مصر لم يكن حراً كما نظرياً على شاكلة الثورة الفرنسية أو ما تلاها من ارتدادات ثورات أخرى. إنه «حراك مركب»، تداخلت فيه عناصـر عـدة منها: الجيلي، والطبيـي، والمـكاني، والجمـوي، والديـني، والمـذهبـي، والجـنسـي. حراك تـمـ على مـراحل واختـدـ أشكـالـ مـبدـعـةـ من الـاحـتجـاجـ في ظـلـ لـحظـةـ معـفـيـةـ وـقـتـيـةـ يـسـتـ للـطـليـعـةـ الـقـيمـةـ الشـبـابـيـةـ أـنـ تـقـمـ تـغـيـرـاـ غـيرـ مـسـبـقـ وـفـرـيدـ. حـراكـ فيـ مـواجهـةـ عـقـودـ منـ الـاسـبـلـادـ السـيـاسـيـ والـدـينـيـ والـشـتـافـيـ، فـمـنـ تـمـ لـابـدـ أـنـ تـكـونـ مـهـمـشـاـ الـأـولـىـ هيـ جـدـيدـ الجـمـهـورـيـةـ.. جـدـيدـ يـعـالـجـ تـاقـضـاتـ وـاخـتـلـالـاتـ جـمـهـورـيـةـ يـوـليـوـ بـنـجـلـيـاـتـاـ الـمـعـاقـبـةـ. جـدـيدـ يـوـمنـ جـاـواـزـ الـقـدـيمـ وـعـدـمـ تـكـارـ السـيـاسـاتـ الـتـيـ ثـبـتـ فـشـلـهاـ وـإـنـماـ تـغـلـيبـ كـلـ مـاـ تـحـقـقـ «ـالـجـمـهـورـيـةـ الـعـادـلـةـ»ـ الـتـيـ تـسـمـ يـعـوـمـينـ أـسـاسـيـنـ هـاـ: أـوـلـاـ: «ـحـلـ الشـاقـضـاتـ النـاسـخـيـةـ». ثـانـاـ: «ـالـاسـنـجـابـةـ الـمـبـدـعـةـ للـنـحـوـلـاتـ». إـذـنـ، جـمـهـورـيـةـ جـدـيدـةـ عـادـلـةـ خـلـ وـبـلـدـعـ: أـوـلـاـ: الـمـسـأـلـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ. الـاقـصـادـيـةـ.

وـثـانـيـاـ: تـعـملـ عـلـىـ دـمـجـ الـكـنـلـةـ الشـبـابـيـةـ الـتـيـ مـثـلـ غالـيـةـ الـمـوـاطـنـينـ (ـ50ـ%ـ مـنـ السـكـانـ تـحـتـ سنـ الـ25ـ)ـ وـدـرـاسـةـ فـشـلـ الـكـيـانـاتـ الـقـائـمـةـ عـلـىـ اـسـيـعـانـهـمـ وـعـدـمـ اـهـامـهـمـ بـالـإـلـادـ بـعـدـ عـقـودـ منـ الـتـدـيـنـ الـمـفـطـ لـأـنـ وـجـودـ إـلـادـ فيـ الـحـقـيـقـةـ يـعـنـيـ إـداـنـةـ الـمـؤـسـسـاتـ وـالـحـرـكـاتـ الـدـينـيـةـ وـلـيـسـ إـداـنـةـ الـشـبابـ. وـثـالـثـاـ: جـدـيدـ الـأـفـكـارـ وـالـمـؤـسـسـاتـ بـالـقـيـمـ الـحـدـاثـيـةـ الـتـيـ تـطـلـقـ الـقـدـرـاتـ الإـبـدـاعـيـةـ.

وـرـابـعاـ: تـحـقـيقـ الـعـدـلـ عـلـىـ كـلـ الـأـصـدـلـةـ. وـخـامـساـ: تـحـدـيـثـ الـمـؤـسـسـاتـ فـيـ الـعـمـقـ وـمـوـأـبـةـ الـعـصـ. وـسـادـساـ: الـمـصالـحةـ بـيـنـ الـجـبـلـاوـيـ وـعـرـفـةـ (ـإـذـاـ مـاـ اـسـعـنـاـ نـجـيـبـ مـحـنـوظـ).

وسابعاً: ببناء دولة المواطنة.

و ثامناً: أن تكون السلطة منفتحة وليس مغلقة، لشراكة حقيقية المجتمع وكونه الشاب الرئيسي، ومن ثمة لا بد من إطلاق الحرية للمجتمع والحساب والمراجعة عند الخطأ.

و تاسعاً: القناعة أنه لن ينبع التحول الديقراطي والشامل بعده إلا على قاعدة الشراكة الوطنية دون إقصاء.. كل 25 يناير وأن ثم خير.. والمجدد لشهداء التغيير الذين منحونا الأسمى والأمل.



<https://youtu.be/oUaR-gN6BGg>

٥. في فلسفة ثورة 25 يناير.. وخصائصها الأربع^٩



وحيد عبد المجيد

كانت الثورة الفرنسية 1789 هي الأولى في سلسلة ثورات شعبية تحريرية تلقيائية تعاقبت في العالم على مدى قرنين وربع قرن. وتقع ثورة 25 يناير إحدى أهم حلقات الجيل السادس من هذه الثورات، التي اندلعت دون قيادة خطط لها وتوجهها. وأهم ما يجمع بين الثورات من هذا النوع هو مسارها المتعرج

^٩ مقالات من كتاب «المصري اليوم» عن «25 يناير» | المصري اليوم (almasryalyoum.com)

الذى يندل لفترة طويلة من الزمن عبر خطوات إلى الأمام وأخرى إلى الوراء، وفي ظل صراع شديد بين الثورة والقوى المضادة لها.

ويقول لنا التاريخ إن هذه الثورات تنسص في النهاية على القوى المضادة لها، حتى إذا بدا الأمر غير ذلك في البداية. وهي تنسص عادةً بالتناقض وليس بضيئ قاضية. وهذا هو أهم ما ينصل بين الثورات الشعيبة التحريرية مثل ثورة 25 يناير من ناحية، والانقلابات العسكرية التي قد يتحول بعضها إلى ثورات، والثورات العقائدية والأيديولوجية التي يقودها تنظيم قوى حديثي من ناحية أخرى.

وإذا جلأنا إلى الاستدلال التاريخي لفهم العقيدة والالتباس اللذين تحيطان ثورة 25 يناير في ذكرها إلى البعثة، يمكن أن نستعيد ما كانت فيه فرنسا بعد أربع سنوات على ثورتها، أي في 18 يوليو 1793، لتقارن ونسوّب الدروس دون إغفال كل أوجه الاختلاف.

كان الملك لويس السادس عشر الذي اندلعت الثورة ضد نظامه مازال قابضاً على العرش، وقادراً على المنافحة في ظل صراع مهول بين الثورة وأعدائها من ناحية، وبين بعض القوى التحريرية نفسها من ناحية أخرى. وكانت وثيقة حقوق الإنسان والمواطن، الصادرة في 26 أغسطس 1789 (بعد شهر واحد من الثورة) حبراً على ورق، وكذلك دستور 1791 الذي قتل فرنسا -على الورق أيضاً- من الملكية المطلقة الطاغية إلى ملكية دستورية.

كان الالتباس طاغياً في يوليو 1893، قبل عامين على إجاز أول خطوة إلى الأمام على الأرض -وليس على الورق- وهي إعلان الجمهورية الأولى، التي اهتزت بسعة في خطوة ارتقاديّة كبيرة (ثورة مضادة) أعادت الملكية منة أخرى. وظل الصاع سجالاً في مسار منعطف لفترة طويلة إلى أن حققت الثورة أهدافها في الحرية والمساواة والمواطنة والكرامة الإنسانية.

وهذا هو المسار العام الذي سلكته مختلف الثورات الشعية، بـكل ما فيها من اختلاف في الظروف والتفاصيل. ولا تخرج ثورة 25 يناير عن هذا السياق، لأنها حلقة في سلسلة الثورات الشعية، ولذلك فهي تسمى خصائص أربع رئيسية من قبطة بطبعها هذا.

أولاً - فعل استثنائي يلجم الشعب نتيجة غلق كل أبواب الإصلاح، وبسبب إصر نظام الحكم على إنكار الواقع يتضح بأن التغيير ذات مسألة حياة أو موت لمجتمع تعرض لجرف شامل. فلا تدلع الثورة إلا حين يعم اليأس من الإصلاح، وهذا هو ما حدث في 25 يناير والأيام التالية له.

ثانية - ثورة 25 يناير هي رد فعل شعبي على تراكم المشاكل والأزمات المترتبة على سياسات نظام خنق المجتمع، وخرق اقتصاده لمصلحة شبكة مصالح نهبت البلاد والعباد، وفسخ فيه الفساد من أعلى إلى أسفل، وخلق وبالتالي عوائق هائلة أمام التغيير الذي تسند في هذه الثورة. ويقول لنا النااريغ، هنا، إن التغيير عن طريق الثورة أصعب وأشق وأكشن تكلفة منه حين تحدث عبر الإصلاح التدريجي.

ثالثاً - طابعها العفواني الذي تحكمه قانون «الترأكم الكمي والنحول النوعي»، فهي مثل تتوبيحاً غير مقصود ولا منوقع لسلسلة احتجاجات شعية توسيع على مدى ست سنوات، وهلت من خزان الظلم المزايدة، فلم يكن ما حدث في 25 يناير 2011 في بدايته إلا حلقة في تلك السلسلة، قبل أن يتبين أن تراكم الاحتجاجات بلغ المبلغ الذي يتيح خولاً نوعياً (من الاحتجاج إلى الثورة).

وهذا النحول العفواني غير المخطط له الخصيصة الرابعة للثورة، وهي أن مقدماها لا تسمح ببنوتها. وقد أثبتت ثورة 25 يناير مجدداً أن الصورة التي تظهر على سطح المجتمع المحكوم بقبضة من حديد تكون خادعة، لأنها تختفي حالة الخناس على الطريق البركانية في طبقات عميقة اجتماعية وسياسية من وجдан الشعب. ومؤذن هذه الخصائص الأربع للثورة أن الناس لا يعرفون أنها هي الثورة إلا وهم في قلبهما،

ولذلك فعندما اندلعت ثورة 25 يناير لم يكن أحد مستعداً لخطة للاليوم التالي لها، الأمن الذي أدى إلى ارتباك واضطراب في مسارها الذي ما زال في بدايتها. وفي هذا المسار، لا تنسى الثورة مجرد أنها قطعت خطوة إلى الأمام، كما أنها لا تُلزم حين تُعاد خطوة، أو حتى خطوات، إلى الوراء، ففي كل خطوة، سواء تقدمية أو ارتدادية، دروس وخبرات، فمعضلة ثورة 25 يناير، كغيرها، تكمن في الشاقض الذي يترقب عليها، الكامن في بيئتها، لأن الوعي الذي يقترب لها يصطدم باضطراب المجتمعي الضوري الذي يتربّب عليها، فمن شأن هذا الاضطراب أن تخلق الانباس الغالب الآن في الذاكرة الرابعة للثورة، وينتشر الانباس بطبعه على تشوش واختلاط في الأفواق كما في المواقف، على نحو يُعطل عملية تراكم الوعي واستكمالها. ولذلك تُعد معركة الوعي هي الأكشن تأثيراً في تحديد المدى الزمني اللازم لتحقيق أهداف الثورة، فيربط هذا المدى بقدرة القوى الحية في المجتمع على استكمال الوعي الجنيني الذي أثار اندلاع الثورة، ومقابلة الحملات المضادة التي لا تتوافق سعيًا إلى مسخ ما يكتسب الناس من وعي.

غير أنه رغم كل ما يملكه القوى المضادة للثورة في هذا المجال، فهي تستطيع عن قلة عملية استكمال الوعي العام لبعض الوقت وليس طوال الوقت. ورغم أن مسخ الوعي أسهل من نسخه، تظل تفاعلات الواقع المعيش أقوى أثراً من الصور والسائل الإعلامية التي تعتمد عليها القوى المضادة للثورة.

وغير أن خطر الإرهاب يمكن أن يطفئ الوعي من العمل بلا هوادة، ويدفع بثباته ضمان لفاعليتها، إلا أن اعتمادها المتزايد عليه يمثل نقطة ضعف فيها. فالحالة التي تعتمد عليها هذه الآلة لا تختلف في جوهريها، وإن اختلفت في كثير من تفاصيلها، عن تلك التي سرّع في ظلها شعار **(لا صوت يعلو فوق صوت المعركة)**، ثم تبين بعد سنوات أن ارتفاع الأصوات الحرة في المجتمع هو السبيل إلى كسب تلك المعركة (في حرب 1973 المجيدة). وينطبق ذلك على أي معركة، ولذلك سرعاً يقترب الانصار في معركة الإرهاب إلى الاهنة بالتقديم نحو تحقيق أهداف الثورة، وإحباط القوى المضادة لها بشقيها، فهناك قوى مضادة تسببت

سياسات النظام الذي خلّم بإعادة إنتاجه في خلق البيئة المنبجحة للإرهاب، ففترة قوى مضادة أخرى قد تدعم الممارسات الإرهابية وهي خلّم بإسقاطها السلطة بعد أن أسرتها الشعب. فإذا كان الانسas السائد اليوم يدفع إلى الشك في إمكان تحقيق أهداف الثورة، فيقع هي إلى تشاوٌر كثير من لامست أحلامهم السماء يوم 11 فبراير 2011، فهذا لأنها ما زالت في محلة مبكرة من مسارها الطويل ضمن حركة النااريخ التي قيد بأن هذه الأهداف ستحقق في النهاية، حتى إذا بدأ الأمان غير ذلك في البداية.



<https://youtu.be/MRI8pL-0Nx0>

٦. عن الثورة المصرية^{١٠}



الدكتور مصطفى النجار

كلنا أطلقنا مجازاً على ما حدث في 25 يناير 2011 ثورة، وأكثينا بذلك دون أن نتأمل في المعنى الحقيقي لكلمة ثورة التي تعني حدوث تغير جذري في الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية،

^{١٠} مقالات من كتاب «المصري اليوم» عن «25 يناير» | المصري اليوم (almasryalyoum.com)

وتقدير القائم الحاكم للمجتمع على جميع المستويات، وكذلك إعادة ترتيب وتنظيم العلاقات بين المؤسسات والشعب في إطار عقد اجتماعي جديد ينشأ في مناخ صحي يدرك به الحاكم أنه خادم صغير عند شعبه الكبير، وتنازل كل المؤسسات وأجهزة الدولة لخدمة المواطنين، وقد تقليل الصعاب من أجل تحسين حياتهم والنهوض بالمسئون لهم.

لا يعني هذا التقليل من قيمة ما حدث في 25 يناير وما أتبعها لأنه سيظل حدثاً إنسانياً فريداً كـ«كس الناس في» حاجز الخوف وأدراهم كانوا لهم يستطيعون إسقاط حاكم مسبيه إذا قرروا ذلك فاجتمعوا عليه، صدق المصدرون أنفسهم ويتقونوا من قدرتهم على الفعل وفرض إرادتهم على الجميع وـ«كس» «جلاديهم» الذين لاذ بعضهم بالفرار، وتلذون بعض آخر، وكمن فريق ثالث، ولم يعد هو إلا جيعاً إلا حين ارتفع صوت الثورة المضادة وبدأت جملة النطهر والتلميع المبنية على مجموعة من القتل والتسلق قوت المضادين، وإعادة تقييمهم للناس كـ«مظلومين وضحايا»!

لذلك إذا أعدنا قراءة المشهد الحالي بمعطياته المختلفة سندرك أن ما حدث بكل إنصاف وبلا جلد للذات هو إرهاصات الثورة، وإذا لم تكن قابلة لهذا التوصيف دعنا نقل إليها ثورة بدأها لكنها لم تكمل حتى الآن وما زالت تصنع التراكم من الأ أيام حتى تصل يوماً ما لينطبق التوصيف مع منجزات الواقع والناتج النهائي.

قرآننا بالآخرة أحد أحداث أربع سنوات مضت منذ لحظة البداية في 2011 حتى الآن، وتعامل معها على أنها جولات ومحطات ستبعها جولات ومحطات أخرى لن تخيل إمكانية وقوعها، ولكن إذا عجز خيالك عن التخيل في هذا الأفق فاسأل نفسك: هل كان هناك أحد في 2010 يعتقد إمكانية وصول الإخوان للسلطة عبر صناديق انتخابات فزيحة؟ وهل كان أحد يتخيل في نهاية 2012 إمكانية سقوط حكم الإخوان؟ وهل كان أحد يتخيل قبل 2014 أن نظام مبارك ورموزه ومخبريه وسيانه سيخرجون على

الشاشات ليعطونا دروساً في الوطنية، وينهموا الثوار بالعمالة وتدمير الوطن بعد أن بناء هؤلاء اللصوص
والقتلة؟

لم يتخيل أحد فيما كل ما مضى من أحداث غريبة وغير موثقة، لذلك ففيما يلى على هذا النسق يمكنك الآن تخيل أي شيء قادر لأن الأرض لم تنسق حتى الآن تحت أقدام أحد، وما زال الندافع والصراع مستمراً داخل السلطة وخواصها، وما زال المواطن -الذى هو عماد هذا الاستقرار المنشود- غير ماض عن الجميع، ويشعن بأن الكل خذلواه ولم يصنعوا ما يغير حياته للأفضل وينهى معاناته وبؤسها.

