

التحول الديمقراطي في مصر . . .

بعد الثورتين !!

دكتور علي السلمي

2024



اهداء

الى مصر المحروسة...

رفع كل شيء!



مصر ..
المحروسة

من الوطن بثلاث سنوات عصيبة منذ نجاحه في إسقاط نظام مبارك بعد ثورة الشعب الأولى في الخامس والعشرين من يناير 2011، واستمرت معاناة الوطن على مدى المرحلة الانتقالية التي تولى خلالها المجلس الأعلى للقوات المسلحة "إدارة شؤون البلاد"، ثم أثناء السنة الكئيبة التي تولى فيها محمد مرسي رئاسة الجمهورية في أول انتخابات رئاسية بعد الثورة.

وكانت ثورة الشعب الثانية في 30 يونيو 2013 التي اخازت اليها القوات المسلحة وقرعزل محمد مرسي وبدأت من حلة انتقالية جديدة تولى فيها رئيس المحكمة الدستورية العليا منصب رئيس الجمهورية المؤقت وقر تشكيل حكومة جديدة وتشكلت لجنة وطنية لتعديل دستور 2012 الذي تمت صياغته وفرضه على هوى جماعة الإخوان المسلمين.

وطوال الفترة من 3 يوليو 2013 يوم عزل محمد مرسي وحتى منتصف يناير 2014 يوم وافق الشعب بأغلبية غير مسبقة على مشروع الدستور الجديد، تعرض الوطن وما يزال للحرب الإرهابية بشعة تشنها جماعة الإخوان الإرهابية وجماعات الكفير وحلفائها من حركة حماس وتنظيم القاعدة الإرهابي مزودين بأموال وأسلحة وتقنيات للتدمير وإحداث الخراب في سيناء ومحافظات مصر كلها ومدعومين من حكومات الولايات المتحدة الأمريكية ودول الاتحاد الأوروبي ودويلة قطر وتركيا والسودان وتونس الذي يسيطر التنظيم الدولي للإخوان المسلمين على الحكم فيهما.

ثلاث سنوات عانى الوطن خلالها من أوضاع أمنية وسياسية واقتصادية واجتماعية متردية، وافقدت مصر أملها في بناء دولة ديمقراطية تسودها العدالة والقانون وقيم المواطنة تحمي حقوق المواطنين في الحياة الآمنة والنمغ بعوائد الشمية الوطنية الشاملة.

واستمرت مصر طوال الفترة ما بعد ثورة 25 يناير تواجه اخباراً مصيراً ينشأ من ضرورة التعامل مع متغيرات وقوى خارجية تحاول فرض إرادتها لإعادة ترتيب الأوضاع في منطقتنا

على أساس مشروع "الشرق الأوسط الكبير" الذي تبنه الولايات المتحدة الأميركية وتجند من أجل تحقيقه دول وتنظيمات تابعة لها أهمها إسرائيل وتركيا وقطر وجماعة الإخوان المسلمين، الأمر الذي حذر على مصر بذلك الجهد لحماية أمنها القومي والمحافظة على ترابها الوطني ومقومات حضارتها ، في نفس الوقت الذي تعطلت جهود التنمية الوطنية لعلاج المشكلات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية المتراكمة منذ سنوات ما قبل الخامس والعشرين من يناير والتي بلغت أقصاها خلال سنة الحكم الفاشل لمحمد مرسي . وقد أدى ذلك الحكم الإخواني الفاشل إلى تكريس النخلف الاقتصادي والتراجع الثقافي والحربان من الحريات السياسية واستنشاء الفساد وتزايد قوة المفسدين

إن المصريين إذ أدركوا عمق وخطورة المشكلات التي عاشها الوطن، ولا يزال يعيشها ويكابد آثارها وينحمل أعباءها ، فهم ينطلقون الآن إلى التغيير والإصلاح في جميع جوانب ومجالات الحياة والحكم والمجتمع، وينطلقون بلهفة إلى إقامة دولتهم الجديدة بعد اجتنابهم الاستحقاق الثاني في خارطة المستقبل وجناهم في اختيار الرئيس الجديد الذي اسندوه لحماية الوطن من الضياع والقضاء على الإرهاب ومصادر الخطر الداخلية والخارجية . إن المصريين كلهم أمل في أن تحقق لهم نظام الحكم الجديد أحلامهم في التخلص من الإرهاب والعنف ويؤسس للاستقرار السياسي والسلام الاجتماعي والتنمية في كافة مجالات الحياة .

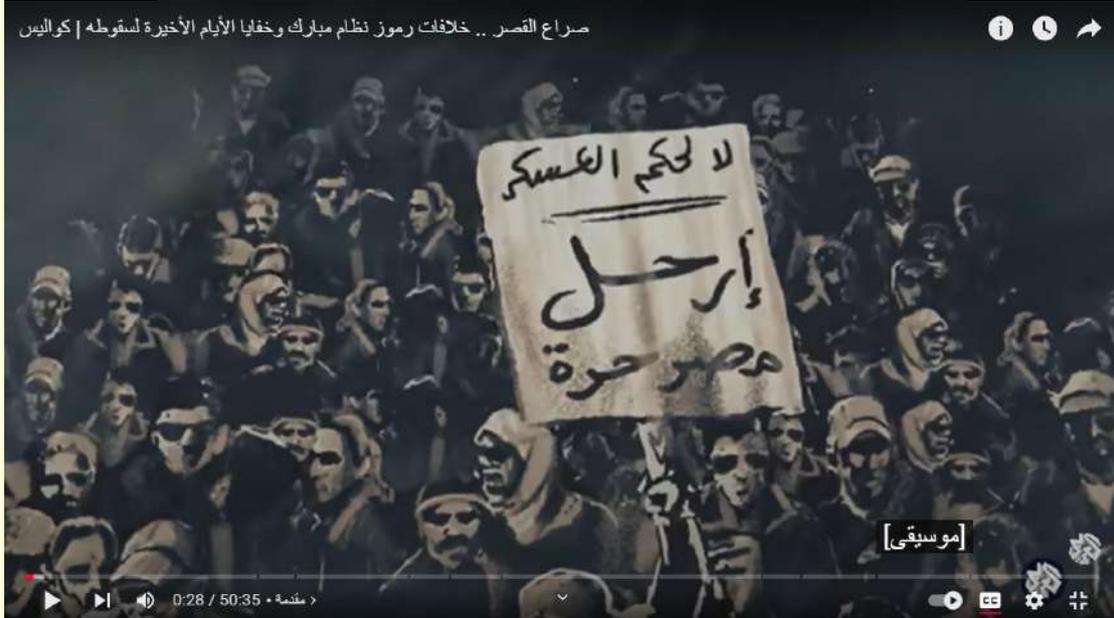
إن مصر في حاجة ماسة إلى التزام القيادة الوطنية الجديدة بالعمل على تطوير الأوضاع وفق رؤية متكاملة تحقق مصالحها وأهدافها الوطنية وتوجهاتها القومية وفي إطار القيم المصرية وموروثها الحضاري والثقافي والاجتماعي، وذلك كانت أساس إقبال الشعب على انتخاب الرئيس السيسي .

من أجل ذلك نعلن نحن المصريون النصمير على المشاركة الجادة والفاعلة في عملية التغيير
الجنزري في هياكل السلطة في مصر وآليات وقواعد صنع القرار الوطني، والقضاء على فرص
العودة إلى احتكار السلطة وديمومتها لفترة دون غيرها من المصريين أيا ما كانت هويتها .

أيام الرئيس المنتهي (محمد حسني مبارك)



<https://youtu.be/1mt01qGBXbA?si=CqNBpbazWJSVjULq>



https://youtu.be/6_1N1zGmv70?si=SBZasUKvSyqylxTa



<https://youtu.be/xkjl7ofbGQU?si=v1PGlLgmfQ1JR17z>



<https://youtu.be/z8llvvDaaf4?si=MHamHh2wPggMmoFl>

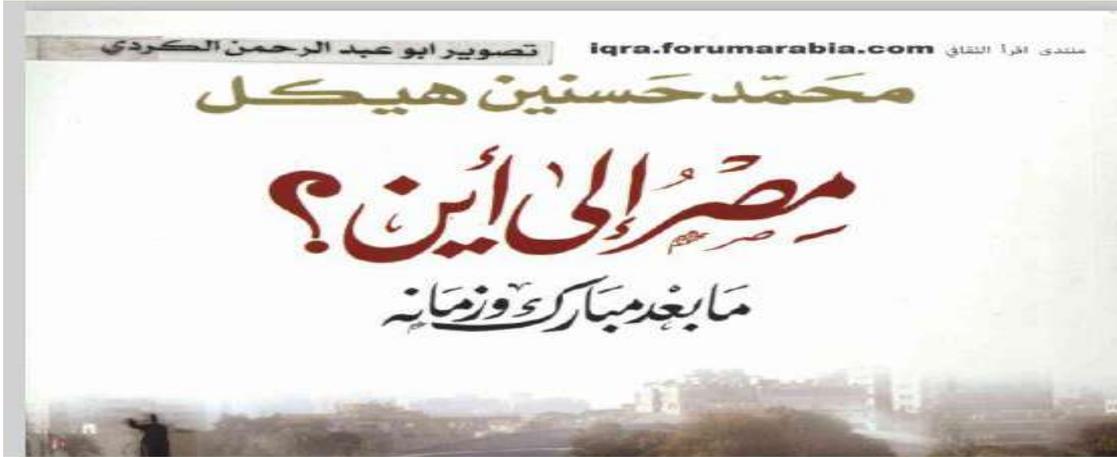


<https://youtu.be/R7voLdhr7VD?si=jwzgtXmjDEDGskLO>

محمد حسنين هيكل يكتب عن



كتاب مبارك وزمانه محمد حسنين هيكل - موقع الدكتور علي السلمي



محمد حسنين هيكل - مصر إلى أين - ما بعد مبارك وزمانه؟ - موقع الدكتور علي السلمي



<https://youtu.be/DqByfycVVM8?si=BOuCY86KlidvmGfD>

غياب الديمقراطية وتغييب الدستور!



قصر البارون البان في مصر الجديدة

تغيب الدستور من أسباب الثورة

إن دستور الأمة هو ذلك المرجع الأساس الذي يعبر عن غاياتها وأهدافها والقيم التي تؤمن بها، ويترجم حضارتها وتقاليدها إلى مبادئ تلزم الحاكمين والمحكومين، ويوفى منها جأ يستثير الناس جميعاً بأسسه وقواعده في تقرير كافة أمورهم واختياراتهم، لذلك كان غياب الديمقراطية وتغيب الدستور من أهم عوامل قيام ثورة الخامس والعشرين من يناير.

فالدستور بالنسبة للأمة هو المنهاج الذي تحدد هويتها ويبين موقعها على خريطة النظر السياسية والاقتصادية والاجتماعية المتصارعة في عالم اليوم.

إن مبادئ الدستور هي التي تحدد الهوية الاقتصادية للدولة، وتبين نوع التطوير الاقتصادي الذي يوجه أنشطة أطراف المجتمع المختلفة سواء كان يحو إلى الرأسمالية واقتصاد السوق القائم على الملكية الخاصة ومبادرات القطاع الخاص، أم كان ينجح إلى النظام الاشتراكي القائم على الملكية العامة لوسائل الإنتاج والإدارة المركزية للأنشطة الاقتصادية وفق خطط وقرارات إدارية تتخذها الدولة، أو أي نظام وسط بين هذين النظامين.

والدستور هو الذي يوضح الهوية السياسية للدولة، ويحدد أسس ومقومات نظام الحكم ويؤسس أركان الديمقراطية القائمة على سيادة القانون ودولة المؤسسات وتداول السلطة والفصل بين السلطات التنفيذية والشريعة والقضائية وإقامة النوازن بينها فلا تطغى واحدة على غيرها من السلطات.

والدستور قابل للتجديد والتطوير بحكم المتغيرات التي تطرأ على المجتمع، وببأن تأثير التطورات الدولية والإقليمية التي تؤثر في الدولة والتي ينبغي عليها التعامل معها وعدم التغافل عنها أو تجاهلها حتى تبقى عضواً فاعلاً في المجتمع الدولي. ولا يستطيع رئيس ولا مسئول في الدولة العصرية في عالم اليوم أن تخنك لنفسه قرار تعديل الدستور أو الامتناع عن ذلك، بل القرار ينبغي أن يكون للجماهير ذات المصلحة الأساسية في نقاء الدستور وفعاليتها وتوافقها

مع الأحداث والمخيرات. ويندر تعديل الدساتير وفق إجراءات وآليات محددة في ذات الدستور، وتعتمد في جميع الأحوال على موافقة الأمة من خلال الاستفتاء العام، كما لا يملك أحد أن يغير دستور البلاد أو يعطله سوى بالرجوع إلى الأمة صاحبة السلطة والقرار.

وكان الامتثال عن **تعديل دستور 1971** طيلة سنوات حكم مبارك ذليلاً على إهدار الحكم الدستوري في البلاد وعدم الاحتمكام إلى مبادئه، وكان عناصر النظام البائد من المشرعين والقانونيين وفقهاء القانون الدستوري جاهزين لتقديم خبراتهم لمنكين الرئيس المشعحي من تنفيذ أغراضه حتى بالمخالفة لأحكام الدستور والقانون.

وظل هذا هو موقف مؤسسة الرئاسة قبل أن يعلن الرئيس المشعحي فجأة عن مرغبه في تعديل المادة 76 من الدستور والتي تم تعديلها على الوجه السيئ الذي نعلمه جميعاً. فقد كان الرئيس المشعحي يرضى من الحديث في موضوع تعديل الدستور معبئراً أنه يفتح باب جهنم. وما رأى في تعديل الدستور باباً ينفذ من خلاله إلى تحقيق هدفه في توريث ابنه، عدل عن ذلك الرأي وبادر بطرح اقتراح بتعديل المادة 76 في عام 2005، ذلك التعديل الذي أثار الكثير من الجدل ورفضه معظم القوى السياسية، كما أعلن كبار فقهاء القانون الدستوري رفضهم لتلك الصياغة المعيبة إلى حد أن وصفها الفقيه الدستوري أ. د. تلحي الجمل بأنها "المادة الخطيئة".

كما انفتحت شهية المشعحي وأمر حواريه ومجلس شعبه المزور بنمرين موافقهم على تعديل أربعة وثلاثين مادة في الدستور كان مؤداها إحكام قبضه على مقدرات الوطن¹ حيث تضمن البرنامج الانتخابي للرئيس المشعحي دعوة إلى التفكير في تعديلات دستورية أخرى

¹مركرت القوى السياسية المعارضة لنظام مبارك على تعديلات المواد ذات الأهمية أرقام 5، 76، 88، 115، 118 الفقرة الأولى، 127، 133، 136 فقرة أولى، 194، 195، 179، لغرضها مع مبادئ وأسس الدولة المدنية، ومطالب وأهداف القوى السياسية من التعديل الأخير للمادة 76. وكذلك التعديل الدستوري على المادة 179 إذ يمس بشكل أو بآخر المواد 41 و44 و45 من الدستور والتي تكفل حقوق وحرقات أساسية للمواطنين.

استكمالا لمسيرة الإصلاح السياسي على حد قوله، وجاءت التعديلات المقترحة من أعضاء الحزب الوطني الديمقراطي، في مجلسي الشعب والشورى المنحلين، باهنته ولائس المواد التي كان الشعب يطالب بضرورة تعديلها وفي مقدمتها المواد 76، 77 والمواد التي منحت لرئيس الجمهورية سلطات واسعة بلا مسائلة. وثارَت بين طوائف المصريين مطالب بتعديلات أساسية في دستور 1971 وفي نفس الوقت اتجهت آراء أخرى إلى ضرورة إعداد دستور جديد تماماً.

كما كان الشعب يطالب بتغيير كل ما يلحق بالدستور من قوانين أساسية تنظم أسلوب اختيار رئيس الجمهورية ومدة ولايته، ونظام الانتخابات النشيئية، وأسس وقواعد تنظيم وإدارة المجتمع بشكل عام. والأساس المحوري فيما كانت جماهير الشعب تنطلع إليه هو إرساء قواعد صلبة لنظام ديمقراطي تحكم كافة مجالات النشاط المجتمعي وتحقق انطلاقة حقيقية لمصر هي جديدة لها.

وكما غاب الدستور ونغيته الديمقراطية، كذلك غاب مفهوم تداول السلطة وهو الأساس الطبيعي لنظم الحكم الديمقراطية. فمنطق التداول ينبذ الجمود والديمومة، ويتخذ، بالمقابل، التجديد في الأفكار والممارسات وأنماط القيادة من خلال تبديل الأشخاص وفق نظم ودرية محل النوافق المجتمعي.

ويقضي منطق التداول بوجود مصادر متعددة تبرز منها القيادات البديلة، وأن يعطى كل منهم فرص متساوية لعرض نفسه وبيان قدراته ومحاولته إقناع منخذي القرار بصلاحيته لشغل المنصب. فالتداول، من حيث كونه انتقالاً للسلطة من طرف إلى آخر، لا يتحقق ويعطي مفعوله دون وجود قدر من التنافس الذي يجعل الشاب ممكناً على صعيد الممارسة.

إن الشائع في الدول الديمقراطية أن يلجأ الرئيس الديمقراطي إلى النخلي عن موقعه حتى وإن لم يكمل مدته الدستورية، إذا رأى في ذلك صالح البلاد وليس هذا شائعاً في الدول غير

الديمقراطية إلا في حالات استثنائية مثل الرئيس الجزائري الأسبق الشاذلي بن جديد والرئيس السوداني الأسبق عبد الرحمن سوار الذهب والرئيس السنغالي الأسبق ليوبولد سنجور، وحديتاً فعلها مهاثير محمد رئيس وزراء ماليزيا المتشحي.

وكان من أوجه القصور في دستور 1971 في مصر أنه يفقد النص على تداول السلطة وضرة تفعيل آليات ديمقراطية تسمح بانقلاها سلمياً وحضارياً بين الأحزاب السياسية، من دون احنكارها لحزب أو آخر، كما عاني الدستور عواراً واضحاً في المادة 77 التي تطلق مدة شغل منصب رئيس الجمهورية لمنصبه بلا حدود.

إن صياغة دستور الدولة، مهما بلغت دقتها، ليست كافية في حد ذاتها لضمان تحقيق غاياته ومبادئه، وإنما يبقى العنصر الأهم هو أن يؤكد الدستور على الانتقال من السلطة الشخصية للحاكم إلى سلطة المؤسسات الدستورية في الدولة وضرة فصل السلطة عن أشخاص ممارسيها.

إن الدستور الديمقراطي للدولة ينبغي أن يؤكد على أن تتقل السلطة تماماً لكي تكون بيد ممثلي الشعب المنتخبين انخاباً حراً في انخابات نزيهة وشفافة، ويكون التعديل الدستوري للانتقال إلى الدولة الحديثة الديمقراطية علامة على انتهاء عهد السلطة الشخصية وأن السلطة في البلاد يجب أن تكون مؤسسات تشدد إلى الدستور الذي تخدها وينظم كيفية نشأتها، ويبين سلطاتها وعلاقتها بعضها ببعض، وما هي حقوق الأفراد وواجباتهم إزاءها.