شارة الثورة التي اشتعلت في 2011 مازالت مسيرة تحرق كل يوم مزيداً من الحطب، سواء كان الحطب من خصومها أو حتى من انسابوا إليها يوماً، ثم تكبوا الطريق وتلعنوا وأضموا الصوف الثورة المضادة، الثورة محرقة لن تطفئ نارها قبل أن تحرق كل ما يعوق المستقبل، لذلك فالبشعى لمن أصانهم اليأس والوهن أن القادر أفضل رغماً عن الجميع.

الأطفال الذين كانوا بالمرحلة الإعدادية في 2011 ينأبون الآن للدخول الجامعي وتخملون أحلام جيل واحد وجديد قادر بعزم ووعي لا يمكن تزيفه ولا الالتفاف عليه، أما منا جيل يعقبه جيل لا يعنيه كل موجات النطيل، ولا يرى ضرورة محاربات الإخضاع والقهر، فإذا يوجد لديك ما تخسره لأنك يعلم أن مستقبلك من هؤلء بتجاه الثورة وحدوث التغيير الجزائري الذي يهدى له سبل الحياة الكريمة في هذا الوطن. الثورة تبني خبئها، وتلهب كيرها، وتشقى أبناؤها من التابئين على المبدأ والمنسسين بالحلم والقابضين على الجم، تذوب الآن الانسamas وتسقط الشعارات، وتبقى الاختيارات الواضحة تحدد الوجهة والإتجاه، أيّما تكونوا فولوا وجوهكم نحو الحرية، الحرية قدر أصاب هذا الوطن ولا فكاك منه، خن لانثوهر ولا تخيل، بل بداخلينا يقين قطعي بأن الغد تحمل البشريات والفرحة بأكمال الحلم، قد يأخذ هذا شهوراً أو سنوات أو عقوداً لكنه حتمي الحدوث، وإن غداً لذا ناظر قريب.



<https://youtu.be/xNIFO3WCrA>

غنا، على الحجار لثورة 25 يناير 2011



https://youtu.be/0kqDy4izp_o

٢٥ يناير. ثورة الشعب المصريⁱⁱ

د. عبد المنعم المشاط

لقد قام الشعب المصري في 25 يناير 2011 ثورة فريدة تعد إحدى العلامات المميزة لعلم الثورات في القرن الحادي والعشرين، إذ تشرط النظرية التقليدية للثورة وجود قيادة وبرنامجه تفصيلي للانتقال بالمجتمع جذرًا إلى منحلة جديدة،

إلا أن الإسهام الحقيقي للشعب المصري في نظرية الثورة تكمن في أمرتين؛ الأولى: أن وسائل التواصل الاجتماعي قامت بدروس القيادة، وذلك بتبنيها الجماهير وتنظيمها وتشوين همر للخروج بالملابس ضد النظام

ⁱⁱ <http://www.ahram.org.eg/NewsQ/331062.aspx>

القائم آنذاك، والثاني: إن الشعارات التي رفعت في ميدان التحرير والمليادين الأخرى حول الخنزير الحرية والعدالة الاجتماعية والكرامة الإنسانية حل محل البرنامج القصيلي، وشكلت تدريجياً حقيقة لأي حكومة من أجل تحويلها إلى برامج وسياسات قابلة للتطبيق، وكانت أتوقع وغيري أن تخسر النخبة السياسية والفكرية والإعلامية المصرية لهذا الإسهام العلمي والعملي غير المسبوق لأديبيات علميّة السياسة والمجتمع السياسي.

ييد أن بعض السياسيين وبعض المسؤولين على النخبة العلمية المصرية، والذين فشلوا فشلاً ذريعاً في تقديم النصح الأمين لنظام مبارك وبعض العناصر الإعلامية غير المبهنة، بدأوا بعد ثورة 30 يونيو، والتي تعد امتداداً لثورة 25 يناير، في الهجوم الحاد عليها والتقليل من أهميتها ودورها في كسر حاجز الخوف لدى الشعب المصري، وفي الدفع به إلى المشاركة السياسية الفاعلة، والتي كانت قد ازروت عاماً فيما سبق، مما يسيء إلينا أن يتضلل البعض إلى ثورة 25 يناير على أنها «مؤامرة» خارجية وأن من قاموا بها تم تصنيفهم، من جانب هؤلاء، باعتبارهم إما خونة أو عملاء، وقد وصل النطافر على الثورة بالبعض إلى حد اعتبارها «مؤامرة» كمؤامرة 11 سبتمبر 2001 على الولايات المتحدة، وهناك فارق كبير بين تقدير وانتقاد ومعارضة ثورة 25 يناير وهو حق أصيل ملئيشترك فيها أو من أضيرها منها، وبين تحويل المشاركين فيها وشيطنتها قيادتها الشابة والشفيقيين شارك فيها؛ فالقيم التي دعت إليها الثورة تتضمن الحرية في الاعتقاد والتعبير والتنوع في الآراء، ولكنها لا تشمل التخوين والشيطنة والهدم، مما يشعن المرء بالاطمئنان، رغم هذا النطافر الحاد على أهم إنجازات الشعب المصري في بداية القرن الحادي والعشرين، فإن هذا النطافر لم يأت من شخصيات عامة أو سياسيين أو علماء ذوى حيّة أو مصداقية، ولكنهما أتوا من كانوا من تبطين بنظام مبارك، والذي أودى به الثورة، وكانت لديهم معه مصالح اقتصادية، فمزاياها عينية يشعرون بالحزن الدفين على فقدانها، ومن ثم يتطلعون إلى عودتها منة أخرى.

وهم بذلك يتجاهلون التغييرات الجذرية التي طرأت على العلاقة بين الحاكم والحكومة في مصر، سواء تلك التي وقعت في ديسمبر 2014، والذي أشاد به ثورة 25 يناير بكل وضوح وافتتحت عليه الأغلبية الساحقة من الشعب المصري، أو تلك الكامنة في الشعب المصري، وبصفة خاصة الشباب منه، ولاشك أن وقوف الجيش المصري إلى جانب الثورة، وكذلك بالنزول إلى الميادين وحماية المتظاهرين، يعطيها قوة ومصداقية؛ فلا يمكن أن تقوم القوات المسلحة بالوقوف إلى جانب مؤامرة خارجية تستهدف الوطن، إن من ينطافلون على ثورة 25 يناير يستهدفون القوات المسلحة المصرية التي وقفت أيضاً إلى جوار ثورة الشعب في 30 يونيو للخلاص من الاستبداد الديني.

لقد فتحت ثورة 25 يناير باب التغيير الجذری على مصر اعیانه، وأكملت أموراً مثلاً زمین؛
أولاً - أن إرادة الشعب المصري تفوق أي إرادة باعنابر «صاحب السيادة»،
وثانياً - إن الشباب المصري الذي قاتل في ثورة 25 يناير هو ذاته الذي عزل القوى الإخوانية إلى غير رجعة من على عرش مصر،

وفي هذا الإطار، لا بد أن نذكر هؤلاء المنطافلين على أن شباب مصر، والذي قاد بها عملية عملية الشعبية الشعية السياسية ضد الحكم الإخواني السلطاني، هم من شاركوا بادئ ذي بدء في ثورة 25 يناير، وهكذا؛ فإن المهر في تخليل خصائص الشعب المصري في السنوات الثلاث المنصرمة هو ثأر لطبيعة التركيبة لما قاتل به، وبصرف النظر عما يمكن أن تسفر عنه المحاولات الراهنة من بناء تحالفات وكتل وائلات من أجل الدخول في الانتخابات البرلمانية، وبصرف النظر أيضاً عن تشكيل البرلمان القادم، وما إذا كان سيشهد وجوداً إخوانياً أو من قوى الحزب الوطني المنحل؛ فإن الحقيقة الجليّة تكمن في أنه إذا لم يسبّب هذا البرمان لنطليعات الشعب المصري وطليعته الشعية؛ فإنه لن يستطيع الاستمرار.

وتشير التجارب الدولية في كوريا الجنوبية وألمانيا والصين وมาيلزيا وغيرها إلى أن مراحل النهوض الكبري في تاريخ الأمر تستدعي القوى التكاملية الناشرخية للشعوب بغض الاصطفاف الوطني في مواجهة التحديات الكبرى، وعلى رأسها تهديدات الأمن القومي، وتتمثل تلك القوى عميداً للانطلاق الاقتصادي، وهو ما نطلق عليه الإجماع الوطني.

إن الفشل النسبي لنظام مبارك وحواريه في إدارة دولة عصرية قوية تناقلها الأجيال هو المحرك الرئيسي لثورة 25 يناير، كما أن الاستبداد الديني وسياسته الإقصاء كانا فراء قيام ثورة 30 يونيو، فإذا كان من الطبيعي أن يشن المعزولون بقواعد ثورتي يناير ويونيو حملة شعواء على ثورة الشعب المصري استجابة لشعورهم بالفشل والإحباط؛ فمن الطبيعي أيضاً أن يدافع الشعب المصري خصوصاً الشباب منهن عن ثورة 25 يناير، والتي أشعلها بغيره وشارك فيها باختياره واستشهد من أجلها طوعاً هدف إقامة دولة عصرية على أساس من الشركه الوطنية والعدالة الاجتماعية والديمقراطية الحقة.

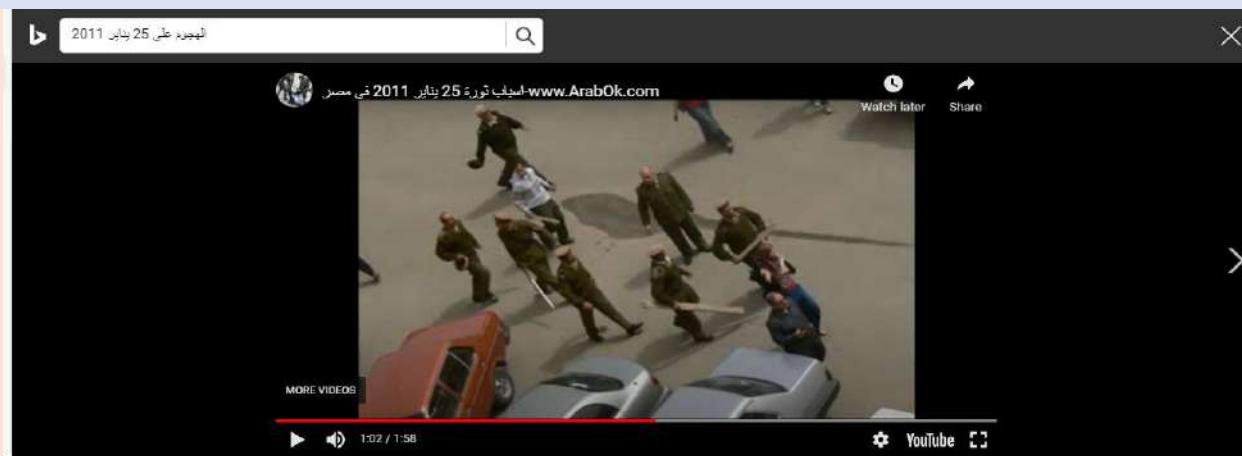


<https://youtu.be/XiKCDIHhI90>



<https://youtu.be/aX5xI5085GU>

أسباب ثورة 25 يناير 2011 (فيديو مبكر)



<https://youtu.be/uYzBOYL34gM>

ثورة 25 يناير المصرية في ضوء التغير العالمي¹²



السيد يسین

23 يناير 2016

عشنا لحظة قاتمة فريدة مثلت في ملاحظة وقائع ثورة 25 يناير لحظة وقوعها، ومنابعه تشكلها وتطورها من يوم لآخر، مما يدل على أن الفعل الثوري الذي بدأ في كانون الثاني (يناير) 2011 أدى إلى تقاعلات معقدة وصراعات سياسية باللغة الحادة والعنف.

ولعل أبلغ دليل على ذلك إسقاط الحكم الديكتاتوري لجماعة «الإخوان المسلمين» في 30 حزيران (يونيو) 2013 وعزل الرئيس محمد مرسي فالقبض على زعماء الجماعة ومحاكمتهم على خريضهم على

¹²<http://www.alhayat.com/article/837030/>

العنف. وما تلا ذلك من إعلان خريطة الطريق في 3 نووز (يوليو) وإصدار دستور جديد، فانتخاب عبد الفتاح السيسي رئيساً للجمهورية وتشكيل مجلس نواب جديد.

ومما لا شك فيه أن ثورة يناير أحدثت في التاريخ المصري، بل ومن دون مبالغة - في التاريخ العالمي قطيعة تاريخية *Historical rupture* مع الزمن الذي سبقوها. والقطيعة التاريخية مصطلح علمي يعني الإشارة إلى تاريخ فاصل بين عصور، أو بين نظامين سياسيين.

وحدثت القطيعة حين تغير طبيعة المجتمع، كما حدث في الانقلال من المجتمع الزراعي الإقطاعي في أوروبا إلى المجتمع الصناعي، ومن الانقلال في القرن العشرين من نموذج المجتمع الصناعي إلى نموذج مجتمع المعلومات العالمي *global information society*، حكم ثورة الاتصالات العظمى وفي قلبها شبكة الإنترنت، وبين أدوات الاتصال الاجتماعي الجديدة مثل المدونات *Blogs* والفاسبوك والتويتر وغيرها، والتي كانت آليات أساسية لثورات الربيع العربي.

وإذا كان اعتبرنا أن ثورة 25 يناير مثل في التاريخ المصري المعاصر قطيعة تاريخية حكم إسقاطها النظام السلطوي الذي ساد في عص حسني مبارك لثلاثين عاماً كاملة، وببداية الانقلال إلى النظام الديموقراطي، فإن السؤال الأهم: لماذا قلنا إنها مثل أيضاً في التاريخ العالمي قطيعة تاريخية؟

لو عدنا إلى بعض الكتابات الغربية المهمة التي تناولت بالتحليل ثورة 25 يناير وغيرها من ثورات الربيع العربي لوجدنا سعى سيد المثال - مفكرين من أبرز المفكرين الماركسيين في العالم المعاصر وهم أنطونيو نيجري ومايكيل هاردت (مؤلف الكتاب المهم «الإمبراطورية») يقولان في مقالتهما إن ثورة 25 يناير المصرية يمكن أن تكون إيداناً بتجدد شباب النضال النحري ضد الظلمالية المعاصرة. وذلك لأنها عن طريق حشد ملايين المواطنين في «ميدان التحرير» وفي ظل شعاراتها الاتية «سلمية»، استطاعت أن تسقط واحداً من أهم النظم السلطوية في العالم العربي. وأشارا إلى أن بعض

الظواهرات التي اندلعت في الولايات المتحدة الأميركية خصوصاً ضد «وول ستريت» رمز الـ أسمالية العالمية العاتية، استوحى بعض أساليبها مما دار في **«ميدان التحرير»** بالقاهرة.

وحين قامت الثورة المصرية أدركَتْ مبكراً أنه لا يمكن دراستها بالطريقة التقليدية في العلوم الاجتماعية، ولذلك ابتدأتْ منهاجاً يقوم على دراسته وتحليل وقائع الثورة في صعودها وهبوطها بطريقة التضيير لملابس الواقع من خلال خليلات لحظية نشر لها في مقالات أسبوعية في جريدة «الأهرام» ملاحتة وتحليل أحداث الثورة في تعاقبها السريع. ومن هنا كان لا بد لي كباحث في علم الاجتماع أن أصوغ إطاراً نظرياً يسمح لي بنطعية كل أبعاد الثورة وتشع الأدوات المختلفة للأطراف الفاعلة سياسياً وهي **المجلس الأعلى للقوات المسلحة** الذي استلم السلطة بعد تحيي الرئيس السابق مبارك، **والناشطون السياسيون**، **والاحزاب السياسية**، **ومؤسسات المجتمع المدني**.

أما الإطار النظري فقد وضعه آخذاً في الاعتبار أخائي السابقة عن الثورة الكونية Global Revolution وهي ثورة مثلثة الأبعاد. فهي ثورة سياسية، وتعني الانفصال من الشمولية والسلطة إلى الديموقратية في ضوء مبدأ بالغ الأهمية (وهو نزع القداسة عن الزعماء السياسيين وإسقاط ديمونهم في الحكم)، والثورة القيمية وتعني الانفصال من القيم المعادية (إشباع الحاجات الأساسية) إلى القيم ما بعد المعادية (إشباع القيم الروحية وفي مقدمتها الإحياء، الديني والحفاظ على الكرامة الإنسانية)، وأخيراً الثورة المعرفية وتعني الانفصال من الحداثة (تركيزها على الفردية والعقلانية الجامدة) إلى ما بعد الحداثة باهتمامها بالجماهير المهمشة وبالروح الجماعية وبالانفتاح على العالم وفي ضوء تأملي للأوضاع العالمية صفت إطارات نظرياً لتحليل أحداث الثورة يمكن من سنته أبعاد أساسية.

البعد الأول: هو توصيف الزمن الذي نعيش، والذي يوصف في أدبيات العلاقات الدولية الآن بأنه «الزمن العالمي». والذي يمكن تعرّيفه بأنّ «اللحظة التي ظهرت فيها آثار المشكلات الجيوبروليتيكية والثقافية لحقبة ما بعد الحرب الباردة، وضعاً في الاعتبار تسارع عمليات العولمة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.»