ومما كان يعيب دستور 1971، والذي صادف هوى في نفس الرئيس المتشحي الذي أسقطه الشعب، غياب ما تدعو إليه الديمقراطية من ضرة أن يكون شغل المناصب العامة عن طريق الانخابات الشفافة من بين مرشحين متعددين وبلد محددة، وتأكيد حق جميع المواطنين في فرص متكافئة لشغل الوظائف وعضوية المجالس واللجان والهيئات العامة وفقاً للقانون،

وحقهم في الاستفادة من الخدمات التي تقدمها الدولة واستخدام المرافق والأماكن العامة التي تقيمها الدولة لخدمتهم ورفاهيتهم، وعدم شعية أي إجراءات أو تدابير حكومية يقصد لها تمييز فرد أو أفراد أو طائفة أو حرمان آخرين أو النضيق عليهم في الفرص والحقوق الدستورية والطبيعية المقررة لكافة المواطنين.

كانت الدولة مملوكة لرئيس الجمهورية وأذنابه وحواريه، ولم يكن معمولاً بالمنطق الديمقراطي القاضي بممارسة أقصى درجات الشفافية والإفصاح في كل تصرفات السلطات والمؤسسات العامة وإعلان الأسس والمبادئ والاتفاقيات والقرارات والنصريات ذات التأثير على الصالح العام، وإتاحة الفرص الكاملة للمواطنين لمناقشتها وإبداء الرأي بشأنها، والمطالبة بتغييرها أو نقضها في حالة تضاربها مع المصلحة العامة والقيم والأعراف المجتمعية المرعية.

إن سبياً جوهرياً في قيام ثورة الخامس والعشرين من يناير 2011 هو إحساس الشعب بضرورة إعداد دستور جديد للبلاد تقوم بصياغته جمعية وطنية منخبة ليكون عماد عملية التطوير الديمقراطي الشامل وتجري صدوره بتوافق وطني يأخذ كل النواحي والامراء في الاعتبار.

إن الدستور الجديد ينبغي أن يعكس القيم والنواحي الديمقراطية التي ينطلق إليها شعب المحرسة، وأن يواكب التغييرات التي تمت فعلاً في حقول الاقتصاد والتنظيم الاجتماعي في البلاد عبر السنوات الثلاثين الماضية، فضلاً عن هبة البلاد للدخول في مرحلة تطوير شامل يمكنها من مواجهة تحديات المستقبل وهي كثيرة.

الديمقراطية.. أساس الشمية والعدالة الاجتماعية

كان مطلب مختلف الأحزاب والقوى السياسية خلال سنوات القهر من نظام مبارك هو ضرورة إحداث إصلاح سياسي شامل وصياغة دستور جديد للبلاد وتعميق الصفة الديمقراطية لنظام الحكم.

وكانت إعادة صياغة نظام الحكم على أساس ديمقراطي حقيقي هي القضية الأساسية للحراك الذي تصاعد في السنوات الأخيرة من فترة حكم النظام المشعي. وكانت مطالب المعارضة الوطنية بالديمقراطية تواجهه بسلبية من جانب الحزب الحاكم منذ ثلاثين عاماً وصحافته وأركان إعلامه، في محاولة للادعاء بأن الديمقراطية قائمة ومطبقة، ونحن نعيش أزهى عصور الحكم الديمقراطي، ومن ثم لا حاجة ولا ضرورة لتعديلات دستورية أو لتغيير نظام الانتخابات وتوفير ضمانات نراهنها، فكل شيء على ما يرام، وأن المطالبة بالإشراف القضائي على الانتخابات هو إهدار لطاقات القضاة والحط من كرامتهم، كما أن الرقابة الدولية على الانتخابات هي اعتداء على السيادة الوطنية.

وفي جميع المناسبات التي كانت قوى المعارضة تنادي فيها بالديمقراطية والإصلاح السياسي والدستوري تجد من ينصدى بالقول؛ وما شأن ذلك بقضايا ومشكلات المواطن المصري؟ إن الحديث عن تلك الأمور ترف تنسلي به النخبة من المثقفين الذين لا يعيشون مشكلات الشعب وهو ما عبر عنه أمين السياسات بالحزب الوطني المنحل بأنه "**صخب في القاهرة**"، وكما عبر الرئيس المشعي عن استهزائه بفكرة "**البرلمان الشعبي**" الذي شكله فريق من ممثلي المعارضة اعتراضاً منهم على تزويد انتخابات مجلس الشعب عام 2010 بقوله "**خليهم ينسلوا!**" وهذا القول من جانب أهل الحكم ومشايخهم هو تأكيد لخصائص نظام الحكم في الدول غير الديمقراطية الذي يصفه الفقيه الدستوري الكبير المر حومر الدكتور عبد الحميد منولي بقوله "**أن نظام الحكم في الغالبية العظمى لتلك الدول قد طبع بطابع الحكم المطلق، الذي**

تتركز فيه سلطة الحكم في يد فرد هو عادة رئيس الدولة، الذي يجمع بين اختصاصاته كرئيس للدولة وبين سلطة رئيس الوزراء [الذي لا تتشأ له وظيفة خاصة] وسلطته كرئيس الحزب الواحد، أو رئيس الحزب المسيطر في حالة تعدد الأحزاب، فهو [أي حزب الحكومة] يسيطر على أداة الحكم كما يمتاز ويسيطر على غيره من أحزاب المعارضة، كما نجد الهيئة التشريعية ضعيفة إزاء الرئيس الذي يسيطر كذلك عليها².

ويقينا فإن ما كانت، ولم تزل، تعانيه مصر من مشكلات وما يلاقيه شعبها من عنت ومشقة في محاولة العيش الكريم هو محصلة ونتاج الحكم غير الديمقراطي الذي اسنم من يوليو 1952، وحتى تتحقق أهداف ثورة 25 يناير كاملة.

إن تجارب كل الشعوب تؤكد أن خلاصهم من الفقر والمرض والجهل والتردي في مجمل مظاهر حياتهم يكمن في التحول إلى الديمقراطية وسيادة القانون وقيام السلطة بما يمكنهم من أن يملكوا وطنهم ويكون لهم الحق في اختيار من يحكمهم ومسؤولهم ومحكمهم إن تكبوا الطريق.

وفي ظل الحكم الديمقراطي تخضع الحكام والمسؤولين لرقابة الشعب وممثليه المنتخبين انتخاباً حراً ونزيهاً، وتهدم دولة الفساد ويكشف المفسدون ويعاقبون.

وفي ظل الحكم الديمقراطي القائم على توازن السلطات والرقابة الشعبية والشريعة على تصرفات الحكومة ما كانت ثروات مصر الممنثلة في شركات قطاع الأعمال العام قد أهدرت وسلمت إلى مستثمرين عرب وأجانب ومصريين من المقربين لأهل الحكم نتيجة نظام فاسد للخصخصة لم يعرض على مجلس الشعب ولم يؤخذ فيه رأي الناس أصحاب تلك الشركات.

² عبد الحميد منولي، أزمة الأنظمة الديمقراطية، دار المعارف، القاهرة، 1964.

ولو إن مصر كانت تحكم ديمقراطياً لما تم الشريط في مليارات الوحدات من الغاز الطبيعي الذي تحتاجه البلاد وتجري تصديره إلى العدو الصهيوني ليستخدمه في إطلاق غاراته وحربه القذرة ضد إخواننا الفلسطينيين، ثم ليشن حربه الموعودة ضدنا نحن في مصر، بينما أهل الحكم كانوا عنه لاهون، بل معه يتجمعون ويدعافون.

إن ملايين الشباب المعطلين المنظرين في صفوف البطالة كانت مشكلتهم تكمن في تراخي الدولة عن القيام بدورها في إدارة التنمية والثقاعس عن تشجيع خلق فرص العمل ومنع تسرب العمالة الأجنبية الوافدة إلى مواقع العمل في مصر.

إن الديمقراطية والشفافية في الإعلان عن تصرفات الحكام كانت كهيئة بالقضاء على فوضى علاج الأغنياء والوزراء وغيرهم من أصحاب الخطوة على نفقة الدولة في الوقت الذي تنعى كثير من المستشفيات الحكومية والمؤسسات العلاجية والتعليمية والاقتصادية من بناها لتقص الاعتمادات المالية.

وكان بعض سدنة النظام البائد ينسألون في خبث "وهل سنشجع الديمقراطية الجوعى أو تعالج المرضى أو توفر السكن لمن لا مأوى لهم؟"، **ونقول لهم نعم إن عماد الديمقراطية** هو تأكيد العدالة الاجتماعية وضمان العدل في توزيع الثروة الوطنية وتحقيق التقارب بين الثروات والدخول.

إن الضرائب إذا أحسن تصميمها وتنفيذها لتقضي من كل مواطن ما عليه بالعدل ستكون عاملاً مهماً في إعادة توزيع الثروة على أسس تضمن العدالة وتحمي الأمن الاجتماعي.

إن إفراط الحكومات غير الديمقراطية في تحميل الفقراء من شعوبها المزيد **من الرسوم والضرائب غير المباشرة** هو أحد أهم مظاهر اختفاء العدل الاجتماعي ومصدر من مصادر القلق وعدم الاستقرار حين يتحمل الفقراء ومحدودي الدخل أعباء تلك الرسوم والضرائب غير المتوازنة مع ما تحصلون عليه من دخل أو ما يناح لهم من الخدمات العامة، هذا في نفس

الوقت الذي كانت ترفض فيه حكومات العهد البائد التي في خدمة رجال الأعمال فرض ضريبة تصاعدية على الأرباح!

إن الحكم الديمقراطي ينيح للناس إعلان رفضهم للسياسات والممارسات غير المتوافقة مع رغباتهم ومصالحهم، ويبيح لهم بالتالي تغيير الحكام الذي لا يشهون رغباتهم ويعملون بما تخالفها.

إن الديمقراطية هي طريق التنمية والعدالة الاجتماعية وأساس تقدم الشعوب وازدهار الأوطان، فمن كان يريد لمص النمو والتقدم والعدل والأمان فليعطى صوته للحل الديمقراطي وليقف في صفوف المنادين بالإصلاح الدستوري وليمارس حقه، بل واجبه، الوطني بحسن اختيار من يمثلونه في أي انتخابات قادمة.

المحاور السبعة لبناء الديمقراطية وانطلاق التنمية

إن لب الديمقراطية يكمن في فلسفة وأساليب إدارة العملية الانتخابية بدءاً من تحديد الدوائر وإعداد جداول الناخبين مرصراً بنمكين مرشحي الأحزاب والقوى السياسية والمستقلين من تقديم طلبات الترشيح من دون موانع وإتاحة الفرص لهم للتواصل مع الجماهير غزيرة، ثم تيسير عملية الاقتراع بعيداً عن الضغط الأمني وتدخلات جهات الإدارة، وانتهاءً بفرز الأصوات وإعلان النتائج خيادية وأمانة.

وتستكمل الديمقراطية بأن يكلف الحزب أو الأحزاب الفائزة بأغلبية الأصوات بتشكيل حكومة حزبية أو ائتلافية تتقدم للمواطنين ببرنامج تنفيذي يترجم برنامجها الانتخابي إلى واقع يلمسه الناس، وتكون دائماً خاضعة للتقييم والمساءلة الديمقراطية.

لقد انتهى عصر السيادة المطلقة للحكام وأصبحت صنابير الاقتراع الزاجية هي آليته حسم الاختيارات الشعبية وفق ما ترضيه أغلبية المواطنين. وفي نظم الحكم الديمقراطي تسود

الشفافية وتوضيح الأوضاع في مختلف المجالات بحيث يمكن اكتشاف الأخطاء والاختلافات ومساءلة المنشيين فيها ومحاسبهم وكلهم أمام القانون سواء.

ولو كانت مصر تعيش عص الديمقراطية خلال حكم مبارك لما كان الشعب في حاجة أن يثور عليه ويستقطه عن عرشه، ولم تكن مشكلات مصر قد تصاعدت إلى الحد الذي لم تجد فيه محاولات الإصلاح حتى بعد سنة من قيام الثورة.

وبرغم أن نظام المشعي لم يكن يعترف بانقراض الديمقراطية ويص على أنه قطع أشواطاً مهمة على طريق الإصلاح السياسي المزعوم، فإن المسؤولية الوطنية تخنر استثمار مناخ الحرية بعد نجاح الثورة لنصحيح مسار الديمقراطية وهيئة الظروف لخلق صيغة جديدة للشاغل والتعامل الإيجابي مع مطالب الجماهير وتشوقها إلى الحرية والديمقراطية وما يترتب عليهما من إطلاق الطاقات وتعزيز الانطلاقات في مسيرة التنمية والتقدم.

وثمة محاور سبعة لا بد من أكتمالها لإعادة وضع مصر على طريق الديمقراطية والتنمية المستدامة والمساواة والعدالة، وتتبع كلها من إدراك الواقع المصري بكل ما فيه من مشكلات اقتصادية وسياسية واجتماعية وتقنية وثقافية عطلت الآلة الديمقراطية وأوقفت تداول السلطة لمدة ثلاثين عاماً³، تكلست فيها المفاهيم السياسية واهترت القيم وفقدت المعايير والقواعد والنظم معانيها الحقيقية، وتدهور الأداء الوطني في كافة المجالات وعلى جميع المستويات. كذلك تتبع تلك المحاور من مناجعة ما حققته شعوب أخرى من تقدم ونمو وازدهار حضاري بفضل الحرية والديمقراطية في المقام الأول وبرغم أنها لا تملك من الإمكانيات المادية أو البشرية ما ينوف لمصر.

ويتمثل المحور الأول في إقامة نظام حكم ديمقراطي يتوافق مع متطلبات العصر ومتغيراته ويكرس حق المصريين في المشاركة الفاعلة في تقرير مصير الوطن وينوف متطلبات أمن

³ الحق أن غياب الديمقراطية وعدم تداول السلطة استمر بداية من يوليو 1952.

الوطن والمواطنين وتحقيق السلام الاجتماعي المستدام، ويندر ذلك من خلال صياغة دستور جديد يعالج ثغرات ومثالب دستور 1971 المعطل ويكسر مفاهيم الديمقراطية وسيادة القانون وتكافؤ الفرص والحد من السلطات اللاهائية لرئيس الجمهورية الذي تجب تخليد مدة ولايته بفترة كل منهما أربع سنوات فقط، على أن تتم صياغة الدستور الجديد بواسطة جمعية وطنية منتخبة⁴ ويوافق عليه الشعب في استفتاء عام يجري بعيداً عن تأثير وسلطان السلطة التنفيذية والحزب الحاكم.

ويتناول المحور الثاني قضية إعادة صياغة دور الدولة في إدارة المجتمع في إطار مسؤوليتها الدستورية عن أمن الوطن وسيادته وتوفير الخدمات الأساسية للمواطنين، في ذات الوقت الذي تلتزم فيه بحقوق المواطنين وحريةهم في الاختيار، وتتميز بتشجيع علاقات التكامل والتفاعل الإيجابي البناء بين سلطاتها وأجهزتها وبين مؤسسات المجتمع المدني، وكذلك تشجيع أدوار وعلاقات قطاع الأعمال العام والقطاعين الخاص والتعاوني. وأن تساهم بإيجابية في ترسيخ قيم الحرية والديمقراطية ونشر ثقافة العمل من أجل الوطن وتأكيد مفاهيم المواطنة والانتماء للوطن والخلص من العصبية المبنية على النوع أو العقيدة أو الأصول الاجتماعية.

أما المحور الثالث فيركز على تحقيق انطلاقة تنموية كبرى ومستدامة بمشاركة كاملة وفاعلة من كل عناصر المجتمع وطوائفه من دون تمييز بينهم بسبب النوع أو العقيدة، وتكريس نظم متكاملة لضمان النمو الاقتصادي المستدام وعدالة توزيع عوائد التنمية والقضاء على الفقر.

ويتعامل المحور الرابع مع قضية تغيير وتطوير الواقع الاجتماعي والثقافي وأسلوب إدارة المجتمع، والعمل على حل مشكلاته وتنمية ثرواته وقدراته، والسعي لتنظيم العلاقات وتوفير الصلاحيات لمختلف مؤسساته بالشاسب مع مسؤولياتها، والتركيز على تنمية الموارد البشرية

⁴ لا تزال قضية الجمعية التأسيسية لوضع الدستور الجديد وأسلوب اختيار أعضائها محل خلاف شديد.

والاستثمار في بناء طاقاتهم وقدراتهم الإبداعية، بالتركيز على الصحة والتعليم وتكوين المهارات وتنمية القيادات.

ويؤكد المحور الخامس حتمية إتاحة فرص مساوية لمشاركة المرأة والشباب بفعالية في صنع المستقبل وتحمل مسؤوليات متعادلة في أداء الواجبات الوطنية، والحصول على فرص متكافئة للعمل والنمو المجتمعي والثقافي والاقتصادي والسياسي ضمن جمع أبناء الوطن من دون تمييز بسبب النوع أو العمر.

ويهنئ المحور السادس بتأكيد هوية مصر كمجتمع يؤمن بالبرالية ويبنى على أساس المواطنة ويترجم النص الدستوري الخاص بالمواطنة إلى واقع فعلي يعيشه المصريون مسلمين ومسيحيين وغيرهم من أصحاب الديانات والعقائد الأخرى الذين **يمنعون بذات الحقوق ويؤدون نفس الواجبات.**

أما المحور السابع والأخير فيتعامل مع قضية استعادة الدور المصري المؤثر في العلاقات الدولية وتأكيد استقلال قرار مصر في المواقف والمشكلات والحلافات الدولية وانطلاقه فقط من المصلحة الوطنية والقومية لمصر ويعمل على إزالة أو التخفيف من مصادر الاحتقان وما قد ينشأ من التناقض في علاقات مصر مع بعض تلك الدول.

قوريا مصري مصر دائماً بثناديك

حين قامت ثورة الشعب في 1919 تغنى المصريون بأغنية سيد درويش " **قوريا مصري مصر دائماً بثناديك خد بنصري، نصي دين واجب عليك** ". وظني اليوم، وقد مضت سنة على قيام ثورة 25 يناير الشعبية المجيدة، أننا في أمس الحاجة لرفع شعار " **قوريا مصري** " مرة أخرى لاستنهاض همم المصريين لإعادة بناء بلدهم وتخليصها من كل مظاهر الخلف والفساد وسوء الإدارة وتجمد الحكم الذي ساد لثلاثين عاماً فضلاً، الفقر والجهد والمرض، وهي الآفات

الثلاث التي كان القضاء عليها من بين أهداف نظام يوليو 1952، والتي لا تزال تفك بملايين المصريين حتى الآن وبضروة غير مسبوقة.

إن المنافع للشأن المصري وهوم المواطنين وأماهم في حاضر أفضل ومستقبل أسعد، يدرك أهمية تفعيل المشاركة الشعبية الواعية والمنظمة من أجل القضاء على كثير من سلبيات الحاضر وتوفير الفرص لانطلاق مصر نحو مستقبل يكافئ إمكانياتها وصيدها التاريخي. إن مصر اليوم، لا تزال تعاني من الندهور الحضاري المنمئل في العشوائيات واختلاط الناس بالحيوانات والقمامة في مواقع تربية الخنازير على الصورة البشعة التي عرضها الفضائيات بمناسبة انشمار وباء أفلوزا الخنازير، وهي صورة لا يكاد يطيق الإنسان النظر إليها عبر شاشة التلفزيون، ناهيك عن أن يعيشها في الواقع.

والمنافع لمأساة الإنسان المصري لا يملك إلا الحسرة على الحال التي وصلت بالمصريين دفاعاً عن حقهم في الحياة وهم يتعاملون مع أخطر مصادر المرض وأسباب الموت.