فالواقع أنّ هذا التعرّيف يدفعنا إلى **البعد الثاني** من إطارنا النظري وهو ظاهرة المسارع Acceleration في وقوع الأحداث. و**«المسارع»** أصبح ظاهرة سائدة في الأحداث التي تقع كل يوم على المستوى العالمي والإقليمي والمحلي، بصورة أصبحت فوق قدرة صانع القرار على ملاحتها واتخاذ القرارات الصائب في شأنها. ويعكّن القول إنّ تطبيقاً لافتاللنظر حقاً «الزمن المسارع» ما وقع في ثوررة 25 يناير، التي اسْتَطاعت بعد تظاهرات حاشدة استمرت ثانية عشر يوماً فقط أن تسقط النظام السلطوي المصري الراسخ، بعدما هدّرت أصوات الجماهير «الشعب يريد إسقاط النظام!»

بعد الزمن العالمي والمسارع يأتي **البعد الثالث** عن التدفق Flow ، والذي هو من أبرز سمات مجتمع المعلومات العالمي، وذلك لأنّ سرعة تدفق المعلومات والأفكار والسلع ورؤوس الأموال، بل وتدفق البشر بين قارة إلى أخرى، أصبحت تشكّل جوهـرـةـ العـولـمـةـ، وـإـذـاـ أـضـفـنـاـ إـلـىـ ذـلـكـ تـدـقـقـ الأـحـدـادـ السـيـاسـيـةـ لـأـدـرـكـاـ أـنـهـ لـيـكـنـ خـلـيلـ الـوـاقـعـ الـمـنـدـفـقـةـ بـالـمـنـاهـجـ الـقـدـيـمـةـ، لـذـلـكـ خـنـ فيـ حـاجـةـ إـلـىـ ثـوـرـرـةـ مـعـرـفـيـةـ تـبـدـعـ مـنـاهـجـ خـيـثـيـةـ مـسـحـلـثـةـ، قـادـرـةـ عـلـىـ مـلـاحـقـةـ الشـكـلـ الـبـالـغـ السـعـةـ لـلـمـعـلـومـاتـ وـالـأـفـكـارـ، بلـ وـالـأـحـدـادـ السـيـاسـيـةـ.

وأعلم أبرز من صاغوا نظرية كاملة عن مجتمع المعلومات العالمي هو مانويل كاسلن في كتابه الشهير «عص المعلومات»، والذي هو جزء من ثلاثة فريلدة هي «المجتمع الشبكي» و«قوة الهوية» و«نهاية الألفية».

فبالبعد الرابع من أبعاد إطارنا النظري الذي صاغناه لتحليل وقائع الثورة هو «قياس أصداء «الثورة» على المسنوي الإقليمي العالمي».

فمن خلال معايشنا اليومية لأحداث الثورة أكتشفنا أن المسار في «اليوم التالي للثورة» -لا بد له، حكم تعتقد المرأة الانتقالية، من أن ينبع ومن هنا كان لا بد أن يمثل البعد الرابع في الأسباب الظاهرة والكامنة في ظروف الثورة.

غير أن تكرر عشرات الثورات لا بد أن يفضي إلى نشوء «أزمة» مستحكمة، وهناك يأتي **البعد الخامس** من إطارنا ويشتمل في تشريح طبيعة الأزمة الراهنة السائدة في المشهد السياسي المصري، للكشف عن أسبابها العميقة وليس مظاهرها الخادعة.

لم يبق من أبعاد إطاراتنا النظري الذي صاغناه للتنظير المباشر لثورة 25 يناير سوى «المخرج من الأزمة»، وهو البحث الاستراتيجي المهم الذي يتعلق بأسباب الطرق الديموقراطية للخروج من الأزمة إلى آفاق المستقبل الرحمة التي حلم بها ملايين المصريين الذين استجأبوا ببسالة البرق لشباب الثورة، الذين أشعلوا نيرانها في ميدان التحرير، والذي أصبح أيقونة عالمية ترمز إلى جسارة الشعوب وقدرتها الفذة على تحطيم أغلال الشمولية وقيود السلطوية.

وهكذا من خلال هذا الإطار النظري المناسب بأبعاده المحددة، وهي:

١. الزمن العالمي
 ٢. الشماسع
 ٣. الدفق
 ٤. الأصداء
 ٥. النغم

٦. الأزمة

حاولنا أن نقوم بالمهمة العلمية الشاقة التي تمثل في التأثير المباشر لأحداث الثورة، وفق منهجنا الناقدية المقاييس الذي صنعاه منذ زمن بعيد، وطبقناه في دراساتنا وخرتنا المشوّعة في مجالات القانون والأدب والعلوم السياسية وال العلاقات الدوليّة والدراسات الثقافية.

وقد نشرت خليلاتي المنهجية لأحداث الثورة في كتابي الذي نشر «المركز العربي للبحوث» عام 2013 بعنوان «**25** بيان: الشعب على منصة التاريخ» وحين اندلعت الموجة الثورية الثانية في 30 يونيو نشرت كتابي عن أسباب اندلاعها وتداعياتها في كتابي «**مَصْ في عين الشمس: النحوlettes الثقافية في مجتمع ما بعد الثورة**»، من مركز الأهرام للنشر، عام 2015.



https://youtu.be/f_JOLIT0S-M



<https://youtu.be/-b1xR8qzfQ4>

مَصْ: الثُّوَرَةُ بَيْنَ الْعَنْفِ وَالْإِرْهَابِ!¹³

السيد يسین - القاهرة

12 سبتمبر 2013



من بلادنا في الوقت الراهن في مرحلة حاسمة بعد ثورة 30 يونيو التي قادها حركة "مند"، وبعد الدعم الجسوس الذي قدمته القوات المسلحة المصرية بقيادة الفريق أول عبد الفتاح السيسي القائد العام للإمارة الشيعية التي عبرت عنها عشرات الملايين، لاستيلاء الحكم الاستبدادي للإخوان المسلمين.

هذه المرحلة الحاسمة - لو أردنا أن نصفها بدقة - لقلنا أنها الانقال من العنف الثوري الذي صاحب ثورة 25 يناير وما بعدها إلى الإرهاب الصريح، الذي وجّه سهامه الغادرة ليس إلى كيان الدولة ذاته ومؤسساته، وإنما إلى مختلف طوائف الشعب المصري.

وقد أتيح لي أن أتابع يومياً أحداث ثورة 25 يناير منذ اندلاعها، وسجلت خليلي لأحداثها من خلال ممارستي لمنهج التقطير المباش، وجمعت هذه التحليلات جيعاً في كتابي الذي خرج إلى النور أخيراً عن "المذكر العربي للبحوث" وعنوانه "25 يناير الشعب على منصة التاريخ، تقطير مباش لأحداث الثورة".

¹³ مَصْ: الثُّوَرَةُ بَيْنَ الْعَنْفِ وَالْإِرْهَابِ! | النهار (annahar.com)

وبحين فاجأتنا الأحداث الإرهابية المتشوّعة التي قام بها بعض أعضاء جماعة الإخوان المسلمين، وخصوصاً بعد فض اعتصامات الجماعات المعنصرة في كل من "رابعة" و"النهضة"، أدركت أننا انقلنا إلى منحلة خطيرة وهي الممارسة الإخوانية للإرهاب ضد الدولة وضد المجتمع.

وأعتبر هذه النقلة الكيفية من العنف إلى الإرهاب علامة فاصلة في مسيرة تحوّلات المجتمع المصري بعد ثورة 25 يناير، والتي طاولت القيم السياسية السائدة والسلوك الاجتماعي في الوقت نفسه.

ولفهم النظورات التي أدت إلى الانقال من العنف إلى الإرهاب سراجعت ملف مقالاتي، فوجدت أنني مرصدت مخاطر العنف "الثوري" مبكراً وعلى وجه التحديد في مقالتي التي نشرت في "الأهرام" في 22 كانون الأول 2011 بعنوان "من الثورة السلمية إلى العنف الفوضوي"، وقد قررت فيها بوضوح "أن العنف السلطوي هو الذي أدى من بعد إلى ظهور صور متعددة من العنف الثوري المشروع، لاستكمال الثورة وفرض مطالبها العادلة في سياق اتسم بالمقاومة الشديدة، سواء من قبل بقايا النظام القديم أو من قبل القوى السياسية التقليدية، ومرصدت مبكراً إدراك شباب ثورة 25 يناير أنها سقط منهم، وأن مسار الانتخابات التقليدية التي أسفرت عن هيمنة جماعة الإخوان المسلمين والسلفيين على المشهد السياسي لم يكن هو المسار الأمثل. ومن هنا نشأت فكرة أساسية هي أن الشعية الثورية هي ميدان التحرير وليس لصدق الانتخابات، والذي لا يعبر نتائجه عن الإرادة الشعبية. وفي ضوء ذلك أقيمت ملايين حاشدة في ميدان التحرير، وس عان ما دبت فيه الفوضى بعد انتصار القوى السياسية إلى قوى ثورية قوية تعبّر عن النيازات الدينية.

وأخطر من ذلك أنه قامت مصادمات دموية بين ائتلافات ثورية متعددة وقوات الأمن، سواء في أحداث شارع محمد محمود التي جنّت عن محاولة الشباب الثاني اقتحام وزارة الداخلية، أو أحداث "ماسيرو" وما صاحبها من عنف ووقع ضحايا من الجانبين.

وقد انتقدنا جبن قيادات الناطقين السياسيين والذى مثل في عدم إدانته استخدام العنف، لأنّي بعد اخر افأً عن المسار الثوري الحقيقي ومارسته للفوضى باسم الثورة، خصوصاً حين بدأت التقاليد التحررية والتي تمثل في قطع الطرق أو منع مرور السيارات في أماكن الاعتصام.

ولقد تساءلنا هل هناك مجال للتفاوض بين الشعوبية الثورية والشعوبية الديموقراطية؟

وطلبنا أن التوفيق ممكن إذا ما امتنعت القوى السياسية التي فازت في الانتخابات البرلمانية وتعني جماعة الإخوان المسلمين - التي تحولت في الواقع إلى حزب سياسي حاكم بعد انتخاب الدكتور محمد منسي رئيس حزب الحرية والعدالة رئيساً للجمهورية - إذا ما امتنعت إلى الإرادة الشعبية وحصلت على التوافق السياسي، فلم تزع إلى الاستئثار بالسلطة السياسية المطلقة، وعملت في الوقت نفسه على تحقيق مطالب الثورة؛ غير أن الممارسة السياسية الفعلية أثبتت أن جماعة الإخوان المسلمين قررت لا أن تحكم البلاد فترة محددة وقد يغير حكمها بعد انتهاء السنوات الأربع الأولى، بل أن تعزز الدولة المصرية بكل مؤسساتها وتغير تجاهلاً من تراها المدنى العريق ومن تقاليدها إلى اسخنة، وهي أن تعمل لمصلحة الشعب وليس لمصلحة حزب سياسي حتى لو جاء إلى الحكم من طريق الانتخابات.

ومن هنا بدأ المشروع الإخواني المنكامل لأخونة الدولة وأسلامة المجتمع، والذي اخذ صورة قرارات جمهورية خرقاً، أبرزها الاعتداء على السلطة القضائية ومحاولته إلغاء الأحكام النهائية التي نصت على حل مجلس الشعب، أو من طريق قرارات إدارية تتبع كواتس جماعة الإخوان المسلمين في المراكز القيادية لكل الوزارات والمصالح

وسرعان ما تبين لطواقف الشعب المختلفة أن استمرار حكم الإخوان المسلمين فيه خطورة بالغة على كيان الدولة المصرية ذاتها، ومن شأنه إضعاف القوات المسلحة، بل تهكك المجتمع ذاته، باصطدام شعارات دينية زائفه، فالحلم بتحقيق مشروع وهبي هو تأسيس الخلافة الإسلامية، والذي سيتحول الدولة

المصرية مجرد ولاية من الولايات الإسلامية التي سيحكمها الخليفة المنظر! من هنا الأهمية التاريخية القصوى لثورة ٣٠ يونيو التي باشر لها شباب حركة "٣٠ يونيو"، والتي سرعان ما انضم إلى ندائها عشرات الملايين، ونجحت الثورة فعلاً في إسقاط حكم الإخوان المسلمين بعد عزل الدكتور محمد مرسى، وإعلان السياسي خريطة الطريق للانتقال إلى الدعوة قاطبة الحقيقة وليس الدعوة قاطبة المزيفة. فإذا كانت جماعة الإخوان المسلمين انتقلت من ارتقاء كاب حوادث العنف إلى ممارسة الإرهاب بشكل منهجي، سواء ضد رموز الدولة أو مؤسساتها أو ضد جموع الشعب المصري من خلال حوادث تفجير عشوائية، فإنه يمكن القول بكل اليقين أن مشروع جماعة الإخوان المسلمين الذي استمر ثمانين عاماً قد سقط هائياً، وأن تيار الإسلام السياسي، هذا الاتجاه الذي خلط خلطاً معيناً بين الدين والسياسة، قد فشل بالمعنى التاريخي للكلمة، بالرغم من النأيد الأميركي المطلق له. وذلك لسبب بسيط مؤداه أن إرادة الشعب الحقيقة أقوى من أي مشروع وهبي، وأصلب من أي قائم دولي تخاذل النيل من وحدة الشعب وسلامته حدود الدولة المصرية الراسخة.

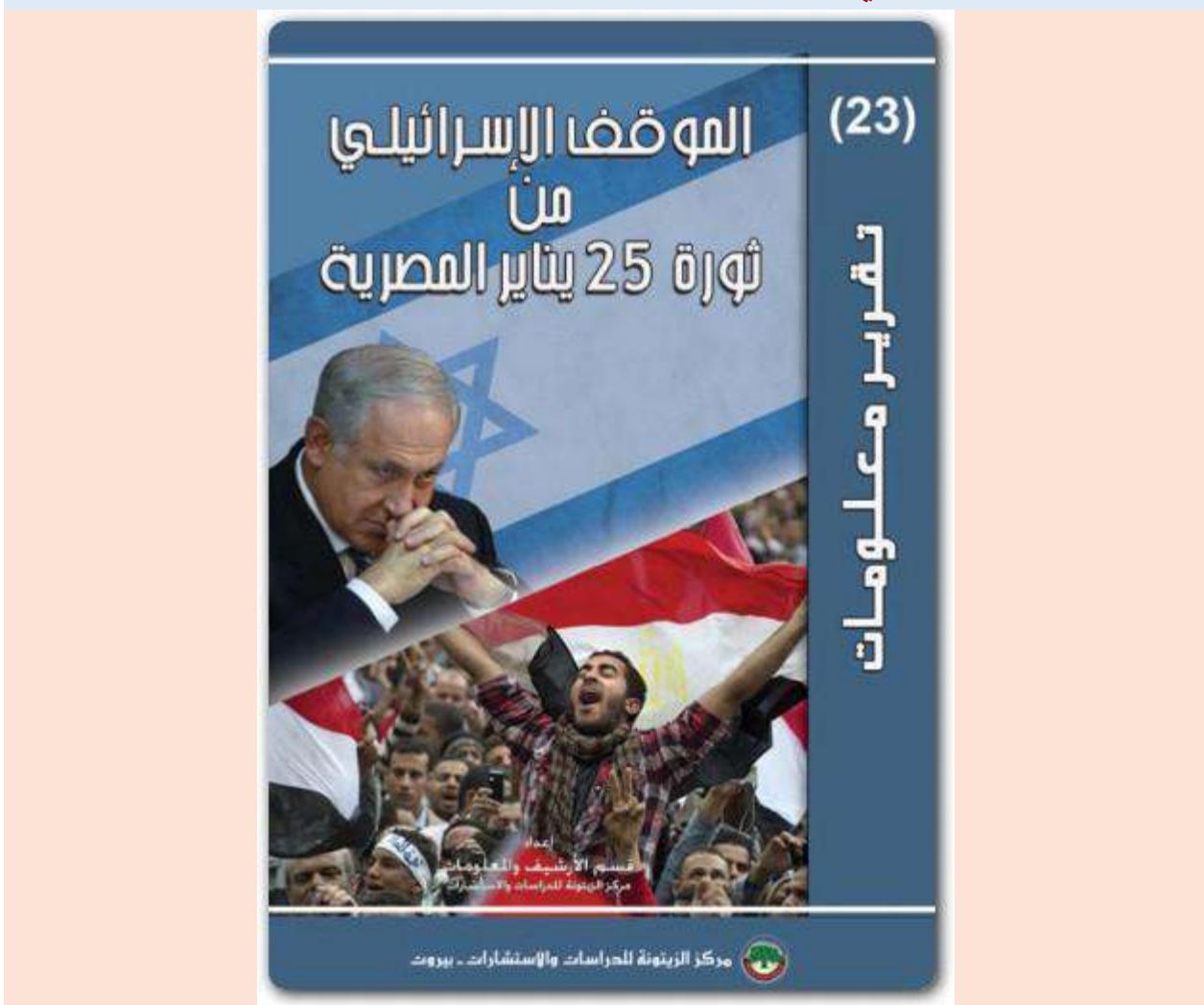


<https://youtu.be/Ln4FbVap4Hk>



رحم الله المفكر والعالم السيد ياسين

كتاب الموقف الإسرائيلي من ثورة 25 يناير



كتاب الموقف الإسرائيلي من ثورة 25 يناير المصرية PDF يسلط القراء الضوء على الموقف الإسرائيلي من الثورة المصرية، ويبيّن الحديث في القسم الأول عن العلاقات المصرية الإسرائيلية منذ اتفاقية كامب ديفيد، في عهد الرئيس أنور السادات وحسني مبارك وينتقل في القسم الثاني إلى الحديث عن الثورة المصرية 25 يناير بعرض لمحنته، والتفاعل الإسرائيلي معها وكيف أن التقديرات الإسرائيلية فشلت في توقع حصولها، كما يبين موقف المؤسسة العسكرية الإسرائيلية واتجاهات الرأي العام الإسرائيلي من أحداث الثورة.

ويعرض في القسم الثالث تأثير الثورة على اسرائيل والمخاوف الإسرائيلية من اتفاقية كامب ديفيد ويشاول انعكاسها على الوضع العسكري في اسرائيل وميزان القوة في المنطقة ،اما القسم الرابع والأخير فيتناول تداعيات الثورة المصرية على السياسة الإسرائيلية بخاصة القضية الفلسطينية .

مقدمة

بعد انطلاق الانتفاضات وحركات التغيير في عدد من الدول العربية، وهو ما أطلق عليه ”الربيع العربي“، لم تعد نسبة الأمن التي كانت تشعر بها ”إسرائيل“ هي نفسها، خصوصاً أن تلك الانتفاضات طالت عدداً من دول الجوار.

فقد نزلت حركة الاحتجاجات الشعبية في الدول العربية، وخصوصاً في مصر، على ”ישראל“ كالصاعقة، واعترف المسؤولون الإسرائيليون بأنهم فوجئوا بتوقيتها وقوتها، كما أربك ”ישראל“ موقف الإدارة الأمريكية من الاحتجاجات، وتعامل الرئيس باراك أوباما Barack Obama معها، وعبرت ”ישראל“ عن أسفها لرحيل حسني مبارك، بعدما أيقنت أن مصر ما بعد ثورة 25 يناير لن تكون مثل ما قبل هذه الثورة.

وامتزج القلق الإسرائيلي بالخوف من إمكان أن يؤدي استيلاء الإسلاميين على دفة السلطة إلى انهيار اتفاقية السلام مع ”ישראל“، كما أن فوز الأحزاب الإسلامية في الانتخابات يُنظر إليه على أنه تحقيق لـ”سيناريو الرعب“ الذي كان متوقعاً مسبقاً كما يبدو.

وانطلاقاً من أهمية الموضوع اختارت هيئة التحرير في مركز الزيتونة أن تخصص إصداره الثالث والعشرين من سلسلة تقارير المعلومات لتناول الموقف الإسرائيلي من ثورة 25 يناير المصرية.

لقراءة الكتاب اضغط الرابط التالي:

كتاب -الموقف الإسرائيلي من ثورة 25 يناير المصرية - موقع الدكتور علي السلمي (alisalmi.com)

تعليق

تلك المعلومات السابقة جيحاً عكست موقفاً إيجابياً من ثورة الشعب في 25 يناير 2011 واتسمت بدرجة عالية من الإعجاب بما حققه الشعب في ثانية عش يوماً، وفي ذات الوقت عبرت الكتابات عن الحرص على الثورة وتضمنت اقتراحات لضمان مسيرة الثورة وتحقيق هدفها الرئيسي وهو إقامة دولة مدنية وإخراج تحول ديمقراطي ودعم دولة المواطنة الحقة وسيادة القانون وحماية الحريات وحقوق الإنسان المصري.

رسالة إلى المجلس الأعلى للقوات المسلحة

وتوافقاً مع مضمون تلك الكتابات، كتبتُ وأنا رئيس حكومة الظل في حزب الوفد في عام الثورة رسالة إلى المجلس الأعلى للقوات المسلحة" هي التالية:

حزب الوفد الجديد

رسالة إلى المجلس الأعلى للقوات المسلحة

انطلاقاً من المسئولية الوطنية لحزب الوفد، وتقديرًا للدور الوطني الذي يقوم به المجلس الأعلى للقوات المسلحة في إدارة شؤون البلاد خلال الفترة الانتقالية حين تسليم السلطة إلى حكومة مدنية منتخبة رئيس جديد للجمهورية وفق الإعلان الدستوري الصادر بتاريخ 13 فبراير 2011، فإن حزب الوفد يتوجه بسلامة للسيد رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة موضحاً سؤنه في بعض الأمور الحيوية ذات التأثير الكبير على تحقيق غاية المجلس في ضمان الانتقال السلمي للسلطة.

أولاً: أفضلية إعداد دستور جديد للبلاد

في ضوء الإعلان الدستوري الصادر عن المجلس الأعلى للقوات المسلحة يوم الأحد 13 فبراير 2011 والذي قرر تعطيل دستور 1971 والاقتصار على تعديل بعض المواد وليس إعداد دستور جديد كما يطالب

أغلب المواطنين، يرى حزب الوفد أن مؤدى ذلك أنه، فيما عدا تعديل المواد 76 و 77 و 88 سوف تجرى الانتخابات الرئاسية القادمة في حدود الدستور القائم والذي صيغ بمنطق الناظر الرئاسي مع تكير صلاحيات هائلة في يد رئيس الجمهورية، الأمر الذي أتاح لها السيطرة الكاملة على جميع سلطات الدولة فمُؤسساًها وأدى إلى تحول الدولة إلى حكم الفرد الواحد، يسانده حزب سيطر على الحكم على مدى ثلاثة عقود بين الانتخابات وإفساد الحياة السياسية واستخدام الأدلة الأمنية المفترضة في قسوتها للتعامل مع كل مطالب الإصلاح والتطور، كما تفاقمت أذواه باقي سلطات الدولة سواء التشريعية أو التشريعية و حتى السلطة القضائية لم تسلم من تدخلات أثرت مطالب القضاة بضور تحقيق استقلال القضاء.

والمفهوم من توجيه المجلس الأعلى للقوات المسلحة أن تجري الانتخابات الرئاسية أو لا ثم يكون على الرئيس المنتخب الدعوة إلى انتخاب جمعية تأسيسية لوضع دستور جديد، وحيث لا يوجد ضمان أن يتزمر الرئيس المنتخب بالتزوير خروج إعداد الدستور الجديد وفق الناظر البرلماني الذي تتوافق عليه الأمة، لهذا يرى حزب الوفد أنه قد يكون من الأفضل استئمار الفترة الانتقالية لوضع دستور جديد للبلاد انتظاراً من مشروع دستور 1954 وغيرها من مشاريع الدساتير التي قام بإعدادها كثير من المنظمات الحقوقية ومنظمات حقوق الإنسان على أساس النظام البرلماني وتأكيد التوجهات الديمقراطية التي ينوي علىها جميع الأحزاب والقوى السياسية وتعبر عنها مطالب ثورة الشباب والشعب في 25 يناير 2011.

وقد يكون من الأسع والأفضل تكليف اللجنة الدستورية بوضع مشروع دستور جديد للبلاد بحسب استفتاء الشعب عليه، وفي هذه الحالة يكون من اللازم توسيع تشكيل اللجنة بضم ممثلين للأحزاب والقوى السياسية وممثلين شباب 25 يناير ومنظمات المجتمع المدني. ومهما يُؤكَد أفضليته لهذا البديل هو صعوبته إجراء انتخابات تشريعية الآن ول فترة قد تزيد شهوراً لحين استعادة الأوضاع الطبيعية في البلاد وخاصة إعادة تأهيل جهاز الشرطة ورجوعها ما قد يكون أصاب أجهزة السجل المدني وغيرها من

مؤسسات الدولة ذات العلاقة بالعملية الانتخابية من أصوات شجاعة أحداث الحرق والتدمير التي نمت أيام الانفلات الأمني، مما لا يسمح بالاطمئنان إلى سلامتها ونراها أي انتخابات تجرى بسعة.

ثانياً: في حالة اتباع منهج تعديل الدستور الحالي:

في حالة الأخذ بعنط طبق تعديل بعض مواد الدستور القائم، يطالب حزب الوفد بضوره أن يصدر المجلس الأعلى للقوات المسلحة إعلاناً دستورياً يقرّكـد أن التعديلات التي تجري على بعض مواد دستور 1971 هي إجراء مؤقت، وأن الرئيس المنتخب للجمهورية ملتمـر - فور انتخابـه - بدعاوة جمعية تأسيسية منتخبـة لوضع دستور جديد للبلاد وفق النـظام البرـلماني .

المواد المطلوب تعديـلها في دستور 1971

تطيـقاً لـذلك المبادئ، يرى حزب الوفـد ألا تقـتص تعـديلات الدستور الحالي عـلى المـواد أـرقـامـ 76، 77، 88، 93 و 189 و إـغاـءـ المـادـةـ 179ـ، بل يـرى ضـورـهـ أن يـشـعـنـ التعـديـلـ ليـشـمـلـ فـضـلـاـ عـنـ المـوـادـ المـشـارـ إـلـيـهـاـ كـافـةـ المـوـادـ المـعـلـقـةـ بـاخـصـاـصـ وـسـلـطـاتـ رـئـيـسـ الجـمـهـورـيـةـ حتـىـ يـثـرـ إـعادـةـ صـيـاغـهـاـ وـفـقـ منـطـقـ الجـمـهـورـيـةـ البرـلمـانـيـةـ، وـتـضـمـنـ المـوـادـ المـطلـوبـ تعـديـلـهـاـ ماـ يـلـيـ:

1. تعـديـلـ المـادـةـ رقمـ 1ـ كـيـ يـنصـ فـيهـاـ عـلـىـ أنـ جـمـهـورـيـةـ مـصـرـ العـرـيـةـ دـولـةـ نـظـامـهاـ دـيمـقـاطـيـ بـرـلمـانـيـ .
2. إـغاـءـ المـادـةـ رقمـ 74ـ وـالـيـ تـنـصـ عـلـىـ "لـيـسـ الجـمـهـورـيـةـ إـذـاـ قـامـ خـطـرـ يـهدـدـ الـوـحدـةـ الـوطـنـيـةـ أـوـ سـلـامـةـ الـوـطـنـ أـوـ يـعـوقـ مـؤـسـسـاتـ الـدـوـلـةـ عـنـ أـدـاـءـ دـوـرـهـاـ الـدـسـتـورـيـ أـنـ يـغـدـرـ الإـجـرـاـتـ السـرـعـةـ لـمـواجهـهـ هـذـاـ الخـطـرـ، وـيـوجـهـ يـانـاـ إـلـىـ الشـعـبـ، وـتـجـرـىـ الـاسـقـنـاـ عـلـىـ مـاـ اـخـذـهـ مـنـ إـجـرـاـتـ خـلـالـ سـيـنـ يومـ مـنـ اـخـاذـهـ . (وـذـلـكـ لـأـنـ تـلـكـ المـادـةـ تـنـحـيـ لـرـئـيـسـ الجـمـهـورـيـةـ اـخـاذـ مـاـ يـشـاءـ مـنـ إـجـرـاـتـ اـسـتـنـائـيـةـ قدـ يـكونـ لهاـ آثارـ وـخـيـمةـ عـلـىـ الشـعـبـ لـأـيـكـنـ إـزـالـهـاـ حـنـىـ لـوـمـرـفـضـهـاـ فـيـ الـاسـقـنـاـ . الـذـكـرـ فـيـ المـادـةـ ! !)

٣. تعديل المادة رقم ٧٥ لإضافة النص على الآتي دسن من ينخب رئيساً للجمهورية عن خمسة وسبعين سنة ميلادية يوم الانتخاب.
٤. تعديل المادة رقم ٧٦ لإزالة كافة القيود والعوائق المانعة من الترشح لمنصب رئيس الجمهورية.
٥. تعديل المادة رقم ٧٧ لكون فترة الرئاسة أربع سنوات تحدد ملدة واحدة فقط.
٦. تعديل المادة رقم ٨٧ لإلغاء النص الخاص أن يكون نصف عدد أعضاء مجلس الشعب من العمال وال فلاحين.
٧. تعديل المادة رقم ٨٨ للنص على أن تتم الانتخابات تحت الإشراف الكامل لأعضاء الهيئات القضائية.
٨. تعديل المادة رقم ٩٣ للنص على اختصاص محكمة النقض بالفصل في صحة عضوية أعضاء مجلس الشعب والتزام المجلس بتطبيق ما ينهي إلزامي المحكمة.
٩. إلغاء المادة رقم ١٧٩ والتي تنص على (يكون المدعي العام الاشتراكي مسؤولاً عن اتخاذ الإجراءات التي تكفل تأمين حقوق الشعب وسلامة المجتمع ونظامه السياسي، والحفاظ على المكاتب الاشتراكية والتزام السلوك الاشتراكي، وتحدد القانون اختصاصاته الأخرى، ويكون خاضعاً لرقابة مجلس الشعب، وذلك كلما على الوجه المبين في القانون). (وذلك لكون منصب المدعي العام الاشتراكي هو في ذاته من المناصب الاستثنائية التي تتعارض مع طبيعة النظام الديمقراطي الذي ينطع إلى شعب مصر ويمثل سلطة قضائية التي نص عليها الدستور).
١٠. تضافة مادة جديدة تنص على أن يتم تغيير الدستور في أعقاب الانتخابات الرئاسية من خلال جمعية تأسيسية منتخبة على أساس جمهورية بـ ٣ مائة.

خامساً: معاشر خطة الانقال السلمي إلى السلطة المدنية المنتخبة ديمقراطياً وفق منهج تعديل مواد في

[دستور 1971]

1. إلغاء تعديل المواد الدستورية.
2. إجراء الاستفتاء الشعبي على التعديلات الدستورية.
3. إصدار قرارات المجلس الأعلى للقوات المسلحة بالقوانين الجديدة لمباشرة الحقوق السياسية، قانون مجلس الشعب، قانون الأحزاب، قانون تشكيل اللجنة العليا للانتخابات.
4. إجراء الانتخابات الشرعية.
5. إجراء الانتخابات الرئاسية.
6. انتخاب جمعية تأسيسية لوضع دستور جديد لجمهورية برلمانية ديمقراطية في دولة مدنية حديثة وعادلة.

ويؤكد حزب الوفد على ضرورة طرح التعديلات المقترن بتعديل مواد الدستور والشريعات المنظمة للانتخابات على الأحزاب والقوى السياسية ومتولي شباب 25 يناير ومنظمات المجتمع المدني لأبداء الرأي فيها للوصول إلى توافق وطني حولها قبل طرحها في استفتاء شعبي عام. كما يجب تطوير كافة الشريعات المتعلقة بالانتخابات الشرعية والرئاسية وإصدار دستور جديد

بعد تعيين أ.د. عصام شرف رئيساً للوزراء في مارس 2011 أرسلت له السالة التالية:

رسائل من حكومة الظل الوفدية..... إلى حكومة الثورة

الأخ الفاضل دكتور عصام شرف رئيس الوزراء.

لقد سعدنا باختياركم رئيساً لجنة حكومة ثورة 25 يناير، وبقدر علمي بما تبذله من جهد وما تواجهه من تحديات فإننا لآن نطلع إلى المزيد من عطائك وفكك على طريق تحقيق أهداف الثورة.

واسمح لي في هذه الرسالة أن أعرض عليك بعض أمور لا أظنهما تخصّي عليك، ولكنني أردت طرحها حتى تناح لنا فرصة الشّعر على رأيك بشأنها صراحة.

الأمر الأول

هو وضع قرار التخلّي عن مفهوم "حكومة تسيير الأعمال" والذي يفهم كثيرون من الناس على أنه مجرد العامل مع المشكلات اليومية بمنطق إطفاء الحرائق والأخصار في أزمات اللحظة الحاضرة من دون وجود برنامج عمل أو خطة واضحة الأهداف لما تزيد حكومتك تحقيقه خلال الفترة الانتقالية. فإذا جاز لي الاقتراح، فإنّي أرى لحكومتك دوراً محورياً في تهيئـة البنية الأساسية للانتقال السلمي إلى منحلة ما بعد فترة الانتقال، منحلة الحكم الديقراطي للدولة مدنـية يسودـها القانون والحرية والعدالة الاجتماعية.

الأمر الثاني

إن دور حكومتك في ظني أن تحدد وتنفذ التعديلات الرئيسية في النظم والقوانين والسياسات التي كرسـها نظام الرئيس السابق حتى ينهـي المـصريون لـمـمارسة حـقـهم الـديـقراـطـيـ في صـنـعـ مـسـقـبـلـ الوـطـنـ. فـأـرىـ معـكـثيرـينـ منـ المـصـريـينـ -ـ آـنـهـ بـعـدـ قـرـارـكـ بـنـشـكـيلـ لـجـنـةـ تـشـريعـيةـ يـرـاسـهاـ دـكتـورـ سـعـيـيـ الجـملـ وـهـاـ أـمـانـةـ فـنيـةـ مـنـ مـنـخـصـصـينـ، يـصـبـحـ مـنـ الـمـمـكـنـ الإـسـاعـ بـنـعـدـيلـ قـوـانـينـ مـباـشـةـ الـحـقـوقـ السـيـاسـيـةـ وـمـجـلـسـ الـشـعبـ وـمـجـلـسـ الشـورـىـ وـمـاـ تـضـمـنـهـ مـنـ الـمـوـادـ الـمـنـظـمـةـ لـلـجـنـةـ الـعـلـىـ لـلـإـنـخـابـاتـ حـتـىـ يـتـحـقـقـ لـلـمـوـاطـنـينـ النـظـامـ الـانـخـابـيـ بـالـقـائـمـةـ النـسـيـةـ غـيرـ المـشـروـطـةـ الـمـبـنيـ عـلـىـ جـمـاعـ الـانـخـابـيـةـ جـدـيـدةـ مـسـنـدـةـ مـنـ قـاعـدـةـ بـيـانـاتـ الـرـقـمـ الـقـومـيـ، وـقـرـارـكـ بـنـشـكـيلـ هـيـةـ وـطـنـيـةـ مـسـقـلـةـ دـائـمـةـ تـخـصـ بـإـدـارـةـ الـعـمـلـيـاتـ الـانـخـابـيـةـ كـلـهاـ، الشـرـيعـةـ وـالـرـئـاسـيـةـ وـالـمحـليـةـ.