ولا يملك المصري إلا البكاء وهو يرى أطفال أبرياء لا يتجدون لهم مكاناً للعيش واللهو إلا بين الدواب يأكلون معها مما تأكل من فضلات الطعام والقمامة التي تجمعها آباء وهم من بيوت المصريين.

ولا يملك المصريون إلا أن يتخجلوا حين تعرض قناة فضائية صورة المرأة العجوز وهي تسعس بضاعتها من مخلفات الخبز التي انقنتها من بين أكوام القمامة، بكل ما فيها من ميكروبات ومصادر للأمراض الفتاكة، لتعيد بيعها لمن يستخدمونها سواء كطعام للآدميين أو لتغذية ما يملكونه من طيور تحمل فيروس الأمراض وتنقلها لمن يتعاطاها أو يتعامل معها.

إن الواقع المصري الأكبر الذي تسبب فيه نظام مبارك يزخر بضغوطه القاسية على ملايين المصريين الذين يعيشون تحت خط الفقر ويسكن مئات الآلاف منهم في القبور يزاحمون الموتى أماكنهم، ويبنى الملايين منهم مساكنهم العشوائية في أحضان صخور الجبال المنهاوية وتحت

خطوط كهرباء الضغط العالي من عرضين لكافة صنوف المخاطر، ويعيش فقراؤهم في أوضاع مأساوية يشتركون الحيوانات السكن والمأكل، وتنقش الأمية بين الملايين منهم، بينما تراوح خطط واستراتيجيات تطوير التعليم والخدمات الصحية والبيئية أماكنها، ولا يكاد يشعر المصريون بأي تقدم حقيقي يضعهم في مصاف الشعوب الناهضة والمتقدمة برغم كل تاريخهم العريق وقدرتهم وطاقتهم ومواردهم المبددة والمستنزفة نتيجة الفساد الطاغى في كل المجالات وعلى كافة الأصعدة.

إن القضية المصرية للوطن في مصر هي ضرورة الارتفاع بمسئولية الإنسان المصري وكفالة الحياة الكريمة المناسبة والمنوافة مع أهداف التنمية الثالثة التي تبناها برنامج الأمر المتحددة الإنمائي والتزمت لها مصر.

إن الإنسان المصري هو الضحية وهو الأمل في نفس الوقت. إن الإنسان المطحون المنزوي في عشوائيات البيعة المصرية والمكونين بناؤها والتي أصبحت تمثل النهج الأساسي للحياة في الشارع والحارة والمدينة والقرية وكل مكان في هذا الوطن نتيجة تراخي الدولة وعجزها عن توفير مقومات الحياة السليمة له ولأبنائه، هو في ذات الوقت القوة الحقيقية لتطوير الواقع المصري والانتقال إلى حياة أفضل.

لذا فإن علينا واجب استنهاض الإنسان المصري لينفض عن نفسه مظاهر النواكل والانكسار، ويبادر إلى ممارسة حقوقه باعتبارها مواطنا وشريكا في تقرير مصير الوطن والحصول على خيراته، وباعتبارها مسئولا عن مصيره ومصير أبنائه وأحفاده والأجيال القادمة من المصريين.

يا مصري تأمل قول سيد درويش في نشيد الخالد **"لي يا مصري كل أحوالك عجب - تشكى فترك واذت ماشي فوق دهب"**! إن نجاة الوطن تنوقف على صحوة شعبية للمصريين يطالبون بخقوتهم ويؤدون واجباتهم، وتقودها القوى السياسية الوطنية.

إن بداية الطريق إلى تلك الصحوّة أن يمسك المصريون خفتهم في دستور ديمقراطي يؤسس لدولة العدالة الاجتماعية والكرامة الإنسانية.



<https://youtu.be/vlk5BsDkA7E?si=kjls3rYYrvdosl3J>

الامل في تحقيق أهداف ثورة 25 يناير

أحلم كما تحلم كل مصري ومصريته بصورة مختلفة تماماً لمصر الجديدة "المحرسة فعلاً" تنخلص فيها من مشكلاتها التي أنشأها ورعاها الحكم الشمولي غير الديمقراطي الذي بدأ مع نظام يوليو 1952 والذي نأمل أن يكون قد سقط إلى غير نجاح ثورة 25 يناير 2011. وينطلق شعب المحرسة إلى دول كانت في أوضاع أسوأ مما نحن فيه ولكنها استطاعت تحقيق معجزات في التطور الاقتصادي والاجتماعي.

فقد حققت ماليزيا طفرة اقتصادية وتقنية واجتماعية غير مسبوقة بكل المقاييس حين ألزمت نفسها وأقنعت شعبها بأهمية التخطيط للمستقبل واتخاذ شعار "ماليزيا 2020" هدفاً يعمل الجميع من أجل تحقيقه. ونجت الهند في تحقيق درجة عالية من التطور الاقتصادي والسياسي والتقني جعلها الآن مهياً لتكون القوة الصاعدة في الاقتصاد العالمي للسنوات

القادمة ويرشحها كثيرون من الخبراء والمنظمات الدولية المتخصصة هي والصين ليكونا أهم
اقتصادات العالم في 2020.

وخن في مصر المحروسة، نخاجة ماسة، إلى أن يكون لنا مشروعاً وطنياً شاملاً يجمع عليه جميع
أبناء الوطن ويخذونه، منهاجاً للعمل الجاد من أجل إعادة بناء المحروسة والارتفاع بمسوى
الحياة فيها على أسس من الديمقراطية والحريّة، والمساواة والعدالة الاجتماعية والاقتصادية
تكافؤ الفرص للجميع.

إن المشروع الوطني لمصر الثورة

هو مشروع إقامة دولة ديمقراطية حديثة ذات طبيعة مدنيّة

من شعر بيرم التونسي



<https://youtu.be/OtpEuQz4jX4?si=cMCBTiWZpngEEDGT>



الفصل الثاني

ثورة 25 يناير... ثورة للتغيير



فنادق في القاهرة الجميلة

ثلاثون عاماً من الديكتاتورية والاستبداد

على مدى سنوات طوال عجا ف عانت مص مشكلات اقتصادية واجتماعية وتقنية تبلورت في تراجع مستمر في مستوى جودة الحياة **Quality of Life** لقطاع كبير من المصريين، وارتفاع نسبة المصريين تحت خط الفقر إلى ما لا يقل عن 22% من السكان. وشهدت مص حالات غير مسبوقة من الترددي في كافة مجالات الحياة وأصبح ما يقرب من ألف قرية من قرأها الخمسة آلاف تعيش حالة الفقر المدقع وأطلق عليها زبانية نظام مبارك البائد " الألف قرية الأشد فقراً" واصطنعوا لها برنامجاً للنهوض بها وكان هدفه في الواقع تجميل صورة الوريث جمال ابن مبارك.

وكانت نتيجة واضحة لفشل سياسات نظام مبارك البائد في تحقيق التنمية هي انتشار العشوائيات التي تفشى إلى أدنى متطلبات الحياة وتنكس فيها ملايين الأس من فقراء مص ومحدودي الدخل معرضين لكل المخاطر الناجمة عن عوامل الطبيعة وغياب الأمن والخدمات الضرورية، وهم يمثلون بذلك مصادر للخطر القابل للانفجار في أي وقت نتيجة لما يشعرن به من إهمال وانصراف الدولة عن إيجاد حل جذري لمشكلاتهم لقد بات من الواضح أن المرافق العامة للدولة قد تأكلت للدرجة الالهيار خلال الثلاثين عاماً الماضية؛ التعليم والصحة والنقل والأمن والعدالة، بحيث يمكن القول بأن الجهاز الإداري للدولة بر منه أصبح عاجزاً عن أداء دوره. وتفاقت حدة الفساد على كافة المستويات وفي جميع مجالات الحياة، وخاصة حالات الفساد بين كبار المسؤولين في الدولة وأعضاء المجالس التشريعية، في الوقت الذي كان الرئيس المشعي يباهي بأنه لا تستر على أي حالة فساد بينما كان منع الفساد قابع في قصه. فقد تراغضاب أراضي الدولة وتبديد الموارد الوطنية غير المنجددة وفي مقدمها الغاز الطبيعي، والنخلص من معظم شركات قطاع الأعمال العام بأسعار منبذنية بالقياس إلى إمكانيات واحتمالات تطويرها.

وعلى مدى سنوات حكم الظلم والاسبنداد بن ناسته مبارك سادت سياسة الترخيص الرسمى للمشكلات الوطنية التي تحاول إخفاء الحقائق وتصوير الأمور على غير حقيقتها، واخصرت الحلول الحكومية في إجراءات قصيرة الأجل تتعامل مع ظواهر المشكلات أكثر مما تهاجر أسبابها الجذرية.

لقد اخص الفكر الحكومي ومشروعات التنمية المبينة عليه في حدود الفترة القصيرة وغابت الدراسات المستقبلية والسيناريوهات البديلة للوصول إلى مستقبل مخطط ومسندف. وذبج عن هذا المنطق البدائي في إدارة التنمية استنزاف الموارد الوطنية الظاهرة أو المباحة وبأساليب تقليدية لا تراعي متطلبات الحفاظ عليها وتوظيفها في أحسن المجالات ذات القيمة المضافة الأعلى، والتقصير في البحث عن مصادر جديدة ومنجدة للموارد الوطنية، والإهمال في الكشف عن الفرص المتاحة للتنمية المستدامة، والتغافل عن استثمار ما ينبر كشفه من تلك الفرص.

لقد غلب على فكر نظام مبارك البائد العامل غير العلمي وغير العقلاني مع الثروة المحورية للوطن وهي الثروة البشرية، وأهدرت فرص تنميتها وتوظيفها وإطلاق طاقتها الخلاقة، إذ اخص التفكير الرسمى في اثمار الثروة البشرية بأنها قوة استهلاك وجرى إغفال طاقتها الابتكارية الخلاقة وإمكاناتها في استثمار فرص التنمية المستدامة بالفكر والعلم. وصاحب ذلك التفكير المنخلف تراجع دور العلم والبحث العلمي في رسم السياسات واتخاذ القرارات وغلبة العشوائية ومنطق التجربة والخطأ حتى في أكبر المشروعات العمومية مثل مشروعات توشكي وفوسفات أبو طرطور وفحم المغارة.

وكانت السمة البارزة لنظام حكم مبارك، خاصة خلال السنوات العشر الأخيرة منه، هي تكريس مقدرات الوطن لخدمة مصالح أهل الحكم ومن يوالوهم من رجال الأعمال والمستفيدين من الأوضاع القائمة، في ذات الوقت تضالمت مشاركة مؤسسات المجتمع المدني

ومثلي طوائف وشرائح الشعب الأقل حظاً في توجيه السياسات والقرارات المصيرية في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.

وانعكست كل المشكلات في ثقافة مشكلات الشباب، وهم النسبة الأكبر من السكان، وانتشار البطالة بينهم وتزايد معدلها بسبب فقدان عدد كبير من العاملين وظائفهم نتيجة بيع شركات قطاع الأعمال العام وتطبيق نظام المعاش المبكر وتراجع معدلات خلق وظائف جديدة لتراخي الاستثمارات العامة.

كل تلك النتائج الوخيمة كانت بفضل نصائح مجموعة اقتصادي النظام الذي روجوا لأفكار **"توافق واشنطن" ⁵ The Washington Consensus**، فضلاً عن عودة كثير من المصريين العاملين في الخارج نتيجة الأزمة المالية العالمية وتأثيراتها على منطقة الخليج وغيرها من الدول العربية التي كانت تسنوعب أعداداً كبيرة من المصريين.

وقد كانت الطبقة العاملة من أكثر طوائف الشعب تأثراً بإهمال نظام مبارك وفشله في إدارة التنمية برغم دعاوى ارتفاع معدل النمو ليصل إلى 7% لم يتحقق منها أي شيء. في صالح الطبقة العاملة. فقد قلني مستوى العمالة الحرفية والمهنية وغابت منظومة متكاملة للتدريب ورفع كفاءة العامل المصري، وعدم وضوح الجدوى من مئات مراكز التدريب ومؤسسات التعليم الفني.

كذلك كان الواضح هو قصور شبكة الضمان الاجتماعي عن الوفاء بخاجات الذين يفقدون وظائفهم سواء في الداخل أو في الخارج. وافقدت البلاد نظاماً تأمينياً على العمال الزراعيين وما أصابهم نتيجة لذلك من مخاطر، بالإضافة إلى مشكلات أخرى أساسية في القطاع

⁵ تعبير يشير إلى مجموعة من السياسات روجها اقتصادي أمريكي يدعى جون ويليامسون في 1989 تقوم في الأساس على تحرير السوق والخصخصة وتقيض الضرائب وغيرها من السياسات التقديرية والمالية المحايية للاستثمار الخاص بدعوى تشييط الاقتصاد.

الزراعي أعاقت تطويده ورفح إنتاجه، وبقي الريف المصري في حالة الفس والحрман التي لا تزال مسنمة حتى الآن.

لقد انصرفت الدولة في عهد النظام الذي أسقطه ثوار 25 يناير عن إعداد استراتيجية واضحة لشمية المشروعات الصغيرة ومشاهية الصغر وفشلت أجهزته في إيجاد آليات فعالة لتمويل تلك المشروعات وتيسير قيامها في جميع أنحاء القطر وخاصة في الريف المصري.

كما انصرفت الدولة عن تنفيذ برنامج وطني طموح وشامل لشمية وتعمير سيناء ليس فقط التزاماً باعتبارات الأمن القومي ولكن تحقيقاً للضرورة الملحة التي طال إهمالها وهي الخروج من الوادي الضيق إلى الآفاق الرحبة.

وفي ذات الوقت الذي تقاومت فيه مشكلات الوطن داخلياً تصاعدت التحديات الخارجية في منطقة من العالم مضطربة أشد الاضطراب ووضع عجز السياسة الخارجية المصرية عن مواجهة القوة الإسرائيلية المنفلتة والتي تسعى للسيطرة في المنطقة بالكامل مع السياسة الأمريكية الرامية منذ غزو العراق إلى إعادة هيكلة الشرق الأوسط لترسيخ تلك السيطرة. وصار الوطن تابعاً للإرادة الأمريكية والإسرائيلية، واخذ نظام مبارك مواقف منخاذلة في مواجهة العدوان الإسرائيلي على لبنان وقطاع غزة!

كيف نشأت الصهيونية؟ .. تعرف على المؤتمر الصهيوني الأول



مقدمات الثورة

عاش الوطن والمواطنین حقبة من الزمن العصیب تمثلت في حکم الرئيس المشحی مبارك الذي كانت سمته الأساسية هي غياب الديمقراطية وتغيب الدستور. وكان واضحاً أن البناء السياسي في العهد المشحی قد عجز عن مواكبة التغيرات التي نشأت بحكم ثورة الاتصالات وما تبعها من ثورة التوقعات، كما فشلت النخبة الحاكمة في إصلاح الحال أو تقدير مروتة واضحة وأمنة للمستقبل.

من هنا استحكمت الأزمته السياسية في البلاد واشتدت قبضة النظام على الوطن والمواطنین في محاولات يائسة لنمیر سياساته المتحازة ضد مصالح الجماهير، وساد العامل الأمني مع الناشطين السياسيين واكثفت السجون والمعقلات بالآلاف المصريين دون محاکمات.

وعلى الجانب الآخر، اشتدت المقاومة الشعبية وقويت شوكة المطالبين بالتغيير معترضين على ككنا تورية الحكم الذي استمر العمل في ظل بناء سياسي استمر ثلاثين عاماً غيب فيها الديمقراطية وصادر الحريات العامة وفرض الوصاية على الشعب وكس تركيز السلطة في يد واحدة. وكان لا بد من إعادة بناء الوطن على أساس بناء الديمقراطية والعدالة الاجتماعية، في نظام سياسي واجتماعي جديد يقوم على الإرادة لا الطاعة، وينجسد في دستور جديد تضعه جمعية تأسيسية منخبة.

وكان مطلب الشعب الرئيسي هو تغيير نظام الحكم على أساس دستور جديد يعيد توزيع السلطات في الدولة ويوسع قاعدتها، يكون فيه رئيس الدولة المنتخب انتخاباً مباشراً حامياً لأمن الوطن ووحدة أراضيه، حكماً بين السلطات ومراعياً لأداء المؤسسات الدستورية لدورها بانظام ودوام.

كما كان الشعب يطالب بتفعيل آليات ديمقراطية تسمح بتداول السلطة سلمياً وحضارياً بين الأحزاب السياسية، وضمانة تحديد مدة شغل المناصب القيادية في الدولة ومنع تجاوزها.

وكانت مطالب الأحزاب والقوى السياسية تنادي بإلغاء لجنة شؤون الأحزاب وإتاحة الحرية كاملة للمواطنين الراغبين في تأسيس أحزاب سياسية في الدعوة لتأسيسها وحشد الأعضاء، وأن يعتبر الحزب قائماً وشرعياً بمجرد إخطار الجهة الإدارية المختصة وفق القانون الذي يبين إجراءات اعتراض الجهة الإدارية في حالة تعارض أهدافه ومبادئه وبرنامجه مع الدستور والقانون.

وتعالت الأصوات مطالبة بتطوير النظام الانتخابي ليكون بالقائمة النسبية غير المشروطة باعتبار النظام الأفضل لتفعيل التعددية السياسية لأغراض دفع حركة التطوير الديمقراطي، وفي ذات الوقت أن تفصل جميع الهيئات والآليات ذات الصلة بأعمال الانتخابات والاستثناءات عن السلطة التنفيذية، وأن تقوم على تلك الشؤون هيئة وطنية مستقلة تماماً عن السلطة التنفيذية وعن رئاسة الدولة، وأن ينص على ذلك في الدستور الجديد على أن تنظم طريقة تشكيلها وأسلوب عملها بقانون خاص.

وكانت القوى السياسية الوطنية ترى ضرورة الأخذ بالتقنيات الحديثة في إنشاء جداول الانتخابات وكافة عمليات التصويت وفرز الأصوات وإعلان النتائج والعمل على إزالة كل المعوقات الأمنية والإدارية والسياسية التي تحول بين المواطنين وبين ممارسة حقوقهم السياسية وإجباهم الانتخابية الكاملة، وتأكيد حق المصريين المقيمين بالخارج في مباشرة حقوقهم السياسية والمشاركة في إبداء الرأي في الانتخابات التشريعية والرئاسية والاستثناءات الوطنية.

ورغبت الجماهير في تأكيد الحرية الاقتصادية وآليات السوق وحرية المبادرة كأسس لتنظيم الاقتصاد الوطني، مع تأكيد مسؤولية الدولة عن تطوير سياسات اقتصادية واجتماعية تؤمن المواطنين ضد الفقر، وتضمن توزيعاً عادلاً للدخل القومي في ظل استراتيجية وطنية للتنمية الشاملة والنمو الاقتصادي المستدام وتضع حداً للهميش الفئات الأضعف والأفقر في المجتمع.

وفي مواجهة العدوان المسنن من جانب الأجهزة على الحقوق والحريات العامة، كان مطلباً جاهرياً هو حماية الحقوق والحريات المدنية والسياسية والحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للمواطنين، وفي مقدمتها حرية العقيدة وممارسة الشعائر الدينية، وحرية التعبير وتداول المعلومات، والإبداع الأدبي والفني والبحث العلمي، وحرية تكوين الأحزاب والجمعيات، وحق النظم والإضراب السلميين في حدود النظام والآداب العامة، والحق في الحرية والأمان الشخصي وسلامة الجسد، والالتزام بكافة العهود والمواثيق الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان، وتأكيد عدم التفرقة أو التمييز بين المواطنين بسبب الدين أو العرق أو العقيدة أو النوع أو أي معيار آخر.