الأمر الثالث

كما اقترح عليكم إعادة النظر في التعديلات التي أدخلت على قانون الأحزاب السياسية، نظراً لما جاءت به من شرط أفرغت فكره تأسيس الأحزاب مجرد الإخطار من مضمونها، كما جعلت عملية التأسيس أكثر صعوبة وأعلى تكلفة لا يطيقها أغلب الراغبين في خوض غمار العمل الحزبي خاصة من شباب الثورة.

وأتصور أن هناك قوانين مهمة في حاجة أن تبادر حكومة الثورة بتعديلها بما ينوافق مع تطلعات الشعب إلى الديقراطية واعتماد نظام الانتخاب في اختيار القيادات بدلاً من التعيين. وأشار هنا إلى أهمية الإسراع بتعديل قانون تنظيم الجامعات ليصبح اختيار رؤساء الجامعات ونوابهم وعمداء الكليات ورؤساء الأقسام بالانتخاب خاصة مع اقتراب العام الجامعي على نهايته، بحيث يمكن انتخاب القيادات الجديدة في وقت مناسب قبل العام الجامعي الجديد.

الأمن الرابع

تعديل قانون الإدارة المحلية ليكون اختيار المحافظين والقيادات المحلية بالانتخاب أيضاً. وكذلك القانون رقم 58 لسنة 1978 المعدل بالقانون رقم 26 لسنة 1994 بشأن العمد والمشايخ للعودة إلى نظام الانتخاب بدلاً من التعيين والذي كانت تتحكم فيه أجهزة الأمن وتصدر القرارات من وزارء الداخلية. وكل تلك الاقتراحات تعبر عن مطالب شعبية نادت بها الأحزاب والقوى السياسية لسنوات طويلة دون أي استجابة من النظام السابق.

كذلك ننظر قراراً حاسماً خل المجالس المحلية الشعبية، فمراجعة تشكيلة المحافظين الأخيرة التي ثار الناس ضد هم في أغلب المحافظات وليس في قنا فقط!

الأمن الخامس

ويأتي في قمة الموضوعات التي تقترح أن تثمنها حكومة الثورة التئية لإعداد دستور جديد تخل محل دستور 1971 فيكون أساس التحول الديمقراطي المستهدف عن طريق الانتخابات التشريعية والانتخابات الرئاسية. ورغم إدراها كما ماقرر الإعلان الدستوري الصادر في 30 مارس 2011 في المادة رقم 60 أن يتم إعداد الدستور بواسطة جمعية تأسيسية تختارها الأعضاء المنشبون في مجلس الشعب والشوري بعد انتخابهما، إلا أنها يمكن اختصار الوقت الذي سوف تستغرق عملية إعداد ذلك الدستور والتي، على أقل تقدير، سوف تستغرق سنة كاملة بعد الانتخابات التشريعية المقترن بإجراءها في سبتمبر القادم، وذلك باعتماد لجنة الوفاق الوطني التي سيماش إدارتها الدكتور علي الجمل كجمعية تأسيسية لوضع مشروع الدستور الجديد مع التأكيد على أن يتم تشكيلها من خلال ترشيح الأحزاب والقوى السياسية ومنظمات المجتمع المدني وشباب الثورة والمنظمات الحقوقية والناشطين في مجال حقوق الإنسان وأساتذة القانون الدستوري والشخصيات العامة، وبذلك يمكن أن يكون لدينا دستور جديد بنهائيته يعتمد على الأساس الانتخابي التشريعي والرئاسي.

الأمر السادس

وأخيراً أشكوك سيادة الدكتور رئيس الوزراء على اهتمامك بزيارة سينا، وإلائك عن التفكير في إنشاء وزارة أو هيئة لشؤون سينا، وللعلم فقد كانت حكومة الظل الوفدية هي المبادرة بإنشاء وزارة شعون سينا، تم اختيار وزرائها من أبناء العريش.

وفي هذا الصدد أرجو النظر في عدة مقتراحات أراها حيوية للتعجيل بشمية سينا، بجهود وطاقات أبناؤها والمصرين جميعاً، وذلك في ضوء الصعوبات الاقتصادية التي مرت بها البلاد والتي لا تسمح بضخ استثمارات حكومية كافية لاستئناف المشروع القومي لشمية سينا، والمتوقف منذ سنوات.

وتلخص مقترحاتنا في إصدار من سوم بقانون من المجلس الأعلى للقوات المسلحة باعتبار سيناً منطقة اقتصادية ذات طبيعة خاصة تقام على إدارتها وتنميها هيئة مستقلة على النطاق الوارد في قانون رقم 83 لسنة 2002، والمدف هو تحويل سيناً إلى منطقة لوجستية حرة تتكامل مع منطقة قناة السويس تكون من كراميًّا لأنشطة صناعية وتجارية وخدمية تتقدّم قنطرة السويس من مجرد من مائي إلى شريان اقتصادي متكامل.

كذلك فتتّرّج إنشاء محافظة ثالثة تسمى محافظة وسط سيناً على أن يكون من محافظات سيناً، الثلاث إقليم متكامل ينبع من أحد المحافظين الثلاثة دوريًا وتكون لرئاسة الإقليم كل الاختصاصات والصلاحيات التي يمكن أن تكون لوزارة شؤون سيناً المقترحة.

كما نشدد على أهمية إصدار من سوم بقانون ينبع أهل سيناً حق الملك الأرضي التي يشيدون عليها منازهم أو يعيشون فيها مشروعاً زراعياً وغيرها من أنشطة وذلك حسب المقطع الذي صدر بموجب قرار رئيس الجمهورية السابق رقم 632 لسنة 1982 والذي افزعه من مضمونه قرار رئيس الوزراء أحد نظيف رقم 2041 لسنة 2006 الذي اعتبر كل أراضي سيناً مملوكة للدولة بغير العامل عليها وفق قانون المناقصات والمزايدات وبأسعار يوم العامل!

ولن يكتمل اطلاق تميّز سيناً إلا بإلهامه أسلوب العامل الأممي مع أبناءها والإفراج العاجل عن كل المعتقلين منهم دون صدور أحكام قضائية ضدهم:

وتحت اقتراح أسراء مهماً للمساهمة في إعادة بناء الاقتصاد الوطني عن غير طريق الاقتراض من البنك الدولي وغيره من المؤسسات المالية، وذلك خسند طاقات المصريين العاملين بالخارج وكلهم مشغولون للمساهمة في تعزيز اقتصاد الوطن. **لذا أدعوك إلى عقد مؤتمر اقتصادي** يحضره ممثلو المصريين بالخارج لمناقشة أوجه و مجالات مساهماتهم في دعم اقتصاد مصر، كما اقترح طرح سنديات بالدولار بهأفة مخضبة يكتب فيها

المصريون فقط وتسخدم حصيلتها في تمويل مشروعات التنمية الاقتصادية الكبرى ذات الجدوى الحقيقة.

وحن في **حكومة الظل الوفدية** على استعداد للمشاركة في الترتيبات الخاصة لهذا المؤسّس إن قبلته الفكرة.

الأخ الكريم دكتور عصام شرف مع ثنياتي لمصر بالتقدير ولكل بالثرويق أرجو أن يتضمن خطابك الأسبوعي القادم ما يطمأن المصريين على مستقبل الأيام القادمة حتى تنهي الفترة الانقلالية والوصول إلى شاطئ الديمقراطية والحرية والسيادة للشعب. ووفاء بالتزامنا خومصرنا الغالية ونتأكيداً لوقفنا صفاً واحداً سوف نرافعكم بخطبة منكاملة أعدناها للتحول الديمقراطي وتحقيق أهداف الثورة.

خطة للتحول الديمقراطي
وتحقيق أهداف الثورة
مشروع ثوري

من أجل مصر أفضل
من أجل مستقبل زاهر

تقديم
أ.د. علي السلمي

لقراءة الخطة المقترحة اضغط الرابط التالي: -موقع الدكتور علي السلمي (alisalmi.com)

١. ثورة 25 يناير «المفترى عليها»^{١٤}

الخميس 25-01-2018 | 19:05 | كتب: سحن الجعاشه

من أي زاوية يمكن -ألا- تقدير ثورة 25 يناير 2011، من زاوية بهيمن عليها «رجال مبارك» وينصلرون المشهد، أو من زاوية أنها «خطيئة سياسية» تجحب الكثير عنها بإعادة «الأوضاع كما كانت عليه»؟!

هل يعيد التاريخ نفسه، ويعيد إنتاج قوى الفساد والاسنداد، وتكريس بقاء «الخبطة الفاسدة» وشلل «الإعلام المضل» وكتائب «النضال الإلكتروني» على تويتر وفيسبوك.. أم أن الشعب قد أخطأ، في مناخ مختلف تماماً يؤمن بأن (من لا يملك قوت يومه لا يملك حرish)، وأن «الإرهاب» قد صادر المزايدات السياسية، وجعل «الشعب» هو أقوى «حزب سياسي» يتحكم في الشارع وفي صندوق الانتخابات.. وتتحول معركة «الحرية» إلى معركة «تمييز»؟!

كنت ومازالت ضد مشروع «النورث»، لم أتصور -آذناك- أن الوراثة الشعبي «مبارك» كان يتربص بمحس من تحت الأرض وخرجت جماعة «الإخوان» لتراث الحكم.. لم نكن نعرف ساعتها «من يقود الثورة»، ولا حددت «قيادات النورث» البدائل للنظام الذي أطاحت به.. لقد تحول النورث إلى بطل ممثلة بالتمويل من أفرادها وأمر يكاد يقطع.. ودنست الدولارات من كل فرازها بعيون ملماضية: عنوان «النقاء الثوري»!.

^{١٤} ثورة 25 يناير «المفترى عليها» (almasryalyoum.com)

معظم من شارك في 25 يناير لم يسأل: فماذا بعد «مبارك»؟.. علم يعرف حتى الآن: من الذي قتل «الشهداء»؟.. من زور الانتخابات الرئاسية لصالح المعزول «مرسي».. ومن الذي سلم البلد للإخوان؟!.

كما ولا نزال عاجزين عن حل الغاز 25 يناير: هل كانت «ثورة» أمر «مقام» انزلتنا إليها دون حذف.. أم كانت «اقتلاهاً ناعماً» ضد مشروع «التوريث»؟.. هل كانت فعلا خطة اللواء «عم سليمان»، نائب رئيس الجمهورية السابق، هي تسليم «الإخوان» للشعب.. أمر أن الافتراض الأئمبي واقتحام السجون وتسلل الشظيمات الإرهابية لمص أطاح بكل الخطط؟!.

لنجد أي إجابات شافية عن تلك السؤالات، خاصةً بعد ما تبدل الأدوار والأقمعة.. وافق د بالبطولة منأكل على موائد «مبارك والعسكري والإخوان» دون حيا.. اليقين الوحيد الذي ملكه الآن هو أن ثورة 30 يونيو وما أعقبها من سياسات، استطاعت تصحيح الأوضاع «الأمنية» تدريجاً، والحفاظ على مؤسسات الدولة، رغم وجود خلايا إخوانية وشلل فساد فيها.. فرغم «الظرف الإقليمي» الذي يضع القوات المسلحة على حدود مفتوحة للحرب ضد الإرهاب!.

كُتُب في «ميدان التحرير»، وَكَانَ معي «أصدقاء» بدأوا قناعاتهم وأعتبروا أن 30 يونيو تحزن ما قبلها.. والحقيقة أنه لو لا 25 يناير لما كانت 30 يونيو، وأن «الشعب» هو البطل الحقيقي في الثورتين.. يقيناً، مع الخياز القوات المسلحة لإرادتها.

على المستوى الإنساني توقف تماماً عن مناقشة ثورة 25 يناير: كلهم مدنبون: (من هتف يوماً «يسقط حكم العسكر»، ومن همل للإخوان.. إلخ قائمة المنكوبين خب الوطن والغرق في شوؤنه وشجونه) .. إلا هؤلاء: كثيبة من الشباب الطاهر ذهبوا إلى «التحرير» مؤمنون بالحق في التغيير.. في التغيير.. راهنوا على رجال مثل «البرادعي»، حتى اكتشفوا أنها زعامات صُنعت في «هوليود». كُتُب

داخل مستشفى «قص العيني»، يدلى في يد «جهاز» ابن شقيقى الذى قرئى بين أحضانى، وهناك كان يقد صدقته «طارق» من شقاً برصاص المخ طوش.. هذان شاهدأى على أن ثورة يناير لا علاقة لها بسلطنة السبوبة، ولم تندلع بعاصمة أجهزة المخابرات العالمية.. إنه جيل لم يتم يوماً لحزبه، ولا تدرس في «صبا».. وهم أول من سدد فاتورة «الديقراطية» والاحتكام للصدق.

هم أيضا صناع ٣٠ يونيو، لكن أغليتهم انسحبوا بعدما أصبحت تصفيته رموز يناير وتشوههم «واجبا وطني»!.. «الورد اللي فتح في جناب مصر» لم يعد يمال بالدستور المخطو لا مجلس النواب ولا الانتخابات الرئاسية.. ذابت رغبتهم في «المشاركة» وجلس في مقاعد المنشقين يتابع «مفاوضات الشباب».. وينتظر أن تتحقق أحلامه في الحرية والديمقراطية من أعلى قمة السلطة: «من القيادة السياسية».. فلتنتظ.

2. في الذكرى السابعة: ثورة يناير.. حلم لم يكتمل^{١٥}

الأربعاء، 24-٠١-٢٠١٨ | كتب: سهام العراقي، آيات الحال، خالد الشامي، مينا غالى، محمد البعضى، محمود جاويش، سهام جودة، هالة نور، حاتم سعيد، سعيد خالد، مي هشام |



^{١٥} في الذكرى السابعة: ثورة يناير.. حلم لم يكتمل (almasryalyoum.com)

دعوة عبر الفضاء الافتراضي لم يلقت إليها الكثيرون، استجابة لها الآلاف عبر موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، وتجهها المئات على أرض الواقع يوم 25 يناير 2011؛ للمطالبة بـ«العيش والحرية والعدالة الاجتماعية».

7 سنوات مرّت على الثورة التي صنعتها خيرة شباب الوطن، وبدنعوا فيها دماءهم الدّافقة، رافعين شعار: «سلمية.. سلمية»، مُسلحين بذب الوطن، وقادوا هم آمال التغيير لمستقبل أفضل بعد أن جَاء حزبُ واحدُ على صدنه الوطن 30 عاماً، وكان آخر مسمار في نعش تراثي انتخابات 2010 ليسأله وحده 420 مقعداً من أصل 518.

ورغم عدم تحقيق الثورة الكثير من أهدافها فإنَّ من يتطلَّع لنصف الكوب المملوء سيجد لها بخات في «تجديد مدة الرئاستة 4 سنوات، ولفترتين فقط»، بعدما كانت مفتوحة، ذاهيك عن خلق أكبر درجة تحول اجتماعي وإعلامي وسياسي ظهر جلياً في المشاركات غير المسبوقة في الاستفتاء على الدستور في مارس 2011 وانتخابات البرلمان فالرئاستة التي لحقته.

ولاتزال هناك أحالم عديدة قد أود المضيَّن بعد الثورة، كان من أبسطها: القضاء على البطالة، ومواجهة ارتفاع الأسعار، وإعادة الأمان والأمان إلى الشوارع، واستعادة مص مكانها أفريقياً وعالمياً.. فهل تحقق تلك الأحلام أمر شاخت وذبَّلت، وكيف يرى المشاركون في أحداث الثورة الواقع السياسي والاجتماعي بعد «7 سنين ثورة»؟، وما أحلامهم في السنة الثامنة؟.

مواطنون: أسقطت نظاماً فاسداً و «حلمنا كل واحد يأخذ حقه»

«عيش - حرية - عدالة اجتماعية».. رغم من قرر سبع سنوات على ثورة 25 يناير، إلا أنه ما زالت تتردد تلك الشعارات في أذن عمر رجب، الرجل الخمسيني الذي حرص



على التزول إلى ميدان التحرير، فلم ينفع الحاجز الحديدية التي أغلقت شوارع وسط القاهرة، لمنع المظاهرين من النجوم في المدينة، خرج غاضباً وحاملاً أحالمه البسيطة التي لم يستطع تحقيقها في شبابه.

داخل أحد المقاهي الشعبية بوسط القاهرة جلس سرجب ملامح المادمة، من قلبه نظارته الطيبة يتصفح إحدى الجرائد الخاصة، تخنسى كوب الشاي، ابتسمر هدوءاً عند سؤاله عن أمنياته في السنة الثامنة للثورة، قائلًا: «نلاقي لقمة العيش .. والغلبان يلاقى مكان يعالج فيه»، وهي نفس الأمنيات التي خرج من أجلها سرجب إلى الميدان التي لم تتحقق حتى الآن على حد قوله.

طوال السبع سنوات الماضية حاول سرجب أن يذكر لأحفاده عن 18 يوماً اعتصامه داخل ميدان التحرير، لم يذكر يوماً واحداً عن مشاركته في إسقاط مبارك، ويرى أن ثورة يناير من أعظم الثورات التي شارك فيها الملايين، وأنه إذا رجع الزمن إلى الخلف لشريك فيها من جديد.