وفي مواجهة فرض حالة الطوارئ على مدى فترة الحاكم المشي، كانت الرغبة عارمة في تقييد حرية الحكومة في إعلان حالة الطوارئ وقصرها على حالة الحرب الفعلية والكوارث العامة فقط، والنص على إنهاؤها بانتهاء مبرر إعلانها، والتأكيد على خضوع الحكومة للرقابة القضائية في ممارستها للسلطات الخاصة بخالة الطوارئ.

وكانت المطالب الشعبية تزايد باعتماد نظام ديمقراطي للحكم المحلي يقوم على اللامركزية وتوسع صلاحيات الوحدات المحلية، كما ينص على أن تكون كافة مناصب المحافظين ومروءاء المدن والقرى بالانتخاب الحر المباشر، وتأكيد سلطة المجالس المحلية المنتخبة في الرقابة على الأجهزة التنفيذية ودعم سلطتها عليها، كل ذلك في إطار الدولة الموحدة.

وكان منصب وزير الإعلام وسلطاته غير المحدودة باعتبارها من أعمدة النظام المشي سبباً رئيسياً في المطالبة بإلغاء منصب وزير الإعلام وتخريب الصحافة وأجهزة الإعلام من سيطرة الحكومة وإلغاء نملك الدولة للصحف، وتعديل قانون اتحاد الإذاعة والتلفزيون ليصبح هيئة وطنية مستقلة عن الدولة، يشارك في إدارتها عناصر تمثل كافة التيارات السياسية

والفكرية، ومنح جميع الأحزاب والقوى الوطنية ومؤسسات المجتمع المدني فرصاً متكافئة لمخاطبة الشعب والتعبير عن مبادئها وأفكارها .

كذلك كان مطلباً للصحفيين إلغاء المجلس الأعلى للصحافة وتحويل المؤسسات الصحفية "القومية" إلى مؤسسات اقتصادية يملكها أفراد أو شركات أو مؤسسات المجتمع المدني، وضمانة إطلاق حرية إصدار الصحف وإنشاء القنوات التليفزيونية الأرضية والفضائية ورفع كافة القيود الرقابية عليها، وترك أمر متابعة وتصويب الممارسات المهنية والإعلامية لل نقابات والاتحادات المهنية المشرفة عليها .

إن صياغة دستور جديد ليست كافية في حد ذاتها لضمان تحقيق غاياته ومبادئه، وإنما يبقى الدور المهم أن تقوم الدولة بتفعيل هذا الدستور واحترام مبادئه، ويندر ذلك بالتأكيد الانتقال من السلطة الشخصية للحاكم إلى سلطة المؤسسات الدستورية في الدولة وضمانة فصل السلطة عن أشخاص ممارسيها، لذلك كانت ثورة 25 يناير .



https://youtu.be/sGRuQSYp-QU?si=5cms_Q3K4p3kZlIG



https://youtu.be/YcBzBZNfh7A?si=BWB_TQmJEi3yQYtl

الأوضاع عقب ثورة 25 يناير

على مدى الأيام منذ قامت ثورة الخامس والعشرين من يناير بات واضحاً وجود "ثورة مضادة ممنهجة" تعمل لإفشال ثورة الشعب، فضلاً عن المخاطر التي تهدد احتمالات تحقيق أهداف الثورة نتيجة أسلوب إدارة الوطن بعد تحلي الرئيس المشعي عن منصبه. فقد فشلت وزارة الدكتور أحمد شفيق الأولى التي تشكلت يوم 29 يناير في التعامل مع الموقف بدرجة كافية من الثورية، وجاء تشكيلها مجطاً حيث كان أغلب أعضائها من وزارة أحمد نظيف التي ساهمت بقدر وافٍ في إفساد الحياة السياسية والاقتصادية في البلاد والتي أحيل عدد لا بأس به منهم للتحقيق والمحكمة، أمام محكمة الجنايات بعد أيام معدودة من خروجه من تلك الوزارة.

من جانب آخر، بدأ وكان حكومة الدكتور أحمد شفيق الأولى قد ارتقت الركون إلى منطق "تسيير الأعمال" بمعنى إنجاز متطلبات العمل اليومية من دون النظر إلى محاولة فهم غايات الثورة وأهدافها وضوابط حمايتها وتأمينها حتى تحقق أهدافها.

وقد كان حراً بملك الحكومة الأولى في عهد ثورة 25 يناير أن تبادر باتخاذ الإجراءات الاحترازية التي تضمن تأمين الوطن وثورته الناشئة من مخاطر وتهديدات رموز وقيادات النظام المشعي الذين ارتبطت مصالحهم ومفاسدهم مع مبارك وأسرته وحزبه وأجهزته الأمنية.

كان من المنصور أن تطلب الحكومة من النائب العام فور تشكيلها فرض الإقامة الجبرية والحفظ على أموال أعضاء حكومة نظيف، ورئيسي مجلسي الشعب والشورى ورئيس ديوان رئيس الجمهورية وقيادات ورموز الحزب الوطني الديمقراطي.

كان المنطقي أن تبادر حكومة الدكتور شفيق الأولى إلى عزل جميع المحافظين الذي كانوا، ومن دون استثناء، أدوات الرئيس المشعي في تزوير الانتخابات ومحاباة المفسدين من أعضاء

الحزب الحاكم "المنحل" ونجيد الرئيس وابنه وأسرته وإطلاق أسمائهم على المدارس والشوارع والمدن العلمية، وكانوا يشابقون في تزيين الشوارع وإخفاء عورات محافظاتهم بها فيها من عشوائيات وفقر وتردي في مظاهر الحياة كلها، وتخشدون موظفي المحليات في السرايدات التي تقام ابنها جاً بالزيارات الميمونة.

كان المنصور أن تعمد حكومة الدكتور شفيق الأولى باعتبارها أول حكومة تشكل بعد 25 يناير إلى النحفظ على قيادات الشرطة وجهاز أمن الدولة الذين كان تورطهم في الاعنداء على أبناء الثورة واضحاً منذ اللحظات الأولى، والذين كانت قراراتهم بسحب قوات الشرطة وإخلاء السجون وإطلاق أعوانهم من بلطجية الانتخابات لترويع المواطنين من أبرز الأخطار التي كان يمكن أن تدمر الثورة وتقضي عليها في المهد لولا تدخل القوات المسلحة.

كان المنصور أن تنبه أول حكومة في عهد الثورة إلى ما حدث في الأيام الأولى للثورة من حرق مقار الحزب الوطني الديمقراطي ومجمعات الحاكم، وأن تبادل إلى تأمين مقار جهاز أمن الدولة وأجهزة السجل المدني والوزارات والهيئات العامة وكافة الأجهزة الحكومية والوحدات المحلية ووضعها تحت حماية القوات المسلحة حفاظاً على ما لها من مستندات وجنباً لنعرضها لعمليات الاختراق والحرق وتدمير ما لها من مستندات.

كان من المنصور أن تبادل الحكومة الأولى في عهد الثورة إلى **تجميد الحزب الوطني الديمقراطي** والنحفظ على مقار ومستنداته ووضع قياداته بدءاً من أمينه العام تحت الإقامة الجبرية وقد اتضح لها ما قاموا به من تخطيط وتشجيع وتمويل للعدوان على شباب الثورة يومي الثاني والثالث من فبراير فيما عرف بموقعة الجمل، بل على العكس فقد وقفت الحكومة

عاجزة تماماً عن التدخل أو منع العدوان وحماية الشباب الذي تعهد رئيس الحكومة قبلها بليلة واحدة أن **تحميهم** "برقبته"⁶!

ورغم كونها الحكومة الأولى في عهد الثورة، فلم يصد عنها أي بيان يوضح خطة عملها أو أولوياتها أو حتى نواياها في العمل على تأمين الثورة وضمان تحقيق أهدافها. وعلى العكس من ذلك انطلق بعض أعضائها يرددون ذات النصائح القديمة المستهلكة التي ملتها جماهير الشعب بعد أن تأكدوا أنها ليست أكثر من لغو لا طائل من وراءه.

بل تشير اتهامات إلى تورط بعض وزراء تلك الحكومة في مساندة بلطجية الحزب الوطني ومدعم بالنسبيلات التي مكنهم من الاستمرار في العدوان على شباب الثورة يومي 2 و3 فبراير ومنهم وزير الصحة ووزير القوى العاملة.

وكان من أتعس مظاهر تلك الحكومة، التي افقدت الإحساس بالثورة، أنها ضمت وزيراً للإعلام استنمراراً من حكومة نظيف المقالة والذي يتمتع بأكبر قدر من الرضا الشعبي لدوره في إفساد الإعلام الرسمي وتضليل المواطنين وتزوير المعلومات التي يقدمها التلفزيون المصري عن الثورة، وقد تم حبسه احتياطياً للتحقيق معه عن تصرفات واتهامات بالفساد وإهدار المال العام.

وجاءت استقالة الدكتور جابر عصفور من منصب وزير الثقافة في تلك الحكومة، التي يمكن وصفها **بالحكومة "الفرض الضائعة"**، لكشف مدى انفصال الحكومة وكثير من أعضائها عن ثورة الشعب.

وكان إحساس شباب الثورة شديداً ودقيقاً بإخفاق حكومة الدكتور شفيق الأولى في أداء واجباتها باعتبارها **"حكومة ثورة"** وفشلها في التعبير عن أمانتهم أو التفاعل معهم، الأمر

⁶ رئيس الوزراء المشار إليه هو الفريق أحمد شفيق.

الذي أشعل غضبهم عليها وجعل إقالها مطلبهم الأساسي بعد تحقق مطلبهم الأول بن حيد مبارك.

و**حين أتاح المجلس الأعلى للقوات المسلحة** الفرصة الثانية للدكتور شفيق لتعديل الحكومة كان الانشغال في المقام الأول بالبحث عن أشخاص جدد يخلوا محل آخرين بلغ الغضب الشعبي والمطالبة بن حيله مسنوي غير مسبوق. وفوجئ الناس بتاني حكومة في عهد الثورة تجد صعوبة بالغة في استكمال تشكيلها لرفض كبير ممن عرضت عليهم حقائب وزارية الانضمام إليها، في نفس الوقت الذي استمر وزراء الخارجية والعدل والداخلية والإنتاج الحربي، وهم من وزراء عهد مبارك، في مواقعهم على الرغم من المطالب الشعبية بإقالهم.



<https://youtu.be/G6uOpkLctTk?si=cHqkYSV66KeGSjZG>

حكومة الدكتور عصام شرف الأولى

ولم تسنم الحكومة الثانية في عهد الثورة أكثر من بضعة أيام، ثم تشكلت حكومة ثالثة برئاسة الدكتور عصام شرف في الثالث من مارس 2011 ليكون في استبدالها مجموعة من جرائم اقتحام مقار جهاز أمن الدولة وحرق ما لها من مستشفيات، وانطلاق حالة غير مسبوقه من البلطجة وترويع الناس بأعمال سرقات بالإكراه وخطف فتيات وشباب وإكراه قاندي

السيارات على تسليم سياراتهم والنوقع على عقود بيعها، واقنحام المساكن وعيادات الأطباء والاسنيلاء على الاموال والمنقولات، ثم توجت حفلات استقبال رئيس الوزراء الجديد بخاذثة هدم كنيسة أطيح وما صاحبها من عمليات أودت بخياة مواطنين وإصابة غيرهم، وكانت ايدانا بانطلاق موجة جديدة من الاحتقان الطائفي، وزاد عليها أحداث التراشق بالأحجار بين المعنمين بميدان التحرير وآخرين يريدون إخلاءهم من الميدان.

ورغم النجربة السليمة لحكومي الدكتور شفيق، فلم نجد تغييراً حقيقياً إذ لم يعلن المجلس الأعلى للقوات المسلحة خطاباً بتكليف الدكتور عصام شرف محلاً في المهام والأهداف المطلوب تحقيقها على طريق الوفاء بنعمه المجلس الأعلى بضمان الثورة وأهدافها، والأولويات الواجب على الحكومة الجديدة الالتزام بها.

حكومة الدكتور عصام شرف الأولى



<https://youtu.be/UIG-StaFThM?si=xWuKHpSPvAxUxVcV>

ومع مرور الأيام استمرت الفوضى المتعمدة وممارسات أصحاب الثورة المضادة الممنهجة، وحتى الآن تبدو المشكلة الأساسية والخطر الحقيقي الذي يهدد الثورة هو أن المسؤولين

سواء في المجلس الأعلى للقوات المسلحة، أو في الحكومات الثلاث التي تشكلت منذ التاسع والعشرين من يناير، قد أزموا أنفسهم باتباع منهجاً غير ثوري لتحقيق أهداف ثورة! إن الالتزام بما يسمى الشرعية الدستورية لا يستقيم في ظل أوضاع ثورة شعب أسقط النظام الذي صنع ذلك الدستور وصممه، ليسمح له بالانفراد بالسلطة وإقامة حكم ديكتاتوري أضرب البلاد وأذل العباد.

إن الشرعية الوحيدة التي كان من الواجب الالتزام بها منذ 25 يناير هي "الشرعية الثورية" التي تفرض الإطاحة بكل سياسات ونظم وقيادات ورموز النظام المشحون كمي ينم تأمين الثورة وإتاحة الفرصة لها لنضع دستورها وتؤسس شرعيتها وتقيم أجزائها وتشكل حكوماتها وسياساتها ونظمها وختار قياداتها اختياراً ديمقراطياً حراً بعيداً عن مؤامرات أذناب النظام الساقط وفلول حزبه ورجال أعماله والفاستدين والمفسدين من أركانها في أجهزة الدولة ومؤسساتها وهيئاتها والوحدات المحلية.

وكان المطلوب، وبسرعة وحسم، إقتاد ثورة 25 يناير ومنع أركان الثورة المضادة الممنهجة من تحويلها عن مسارها وإشغال المواطنين بقضايا الانفلات الأمني وافتعال أحداث ما يسمى بالفتنة الطائفية وتعطيل مسار الحياة الطبيعية وتوقف الإنتاج وجود الحركية الاقتصادية.

إن حماية الوطن وإقتاد ثورته كان من شأنهما أن يفرضا على المجلس الأعلى للقوات المسلحة، الذي ارتضاة الشعب لقيادة مسيرته نحو الديمقراطية والسلطة المدنية المنخبية، أن ينحصر مما أزم نفسه به من التزام بدستور أسقطه الرئيس المشحون فعلاً حين لم يلتزم به وقت تخليه عن منصبه ولم ينبع الإجراءات التي نص عليها في حالات خلو منصب الرئيس ثم تم تعطيله بقرار المجلس الأعلى للقوات المسلحة.

إن الحالة المصرية بعد من سنة على ثورة 25 يناير كانت لا تزال تترجح تحت أوزار وسليات ما صنعه مبارك بالوطن والشعب، وزاد عليها استمرار حالات الفوضى والنشذم

الذي أصاب ثوار ميدان التحرير وتسلق مجموعة من رجال المال والأعمال وجاعات الفكر الديني المنشدد لى كوب موجة الثورة وتحويلها لخدمة أغراضهم وأفكارهم. وبشكل عام كان المشهد الوطني المصري يبدو بعد 25 يناير اسنمراً لما كان عليه قبلها، فلم تصل الثورة إلى مواقع الحكم وإدارة شؤون البلاد ومؤسسات الدولة وكثير من منظمات المجتمع.

الشعب يقف وراء أهداف الثورة

لقد أيد الشعب بجميع طوائفه ثورة 25 يناير 2011 منذ اللحظة الأولى وساند مطالب ثورة الشباب التي جاءت تعبيراً عن مطالب الشعب كله. وعلى مر الأيام كان سعي عقلاء الأمة هو إيجاد حل للخروج من نظام مبارك المنهار والعمل بسرعة على إيجاد نظام جديد يقوم على دستور ديمقراطي يؤسس لجمهورية برلمانية تجنب الوطن ويلات فزعون جديد.

وقد أكدت، ولا أزال، موقفي على النحو التالي:

أولاً: تأييد الثورة ودعم مطالب الثوار التي أطلق شرارتها شباب 25 يناير والتي تعبر عن مطالب الشعب المصري بكافة فئاته وطوائفه.

ثانياً: تقدير مبادرة وطنية للخروج من النظام البائد تضمن تحقيق النتائج التي يريها الشعب والإسراع بإقامة النظام الجديد الذي كان يحلم به الشعب وطال انتظاره له.

كذلك أكدت أن تحقيق الاستقرار والأمن للوطن والانتقال السلمي للسلطة كان يتطلب ما يلي:

⁷ ما يزال المشهد المصري في يوم الاثنين 30 يناير 2012 يكرس سلبات ومشكلات السنة الأولى من عمر الثورة، وما زال الوطن يعاني من الاعتصامات والاشتباكات أمام ماسيرو وفي ميدان التحرير منذ 25 يناير 2012 .

1. إلغاء حالة الطوارئ في أقرب فرصة ممكنة مع الالتزام بقص تطبيق قانون الطوارئ على الخارجين على القانون أو أعمال البلطجة والإرهاب.
2. محاسبة المسؤولين عن حالة الانفلات الأمني أيام الثورة والمنسبيين في قتل وإصابة وفقد الملفات من أبناء الشعب⁸
3. الإفراج الفوري عن جميع المعتقلين السياسيين والمخنجرين من شباب ثورة 25 يناير دون إبطاء وعدم ملاحقتهم مستقبلاً.

كما طالب وكثيرون غيري باتخاذ الإجراءات الفورية التالية:

1. ملاحقة العناصر التي شاركت في إفساد الحياة السياسية واحنكرت مصادر الثورة واستغلت مناخ الحرية الاقتصادية للسيطرة والاحنكار والنهارة ثورة الشعب.
2. استعادة أراضي وأصول الدولة التي تم التشرط فيها للمسؤولين وقيادات الحزب الوطني الديمقراطي المفروض شعياً، والذي صدر الحكم القضائي النهائي خلاله⁹، ومحاسبة كل المشاركين في جرائم إهدار ثورة الوطن.
3. وقف تصدير الغاز الطبيعي للدولة الصهيونية وغيرها من الدول لحين عرض الأمر على مجلس الشعب الجديد.

⁸ لقد تكررت أحداث مؤسفة تار فيها الشعب ضد الممارسات القمعية للشرطة كان آخرها الاشبكات ميدان التحرير وشارع محمد محمود ومحاولة المظاهرة بن اقتحام مبنى وزارة الداخلية يوم 19 نوفمبر 2011 والتي استمرت عشرة أيام.

⁹ صدر حكم المحكمة الإدارية العليا نحل الحزب الوطني الديمقراطي ومصادرة أمواله وممتلكاته بتاريخ 16 إبريل 2011.

4. التأكيد على تفعيل قانون محاكمة الوزراء رقم 79 لسنة 1958 والذي صدر حكم من المحكمة الدستورية العليا¹⁰ بأن تظل قضاة مصر يون محل الثلاثة السوريين بعد الانفصال، وكذلك قانون الكسب غير المشروع لمحااسبة كل الذين أثاروا على حساب الشعب واستغلوا مناصبهم لتحقيق مصالحهم الشخصية.

إن ثورة الخامس والعشرين من يناير...

كانت لحظة بداية تحقيق آمال الشعب وأهدافه، ويبقى أن تستمر مصر على طريقها مسلحة بروح "ميدان التحرير" لنصل إلى الديمقراطية الحقيقية والنعددية الحزبية الصحيحة والعدالة الاجتماعية وسيادة القانون وتكافؤ الفرص واحترام حقوق الإنسان، وإلى الشمية الوطنية الشاملة وإعادة بناء الوطن.

دعوة للبناء على إنجازات الثورة... وهزيمة أعدائها

لم يكن أكثر الممثلين في مصر وخارجها يتوقع أن تتحول مظاهرة تطالب بالتحول إلى ثورة تتجح في إسقاط نظام حكم مبارك الاستبدادي الذي جثم على صدور المصريين ثلاثين عاماً.

وحين أعلن بعض شباب مصر عزهم على تسيير مظاهرة يوم الخامس والعشرين من يناير 2011 كانت أكثر التوقعات تفاؤلاً أن ينضم إليها بضع مئات أو آلاف على الأكثر، ولم يمس خطاط أحد أن يتشدد ملايين المصريين في ميدان التحرير، وكل ميادين مصر، ثمانية عشر يوماً تنتهي بنخلي رأس النظام الساقط عن منصبه يوم 11 فبراير لترفع صيحات الفرح والنهليل بسقوط الديكتاتور ويزوغ فجر الحرية والعدالة والديمقراطية.

¹⁰ حكم المحكمة الدستورية العليا في القضية رقم 8 قضائية "تفسير" لسنة 1977.

وكما نعلم جميعاً فقد تعرض شباب مصر وشعبها لأقسى محاولات القمع **يوم جمعة الغضب 28**
يناير حين شن النظام الساقط جيوش أمنه للتعامل بكل القسوة والجبروت لإجهاض الثورة
والمحافظة على عرش مالك النظام، فتم قتل ما يكاد يصل إلى الألف شهيد وإصابة ما يقرب
من عشرة آلاف مواطن شريف وفقد مئات أو آلاف لا يعلم عددهم إلا الله وذوهم
المكلمين بفقدهم.

ثم كانت الخيانة الكبرى لقادة النظام البائد حين أمرت قوات الشرطة بالانسحاب وترك
أقسام الشرطة للمخربين تخربوها ويسنولون على ما لها من أسلحة، وفنحت السجون وأطلق
السجناء ليعيثوا في الأرض فساداً وتردياً للآمنين ولهباً للممتلكات، كل ذلك بهدف توجيه
ضربة قاسية للثورة وإتاحة الفرصة للنظام المنهار أن يسترد أنفاسه ويسعيد سيطرته على
الموقف.

وقد فشلت تلك الخيانة في إحداث أثرها بفضل رعاية الله ثم تدخل القوات المسلحة ويقظة
الشعب المصري الذي سارع رجاله ونساؤه، شبابه وشيوخه في **تشكيل اللجان الشعبية** التي
ملأت الفراغ الأمني الذي أحدثته خيانة قيادات الشرطة وقامت بعمل بطولي رائع في حماية
الممتلكات والمسكن وتنظيم الحركة في الشوارع بما فوت الفرصة على المتآمرين.
ولم يفقد المتآمرين الأمل في إجهاض الثورة فكانت **موقعة الجمل** والتي تم إفشالها بصمود
شباب التحرير ومساندة الشعب لهم.



<https://youtu.be/ZQzUIAq-Z8?si=feLaSx926VBKZ3gA>

وقد قصدت بالإشارة إلى هذه الأحداث التذكير بقيمة وعظمة ما تحقق خلال الشهر الأولي للثورة مما كان يعتبر ضرباً من الخيال قبل 25 يناير، وللتأكيد على أن اسنمر امر الانفلات الأمني وعدم استعادة الشرطة لكفاءتها في ضبط الأمن وتأمين المواطنين، وعودة أعمال البلطجة وأحداث الفتنة الطائفية، مع اشتداد الضائقة الاقتصادية، لا يجب أن تجعلنا ننسى ما حققناه على الأرض وهو كبير وعظيم تمثل في **كس حاجز الخوف لدي المصريين وامتلاكهم زمام المبادرة وفرض مطالبهم في التغيير على الحكام والمسؤولين.**

حتى صباح الخامس والعشرين من يناير 2011 كان مبارك يتربع على عرش مصر ينعكس في مصير البلاد والعباد لا معقب لقوله ولا مراد لقراره. كانت السيدة سوزان مبارك تدير شؤون البلاد وتواصل التخطيط والسعي لتنفيذ حلمها الكبير بنورث الحكم لابنها جمال.

وكان الحزب الوطني الديمقراطي يقود البلاد إلى الهاوية بتزوير الانتخابات ونسب الفساد وتمكين الانهازيين واللصوص من نهب موارد الوطن وتبديد قدراته.

كانت حكومة الفساد برئاسة أحمد نظيف توالي تبديد ثروة مصر من الغاز الطبيعي وتصديره إلى إسرائيل وغيرها لقاء أخفض الأسعار، وكانت شؤون مصر وسياساتها ومقدراتها يعبث لها الوريث المنظر وحفنة من المنسلقين والانهازيين من أكاديميين ورجال أعمال وفاسدين من كل نوع، يدمرون فرص النمو ويشيعون الفقر والبطالة وحياة العشوائيات بين ملايين المصريين.

وكان إعلام النظام الساقط يواصل تضليل الناس ليل نهار، وكان كنبه النظام في الصحف المسماة بالقومية وجهاز التليفزيون الرسمي يتجاهرون بمنافقة الرئيس الفاسد وزوجته وابنيه والطغمة المحيطة بهم، يزيتون قراراتهم، ويهللون لنص كاهم، **وقد وصل نهم النفاق أن نسبوا** **مص العظيمة إلى مبارك فصار اسمها عندهم "مص مبارك"**، وغالوا في النفاق والكذب فهللوا له وزعموا أن مص قد ولدت من جديد يوم ميلاده!

وحتى صباح الخامس والعشرين من يناير 2011 كانت سياسات مصر ثملى على الرئيس الساقط وعصابته من واشنطن وتل أبيب، وكانوا ينبعون الأوامر والتعليمات تأتي من نثياهو وكل من سبقه من رؤساء وزراء الكيان الصهيوني، فخاص غزة وتدمر أنفاق الحياة التي تسهر في تزويد أهلها بالاحتياجات الضرورية التي كانوا يشترونها من مصر، ويشيد الجدار العازل بين مصر وغزة ليقطع شريان الحياة عنها، ويخلق **معبر مرفح** أمام أهلنا في فلسطين انصياعاً لتعليمات سادة النظام الأمريكيين والإسرائيليين بزعم أنها شروط اتفاقية دولية لتظهير عمل المعابر لم تكن مصر طرفاً فيها!

وحتى صباح الخامس والعشرين من يناير 2011 كانت مصر في أدنى درجاتها وأسوأ حالاتها في المحيط الدولي، فقد اخازت سياستها الخارجية تلهث وراء كل ما ثمليه واشنطن من توجيهات سواء جاءت عبر السفير الأمريكي بالقاهرة أو حملتها الشمطاء كونداليزا رايس أو هيلاري كلينتون. وفقدت مصر تأثيرها العربي والإقليمي وسراحت تركيا، على سيد المثال، تمارس دوراً إيجابياً في الدفاع عن حقوق الفلسطينيين وترسل سفن " أسطول الحرية"ⁱⁱⁱ حاملة المؤن والدعم لأهل غزة، بينما نظام مبارك الفاسد يصادر شحنات الغذاء والمعونات التي يبيعها المصريون وغيرهم من مواطني الدول الشقيقة والمساندين للحق الفلسطيني ويبيع وصولها إلى غزة، ويلاحقون الناشط السياسي الإنجليزي **جورج جلاوي** ويطر دونه من مصر وينعونه من العودة إليها عقاباً له على تجرؤه بتقد إسرائيل وممارستها الاستعمارية ضد أهل غزة.

ⁱⁱⁱ تم إرسال أسطول الحرية يوم 28 مايو 2010 وقصدت قوات إسرائيل ومنعت وصوله إلى شواطئ غزة وقتلت عدداً من النشطاء على ظهر السفينة، من مرة أهم سفن أسطول الحرية الست.

وحتى الخامس والعشرين من يناير 2011 كانت القطيعة بين مصر والسودان باقية واضحة، والخلافات بين مصر وقطر تثير الشاغل عن اسبابها، والقطيعة مع إيران والتي اسنمت قرابة الثلاثين عاماً هي فترة حكم الرئيس المنتهني لا تجد من يستطيع تفسيرها .
وفي نفس الوقت كان الامرغاء في أحضان الدولة الصهيونية والعمل على توريد كل المشاريع والمحاولات الهادفة إلى تيسير اختراقها للصف العربي وفرض النطبع مع مصر والدول العربية كما حدث حين سارع الرئيس المنتهني لمساندة مبادرة الرئيس الفرنسي ساركوزي لإنشاء ما أطلق عليه **"الاتحاد من أجل المتوسط"**¹² والذي كانت غايته الرئيسة إدماع إسرائيل، وهي ليست من دول حوض البحر الأبيض المتوسط، في المنطقة وإحياء مشروعاتها **"الشرق الأوسط الكبير"**!



<https://youtu.be/Hr-XHqBgFiE?si=Lb90poyDL5AAatqV>

وحتى الخامس والعشرين من يناير 2011 كان مجلس الشعب المزور ورئيسه القابع في مقعد له لأكثر من عشرين عاماً يمارس توريد القوانين لحماية الاحتمكار والمحتكرين ويسهر في

¹² الاتحاد من أجل المتوسط عرف في بداية إطلاقه بمشروع الاتحاد المتوسطي، وهو هيئة الأعضاء تضم الدول أعضاء الاتحاد الأوروبي إضافة إلى الدول المطلة على البحر المتوسط بالإضافة إلى الأردن و موريتانيا قد كان الرئيس المخلوع سعيداً بمشاركته الصورية في رئاسة الاتحاد مع ساركوزي.

استلاب ثروات الشعب وتضليله بمعارك تليفزيونية بين وزير المالية الهارب يوسف بطرس غالي ورئيس الجهاز المركزي للمحاسبات، وكان مجلس الشورى ورئيسه يواصل استكمال الديكتاتور الديمقراطي الذي ابتدعه الرئيس الأسبق السادات، وكان جهاز مباحث أمن الدولة تحكم قبضته على كل شيء في الوطن ويندخل في إدارة الجامعات والوزارات والهيئات ومنظمات المجتمع المدني وتفترق الأحزاب ويصطنع المضللين والانهازيين ويضع رجاله وأعدائه في كل مكان ينتصنون على المواطنين ويلفقون القضايا للمعارضين، ويملؤون السجون والمعقلات بالشرفاء، ويغناولون شباب الشهيد خالد سعيد ويفجرون كنيسة القديسين وينشرون الشائعات لزرع وتفجير الفتنة الطائفية.



<https://youtu.be/rwUsvRRSMnY?si=qsylvlB8uMZtMVIc>



<https://youtu.be/ZzNdfaoWiLE?si=GZjRnXP-OYDCMloP>



<https://youtu.be/V7PDH-qF3z8?si=Hg-FCKVCpEBIZ6GY>



<https://youtu.be/pWhX5EMAJEg?si=7SowflawIEaQ9Ej8>

تم كان يوم الحادي عشر من فبراير 2011



<https://youtu.be/lvFafqYwARD?si=1AyxoyyAWcpllZvK>

يوم اضطر المشجعي إلى التخلي عن منصبه تحت ضغط وإصرار شباب النخبة الشرفاء
وزملائهم في كل ميادين مصر من الإسكندرية إلى أسوان.

ثمانية عشر يوماً رائعة عاشها المصريون بكل نبضات قلوبهم وكل حواسهم متابعين تطورات
الموقف ومدافع عن ثورتهم بأرواحهم.

واليوم⁴³، ورغم كل ما يشاهده المصريون من أحداث لا ينمنى أحد اسئرها، فإن المشهد
قد تغير تماماً وتحقق لمصر انعاقها من أس الطغيان والديكتاتورية.

اليوم يملك الشعب قراره وحقه في الاختيار وتقرير مصيره. اليوم يستطيع المصريون أن يقولوا
"لا" بعد أن كسوا حاجز الصمت ونزعوا حاجز الخوف من نفوسهم.

اليوم يملك المصريون حقهم في الاختيار ويستطيعون الاعتراض على قرارات الحكومة التي
لا ترضيهم.

اليوم استعادت مصر موقعها على الخريطة الدولية والإقليمية وعاد الناس في كل مكان
يتحدثون عن ثورة مصر وعظمة الدور المصري الذي افتقده كثير أيام النظام البائد.

بعد أسابيع قليلة من 25 يناير نجحت مصر الثورة في تحقيق مصالحة تاريخية بين جميع الفصائل
الفلسطينية لسهم بذلك في وضع الشعب الفلسطيني الشقيق على بداية الطريق الصحيح لقيام
دولته المستقلة.

واليوم نرى أبناء مصر في داخل الوطن وخارجه يلتفون حول هدف واحد هو بناء مصر
الديمقراطية، دولة العدالة والحرية والقانون، وإن اختلفت الطرق التي يعتقدون أنها الأفضل
للوصول إليها، إلا أنهم في خلاصهم هذا يلتزمون النهج الديمقراطي وتخضعون لحكم الأغلبية
كما شاهدنا يوم الاستفتاء على تعديل بعض مواد دستور 1971.

⁴³ كتب هذا الفصل اليوم الخميس السابع من يوليو 2011 والكل ينتظر ما سيجري غداً الجمعة 8 يوليو والمليونيه الجديدة
المنوطة تحت شعار إقادة الثورة.

لا أريد بقولي هذا النهوين من خطورة وصعوبة الموقف الأمني والاقتصادي وضورة استعادة الأمن وتأكيد الوحدة الوطنية، ولكنني أريد التأكيد على أهمية وحنمية النواقي الوطني وضورة تماسك الوحدة الوطنية وحشد كل الجهود من أجل اجتياز هذه المرحلة الصعبة، وهي من طبائع الأمور في حياة الشعوب الناهضة بعد ثوراتها الناجحة.

أريد أن يرى المصريون الجانب المشرق من إنجازات ثورة 25 يناير التي أثارت إعجاب العالم وقدمت نموذجاً غير مسبوق في التغيير الديمقراطي. وأريد أن يتعاون المصريون في التغلب على المصاعب التي نمرها البلاد الآن، وهي للحق ليست بفعل الثورة ولا الثوار، ولكنها محصلة سياسات وممارسات نظام فاشل استمر ثلاثين عاماً وكان من الطبيعي أن تنفج بعد سقوطه وإتاحة الفرصة للمواطنين أن يعبروا عما كانوا يعانونه من مشكلات. أريد أن ينظر المصريون إلى مستقبل الأيام وما يمكنهم تحقيقه بمصنمنا سكرم ووحدهم وحرصهم على ألا يتركوا أي فرصة ينسلل منها أعداء الثورة والوطن من الداخل أو الخارج ليضربوا ثورتهم ويفرقوا جمعهم.

أبها المصريون انظروا إلى نصف الكوب الملائن ولا تنوقفوا عند نصفه الفارغ، انظروا إلى شعوب كثر اسبق منها في العلم والتقدم وعليكم ليس فقط اللحاق بهم، بل السبق إلى مستقبل يقوم على الديمقراطية والمواطنة وسيادة القانون.

وأخيراً فإن للثورة رب تخمبها وشعب بد مائه يفديها . حمى الله مص



<https://youtu.be/BeK-SjBPBN4?si=-OylQJPLgm4EynVU>



<https://youtu.be/nijEGnz4BRE?si=yliPKBPj9zBYRvBf>



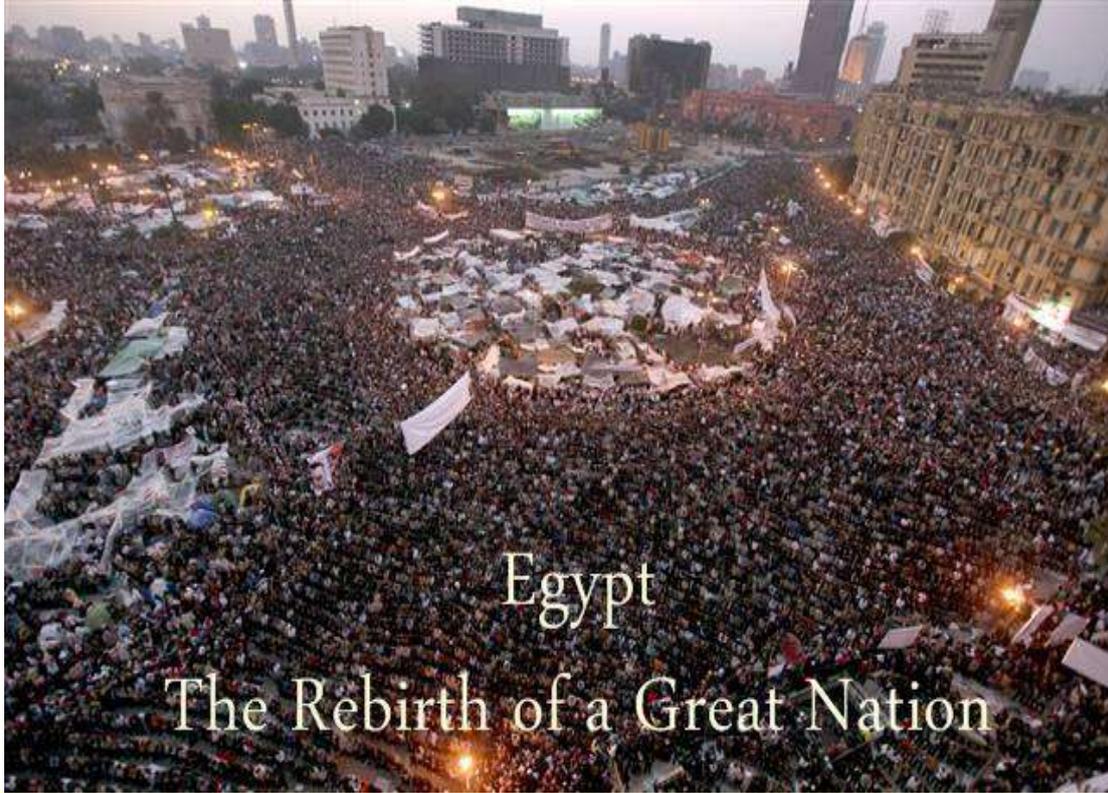
https://youtu.be/4A3QHSA_YkA?si=c7pMIPW5Y-ov4bPM



<https://youtu.be/SpGodhgSMoM?si=WrlEe5LzEb1DQGHl>



حنمية النحول الديمقراطي



Egypt
The Rebirth of a Great Nation

إعادة بعث أمة عظيمة



كوبري قص النيل 1890

كان الخامس والعشرين من يناير 2011 يوماً فارقاً في التاريخ المصري الحديث حيث أسقط شباب مصر وشعبها حاجز الخوف وانفض الجميع على حكم الرئيس المشيحي الاستبدادي اللاديمقراطي الذي سيطر على الوطن ثلاثين عاماً، وكان نداء الشعب الثائر هو "الشعب يريد إسقاط النظام" وليس مجرد إسقاط رئيس النظام. ومع مرور الوقت بدأ واضحاً أن هدف الثورة الأساسي لم يتحقق بعد حيث لم تنفوس الرؤية الواضحة والآليات اللازمة لإسقاط النظام المشيحي بكل أفرادها ومؤسساته وسياساته والنهيضة للانتقال السلمي إلى النظام الديمقراطي المستهدف.