3. نواب: أهدافها لم تصل للشارع والمشروعات القومية "إجاز"

تبأيت ردود فعل عدّد من أعضاء مجلس النواب على ما تحقق وما لم يتحقق من أهداف ثورة 25 يناير، في الوقت الذي ذكر فيه البعض أن أهدافها لم تصل إلى الشارع في ظل غياب الحريات التي فاتت لها، لكن هناك آخرين رأوا أن المشروعات العملاقة والطرق والعاصمة الإدارية والمحطة النووية تعتبر من أهم الإجازات التي تحسّب في مجموعها للثورة.

قال النائب أسامة شوش، إن ثورة 25 يناير قامت من أجل العيش والحرية والعدالة الاجتماعية، لكنها لم تتحقق، فالحكومات المتعاقبة أهملت المواطن الفقير، بل زادت من الأعباء، خاصة بعد تعويم الجنيه، الأمر الذي أدى إلى ارتفاع الأسعار بشكل غير مسبوق وتضاعفت معها قيمة دخول الأفراد.

وأضاف: «لأن إزال الحريات غائبة رغم أهميتها، فهي عصب الحياة السياسية والديمقراطية، التي خرج من أجلها الشباب في تظاهرات عارمة، تناهى بالحرية المسؤولة حتى تكون مص في صوف الدول المنشدمة»، موضحاً أن 25 يناير بحثت في إحداث التغيير لدى الشباب ورغبتهم في تحقيق آمالهم وأحلامهم حتى ولو طال انتظارها. [المزيد](#)

[اضغط على كلمة المزيد لقراءة باقي الموضوع]

4. قيادات تقافية: الثورة بحثت في إلغاء «الحراسات» وإسقاط نظام فاسد

أكد طارق النبراوي قنبلة المندسين أن ثورة 25 يناير تعتبر من الثورات المجيدة في تاريخ مصر، وأنها ساهمت في إسقاط «نظام فاسد» وإلغاء الحراسات المفروضة عليها، وأشاروا إلى أن سقف الحريات ما زال متراجعاً، مشددين على ضرورة تعديل قوانين



النقابات لتناسب مع الدستور، وتحسين الخدمات الصحية من خلال قانون عادل للتأمين الصحي.

وقال طارق النبراوي، إن ثورة يناير لها أفضالها على النقابة، لأنها ظلت 16 سنة تحت الحراسة، مضيفاً: «خن في حنك (مهندسوون ضد الحراسة) حصلنا على أحكام قضائية نهائية بإنهاء الحراسة على النقابة حتى 2008، وكانت في مواجهة وزراء الري الموجودين ورئيس محكمة جنوب، المشرف على انتخابات النقابة وفقاً لقانون ١٠٠ القديم». وتابع «النبراوي» لـ«المصري اليوم»: «كان هناك تعتيم غير مبرر قانونينا بعد إجراء الانتخابات وعدم إلقاء الحراسة التي كانت تعطى للنظام أفضل وضع في النقابة، ولكن بعد ثورة يناير تم إلغاء هذه الحراسات وأجريت أول انتخابات في 25 نوفمبر 2011، والفضل يعود إلى ثورة يناير».

[المزيد](#)

[اضغط على كلمة المزيد لقراءة باقي الموضوع]

٥. المخرج الكبير داود عبد السيد: «يتاين» ثورة الحرية وليس «الجیاع» ووصفها بـ«المؤامرة» كلام فارغ

قال المخرج الكبير داود عبد السيد، أحد المؤرخين الفنية والثقافية إن هذه الثورة العظيمة ليست مؤامرة كما يرد البعض، وأن مشكلتها الوحيدة أنها افتقدت وجود قيادة منذ البداية. وأضاف أن «ثورة يتاين لن تذكر منة أخرى بسبب الخوف من الفوضى»، وأن الحل في سقف الحرريات خلال الفترة المقابلة هو العمل القانوني، مثل تقديم من شحين وبدهايل، لافتاً إلى أن الخوف



قادم من جوع الناس.

■ ماذا تذكر من يوميات ثورة 25 يناير؟

- ما رأيته في ميدان التحرير وفي ميادين مصر شيء عام، حيث بدأت الفترة من 25 إلى يوم 28 يناير بسيطرة تناضل من أجل الجلوس في ميدان التحرير لفترة أطول لاكتساب الوقت من أجل إحداث تغيير في السلطة يكون مصدره الميدان، ثم تلتها الفترة من 28 يناير إلى 11 فبراير التي أصبت فيها جوع الشعب المصري الغير على رحيل نظام مبارك، رأيت ميدان التحرير مثل المولد الشعبي، كان به استرخاء، وأطمئنان في نفوس الثوار تحت حراسة الجيش. المزيد

[اضغط على كلمة المزيد لقراءة باقي الموضوع]

٦. طارق الحولي أمين لجنة العلاقات الخارجية بـ«النواب»: «الثورة في منتصف الطريق.. والقوى الجمعية ثالت منها»

قال النائب طارق الحولي، أمين سس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب، عضو لجنة العفو الرئاسي، أحد مؤسسي حركة ٢٥ يناير، قبل ثورة ٢٥ يناير، إن الثورة في منتصف الطريق ومن الصعب حاليا الحكم عليها بأنها نجحت أو فشلت، مشيراً في حواره لـ«المصري اليوم»، إلى أن الثورة تأكل أبناءها، كما أنها تعرضت للنيل من القوى الجمعية بسبب تصادر بعض المشاهير الذين سقطت



نهر علاقات مع دول ونطارات أجنبية وإلى نص الحوار:

■ هل نجحت ثورة ٢٥ يناير أم فشلت؟

-من الصعب أن نحكم حكمًا مطلقًا على الثورة بالنجاح أو الفشل، لكن يمكنني أن أقول إنها في منحلة اخبار و لا تزال في منتصف الطريق، فالآهداف التي خرجت من أجلها الثورة و تم التغيير عنها تهدف لبناء مجتمع ديمقراطي حر، وحن الآن بقصد الإصلاح الاقتصادي والتحول الديمقراطي، فلم يعد هناك رئيس مجلس إلى الأبد على كرسى الحكم، و ذلك بعد النأسيس لوجود انتخابات حرة نزيهة، كما أن عمليات القبض على الفاسدين وهم في مناصب عليا إما كانت موجودة في السابق ولم يتم الإعلان عنها وإنما لم تكن موجودة بالفعل مقارنة بما حصل عليه الآن، وليس غريباً آن نشاهد محافظين ووزراء ومسؤلين يتم القبض عليهم منهن السفافية، فضلاً عن وجود بستان حقيري يعبر عن توجهات مختلفة، وهناك تحديات تتعلق ببناء الحياة الحزبية وصولاً للنداول السلطة ولو تحقق ذلك سيكون هناك استقرار

كامل المزيد

[اضغط على كلمة المزيد لقراءة باقي الموضوع]

7. تبادل آراء الأحزاب حول تحقيق أهداف الثورة

تبادرت آراء الأحزاب ما بين متقائل بنتائج الثورة وبين أنها حققت ما لم يكن ليتحقق إلا بثورة، وبين مشائير إلى أن ما حققته الثورة في أيامها الأولى تم التراجع عنها وفسرها بسبب سياسات الحكم القائمة.



قال مدحت الزاهد، رئيس حزب الشحالف الشعبي الاشتراكي: «يمكن تقسيم نتائج الثورة إلى 3 جوانب: الأول هو ما تحقق من الثورة، مثل تطهير الوعي الشعبي وخلق فوضى لمص من جديد يتمثل في حشود الملايين في الميادين، والتي لم تكن مشهداً عيناً، حيث قاتل فيها المسلم والمسيحي واختفت العنصرية الدُّكُورية، وشاركت المرأة في الثورة، وكذلك ظهرت النيازمات السياسية المختلفة على منصاتها في صورة حضارية، عبر فيها كل فصيل عن رأيه خريطة دون خلافات حقيقة، وبخل الطابع السلمي لها بتزول الأطفال للمساركة، وتحنى المظاہن الدخيلة مثل النعش كانت مقصودة لشرف الميادين، وهو ما يعني أن الشعب المصري قادر على بناء ديمقراطية عميقة يتأثر فيها كل الأطياف والمذاهب". المزيد

[اضغط على كلمة المزيد لقراءة باقي الموضوع]

8. أغاني الثورة: خرجت من ساحة الميدان ورصدت أحداثها وحُفِرت في ذاكرة المصريين

في الذكرى السابعة لثورة 25 يناير قد تغيب عن أذهاننا الكثير من مشاهدها وتفاصيلها وأحداثها وصورها، لكن تظل الأغاني التي خرجت من ساحة الميدان النور عالقة في ذاكرة المصريين، حيث حركت وجداً هم ومشاعرهم، وكان لها تأثير قوى ظل موجوداً حتى الآن، وجاءت



عبرة فراغة لمعظم أحداث الأيام الـ 18 لثورة يناير، وفجعت بلغة بسيطة وسهلة يفهمها الشباب، وأعتبرها البعض من أهم إنجازيات الثورة.

ومن أهم أغاني الثورة «نحبك يا بلادي»، التي غناها عزيز الشافعي ورامي جمال، وهي من كلمات وألحان عزيز الشافعي، الذي يعتبرها الأفضل على مدار مشواره «المحبة إلى قلبك»، ويقول إنها عنوان مشواره في عالم الموسيقى، وفي نفس بقائها من قلوب الشعب المصري. المزيد

[اضغط على كلمة المزيد لقراءة باقي الموضوع]

أعمال فنية عن ثورة 25 يناير 2011

1. «عيش.. حرية.. سينما» «شرط» منزع من العرض.. وجوائز في المهرجانات

بين أعمال ترصد الانطباعات الأولى عن ثورة 25 يناير، وأخرى اعتمدت على قشور سطحية تطلق من وهج الحدث الذي هز مصر قبل 7 أعوام، لمجرد أن يحسب لها تناولها للثورة، وأعمال ثالثة حولت الثورة وما شهدته المصريون من لجان شعيبة وخلال أمني وسقوط شهداء إلى «نكبة» وإيفيات لإضحايا الجمود، جاءت الأفلام السينمائية التي قدمت عن أقرب ثورة في التاريخ الحديث أثرت في كل مناحي الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية في مصر خلال السنوات الأخيرة.



وتعش طريق تلك الأفلام - خاصة غير الكوميدية منها - لعرضها بالسينمات للجمود، وبعضها لم يحظ بموافقة الرقابة خسب ما أعلن صناعه، ولنظل الأعمال الوثائقية الأنجح في رصد ثورة 25 يناير وما بها من به المصريون، ولنشقى الأصدق تعيرا والأشعار غزارة بعد 7 أعوام منها.

وخلال السنوات الماضية تم تقديم ما يربو على 30 فيلما وثائقيا منها «مولود في 25 يناير» للمخرج أحد رشوان، و«جعفة الـ حيل» للمخرج مني العراقي، و«إيد واحد» للزميل عبد الله، و«حضر جول»

لأحمد الطنبولى، و«اسمى ميدان النورى» لعلى الجمiene، و«موقعه الجمل» لأحمد عبد الحافظ، و«عيون الحرية» لأحمد صلاح الدين، و«بر د ينابير» لـ رفمانى سعد، و«18 يوم فى مصر» لأحمد صلاح، و«عني حرية» لأحمد الموارى، و«العودة إلى الميدان» للمخرج الشيكى بيتر لوم، و«أنا والأجندة» لـ نيفين شلبي، و«نصف ثورة» لـ كريم عبد الحكيم، و«رغيف عيش وحرية» لـ طارق الزرقانى، و«الشهيد والميدان» على الغزالى. المزيد

[اضغط على كلمة المزيد لقراءة باقى الموضوع]

2. «أبو النجا»: 25 يناير سباقى الحدث الأهم وعنوانها السلمية

أكى الفنان خالد أبو النجا، أن ثورة 25 يناير كانت وراء تقدمنا خطوة تأريخية عظيمة للأمام، وسباقى الحدث الأهم عنوان السلمية، وما زلنا وسنتعيش تداعياته لحقبة مقبلة حتى نصل لأهدافها النبيلة والسامية من عيش وحرية وعدالة اجتماعية، وخبرتنا الآن تقى كد بعد ثورة الإخوان على مبدأ المساعدة وتوافق الجميع بلا إقصاء، فترهيب أي فضيل من شركاء الوطن على حساب الآخر كما فعل الإخوان.

وأضاف: «الدرس كان مهمًا للجميع في أن نواجه أنفسنا بصدق وكدنا أن نصل إلى يقين بوجوب فعل الدين عن الدولة، والعودة لشخصية وروح مصر الأصيلة، فالوطن للجميع وبالتساوي والذين تذهب به كاملاً حرية الاعتقاد، إلا أنها رجعنا خطوة للوراء أخرى بتحدى الإخوان العبئي الإقصائي لباقي الشعب، ثم خطوة للأمام متوقفة للتصحيح بثورة 30 يونيو لسحب الثقة من الإخوان والمطالبة بانتخابات مبكرة وهو مطلب وحق ديمقراطي أصيل للشعب لم يفهم أو تخترمه الإخوان» وشدد على أن

الثورات العربية هي الحدث الأهم والأعظم في التاريخ المعاصى. المزيد

[اضغط على كلمة المزيد لقراءة باقى الموضوع]

٣. أفلام تنبأت بالثورة .. و «٣٦٥ يوم سعادة» أكشن المنضدين

تبأّت أفلام عديدة باقتراب موعد الثورة، وتعاملت الـ«قبة» على المصنفات الفنية مع هذه الأعمال باعتبارها متنفساً لحالة الاحتقان التي كان الشعب يعيشها، دون أن تدرك أن الشعب حدد ٢٥ يناير موعداً للثورة الحالية، وفي



مقدمة هذه الأفلام: «هي فوضى» للمخرج الكبير الراحل يوسف شاهين، وهو العمل الأول لـ«شاهين» الذي يكتب فيه إلى جوار اسمه - اسمها لمخرج آخر، هو خالد يوسف، الذي كان ممساعداً لـ«شاهين» في أكشن من فيلم.

ناقش «هي فوضى» قضية الفساد، وطرح قصة تدور بشكل أساسي حول شخصية واحدة، كما أبرز الفساد المنجس في القمع المباشر والشوة والمحسوبيّة وتزوير الانتخابات والسيطرة الغاشمة للسلطة والابتزاز الجنسي، كما أبرز الفيلم نوعاً من المقاومة، وصولاً إلى ثورة جاعية في النهاية، ما شنه الفيلم بإفيه «دولت حاتم»، التي كان يقصد بها أمناء الشرطة.

وفي فيلم آخر، هو « حين ميسرة »، قدم مخرجه خالد يوسف قصة من أواخر السبعينيات، تدور أحداثها حول شاب في مقبل العمر تخاذل جاهداً أن يعيش ويغول أسرته وأبناء إخوته في ظل ظروف قاسية جداً. يصل به الحال إلى التوجه إلى العمل في المخدرات والبلطجة من أجل لقمة العيش.

مقطع من فيلم "حين ميسرة"



<https://youtu.be/AAfmc0pegg8>

والفيلم كما قال المخرج يدعوك إلى تصحيح الأوضاع وليس إلى نشر الشذوذ والبلطجة، فهو تخلص من القنبلة الموقوتة، التي أصبحت تعيش في الشارع المصري. المزيد

[اضغط على كلمة المزيد لقراءة باقي الموضوع]



<https://youtu.be/eTTFimn6hps>



https://youtu.be/_cq3wg42yWk



https://youtu.be/mt9jil0v_ME

لا حول ولا قوة إلا بالله !!!



<https://youtu.be/lmt01gGBXbA?si=-NUasw0x5x2Gsccl>



<https://youtu.be/4IMwRRGiuec?si=zwfudTTxlfsrz8c>



الفصل السادس

٣٠ يونيو ٢٠١٣ ثورة



^{١٦} الاحتجاجات المصرية ٢٠١٣ - المعرفة (marefa.org)

الاحتجاجات المصرية 30 يونيو 2013



جرافيتي على جدار في القاهرة.

التاريخ	المكان	الأهداف	الخسائر
3 يوليو 2013	ميدان التحرير وقصص الإخاذية في القاهرة، ومدن مصرية أخرى مثل الإسكندرية، بور سعيد، السويس، أسيوط، البحيرة و 17 محافظة أخرى. في حين يقابلها مظاهرات مؤيدة في ميدان رابعة، ميدان التحرير ومعظم محافظات مصر	انتخابات رئاسية مبكرة	عزل محمد منسي وإيقاف العمل بالدستور
		إعلان عدلي منصور رئيس مؤقت للجمهورية	الدعوة لانتخابات رئاسية قبل المأمولة ودستور جديد
الخسائر			
+344	الجرحى	24	القتلى



الفرير عبد الفتاح السيسى أعلن مساواة ٣٠ يونيو على التلفزيون المصرى عن عزل الرئيس من سي تلية مطالب الاحتجاجات، وعن إيقاف العمل بالدستور^[٢].

الاحتجاجات المصرية ٢٠١٣، بدأت في ٢٩ يونيو ٢٠١٣، حيث خرجآلاف المحتجين في ميدان التحرير بوسط القاهرة، مصر، للمطالبة بشخص الرئيس محمد مرسي. في ٣٠ يونيو أطاح الجيش بالرئيس محمد مرسي باقلاب، وأعلن رئيس المحكمة الدستورية العليا المستشار عدلي منصور رئيساً لمصر.