وجاء الحادي عشر من فبراير 2011 ليشهد تحلي الرئيس المشيحي عن منصبه وتكليفه المجلس الأعلى للقوات المسلحة بإدارة شؤون البلاد والذي أعلن عن تعطيل دستور 1971 وحل مجلسي الشعب والشورى وتكليف أحمد شفيق بالاستمرار في رئاسة الحكومة.

ومنذ صدور بيان المجلس الأعلى للقوات المسلحة في الثالث عشر من فبراير دخلت البلاد في حالة من عدم الوضوح وتضارب التوجهات على النحو التالي:

1. توجه المجلس الأعلى للقوات المسلحة لإجراء تعديلات محدودة في دستور 1971 والإسراع بعقد الانتخابات التشريعية يليها الانتخابات الرئاسية ملتزماً بإهاء الفترة الانتقالية في ستة أشهر، على أن يتم وضع دستور جديد بعد ذلك⁷⁴.
2. إصرار شباب الثورة ومعهم قطاعات عريضة من أطراف المعارضة على رفض حكومة أحمد شفيق - رغم تعديلها - والمطالبة بوضع دستور جديد ثم إجراء الانتخابات الرئاسية أولاً، يلي ذلك الانتخابات التشريعية.

⁷⁴ كان من المقرر انتهاء الفترة الانتقالية في آخر سبتمبر 2011 وها نحن في آخر يناير 2012 ولم تنته بعد والمخطط أن تمتد لحين انتخاب رئيس الجمهورية في 30 يونيو 2012.

3. بر وز أصوات لممثلين من قطاعات الأعمال يؤكدون على أولوية استعادة الأمن وتنشيط الاقتصاد، ويدعون لفكرة استنصار المجلس الأعلى للقوات المسلحة في تحمل مسؤوليات إدارة شؤون البلاد وإطالة الفترة الانتقالية لنصل إلى عام أو عامين.
4. وعلى طول الفترة منذ الخامس والعشرين من يناير وحتى بدايات شهر يوليو 2011، عانت البلاد من غياب ملحوظ للشرطة وانحسار حالة من الانفلات الأمني وتعرض المواطنين لاعتداءات مختلفة واستنصار إغلاق المدارس والجامعات لفترة طويلة، واستنصار النظم لتأكيد الإصرار على تنفيذ مطالب الثورة كلها، فضلاً عن حالة جديدة من الانفلات الأمني وعودة الاحتجاجات والمطالب الثورية وظهور عمليات البلطجة مجدداً.
5. وتفاقت الأمور بعدد حالات مهاجمة مقر جهاز أمن الدولة في توقيت واحد بعدة مدن والاسنيلاء على مستشفيات مهمة بخلاف ما تم إقلاقه أو حرقه بواسطة مجهولين، ثم انفجار حالة من الفتن الطائفية بسبب هدم كنيسة أطيح قرب حلوان وما تبعها من مظاهرات آلاف المسيحيين.
6. ورغم حسم موضوع حكومة أحمد شفيق المفروضة شعبياً بعد أن قبل المجلس الأعلى للقوات المسلحة استقالته صباح الخميس الثالث من مارس 2011 وتكليف د. عصام شرف وزير النقل الأسبق بتشكيل الحكومة فإن القضية المحورية كانت هي غياب، أو عدم وضوح، خطة معلنة متوافقة عليها وطنياً لإدارة عملية استعادة الأوضاع الطبيعية للوطن والنحول الديمقراطي وضمان تحقيق أهداف الثورة.
7. وقد نتج عن هذا الوضع حالة من القلق على مسار الثورة، في نفس الوقت الذي نشطت فيه عناصر من النظام المشعبي وفئات تنتمي مؤيلاً من جهات خارجية توحدت أهدافهم في مناوئة الثورة ومحاولتها إخراجها عن مسارها بترويع الشائعات وإخلاق الأزمات

وإثارة المطالب الثورية ومحاولة شق الصف الوطني وإحداث الوقعة بين الشعب والقوات المسلحة، وكذا إزكاء نار الفتنة الطائفية بين المصريين أنفسهم.

8. وكانت النتيجة لكل هذا تصاعد التوتر المجتمعي مما ساهم في اسئرام الانفلات الأمني وتعويق استعادة الثقة بين الشعب والشرطة وتزايد شعور المواطنين بافئقاد الأمان، ثم تكرر وقوع مصادمات دامية واعضامات في ميدان التحرير وأحداث تدمير في المنشآت العامة، كان أشدها إيلاما على النفس حريق المجمع العلمي المصري في شارع الشيخ رمخان، تصدت لها قوات الشرطة والشرطة العسكرية وأخيراً جنود الجيش باستخدام العنف غير المبرر والقوة المفرطة مما ترتب تأخير استعادة الأوضاع الطبيعية وتشطيق الاقتصاد الوطني من أجل مواصلة المسيرة نحو التحول الديمقراطي.

9. وكانت المشكلة الأساسية التي اعترضت مسيرة نحو تحقيق غاياتها هو عدم النوافق على خارطة للطريق بين شباب الثورة والقوى السياسية الوطنية، يلف حولها المواطنون وينخذونها محاسبة المجلس الأعلى للقوات المسلحة الذي كلفه الرئيس المشعهي بإدارة شؤون البلاد وبايعه الشعب وسلم له شباب الثورة قيادة المسيرة نحو الديمقراطية.

× الاختيار الخاطئ

1. في ضوء الإعلان الدستوري الصادر عن المجلس الأعلى للقوات المسلحة يوم الأحد 13 فبراير 2011 والذي قرر تعطيل دستور 1971 والاقتصار على تعديل بعض المواد وليس إعداد دستور جديد كما كان الشعب يأمل ويطالب، فإن المجلس الأعلى للقوات المسلحة كان له اختيار تموجبة تغيير لجنة التعديلات الدستورية وتشكيل لجنة جديدة برئاسة المستشار طارق البشري وضممت صبحي صالح المحامي وعضو جماعة الإخوان المسلمون والدكتور عاطف البنا وغيرهم.

2. وكانت نتيجة أعمال اللجنة صياغة تعديلات على المواد أرقام 76، 77، 88، 93 و189 من دستور 1971 وإلغاء المادة 179 منه، وتم استثناء الشعب على تلك التعديلات يوم 19 مارس 2011 كانت نيجنه موافقة 77% تقريباً من الذين شاركوا في الاستثناء، وكان اختيار المجلس الأعلى للقوات المسلحة الموافقة على خارطة الطريق التي أعدها المستشار البشري الممثلة في إجراء الانتخابات التشريعية قبل وضع دستور جديد وانتخاب رئيس جديد للجمهورية، ومن ثار جدل واسع المدى بين أفضلية البدء بدستور جديد أو الانتخابات التشريعية. وكان الخطأ هو تبديد وقت ثمين في تعديلات دستورية والاستثناء عليها ثم الاضطرار إلى إصدار إعلان دستوري يوم 30 مارس احنوى على 60 مأخوذة من الدستور المعطل من بينها المواد التي جرى عليها الاستثناء.

3. كان رأي كثير من الأحزاب والقوى السياسية الليبرالية والمؤمنة بالدولة المدنية أن مص الثورة لا تنقدم بالقدر الكافي وبالسرعة المأمولة نحو تحقيق أهدافها في الديمقراطية والحرية والعدالة من خلال إدارة عملية التحول الديمقراطي وإهاء المرحلة الانتقالية بتسليم الحكم إلى سلطة مدنية منخبة ديمقراطياً.

4. وكانت القضية الجوهرية في أعقاب إجراء الاستثناء هي الخلاف الذي نشأ بين فريقين من المصريين، الفريق الأول يستمسك بكل قوته بما أسفر عنه الاستثناء على تعديلات بعض مواد دستور 1971 المعطل وما انتهى إليهم من تقرير إجراء الانتخابات التشريعية في غضون ستة أشهر من تاريخ الاستثناء الذي أجري في التاسع عشر من مارس 2011، يلي ذلك أن يجتمع الأعضاء المنتخبون في مجلسي الشعب والشورى بدعوة من المجلس الأعلى للقوات المسلحة، خلال ستة أشهر من انتخابهم، لانتخاب جمعية تأسيسية من مائة عضو، تتولى إعداد دستور جديد للبلاد في موعد غايته ستة أشهر من تاريخ تشكيلها، ثم يتم الاستثناء عليه بعد خمسة عشرة يوماً من إعدادها. ويؤكد المناصرين لهذا الرأي، وهم

ينتمون بالدرجة الأولى في جماعة الإخوان المسلمين وجماعات السلفيين والأحزاب ذات المرجعية الدينية وعناصر الحزب الوطني الديمقراطي المنحل، أن الإسراع بإجراء الانتخابات التشريعية على النحو المشعبي هو أمر ضروري لاستعادة الاستقرار للوطن وإيجاد حكومة منخبة تستطيع إدارة شؤون البلاد تكون قادرة على اتخاذ قرارات مهمة ومحورية، لا تملك الحكومة الانتقالية الحالية القدرة على اتخاذها.

5. وعلى الجانب الآخر تحشد الأحزاب ذات النوجه الليبرالي وأغلب ائتلافات واتحادات

شباب الثورة للمطالبة بختمية إعداد الدستور الجديد للبلاد أو لآثار إجراء الانتخابات الرئاسية يليها الانتخابات التشريعية باعتبار ذلك هو المنطق الدستوري والقانوني والسياسي الصحيح الذي يؤسس لدولة ديمقراطية حديثة، ويتجنب سيطرة فصيلة معين له أغلبية في مجلسي الشعب والشورى في وضع دستور لا يعبر عن إجماع وطني وتوافق كل طوائف الشعب. وقد أيد هذا الرأي أغلب المشاركين في اجتماعات الحوار الوطني ومؤتمر الوفاق القومي، كما عبر عن تأييده لهذا النوجه عناصر مهمة في الحكومة مقدمهم الدكتور عصام شرف الذي صرح في مناسبات كثيرة تفضيله لوضع الدستور أولاً والدكتور جودة عبد الخالق وزير التضامن الاجتماعي والعدالة الاجتماعية الذي ألقى كلمة واضحة في الاجتماع الثاني لمؤتمر الوفاق القومي مؤكداً أن إجراء الانتخابات التشريعية قبل إعداد الدستور هو قلب للأوضاع الطبيعية مماثل "وضع العربة أمام الحصان".



<https://youtu.be/Z3pvLFPvmY8?si=-SbjbaPOh2jHMSsL>

6. وساند المجلس الأعلى للقوات المسلحة الرأى الأول حيث أكد اللواء ممدوح شاهين، عضو المجلس، أكثر من مرة أن الانتخابات التشريعية سنجري في موعدها المقرر في سبتمبر القادم، ويستند في ذلك إلى ما سبق أن أعلنه المجلس من رغبته في ألا تطول الفترة الانتقالية عن ستة أشهر. وقد بدأت تلك الفترة فور تخلي الرئيس المنتهني عن منصبه وتكليفه المجلس الأعلى للقوات المسلحة إدارة شؤون البلاد الذي أصدر الإعلان الدستوري الأول في 13 فبراير الماضي ونص فيه على أن ينولى المجلس الأعلى للقوات المسلحة إدارة شؤون البلاد بصفة مؤقتة لمدة ستة أشهر أو انتهاء انتخابات مجلسي الشعب والشورى ورئيسا للجمهورية، الأمر الذي كان من المفترض معه أن تنتهي الفترة الانتقالية في العاش من يوليو القادم، ثم عاد المجلس الأعلى للقوات المسلحة ليصدر الإعلان الدستوري الثاني في 30 مارس منضمناً 63 مادة جاء بالمادة 41 منه أن "تبدأ إجراءات انتخاب مجلسي الشعب والشورى خلال ستة أشهر من تاريخ العمل بهذا الإعلان"، كما جاءت المادة 61 من الإعلان الدستوري لتتص على أن "يسنم المجلس الأعلى للقوات المسلحة في مباشرة الاختصاصات المحددة في هذا الإعلان وذلك حين تولي كل من مجلسي الشعب والشورى اختصاصاتهما، وحتى انتخاب رئيس الجمهورية ومباشرتهم مهام منصبهم كل في حينه". وبذلك فقد امتدت الفترة الانتقالية عملياً لأجل غير محدد، حيث لم تحدد موعد إجراء الانتخابات الرئاسية، وهو ما تخالف ما كان المجلس قد أزم نفسه به في إعلان الدستور الأول¹⁵.

¹⁵ ترأخيراً في أوائل شهر ديسمبر 2011 اختصار الجدول الزمني لتسليم المجلس العسكري للسلطة ليكون 30 يونيو 2012 بدلاً من مارس 2013.

7. ويرى كثير من فقهاء الدستور وأساقفة القانون أن الدستور هو التغيير الأصيل عن المبادئ والقيم والأسس التي يقوم عليها المجتمع وتحدد وفقاً له مؤسسات الدولة وسلطاتها وطبيعة العلاقات بينها والذي يجب أن تنمى الانتخابات التشريعية وفقاً له. ومن القضايا التي تثار في شأن أفضلية وضع الدستور الجديد أولاً، قضية نظام الحكم الذي سيرتضيه الشعب في الدستور الجديد وهل سيكون نظاماً برلمانياً أم رئاسياً أو مزيج من النظامين؟ وهل سيكون البرلمان الجديد من مجلس واحد أم مجلسين؟ وفي حالة اسئمتار مجلس الشورى في تركيبة البرلمان حسب الدستور الجديد، هل سينتريعين ثلث الأعضاء بواسطة رئيس الجمهورية أم ستغير تلك النسبة؟ وهل سينتريعين رئيس الجمهورية لعشرة أعضاء بمجلس الشعب؟ وهل سينتريعين الدستور الجديد نصاً بتخصيص نسبة للعمال والفلاحين في عضوية المجالس التشريعية والمجالس الشعبية المحلية أم سينتريعون عنها؟ ويتساءل الكثيرون ماذا لو ألغى الدستور الجديد نسبة العمال والفلاحين وماذا سيكون عليه موقف البرلمان المنتخب في هذه الحالة؟

8. إن متغيرات غير معلومة تختمل أن تكون فرضت على المجلس الأعلى للقوات المسلحة التحلل من بعض ما تم الاستثناء عليه من تعديلات مواد دستور 1971، وبشئ المنطق كان يجب على المجلس الأعلى النظر في إعادة ترتيب خطوات التحول الديمقراطي والتخرج من الفترة الانتقالية، مراعاة للمصلحة العامة وذلك بتقدير وضع الدستور الجديد على إجراء الانتخابات التشريعية.

9. لقد ساند المجلس الأعلى للقوات المسلحة ثورة الشعب وتعهد بحمايتها وضمان تحقيق أهدافها، وكان الأمل في أن يتقبل المجلس دعوة طوائف متزايدة من الشعب المصري لإقرار

المنطق الدستوري الصحيح ووضع البلاد على طريق آمن ومضمون للنحول الديمقراطي السليم، وبذلك يكون قد أوفى بالوعد وحقق للوطن انقلا آمناً إلى مرحلة الديمقراطية.



<https://youtu.be/WsYpFPL5pHc?si=AUzATCFul22dleMT>

✓ أفضلية إعداد دستور جديد للبلاد

1. في ضوء الإعلان الدستوري الصادر عن المجلس الأعلى للقوات المسلحة، يوم الأحد 13 فبراير 2011 والذي قرر تعطيل دستور 1971 والاقتصاص على تعديل بعض المواد وليس إعداد دستور جديد كما يطالب أغلب المواطنين، ينضح أن مؤدى ذلك، أنه فيما عدا تعديل المواد 77، 76، و88، سوف تجرى الانتخابات الرئاسية القادمة في حدود الدستور القائم والذي صيغ بمنطق النظام الرئاسي مع تركيز صلاحيات هائلة في يد رئيس الجمهورية الأمر الذي أتاح له السيطرة الكاملة على جميع سلطات الدولة ومؤسساتها وأدى إلى تحول الدولة إلى حكم الفرد الواحد يسانده حزب سيطر على الحكم على مدى ثلاثين عاماً بتزوير الانتخابات وإفساد الحياة السياسية واستخدام الأدوات الأمنية المفرطة في

قسوها للتعامل مع كل مطالب الإصلاح والتطوير، كما هفانت أدوار باقي سلطات الدولة سواء التنفيذية أو التشريعية وحتى السلطة القضائية لم تسلم من تدخلات أثارت مطالب القضاة بضرورة تحقيق استقلال القضاء.

2. والمفهوم من توجه المجلس الأعلى للقوات المسلحة أن تجرى الانتخابات الرئاسية أو لا أثر يكون على الرئيس المنتخب الدعوة إلى انتخاب جمعية تأسيسية لوضع دستور جديد، وحيث لا يوجد ضمان أن يلتزم الرئيس بالنوجه نحو إعداد الدستور الجديد وفق النظام البرلماني الذي تتوافق عليه الأمة، لهذا فإنه كان من الأفضل استثمار الفترة الانتقالية لوضع دستور جديد للبلاد انطلاقاً من مشروع دستور 1954 وغيره من مشاريع الدساتير التي قام بإعدادها كثير من المنظمات الحقوقية ومنظمات حقوق الإنسان على أساس النظام البرلماني وتأكيد النوجهات الديمقراطية التي يتوافق عليها جميع الأحزاب والقوى السياسية وتعبر عنها مطالب ثورة الشباب والشعب في 25 يناير 2011.

3. وقد كان من الأسرع والأفضل تكليف اللجنة الدستورية بوضع مشروع دستور جديد للبلاد بتجري استفتاء الشعب عليه، وفي هذه الحالة يكون من اللازم توسيع تشكيل اللجنة بضم ممثلين للأحزاب والقوى السياسية وممثلي شباب 25 يناير ومنظمات المجتمع المدني. ومما يؤكد أفضلية هذا البديل هو صعوبة إجراء انتخابات تشريعية الآن ولفترة قد تمتد شهوراً لحين استعادة الأوضاع الطبيعية في البلاد وخاصة إعادة تأهيل جهاز الشرطة ومراجعة ما قد يكون أصاب أجهزة السجل المدني وغيرها من مؤسسات الدولة ذات العلاقة بالعملية الانتخابية من أضرار نتيجة أحداث الحرق والندمير التي تمت أيام الانقلابات الأمني، مما لا يسمح بالاطمئنان إلى سلامة ونزاهة أي انتخابات تجرى بسعة.

4. ورغم تكليف دكتور عصام شرف وزير النقل الأسبق بتشكيل حكومة جديدة في الثالث من مارس 2011 واستمرارها لمدة تقارب عشرة أشهر حاولت جاهدة أن تقدم على طريق التعامل مع مشكلات الانفلات الأمني والهيأار جهاز الشرطة وتساعد الاعنصامات والإضرابات المطالبة بكثير المطالب الفعوية التي طال إهمالها على سنوات القهر وغياب الديمقراطية، وإلى حين تقديم استقالها¹⁶ فقد ظلت القضية المحورية في المشهد السياسي للثورة المصرية هي غياب، أو عدم وضوح، خطة معلنة متوافق عليها وطنياً لإدارة عملية استعادة الأوضاع الطبيعية للوطن والنحول الديمقراطي وضمان تحقيق أهداف الثورة، حيث انفر د المجلس الأعلى للقوات المسلحة بتقرير هذه الخطة دون مشاركة من الحكومة أو الشعب.



https://youtu.be/IBVEFxyDnIk?si=cVRFV_sIITSQvklv

5. وبين غم إصرار المجلس الأعلى للقوات المسلحة على تنفيذ خطته في إجراء الانتخابات أولاً، إلا أنه قد تأجل موعداً من 30 سبتمبر إلى 28 نوفمبر 2011، وتمت دعوة مجلس الشعب الجديد إلى الانعقاد يوم 23 فبراير 2012 مع وضوح الاتجاه إلى التعجيل بانتخابات مجلس

¹⁶ تقدمت حكومة الدكتور عصام شرف باستقالها يوم 20 نوفمبر 2011 عقب أحداث العنف الأمني مع المظاهرين في شارع محمد محمود.

الشورى. ولا تزال القضية المحورية هي الاتفاق على معايير وإجراءات اختيار الأعضاء المائة للجمعية التأسيسية لوضع الدستور الجديد حيث أغفلت المادة 189 من التعديلات الدستورية ذكرها.

6. ويوم تحقق الشعب أهداف خطة التحول الديمقراطي، سيكون من حقه جني ثمار الثورة وتحقيق أحلامه في دولة ديمقراطية مدنية عادلة، حيث ينتر تفعيل المقومات الأساسية للنظام الديمقراطي من دستور جديد وتشريعات حديثة عادلة وانتخابات نزيهة تحوطها الضمانات الحقيقية والإشراف القضائي الكامل، كل ذلك في مجتمع مزدهر اقتصادياً وعملياً تسوده العدالة الاجتماعية.

7. ويعتبر الوصول لتلك المرحلة من حركة التحول الديمقراطي النقطة الفاصلة بين نظام مبارك والنظام الديمقراطي الجديد، ومثل وفاء المجلس الأعلى للقوات المسلحة بعهد أن تحمي الثورة ويضمن تحقيق أهدافها. وسنكون مشاركة الشعب إيجابية في مباشرة حقوقه السياسية هي العنصر الفاعل في تحقيق الديمقراطية الحقة في البلاد.

مبادرة لإدارة عملية التحول الديمقراطي

إن إدارة عملية التحول الديمقراطي يجب أن تمر في إطار توافق مجتمعي لضمان نقل السلطة إلى رئيس جديد منتخب وحكومة مدنية منتخبة ديمقراطياً في جمهورية حديثة في إطار دستور جديد وبيئة تشريعية ونظامية مواتية للتطوير الديمقراطي.

أهداف التحول الديمقراطي بعد 25 يناير 2011

1. تحوي خطة التحول الديمقراطي تحقيق أهداف الثورة على مسارات متوازنة تضمن تحديد ومناجعة تنفيذ المتطلبات التشريعية والقانونية والتنظيمية لإعداد البنية الأساسية للنظام الديمقراطي الجديد.

2. كما تشمل الخطة على أهم الإجراءات المطلوبة للنخلص من آثار نظام الرئيس المشحى وتهيئة الوطن للانتقال إلى نظام حكم ديمقراطى مركزه المحورية هي إقامة دولة ديمقراطية مدنية، دولة الحرية وسيادة القانون، وقوامها دستور جديد يؤسس لجمهورية حديثة تكون السيادة فيها للشعب ينمى فيها بالعدالة الاجتماعية وتكافؤ الفرص وحقوق المواطنة. وثمة ركيزة أساسية للدولة المصرية الحديثة هي استقلال القرار الوطنى.

3. تبنى خطة التحول الديمقراطى برنامجاً وطنياً للشمية السياسية لتأكيد مضمون التحول الديمقراطى باعتبارها عنصراً محورياً فى كافة سياسات وتوجهات وفعاليات وقرارات منظمات الدولة وكافة هيئات ومؤسسات المجتمع، وتنسيق الفعاليات المجتمعية جميعاً بالوافق مع توجهات وأهداف الثورة. وينضم برنامج الشمية السياسية آليات للتواصل بين الحكومة والأحزاب والقوى السياسية والمجتمعية والمواطنين عموماً بغرض تأمين الحشد المجتمعي لضمان تحقيق أهداف الثورة بما تحقق الشيق والتدريب بينها فى قاهر وطنى على أهداف الشمية السياسية ومسيرة التحول الديمقراطى، وتيسير النوافق المجتمعي على وثيقة المبادئ الأساسية لحقوق الإنسان المصرى والمقومات الأساسية للدولة.

4. وتؤدي عملية الشمية السياسية إلى نش فكرة الديمقراطية فى تجلياتها المختلفة وحفز قطاعات المجتمع على الممارسة الديمقراطية، ومساندة وحفز الممارسة الديمقراطية فى منظمات المجتمع من الاتحادات الطلابية ونوادي هيئات التدريس والتقابات المهنية والعمالية والجمعيات الأهلية وغيرها من مؤسسات المجتمع المدني، واقتراح البرامج والمشروعات المساعدة على دعم الممارسة الديمقراطية والانطلاق الاقتصادى والنهضة الوطنية الشاملة.

5. ومن أهم عناصر خطة التحول الديمقراطي تحديد ومناجعة تنفيذ الإجراءات السياسية والشريعية والتنظيمية اللازمة لإنهاء عناصر وسياسات ومؤسسات النظام المشيحي المتناقضة مع توجهات وأهداف الثورة، واقتراح ومناجعة تنفيذ كافة الإجراءات التشريعية والاقتصادية والتنظيمية الضرورية لاستعادة الأوضاع الطبيعية في البلاد.

مسارات خطة التحول الديمقراطي

1. تقع الخطة في عدة مسارات متفاعلة ومنكاملة تبدأ، كما كل تجارب التحول الديمقراطي الناجحة، بإسقاط النظام القديم وتنهي باستعادة مناخ الحرية في ظل نظام جديد يرسى دعائم الديمقراطية والعدالة الاجتماعية ويكسر المساواة بين المواطنين على قاعدة سيادة القانون. وقد تم إعداد خطة الشمية السياسية والتحول الديمقراطي لتكون بمثابة خارطة طريق للعمل الوطني للوصول إلى تحقيق أهداف الثورة.

26

كيف نصل إلى تحقيق أهداف الثورة؟



الإطار الزمني للخطة التورية للتحول الديمقراطي وتحقيق أهداف الثورة

عصر الحرية	الفترة الانتقالية						مسارات التحول الديمقراطي
	أكتوبر 2011	أغسطس 2011	يونيو 2011	أبريل 2011	مارس 2011	يناير 2011	
							1. الخروج من نظام مبارك
							2. استعادة الوضع الطبيعي
							3. إعداد البنية الأساسية للنظام الديمقراطي
							4. الدخول في النظام الديمقراطي
							5. الانطلاق في التنمية الوطنية الشمولية

خطة التحول الديمقراطي وتحقيق أهداف الثورة

وسوف نستعرض مسارات خطة التحول الديمقراطي فيما يلي:

أولاً: مسار الخروج من نظام مبارك

1. كان الهدف من المسار إنهاء نظام مبارك تماماً وسد الثغرات التي يمكن أن ينفذ منها عناصر من ذلك النظام الذي أسقطه ثوار 25 يناير، وتجنب نشأة أو تطور ما يسمى " بالثورة المضادة"، وتطهير البيئة الوطنية من آثار الاستبداد والفساد السياسي والاقتصادي ومعوقات التطور الديمقراطي. وتقع مسؤولية إنجاز إجراءات الخروج من نظام مبارك على المجلس الأعلى للقوات المسلحة بالدرجة الأولى ومعاونة الحكومة الانتقالية وتعاون المواطنين بشكل عام للمساهمة في كشف مواطن الفساد والمفسدين.
2. حيث تم إجراء الاستفتاء يوم 19 مارس 2011، فإنه كان على المجلس الأعلى للقوات المسلحة أن يوضح مسار إدارة الشأن الوطني خلال الفترة الانتقالية من خلال إصدار إعلاناً دستورياً مؤقتاً ينضم الأحكام التي قد تكون انتهت إليها نتائج الاستفتاء فضلاً عن المحاور الأساسية لنظام الحكم خلال الفترة الانتقالية، وصدور ذلك الإعلان يوم 30 مارس 2011.

3. ولكن ما تلى ذلك من أحداث جاء مخيباً لطلعات المواطنين ثوار التحرير حيث لم تكلف الحكومات التي شكلت بعد الثورة بتقديم برامج عمل واضحة لتسيير الأعمال خلال الفترة الانتقالية، يستجيب لمطالب وأهداف الثورة.

4. ورغم إحالة الرئيس المشعي المحكمة منذ الثالث عشر من أبريل فقد اقتصر الأمر على مسائلته عن قهمة التحرير على قتل الثوار وإتهامات بالكسب غير المشروع بينما خلت قائمة الأتهام جرائم إفساد الحياة السياسية والاستبداد، وحكم البلاد بقانون الطوارئ طوال ثلاثين عاماً، وتمكين قيادات حزبه والمقربين إليه من مجال الأعمال للتربح واستلاب أموال الوطن، والتفریط في موارد الوطن بنصدين البترول والغاز إلى العدو الصهيوني، والموقف النابع والمؤيد لإسرائيل في حرها على غزة وحصارها للشعب الفلسطيني الخياز للموقف الإسرائيلي.

5. ورغمما عن إخضاع أفراد أسرة الرئيس المشعي للمساءلة القانونية للتحقيق في مصادر ثرواتهم، فلم تتم محاسبتهم على أعمال الإفساد السياسي والاقتصادي والاجتماعي. وكذلك تمت إحالة معاوني الرئيس المشعي ومرموز نظامه، وفي مقدمتهم رئيسي مجلسي الشعب والشورى المنحلين ورئيس ديوان رئيس الجمهورية المشعي فقد الإتهامات محصورة في وقائع كسب غير مشروع خلت قوائم الأتهام من جرائم إفساد الحياة السياسية وتزويد الانتخابات ودعم الاستبداد والفساد، ولم تصدر أحكام في أغلب تلك المحكمات تعش قانون العزل السياسي عليهم الذي طالبت به جميع القوى السياسية الوطنية.

6. إن الخروج من نظام مبارك كان يقضي إجراءات حاسمة للوفاء بمطالب الشعب وشباب الثورة ولكن الإخاز الذي تحقق كان غير ملموس ولا يرقى إلى مستوى توقعات شعب الثورة التي كانت تشمل إلقاء حصص الشهداء والمصابين والمفقودين من المواطنين في أحداث ثورة 25 يناير 2011 وتكريمهم وتعويض أسرهم وتخليد ذكرى الشهداء، ولكن تلك

القضية لا تزال غير محسومة بما يرضي الثوار، فضلاً عن الأعداد المتزايدة من الشهداء والمصابين جراء أحداث ماسيرو وموقعة محمد محمود وشوارع مجلس الوزراء وقص العيني والشيخ مرتخان.

7. وكان من المروض الإفراج الفوري عن جميع المعتقلين السياسيين ومن صدرت بحقهم أحكام قضائية في قضايا سياسية من محاكم عسكرية أو استثنائية، وتشكيل لجان قضائية لحص ومراجعة أوضاع المعتقلات الناجمة لوزارة الداخلية وغيرها من الأجهزة الأمنية، واتخاذ إجراءات تصنيفها لهاثياً وتجريم عمليات الاعتقال بدون حكم قضائي.

8. كذلك كان ضرورياً إعادة هيكلة وزارة الداخلية واستبعاد جميع القيادات التي شاركت في الاعتداء على مظاهراتي ثورة 25 يناير، وحل جهاز أمن الدولة ومحكمة قياداته وأعضاء المتهمين بخرائم التعذيب وإفساد الحياة العامة.

9. وأيضاً كان من المحتم تشكيل هيئة قضائية مستقلة من قضاة محكمة النقض للتحقيق في كافة حالات ووقائع الفساد السياسي وعمليات تزوير الانتخابات، وتكليف نيابة الشؤون المالية وهيئة الرقابة الإدارية والجهاز المركزي للمحاسبات والنيابة العامة بتزويد الهيئة بكل ما لديها من ملفات تتعلق بفساد رؤساء الوزارة والوزراء المنتخبين والمحافظين الحاليين والمنتخبين والقيادات في الوحدات المحلية وأعضاء الحزب الوطني الديمقراطي وقيادات المؤسسات الصحفية القومية وأجهزة الإعلام الحكومية وغيرهم من المسؤولين في النظام المشحي، وإحالة من يثبت تورطه في إفساد الحياة السياسية إلى القضاء.

10. وكان من الطبيعي إعفاء جميع المحافظين وسككيري عموم المحافظات ورؤساء الوحدات المحلية وانتخاب غيرهم، وعلى الرغم من تغيير 20 محافظاً بتاريخ 14 إبريل وتجمهر عدد آخر في سبتمبر، إلا أن الاختيارات كانت غير مرضية وثارَت مشكلة نتيجة رفض أهل

قنا المحافظ الذي صدر قرار بتعيينه على خلفية أنه ضابط شرطة شارك في أعمال تعذيب
وكونه مسيحياً.

11. وكان من المنظر حل المجالس الشعبية المحلية وتحديد موعد إجراء انتخابات جديدة بعد
الانتهاء من صياغة قانون جديد للحكم المحلي في ضوء ما يقرره الدستور الجديد للبلاد
بشأن نظام الحكم المحلي وتشكيلات المجالس المحلية الشعبية على أن تجرى الانتخابات
المحلية الجديدة بعد الانتخابات الرئاسية والشرعية وتشكيل مجلس الشعب والذي أنه
لولا صدور حكم محكمة القضاء الإداري بخل تلك المجالس لكادت مسنمة حتى
الآن!

12. وقد توقع الناس حل الحزب الوطني الديمقراطي الذي تعالت به مطالب الثوار وجوع الشعب
منذ اليوم الأول للثورة ولكن تأخر تنفيذ حل الحزب، الذي أسهم بقدر وافر في إفساد
الحياة السياسية والترويج لفكرة توريث الحكم، إلى حين أصدرت المحكمة الإدارية
العليا يوم السبت 16 إبريل 2011 حكماً بخل الحزب ومصادرة أمواله ومقارمه وإعادة لها
إلى الدولة.

13. وكانت مراجعة أوضاع الأجهزة الرقابية أمراً منوقعا لتطهيرها من العناصر التي ثبتت
تواطؤها وتورطها في تنفيذ مخططات النظام المشطي ضد مصالح المواطنين، وتحديد
قيادتها بعناصر وطنية، وتكليف القوات المسلحة بتأمين مقارمها ومآنها من مستندات
وتظهير العوامل لها.

14. وكانت توقعات ثوار ميدان التحرير تشمل تكليف لجنة قضائية لتقييم أداء الجهاز المركزي
للمحاسبات وفحص الاعتراضات الموجهة لمواقف رئيس الجهاز قبل 25 يناير والنوصية
بالرأي، وتشكيل لجان قضائية من أعضاء المحاكم الاقتصادية وخبراء من الجهاز المركزي
للمحاسبات ونيابة الشؤون المالية وهيئة الرقابة الإدارية تتولى مراجعة اتفاقيات البحث

عن البترول والغاز للتأكد من سلامة الإجراءات التي اتبعت في إقرارها والكشف عن أي حالات للفساد أو تقاضي عمولات لكبار لقيادات قطاع البترول مع وقف تصدير الغاز الطبيعي للدولة الصهيونية وغيرها من الدول، وإعادة تخطيط الصادرات بالأخذ في الاعتبار الاحتياجات الوطنية وإعادة تحديد أسعار التصدير حسب المستويات العالمية.

15. وكذا مراجعة جميع عمليات الخصخصة والنحقيق فيما يكون قد شأها من مخالفات أو إهدار للمال العام واتخاذ إجراءات استرداد حقوق الدولة وإعادة هيكلة وتطوير إدارة شركات قطاع الأعمال العام، ومراجعة جميع القروض والمنح التي تم الحصول عليها من الدول والمنظمات الدولية والنحقيق من مجالات استخدامها وموقف سدادها، ومراجعة جميع قرارات بيع وتخصيص أراضي الدولة منذ 1981 وحتى الآن، وتلقي شكاوى المواطنين وبلاغاتهم بشأن الفساد في تخصيص أراضي الدولة أو بيعها بالأسر المباشرة، والنحقيق فيها وإحالة المخالفات إلى القضاء لمحاسنة كل من حصل على أراضي بأقل من أسعارها الحقيقية، أو من خالف شروط البيع بتغيير الغرض من الزراعة، إلى الاستثمار العقاري وتحميلهم بفرق الأسعار.

16. وكانت ثمة إجراءات مهمة وضورية منها تحويل مجلس القضاء الأعلى سلطة تعيين النائب العام وتأكيد استقلال القضاء بنقل التفتيش القضائي من وزارة العدل إلى مجلس القضاء الأعلى. وتطوير اتحاد الإذاعة والتليفزيون ليصبح هيئة إعلامية وطنية مستقلة على نمط هيئة الإذاعة البريطانية BBC، وتطهيرها من جميع عناصر النظام المشحون وتظهير عملية اختيار غيرهم باستطلاع آراء العاملين لها أو الانجاء إلى نظام لانتخاب القيادات الجديدة وفق إجراءات ومعايير يصدرها من سوم بقانون من المجلس الأعلى للقوات المسلحة. وتظهير المؤسسات الصحفية القومية من القيادات الفاسدة وأذئاب النظام البائد،

ودراسة خطوات وإجراءات تحويلها إلى شركات مساهمة أو تعاونيات وإخراجها من ملكية الدولة.

17. وكان من المفترض رفع الحراسة المفروضة على بعض النقابات المهنية ودعوة جميع النقابات المهنية لإعادة ترتيب أوضاعها على أسس ديمقراطية وشفافة، وإعادة تشكيل مجالسها وتشكيلاتها الداخلية تحت إشراف قضائي كامل، وحل مجلس إدارة الاتحاد العام لنقابات عمال مصر، ومجالس إدارات النقابات العامة العمالية التابعة له، وكذلك مجالس إدارات اللجان النقابية وإعادة انتخابها تحت إشراف قضائي كامل، والذي صدر حكم القضاء خلاله حدوث مخالفات في انتخابات دورة 2006. أيضاً كان من الطبيعي حل مجلس إدارة الاتحاد العام للجمعيات والمؤسسات الأهلية، ومجالس إدارة الجمعيات والمؤسسات التابعة وإعادة انتخابها تحت إشراف قضائي كامل.

18. حل مجالس الاتحادات الطلابية في جميع الجامعات وإجراء انتخابات جديدة شفافة تحت إشراف الطلاب وأعضاء هيئات التدريس وممثلين للمنظمات الحقوقية ووسائل الإعلام. [تجري انتخابات الاتحادات الطلابية ببعض الجامعات]. منع التدخلات الأمنية والإدارية ضد نوادي هيئات التدريس بالجامعات وإعادة تشكيلها بانتخابات شفافة تحت إشراف قضائي وممثلين للمنظمات الحقوقية ووسائل الإعلام.

19. وأيضاً كان المطلوب تفعيل قانون محاسبة الوزراء وقانون الكسب غير المشروع لمحااسبة كل المسؤولين الذين أثروا على حساب الشعب واستغلوا مناصبهم لتحقيق مصالحهم الشخصية.