خلفية



صورة من مظاهرات المعارضة في ميدان التحرير، ٢٨ يونيو ٢٠١٣

كانت المظاهرات قد خرجت بدعوة من حركة ٦٤، التي تزعمها ٢٢ مليون توقيع من الشعب المصري للإطاحة بمرسي. بينما أعلنت حركة ٦٤ عن جمعها ٢٦ مليون توقيع حركة ٦٤ جمع ٢٦ مليون توقيع.^[٣]



مظاهرات معارضتة ملسي في شارع الخليفة المأمون شمال شرق القاهرة تجهر خوف قص الاخاذية بنا سيخ الأول من فبراير عام 2013، جاءت كجزء من حملة احتجاجات في الذكرى الثانية لثورة 25 يناير.

تولى محمد منسي رئاسة الجمهورية بعد فترة أذار فيها المجلس الأعلى للقوات المسلحة شورون البلاد عقب سقوط حكم محمد حسني مبارك الذي أعلن تعينه عن الحكم بعد 18 يوماً من التظاهرات. مع من قر عشة أشهر على حكم محمد منسي، تأسست حركة ٦٤ في 26 أبريل 2013، وهي حركة تجمع توقيعات المصريين لسحب الثقة من محمد منسي وإجراء انتخابات رئاسية مبكرة. أعلنت الحركة عن جمع 22 مليون توقيع لسحب الثقة من منسي، ودعت هيئة الموقعين للنظام يوم 30 يونيو. ورفضت دعوة محمد منسي للحوارات وتشكيل لجنة لتعديل الدستور والمصالحة الوطنية، وذلك في خطاب أمند لساعتين ونصف. وتقلا محمد البرادعي يان جبهة الإنقاذ المعارضتة، وقال إن خطاب محمد منسي "عكس عجزاً واضحاً عن الإقرار بالواقع الصعب الذي تعيش مصر بسبب فشله في إدارة شورون البلاد منذ أن تولى منصبه قبل عام". وغضبت الجبهة بالدعوة إلى إجراء انتخابات رئاسية مبكرة.^٧ دعا شيخ الأزهر أحد الطيب في بيان كل مصري إلى تحمل مسؤوليته "أمّا مَنْ أَنْذَرَ النَّاسَ بِالرُّؤْيْنِ وَالْعَالَمِ" وحذر من الإخراج إلى الحرب الأهلية "التي بدت ملامحها في الأفق والتي تذرّع بعواقب لا تليق بنا سيخ مصر ووحدة المصريين ولن تغفر لها الأجيال لأحد". ودعا بابا الأقباط الأنthonius توأضوس الثاني المصري إلى الشكير معاً والتعافى معاً، وطلب منهم الصلاة من أجل مصر.^٨

٣٠ يونيو

في اليوم التالي ٣٠ يونيو، ازدادت أعداد المظاهرين لتصل إلى مليوني متظاهر معارض ملسي وخرج المتظاهرون في شوارع المدن الرئيسية في المحافظات.^٩ في القاهرة، تجمعآلافالمتظاهرين في ميدان التحرير وأمام قصر الإخادية، بينما خرجت مظاهرات أخرى في الإسكندرية، بور سعيد والسويس.^{١٠} سارت المظاهرات بسلبية، في اليوم نفسه، أحرقت مكاتب جماعة الإخوان المسلمين، ومقهى في المقطم بالقاهرة.^{١١} الاشتباكات عند مقى الإخوان في المقطم أوقعت ١٠ قتلى.^{١٢} في اليوم التالي، وقد جرت مظاهرات في الشهرين نفسه للقوى المؤيدة للرئيس، وحملت شعارات "نبد العنت" و"الدفاع عن الشعية".

١ يوليو

في ١ يوليو، هاجر المظاهرون من المعارضين ملسي المقربات الرئاسية لـحزب الحرية والعدالة بالقاهرة. ألقى المتظاهرون بمحنوت المقربات من النوافذ ونهبوا المبني وما به من أوراق وأجهزة. أعلنت وزاراة الصحة المصرية عن وفاة ثانية أشخاص في الاشتباكات التي وقعت بالمقى الرئاسي للحزب في المقطم.^{١٣} بعد ساعات، أصدرت القوات المسلحة المصرية بياناً عهلاً فيه الأحزاب السياسية والرئيس مرسى ٤٨ ساعة، حتى ٣ يوليو، لتحقيق مطالب الشعب. هدد الجيش المصري أيضاً بالتدخل إذا لم تحل الأزمة حتى إنتهاء المهلة.^{١٤}

٢ يونيو

في ٢ يونيو قدم وزير الخارجية محمد كامل عمو استقالته دعماً للاحتجاجات المناهضة للحكومة.^{١٥} رفضت الرئيسة المهمة التي أعلنتها الجيش وأصدر الرئيس مرسى مبادرة للقوى السياسية حل الأزمة منها مناقشة المواد المختلفة عليها في الدستور.^{١٦}

حكمت محكمة النقض بعودة النائب العام السابق عبد الجيد محمود لمنصبه بعد اقصائه وتعيين طلعت عبد الله في أعقاب الإعلان الدستوري في 22 نوفمبر 2012.^[16] أعلن المتحدث باسم الرئاسة عن استقالة

عدد مجلس الوزراء.^[17]

ألقى منسي خطاب تلفزيوني مساء 2 يوليو، يعلن فيه "بأنه سيدافع عن شرعية انتخابه وعن إرادة الشعب حياته".^[18] وأضاف "أنه ليس هناك بدليل للشرعية" في إشارة لفضيحة التحري عن منصبه.^[19] ألقى منسي أنصار الرئيس السابق حسني مبارك بتدمير المظاهرات وتعطيل عمل الحكومة ومحاربة الديموقратية.^[20] أعلن المجلس الأعلى للقوات المسلحة بيان في "الساعات الأخيرة" يعلن فيه حماية الشعب من "الإرهابيين وأعمال العنف" بعد رفض منسي التحري عن منصبه.^[21]

3 يوليو

مقالة منفصلة: الانقلاب المصري 2013

في 3 يوليو، فتح مجهولون النار على مظاهرة ملائكة منسي في القاهرة، قُتل فيها 16 شخص وجرح 200 آخرين.^[22] في الساعة 16:35 انتهت مهلة الجيش، وعقد القادة العسكريون محادلات طائرة مع القوى السياسية والدينية وأعلن عن إذاعة بيان الجيش بعد انتهاء المحادلات. محمد البرادعي، الذي اختير ممثلاً عن جبهة الإنقاذ، صرّح أيضاً بأنه التقى بالفريق السيسي.^[23] في 3 يوليو، قُتيل انتهاء المهلة، عرض منسي تشكيل حكومة وفاق. في بيان للجيش: "القيادة العامة للقوات المسلحة تعقد حالياً لقاءاً مع عدد من الرؤوز الدينية، الوطنية، السياسية، والشباب.. وسوف يصدر إعلان عن القائد العام فور انتهاء اللقاء.. في الوقت نفسه صرّح زعيم حزب الحرية والعدالة، وليد الحداد: "لن نشارك في اجتماعات مع أي شخص.. لدينا رئيس وهذا كل شيء".^[24]

القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع الفريق السيسى القى بياناً من القاهرة قال فيه أن الجيش لا رغبة له في المشاركة في العملية السياسية لكنه يلبي مطالب الشعب في المساعدة على تحقيق مطالبها. أعلن السيسى عن خلع منسى، إيقاف العمل بالدستور، بإعلان المستشار عدلى منصور رئيس المحكمة العليا رئيساً مؤقتاً ل مصر . صرخ البرادعى بأن هذا الانقلاب كان تصحيح لمسار الثورة . و ألقى بابا الكنيسة القبطية الأرثوذكسية، وشيخ الأزهر فوزي عمير حسكته في الكلمة تدعم الانقلاب، بينما عقب ممثل عن حزب النور السلفي قائلاً بأن الأحداث التي وقعت لم تسمح بذلك لهم للحوار . وضع منسى على قائمة الممنوعين من السفر، وكذلك المرشد العام للإخوان المسلمين، محمد بدر الدين، ونائبه خير الشاطئ، والمرشد السابق مهدى عاكف، وشخصيات أخرى من الجماعة، ومن حزب الحرية والعدالة، وزعيم حزب الوسط أبو العلام ماضى، ونائبه عصام سلطان .^[25]

ردود الفعل

صدر بيان في 1 يوليو عن المكتب الإعلامي للأمين عام الأمم المتحدة بان كي مون جاء فيه "ينبغي توجيه إدانة قوية لما تردد عن سقوط عدد من القتلى والجرحى وكذلك الاعتداء الجنسي ضد المظاهرات إضافة إلى أعمال تدمير الممتلكات وذلك رغم ما يبدىء من أن الغالبية العظمى من أهل تلك الذين يشاركون في الاحتجاجات يقومون بذلك سلمياً".²⁶

تونس: أستبعد رئيس الوزراء علي العريض انتقال ما تحدث في مص إلى تونس قائلًا "أستبعد سينا ريو مشابه لما تحدث في مص لشقي الكبيرة في وعي التونسيين وقليل لهم على قياس إمكانيات البلاد".

وأضاف "منهجنا ينسجم بالثوابق والشواهد التي لا مبرر في اتجاه إهدار الوقت أو تعويق النجاحات".

الولايات المتحدة: قال الرئيس الأمريكي باراك أوباما "الرئيس من سي رئيس منتخب لكن على حكومة من سي الآن احترام المعارض وجماعات الأقليات".²⁸ وتعقيباً على بيان القوات المسلحة في

يوليو، قال المتحدث باسم وزارة الدفاع الأمريكية "خن في عملية استعراض لذلك البيان، ولستنا متأكدين تماماً عن ما سيحدث بشكل أو آخر في الـ 48 ساعة المقبلة".²⁹

سوريا: قال وزير الإعلام عمان الزعبي إن "نموذج جماعة الإخوان المسلمين في السلطة "سقط إلى غير رجعة" وقال إن "نموذج حكم الإخوان في مصر توفي" لكن شهادة وفاته لم تصل بعد... والإخوان لديهم قدرة استثنائية على التغريب، واستطاعوا أن تخربوا في سنة ما بني منذ ثورة جمال عبد الناصر".³⁰ لاحقاً، وفي حديث صحيفة الثورة السورية، قال بشار الأسد إن "ما تحدث في مصر هو سقوط لما يسمى الإسلام السياسي وأضاف "من يأت بالدين ليسخدمه لصالح السياسة أو لصالح فئة دون أخرى سيسقط في أي مكان في العالم".³¹

سؤال محوري

هل حققت الثورات المصرية منذ 1919 حتى اليوم 2025

أهدافها وأعادت مصر إلى مجدها السابق وتأثيرها المعتبر محلياً وعالمياً؟؟؟

الإجابة عن ذلك السؤال عند كل

المصريين "!!!!!!

وقد حاولت عبر السنين الماضية وحنى الآن توضيح الإجابة عن ذلك السؤال
الصعب من خلال مقالاتي في صحف مصر المعبرة

حصاد العصر 6

مقالات صحيحة الوطن



مقالات الوفد - موقع الدكتور علي السلمي

حصاد العصر 7

مقالات صحيحة الوطن



مقالات الوطن - موقع الدكتور علي السلمي

حصاد الععن 5

مقالات من صحيفة المصري اليوم



مقالات المصري اليوم - موقع الدكتور علي السلمي



ميدان التحرير بالقاهرة، معز الثورة



ميدان التحرير يوم 3 فبراير 2011

وإجابة عن ذلك السؤال . . .

ننحتاج إلى ثورة

ثقافية علمية سياسية

لإعادة بناه مص !

1. ثورة **ثقافية**، تخاطب العقول وتقمي الأفكار والرؤى للشبيهة والإبداع.
2. ثورة **علمية**، تستند إلى الأساليب العلمية والتقنيات المنظورة التي يدعها علماً، مص لمص فالعالم.
3. ثورة **سياسية**، تبني الفكر الديمقراطي الصحيح وتعتمد النعددية والانتخابات الحرة لاختيار القادة والمسؤولين في جميع قطاعات الوطن.
4. ثورة **سلبية**، تبني ولا تدم ، تبني المصانع وتصلح المزارع، تنشئ المدارس والجامعات، تصون المستشفيات وتطور نظم توفير العلاج والدواء، لكل المصريين بلا استثناء، ولا تمييز.
5. ثورة **مستقبلية**، تبدع التغيير للأحسن دون تقييد في الموارد والترااث الذي أجاد المصريون بناءً وقطوين «والحافظ عليه».
6. ثورة **عولمية**، تتابع الجديد والأفضل في كل العالم وتأخذ منه وتقسيف إليه، لصالح البشرية في كل مكان.

- 7. ثورة نجد الأعمال والإجازات المجتمعية النافعة تطبيقاً للدراسات العلمية والخطط والاستراتيجيات**
المعتمدة من أجهزة الدولة المختصة والمقبولة مجتمعياً، **ولا مجلد** الأشخاص والمسؤولين إلا
يقدرون قويفتهم في أداء المهام التي أوكلناها إليها من دون أن يئن مجدهم إلى درجات
النائية والعياذ بالله.
- 8. ثورة على النساء**، في كافة بخلياته و مجالاته، تبني و تباش مكافحة الفساد ومصادره و مسيباته بكل
القوى الوطنية المناهضة.
- 9. ثورة على الفقر**، تعمل على تكين المصريين من العيش في يسر و تسريح لكل مصري و مصرية ممارسة
أعمالهم و الحصول على دخل عادل لقاء جهدهم.
- 10. ثورة على الإهمال**، تبني نظماً جودة و تحقق القائمين عليها من تنفيذ معاييرها و القيد بمواقيتها،
و تحاسب على التقرير طفيفها.
- 11. ثورة على الإسراف**، فالمبالغة في الإنفاق سواء من أجهزة الدولة أو من هيئات و أفراد المجتمع.
- 12. ثورة تؤكد تكافؤ الفرص**، لكل المصريين في كل مجالات الحياة و تنظم عمليات التوظيف و إسناد
الأعمال بأساليب واضحة و معلومة للكافة، و تحاسب من خالفها و يلجأ إلى أساليب التمييز بين
المقدمين أو الحصول على رشاوى أو منافع لقاء تيسير لغير المسحق الحصول على الوظيفة أو العمل
أياً ما كان.
- 13. ثورة للنغير** تؤمن بضرورة أن يغير المسؤولين والقادة وأفراد المجتمع من أنفسهم حتى يغير الله سبحانه وتعالى أحواهم إلى الأحسن عملاً بقول الحق في سورة الرعد آية ١١ :



14. ثورة من أجل كل المصريين، تنظر للقضاء، والتعليم، وأمور الصحة وبناء، كافة مراقبة الدولة والمجتمع على أساس علمية سديدة ومعايير مقبولة عالمياً ومحظياً، يكفي من يتقوّى في تنفيذها ، وتحاسب من يهمّل أو يفشل في التنفيذ والوصول إلى الأهداف المحددة.

15. ثورة قوية، تعتمد على قوى الجيش والشّرطة النظامية، خسب القوانين والنظم المقبولة عالمياً وتحقق ما ينص عليه الدستور والقانون.

16. ثورة دستورية قانونية تؤمن بسيادة الدستور والقانون.

17. ثورة لإعادة بناء مصر.

إعادة بناء الوطن .. واجب وطني

عناصر استراتيجية إعادة بناء الوطن!

1. يجب إعادة بناء الوطن على مبادئ الدستور وأسس الديمقراطية وسيادة القانون والمواطنة، مبنياً على مصطلحات الحديثة، ن أجل تحقيق رفاهية الشعب بالشمية الوطنية الشاملة، ورفع مستويات جودة الحياة للمصريين جميعاً، والالتزام بالعدالة الاجتماعية.
2. إعادة صياغة شاملة وجريئة لهيكل المجتمع وعنصره السياسي والاجتماعية والثقافية والاقتصادية، ليصبح أكثر اتساعاً ورحابة في استيعاب حركة المواطنين أفراداً وجماعات في سعيهم للتحسين وجهاً الحياة في مجتمعهم، ومن المهم أن تبني عملية إعادة بناء الوطن على أساس تصميم استراتيجية جريئة بالمشاركة بين الحكومة ومجلس النواب، وأن تكون هذه الاستراتيجية المحور الأساسي لبرنامج أي حكومة الذي تقدم به للمجلس لشال قته.
3. المشاركة الفعالة والإيجابية في تصميم تلك الاستراتيجية وتنفيذها واجب وطني لكافة مؤسسات الدولة المختلفة والهيئات والمؤسسات الاقتصادية العامة والخاصة وهيئات ومؤسسات التعليم والبحث العلمي على كافة المستويات، وهيئات ومؤسسات المجتمع المدني من الجمعيات الأهلية والنقابات والاتحادات والروابط المهنية والمنظمات غير الحكومية العاملة في الحقول الثقافية والاجتماعية والعلمية على اختلافها، والمؤسسات الصحفية والإعلامية المسنوعة والمعرفة والمرئية، والمواطنين جميعاً.

وهدف عملية إعادة بناء الوطن إلى:

1. تحقيق العدالة في توزيع الدخل وعوائد النقد والشمية كي تعمّل المصريين جميعاً، وبتجنب تكرار مشكلات تأريختية حين تسحبون ذمة قليلة على الصير الأكبر من الدخل الوطني والشرفية في مصر.

2. تفعيل قوى الشباب و**تشكين** من ممارسة دور فعال في حل قضايا المجتمع وبناء فضلي، و**تشكين** الملاة من المشاكل الفاعلة وإزالتها بطرق مسيرة ومتناهٍ كالها الاقتصادية والسياسية والاجتماعية.
3. إحداث نقلة نوعية شاملة في كافة مراقب الحياة و مجالاتها، تنقل مواطنين إلى الأحسن والأفضل بالمعايير العالمية والنظرية الديقراطية.
4. احترام وتفعيل مبدأ الرجوع إلى القاعدة **الشرعية** في جميع المسائل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية المصيرية.
5. التثبيت الصارم لمواد الدستور عن الحريات والحقوق ، وضوره تفعيل المبادئ الأساسية التي نص عليها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، والاتفاقيات الدولية لحقوق الإنسان، وضوره مناجعة قاعدة الشريعات المصرية وتقينها من جميع النشرائع المقيدة للحريات والمعاكست لروح الديقراطية وحقوق الإنسان، وكذلك خرى النقابات المهنية والعمالية ومؤسسات المجتمع المدني، وتفعيل حرية تشكيل الأحزاب السياسية.
6. الاعتماد على مفاهيم وتقنيات **الخطيط الاستراتيجي** ومنهجية الإدارة العلمية، القائمة على البحث الموضوعي والتحليل العلمي للأوضاع ، وتحديد مصادر القوة والضعف في المجتمع، والتقييم الموضوعي لأنماط المتغيرات المختلفة الداخلية والخارجية على جملة الحالة المصرية، والمصارحة الوطنية والمحاكاة بالعيوب والآخطاء، والمارسات غير الديقراطية، كما تعمل على حشد الموارد والإمكانات وتوظيفها لتحقيق الأهداف المجتمعية في التغيير الديقراطي الشامل.
7. تغيير الهياكل والنظم والآليات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والشريعات المنظمة لكل مجالات الحياة، وإعادة هيكلة مؤسسات الإدارة العامة وأجهزة الحكم المركبة والمحلية، وتحديث الهياكل والمؤسسات والنظم والتقنيات في مجالات الأنشطة الاقتصادية والإنتاجية في الزراعة،

الصناعة، السياحة، الخدمات المالية، خدمات النقل، الشجارة ونظم التداول، وغيرها من أنشطة الإنتاج السعري والخدمات، وتحديث نظم وعلاقات العمل، وتأكيد الحقوق الممنوحة لأصحاب العمل والعاملين والمجتمع بأسنة.

٨. تغيير الميكل والنظائر والآليات والمقرسات العلمية والتعليمية والثقافية والثقافية، وتحديث تقنيات التعليم والتدريب ومنهجيات إعداد وتطوير وتنمية الموارد البشرية، والتحديث العماني وتنمية المجتمعات الجديدة.

٩. التوسيع في استثمار مساحات متزايدة من الأرض المصرية المأهولة وزيادة المعمور منها، وإقامة التجمعات البشرية المتكاملة، واستثمار الصحراء، والتوسيع في تطبيق التقنيات الجديدة في زراعة الأراضي القاحلة، وتحديث الثقافة وأنمط الحياة الفنية والأدبية، والإرتقاء بالذوق العام في كافة المجالات.

١٠. ثورة تشريعية بدماء من مواد الدستور التي تحتاج كل منها للتدخل التشريعي لإفاذها على وجهها الصحيح ولتحقيق المقاصد التي قصد إليها المشرع الدستوري، الأمر الذي يمثل ثورة تشريعية حقيقة لا تكفي بتزمير الشريعات القائمة، إعداد الشريعات الجديدة التي ألزم الدستور مجلس النواب بإصدارها بنصوص صلحةً، واقتراح شريعات تنظم ما جاء به الدستور من أحكام جديدة في أبوابه المختلفة أو حتى الحكومة على التقدم باقتراحات مشروعتات قوانين للاستجابة للمبادئ الدستورية.

١١. تعديل الشريعتات القائمة بما يجعلها متوافقة مع نصوص الدستور مثل ما جاء في المادة 242 التي نصت على أن "يسن العمل بنظام الإدارة المحلية القائم إلى أن يتم تطبيق النظام المنصوص عليه في الدستور بالتدريج خلال خمس سنوات من تاريخ فضائله، ودون إخلال بأحكام المادة (١٨٠) من هذا الدستور" والتي نصت على نظام انتخاب المجالس المحلية.

12. إلغاء قوانين بسبب عدم دستوريتها أو عدم الالتفات الشعبي عنها أو للشجاع في إصدارها في غياب مجلس النواب دون عرضها على حوار مجتمعي حقيقي.
13. التعديل الجاد للدستور وحاجاته من الإهمال والتجميد ومن محاولات تشويه مقاصده والعمل على نشر ثقافة دستورية بين المواطنين حتى يدركوا أهمية الدستور وضرورته لتحديث حريات المواطنين وحقوقهم وواجباتهم، كلها تنظيم العلاقات بين سلطات الدولة وضمان قيام دولة توازن فيها السلطات ويسودها القانون. المسار كالتالية... خطوة على طريق الديمقراطية.
14. إعادة تأسيس الجهاز الإداري للدولة على أسس ونظم فعالة، من أجل تحقيق التنمية الشاملة المستدامة والعدالة الاجتماعية والتنسيق بين وحداته، وإتخاذ مسوئٍ مشتركٍ بين القيادات العليا لذلك الجهاز ممثلة في مجلس الوزراء والوزراء.
15. إبعاد جهاز الدولة الإداري عن أعمال التفتيش وتقديم الخدمات للمواطنين، وقص دوره على مهام الخطيط ورسم السياسات العامة ل المجالات التنمية الاقتصادية والعدالة الاجتماعية وتأدية الأعمال السياسية التي لا تجوز لغير الحكومة، ونقل كافة أنشطة تقديم الخدمات والتواصل مع جاهير المنتفعين بها إلى كيانات غير حكومية تعمل وفق منطق إداري وتسويقي منظور لا يملك الجهات الحكومية القدرة ولا القدرة للقيام به.
16. في مقدمة أولويات إعادة تأسيس الجهاز الإداري للدولة هيكل الوزراء وتشكيله الوزارات بسبب غياب الأسس والمعايير التي يتم في إطارها تحديد الوزارات وتعيين أخصاصلها وعلاقتها بعضها البعض. على أن تتم إعادة تنظيم هيكل الحكومة على أساس "قطاعات" توافق مع تطلعات وبجالات التنمية. يشكل كل "قطاع تموي" من عدد من الوزارات والأجهزة التنفيذية يتعامل كل

منها مع الملفات الحيوية والاهتمامات الاستراتيجية والشمولية التفيمية المناسبة مع اخصاصات كل قطاع.

17. الأخذ بـ **"الشكلة المنبحة"** في إدارة عمليات التنمية بحيث تهتم الدولة بعمليات الخطيط الاستراتيجي لخطط التنمية والمنابعة والتقويم والمساندة والتجييف، و توفير الظروف المساعدة على اطلاق مشروعات التنمية وتأمين البنية الأساسية الشريعية، والإدارية، والتقنية الازمة لنهاية تمويهة كبرى، بينما ينول تنفيذ مشروعات التنمية مؤسسات القطاع الخاص والأفراد والجمعيات التعاونية وغيرها من الكوادر غير الحكومية، فضلاً عن المشاركة مع القطاع العام.

18. تحقيق "تحول ديمقراطي" على أرض الواقع يتضمناً مسلك مشترك ينبع فيه المتصدون بالاستقرار السياسي وتقادم السلطة والعدل الاجتماعي التي تتحقق بوجود معاشره قوية وأحزاب سياسية قادرة ومستقرة في اتخاذ القرارات والمشاركة بجدية في رسم سياسات الحاضر والمستقبل.

19. تأكيد حرية الإعلام بكل أشكاله وضمانها في إطار الدستور والقانون.

20. تطوير نظام الإدارة المحلية وفق ما جاء الدستور ومتباشرة انتخابات المجالس المحلية، وإتاحة الحرية للأفراد والأحزاب السياسية للمشاركة فيها مع ضمان الإشراف القضائي النامي في كل من احدهما.

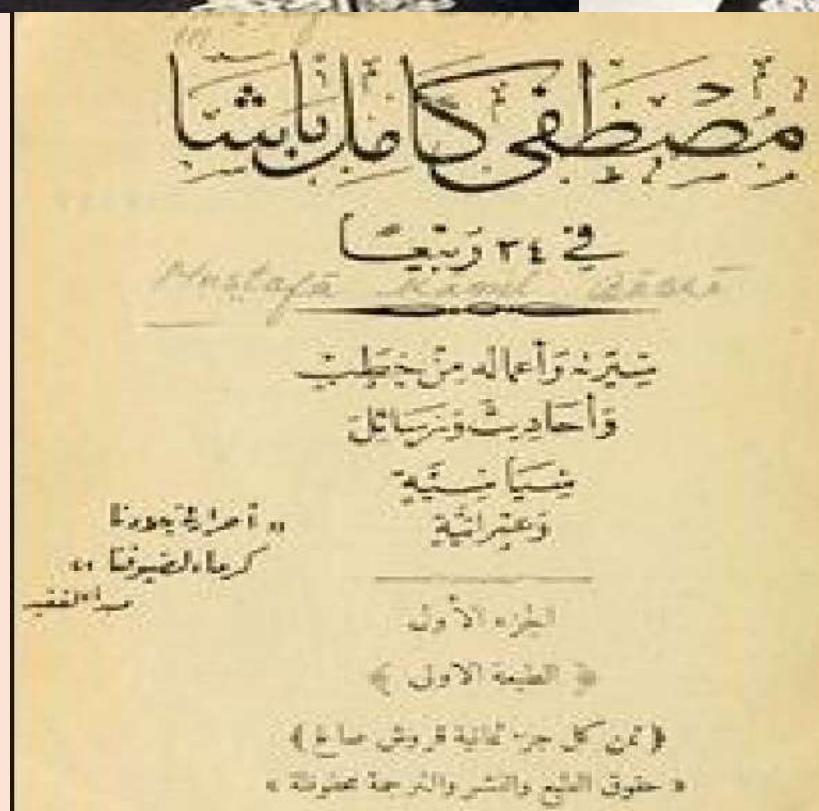
إن المصرين

مطالبون بالنظر إلى تاريخ زعماً ثوراهم السياسية

ومحاولتهم تنفيذ دعوه من أجل "بناء الوطن"



الزعيم مصطفى كامل



mustafakamilbasho
1mustuoft.pdf



لقراءة الكتاب اضغط على

عبد الرحمن الرافعي



مصطفى كامل

لقراءة الكتاب وتحميله اضغط على الرابط التالي:

مصطفى كامل - باعث الوطنية - موقع الدكتور علي السلمي (alisalmi.com)





<https://youtu.be/lLdd6uE6OF8?si=atgfYvUioujTDSzl>



https://youtu.be/pJ_5_Zhy4Uc?si=TjP0zEFGPXGJe4c



لقراءة الكتاب وتحميله اضغط على الرابط التالي:

كتاب المسألة الشرقية - للزعيم مصطفى كامل - موقع الدكتور علي السلمي (alisalmi.com)

كتبي حول موضوعات إعادة بناء الوطن

أ. د. علي السلمي

إعادة بناء الوطن

خارطة الطريق
نحو التنمية والديمقراطية
والعدالة الاجتماعية

2015



لقراءة الكتاب وتحميله، اضغط الرابط التالي

[اعادة بناء الوطن - موقع الدكتور علي السلمي \(alisalmi.com\)](http://alisalmi.com)

د. علي السلمي

وَصْفُ مُصْرَةَ بِالْعَرَبِيِّ

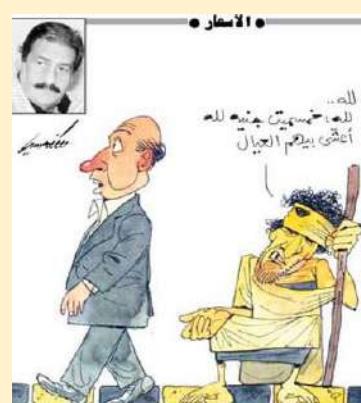


لقراءة الكتاب وتحميله اضغط على الرابط التالي:

دكتور علي السلمي - وصف مصر بالعربي - موقع الدكتور علي السلمي (alisalmi.com)

وقليل من الكاريكاتير

مصطفى حسين



3.2.2011

27.1.2011



13.2.2011

9.2.2011



14.2.2011

جورج هجوري .. جريدة الأهرام المصرية



26.1.2011



7.2.2011

2.2.2011

حلمي التونسي .. جريدة الأهرام المصرية



1.2.2011



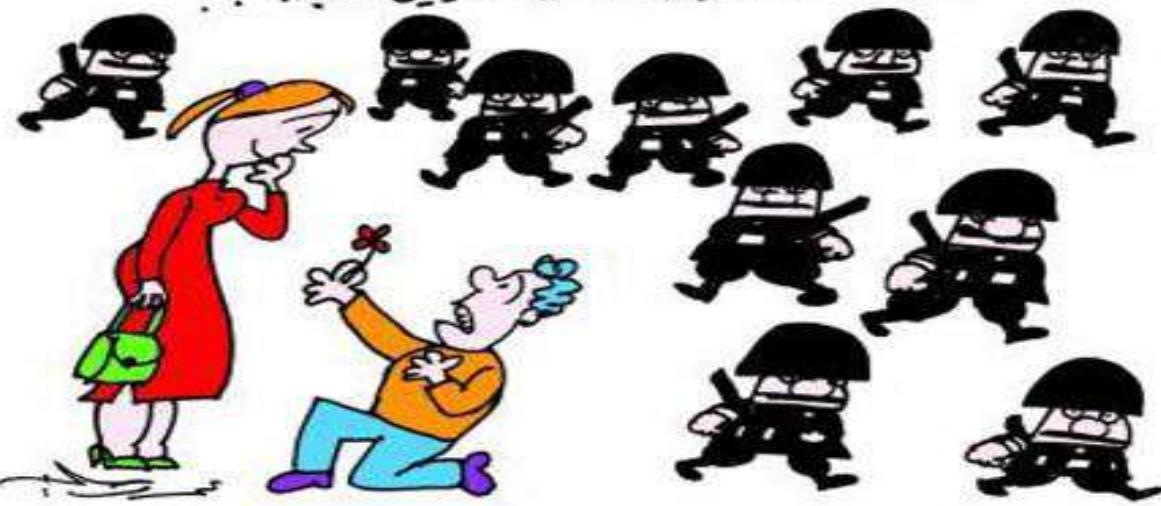
12.2.2011



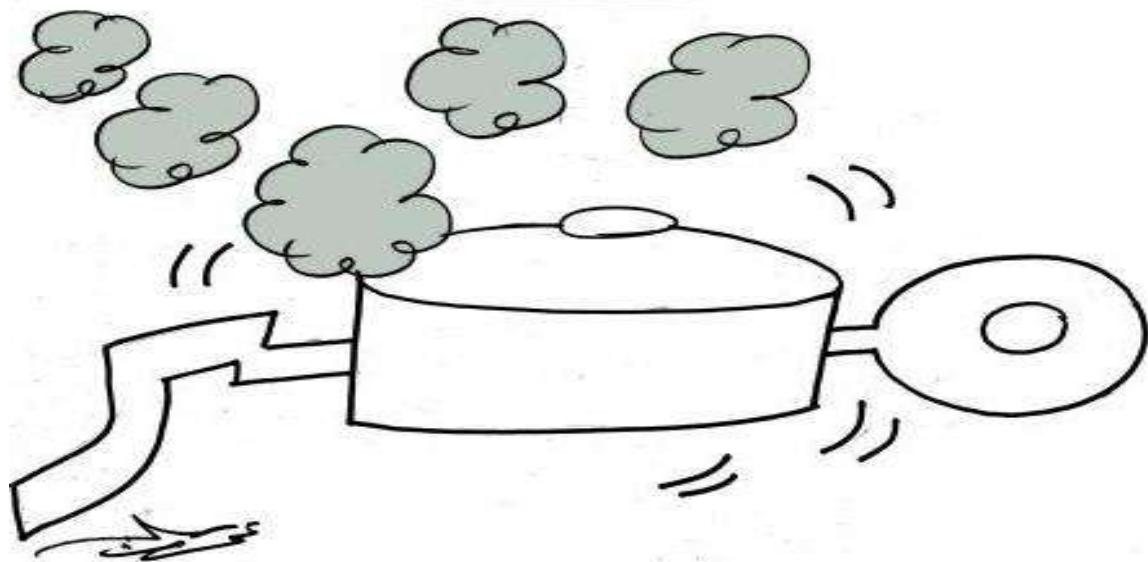
3.2.2011

عنوان سليمان... جريدة المصري اليوم

نجيبه يا سوسو ، أَدْ حبات المطر ، أَدْ أوراق الشجر ،
أَدْ عساكر الأمن المركزي اللي ماليين البلد !!



25.1.2011



26.1.2011



30.1.2011



3.2.2011



7.2.2011



8.2.2011

صعبانين علينا قوى جمال صباره وصفوت الشريف وزكرى اعزمى
ومفدى شهاب وعلى الدين هلال ..



9.2.2011

قبل النهاية... كل المعلومات عن مصر



مصر ويكيبيديا.fdp

PDF

لفتح الملف اضغط علامة

بفضل الله تم الكتاب

مع أجمل تياتي للزملا و الأصدقاء ولقراءي الأعزاء



أ.د. علي السليمي

2025/6/30

وإلى اللقاء بإذن الله فمص فوق الجميع