ثانياً: استعادة الأوضاع الطبيعية للبلاد

1. كانت إجراءات هذا المسار تهدف استعادة الأمن في مختلف المحافظات والمدن، وإعادة فرض هيبة الدولة بإعمال القانون استعادة الأمن في كافة المناطق والتأكيد على قيام الشرطة بدورها كاملاً، والعمل على تحقيق مصالحة وطنية بين الشعب وأفراد الشرطة بالإسراع في محاكمة ومحاسبة المنشيين في حالة الانفلات الأمني أيام الثورة وقتل وإصابة المواطنين المشاركين في الثورة، والمسؤولين عن فتح السجون وإطلاق نزلائها ليعيشوا في الوطن فساداً وترويعاً.
2. وكان المستهدف مراجعة أوضاع هيئة الشرطة من حيث صلاحية القيادات وكفاءة شاغلي الوظائف الرئيسية على مختلف المستويات وعدالة تحديد الراتب وأسس توزيع المكافآت والحوافز ومدى التزام الموضوعية والعدالة الشفافية في تلك الأمور اتخاذ إجراءات حاسمة لتحسين الأوضاع المالية والاجتماعية لأفرادها وتحقيق العدالة بينهم وإزالة الثغرات الالهيب بين ما تحصل عليه الكبار من قيادات الشرطة وبين ما تحصل عليه غالبية أفراد الشرطة، ودراسة وتقييم ظروف العمل وكفاءة الإعداد والتدريب. كما كان الهدف تأكيد سلطة القضاء في الرقابة على أعمال أجهزة الأمن ورجال الشرطة. وكذا استعادة ثقة المواطنين المفقودة في الدولة وأجهزتها، وتأكيد أن المصرين جميعاً أمام القانون سواء.
3. كما اشتملت خطة إعادة الأوضاع إلى طبيعتها حصص كافة حالات الدمار والتخريب التي تعرضت لها الأجهزة والهيئات الحكومية وأقسام الشرطة والسجون وغيرها من الجهات الحكومية والأهلية والخاصة ووضع برامج سريعة بنوقينات زمنية لإصلاحها وتأهيلها لإعادة تشغيلها، مع تعويض المنضمرين من المواطنين عما أصابهم من أضرار.
4. كما استهدف هذا المسار وضع جرعات مالية تشييطية للتخفيف من آثار البطالة وتوقف الأعمال لفترة منذ الخامس والعشرين من يناير، من دون تحميل الثورة وزر ذلك،

والعمل على تعويض المنضمرين من سياسات النظام المشطي وما أصابهم من فقر وبطالة وسوء خدمات والاضطراب إلى سكنى العشوائيات حتى يعودوا مواطنين منجيين وإيجابيين، وتشكيل هيئة مستقلة من قضاة المحاكم الاقتصادية للدراسة المطالب والشكاوى القوية للمواطنين الذين عانوا من الفقر والبطالة وسوء المعاملة في النظام المشطي، وإعلان برنامج زمني للانتهاء من تلك الدراسة ومراحل الاستجابة للمطالب المشروعة.

5. وكان من المستهدف إعلان نظام تحديد الحد الأدنى والحد الأقصى للأجور بالجهاز الإداري للدولة والهيئات العامة والقومية والمحليات وقطاع الأعمال العام، مع وضع برنامج زمني لتنفيذ النظام تدريجياً في ضوء موارد الدولة، وممارسة الحكومة لدورها فعال في الرقابة على الأسواق وضبط أسعار السلع والخدمات الأساسية لملايين المصريين الفقراء وذوي الدخل المحدود، ومكافحة حالات الاحتكار.

6. كما استهدفت إجراءات هذا مناجعة الإنفاق الحكومي للحد من عجز الموازنة العامة وترشيد الدعم خاصة بالنسبة للمواد البترولية ومراجعة كل أشكال الدعم التي تحصل عليها المستثمرين في أسعار الأمراض أو الكهرباء أو الغاز أو النسيجات الجمركية والضريبة وربطها جميعاً بالقيمة المضافة المنحقة من تلك الاستثمارات، وإعادة تفعيل نظام العلاج على نفقة الدولة مع وضع ضوابط دقيقة لضمان استعادة المستحقين فعلاً وعدم التلاعب في الاعتمادات المخصصة، وقصر التعامل مع المستشفيات الحكومية والمستشفيات التعليمية الحكومية ومستشفيات التأمين الصحي.

7. وفي مجال البحث عن موارد جديدة للدولة بمراجعة الهيكل الضريبي ومراجعة موقف الحسابات والصناديق الخاصة بالمحليات ومختلف وزارات وأجهزة وهيئات الدولة وتوجيه مواردها في لشيط الاقتصاد الوطني وتسريع تعافيه.

ثالثاً: إعداد البنية الأساسية للنظام الديمقراطي الجديد

يهدف هذا المسار إلى إعداد المقومات الرئيسة لنظام الحكم الديمقراطي الذي قامت الثورة من أجله وتمثل أساساً في وضع دستور جديد للبلاد وكان تفعيل وثيقة المبادئ الأساسية للدستور الدولة المصرية الحديثة، عنصراً رئيسياً في خطة التحول الديمقراطي لتحديد المبادئ المتعلقة بالحريات والحقوق العامة والقيم الإنسانية اللصيقة بالإنسان المحمّر بأن ينضمها الدستور الجديد، إضافة إلى معايير اختيار أعضاء الجمعية التأسيسية لوضع الدستور. ويبدو التكامل بين خطة التحول الديمقراطي وعملية التهيئة السياسية في العمل على تحقيق نقلة ثقافية في وعي المواطن المصري بشأن تلك المبادئ الأساسية المطلوب تضمينها في الدستور بحيث يكون على بينة من حقوقه وحرياته وعلى علم بواجباته الدستورية حرصاً على النمساك لها والدفاع عنها ضد من يحاول الإفئات أو الالفاف عليها. كما كان اقتراح معايير

إن إجراءات هذا المسار الثاني كانت تستهدف المساعدة في استعادة الأوضاع الأمنية والاقتصادية والجمعية إلى حالة إيجابية تستش الزخم الناشئ عن الثورة بما يسمح للمجتمع المصري أن يوجه بكل طاقاته لبناء دولة الحرية والمواطنة وسيادة القانون والمضي قدماً في طريق التحول الديمقراطي.

ولكن من أسف أن تلك الأهداف لم يتحقق شيء يذكر - إلا النجاح في تطبيق نظام انتخاب رؤساء الجامعات وعمداء الكليات رغم مقاومة عدد من رؤساء الجامعات المحسوبين على الحزب الوطني المنحل - والنتيجة أن أصبحت مصر في موقف لا يمت بأي صلة مع ثورة 25 يناير وساءت العلاقات بين جموع الشعب وبين الحكومة والمجلس الأعلى للقوات المسلحة القائم على إدامة شؤون البلاد وتعالى الأصوات المطالبة بتسليمها للحكم للسلطة في أقرب وقت!

لاختيار أعضاء الجمعية التأسيسية لوضع الدستور جزأ رئيسياً من وثيقة المبادئ الأساسية للدستور، وفي مراحل مناقشة وثيقة المبادئ الأساسية للدستور تم تعديل مقترحات معايير اختيار أعضاء الجمعية التأسيسية بالمرج بين أعضاء مجلسي الشعب والشورى المنتخبين وممثلين لأطياف الشعب من خارج المجلسين. وسوف نعرض في الفصل القادم قصة وثيقة المبادئ الأساسية للدستور وتطوراته والحلقات التي أثيرت بشأنها.

من ناحية أخرى كان تطوير البنية التشريعية من أكثر المطالب أهمية لهيئة البيئة الصالحة للانطلاق في مسيرة التحول الديمقراطي. وكانت في مقدمة التشريعات المطلوب تطويرها تلك المنظمة لشؤون الانتخابات، وقوانين مباشرة الحقوق السياسية، الأحزاب السياسية بما ينيح حرية تأسيس الأحزاب بمجرد الأخطار، وقانون اللجنة العليا للانتخابات، وقانوني مجلس الشعب ومجلس الشورى، قانون السلطة القضائية، وقانون تنظيم الصحف بما تحقق إطلاق حرية إصدار الصحف.

وكان المطلوب فصل الإدارة العامة للانتخابات وكل ما يتعلق بإجراءاتها عن وزارة الداخلية وإلحاقها باللجنة العليا للانتخابات وإلغاء جداول الانتخابات الحالية وإعادة تكوينها على أساس قاعدة بيانات الرقم القومي، وتطوير العمليات الانتخابية باستخدام تقنيات الاتصالات والمعلومات.

إضافة إلى ذلك كان المطلوب استحداث تشريعات لتنظيم إنشاء دور العبادة، عدم التمييز ودعم المواطنة الوحيدة الوطنية، على أن تطرح مشروعات القوانين الجديدة للحوار الوطني وبعد الوصول إلى توافق عام حولها يتم إصدارها بمراسيم من المجلس الأعلى للقوات المسلحة. وكان المطلوب أيضاً تحويل المؤسسات الصحفية القومية إلى شركات مساهمة تقتصر المساهمة فيها على العاملين لها والأشخاص الطبيعيين المصريين، مع تحديد حد أقصى لقيمة الأسهم التي يمتلكها أي فرد، وإطلاق حرية تأسيس القنوات الفضائية.

إن ما تحقق من أجل إعداد البنية الأساسية للنظام الديمقراطي الجديد هو قليل جداً بكل المقاييس، وما تحقق لا يخلو من تعقيدات وتشوهات قللت تأثيره على مستقبل الديمقراطية في مصر. فالدستور الجديد لم يشر وضعه وهناك خلافات شديدة حول تشكيل الجمعية التأسيسية التي سنكلف بوضعها، وقوانين الأحزاب ومباشرة الحقوق السياسية، ومجلسي الشعب والشورى والنظام الانتخابي تعاني من تعقيدات. أما العنصر الانتخابي فهو تنفيذ حكم القضاء بالزام الحكومة، بنمكين المصريين في الخارج من مباشرة حقهم في التصويت في الانتخابات التشريعية.

رابعاً: الدخول في النظام الديمقراطي

يوضح هذا المسار، الذي يبدأ كان من المفروض تفعيله فور تولي حكومات ما بعد 25 يناير 2011 ودون انظار، جهود الدولة ومنظمات المجتمع وأفراد الشعب جميعاً في تطوير ثقافة محامية للفكر الديمقراطي ونشرها على كافة المستويات بدءاً من طلاب المدارس والجامعات وصولاً إلى جميع طوائف وشرائح المجتمع.

كذلك كان الغرض من مسار الدخول في العملية الديمقراطية هيئة المواطنين وحفزهم على نفض آثار العهد الاستبدادي وتشجيعهم على الممارسة الديمقراطية في محيط الأسرة والعمل والشارع وفي كافة المواقف والجمعيات الإنسانية، حتى إذا جاءت اللحظة الحاسمة، لحظة الاستفتاء على الدستور الجديد وانتخاب رئيس الجمهورية لعص الديمقراطية والحرية، ودعي المواطنون للمشاركة في الانتخابات التشريعية والمحلية، يكون المواطن المصري جاهزاً ومشاركاً إيجابياً ومساهماً في بناء مصر الجديدة.

وكان مقدراً أن يكون دعم القضاء المستقل من أساسيات تكريس الديمقراطية لضمان الحقوق وتطبيق القانون وحماية الحريات، لإفجاح جهود الثورة في الانتقال إلى الحكم الديمقراطي وسيادة القانون ومحاسبة المسؤولين عن التجاوزات وإهدار القوانين والتعدي على حقوق المواطنين.

وكان التخطيط لهذا المسار ينضمّن إجراءات طرح مشروع الدستور الجديد للحوار الوطني ثم إجراء الاستفتاء الشعبي للموافقة عليه، إجراء الانتخابات الرئاسية، إجراء الانتخابات التشريعية. [بافتراض أن تلك الانتخابات لم تنرأ أو لا قبل وضع الدستور] ثم تشكيل حكومة ديموقراطية من الحزب [الأحزاب] الفائز بالأغلبية في الانتخابات التشريعية. يعقب ذلك إجراء الانتخابات المحلية.

وكان مهماً في هذه المرحلة تفعيل المبادئ الأساسية التي من المفترض أن ينضمّنها الدستور الجديد حول الحقوق والحريات المدنية والسياسية والحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للمواطنين، وفي مقدمتها حرية العقيدة وممارسة الشعائر الدينية وإنشاء دور العبادة لجميع الأديان السماوية، وحرية التعبير وتداول المعلومات، والإبداع الأدبي والفني والبحث العلمي، وحرية تكوين الأحزاب والجمعيات، وحق الظاهر والإضراب السلميين في حدود النظام والآداب العامة، والحق في الحرية والأمان الشخصي وسلامة الجسد، والالتزام بكافة العهود والمواثيق الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان، وتأكيد عدم التفرقة أو التمييز بين المواطنين بسبب الدين أو العرق أو العقيدة أو النوع أو أي معيار آخر.

وسوف القاعدّة الصلبة التي تضمن استمرار الممارسة الديمقراطية هي إعادة هيكلة المنظومة الوطنية للتعليم وإدماج مفاهيم الديمقراطية وأسس السلوك الديمقراطي في صلب العملية التعليمية، وتأسيس قيم المواطنة والوحدة الوطنية. وينكامل مع هذه الجهود في بناء

الشخصية المصرية جهوداً مماثلة من أجل إطلاق الحريات الأكاديمية وتأكيد استقلال الجامعات وإعادة هيكلة المنظومة الوطنية للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي .
وكانت إجراءات هذا المسار تتضمن إطلاق حرية وسائل الإعلام وحرية تداول المعلومات، وإطلاق الحريات النقابية.

**وسيكون من أساسيات العمل الوطني من أجل تدعيم واستمرار الديمقراطية الأخذ
الأساليب التالية:**

1. تصميم نماذج للممارسة الديمقراطية في المؤسسات التعليمية بتشجيع الطلاب في تكوين اتحادات، جمعيات، أسس وغيرها من أنماط التنظيم الديمقراطي للمشاركة في فعاليات المؤسسة التعليمية.
2. تطوير ودفع التنظيمات الديمقراطية [مجالس الآباء بالمدارس، مجالس الأمناء بالجامعات ومنظمات البحث العلمي، اتحادات الملاك أو اتحادات الشاغلين في الوحدات السكنية، المجالس العرفية لتأكيد السلام الاجتماعي وفض المنازعات على مستوى الحي أو المنطقة السكنية، اللجان النقابية في منظمات الأعمال في مختلف منظمات المجتمع وحفزها للمشاركة في دراسة المشكلات واتخاذ القرارات في تلك المنظمات.
3. اعتماد أسلوب الانتخابات، بقدر الإمكان، في شغل الوظائف القيادية في أجهزة الدولة والوحدات المحلية والهيئات العامة والجامعات ومراكز البحث العلمي وغيرها من منظمات المجتمع.
4. تشجيع أساليب وأنماط القيادة الجماعية من خلال المجالس المنتخبة في مختلف منظمات المجتمع.
5. تمكين منظمات المجتمع المدني وإتاحة مساحة كافية لمناقشة المشكلات والقضايا الوطنية وحفزها على المشاركة في حلها وعلاج الآثار السالبة المترتبة عليها.

6. تأكيد أسلوب الحوار المجتمعي في دراسة القضايا الوطنية المحورية والحرص على بناء النواقي الوطني واحترام ما ينه الاتفاق عليه، واعتماد أساليب استطلاع الرأي وفق المعايير العلمية للتعرف على آراء المواطنين في كل ما تستهدفه من نظم أو تخذة من قرارات.
7. الحرص على الشفافية الكاملة في شرح الأوضاع وتوضيح السياسات وأسباب القرارات التي تلجأ إليها أجهزة الدولة وغيرها من منظمات المجتمع.
8. دعم شبكة الضمان الاجتماعي والتخاذ إجراءات حاسمة للتخفيف من حدة الفقر وتحسين الخدمات.
9. دعم جهود ومشروعات مكافحة الأمية واعتماد تقنيات متطورة في تعليم الكبار وحماية من تمحى أميهم من الارتداد إلى الأمية.
10. تيسير استخدام خدمات الإنترنت وتخفيض تكاليف الاشتراك فيها ومنع أي ممارسات لتقيدها أو حجها إلا ما يعارض مع القيم الأخلاقية أو يتصادم مع تقاليد المجتمع.
11. تطوير الأجهزة الحكومية وتحديث أساليب العمل لها والنوسع في استخدام تقنيات الاتصالات والمعلومات لتيسير تعاملات المواطنين معها وتوفير الشفافية والوضوح في إجراءات وشروط الحصول على الخدمات بما يمنع مجالات الرشوة أو الاحتياج إلى الوساطة وغيرها من الأساليب غير الديمقراطية.

كان الأمل أن نمضي ثورة 25 يناير في مسيرة التنمية السياسية والنحول الديمقراطي على أساس توافق وطني بجمع شباب الثورة وطوائف الشعب جميعهم منحددين في الغايات والأهداف كما كانوا خلال الأيام الثمانية عشرة الأولى للثورة المجيدة . ولكن جرت الأمور على غير ما يأمل المطالبون بالتغيير، ولكن سنحقق الثورة أهدافها وسنشرق الشمس من جديد بعد أن تحقق الشعب سيققق الشعب هدفه في النحول الديمقراطي.

خامساً: الانطلاق إلى التنمية الوطنية الشاملة

يبين هذا المسار إجراءات الانطلاق لتحقيق التنمية الوطنية الشاملة في مناخ الحرية والديمقراطية وتعويض الفرص التي ضيعها النظام البائد باعتبار أن الانطلاق في لهضة اقتصادية ومجتمعية شاملة هي الضمان الحقيقي لاستدامة الثورة وحماية مكاسب الشعب، وسد الطرق على كل من يريد العودة بمص إلى الوراء.

إن النمو الاقتصادي القائم على استثمار الفرص والإمكانيات المتاحة لمصر، وفي مقدمتها المصريون أنفسهم، والمرتكز على أسس العدالة الاجتماعية هو أمل المصريين جميعاً لههضة مسنمة تنقل بالوطن إلى آفاق مستقبل أفضل لهم ولأبنائهم وأحفادهم من بعدهم.

تنطلق إجراءات هذا المسار في عملية تنمية وطنية شاملة تعوض ما تسبب فيه النظام البائد من إهدار من موارد الوطن والفرص نتيجة الضائقة نتيجة الممارسات السيئة والسياسات الفاشلة والفساد واسع النطاق والزواج الباطل بين السلطة والمال. وتنبور هذه الإجراءات في مراجعة أوضاع الجهات النالية وتطويرها بما ينوافق وأهداف الثورة ومتطلبات تحقيقها:

1. الجهاز المصري، بإعادة هيكلته وفق المعايير الدولية، وإعادة تشكيل مجالس إدارات بنوك القطاع العام في ضوء التقييم الموضوعي لأداء القيادات المصرية الحالية.
2. الهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية، بإعادة هيكلتها وفصل أموالها عن وزارة المالية.
3. بنك الاستثمار القومي، بتقييم أداءه وإعادة هيكلته وضبط أداءه في حدود الغاية التي أنشئ من أجلها.
4. الجهاز الإداري للدولة، بتقييم أداءه وإعادة هيكلته في ضوء قانون التنظيم العام للدولة.
5. الوحدات المحلية، بتقييم أداءها وإعادة هيكلتها في ضوء قانون الحكم المحلي الجديد.

6. هيئات المرافق العامة في مجالات الكهرباء، والمياه والصرف الصحي والتل البري والبحري والسكك الحديدية، بتقويم أداؤها وإعادة هيكلتها في هدف تطوير الخدمات العامة ورفع مستوى كفاءتها.
7. إعادة هيكلة المنظومة الوطنية للتعليم قبل الجامعي، وتطوير الجامعات وتأكيد استقلالها العلمي والمالي والإداري.
8. إعادة هيكلة المنظومة الوطنية للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي.
9. إعادة تفعيل المشروع القومي لشمية وتعمير سيناء.
10. تخطيط وتنفيذ استراتيجية شاملة للشمية الصناعية.
11. تخطيط وتنفيذ استراتيجية شاملة للشمية الزراعية واستصلاح الأراضي.
12. تخطيط وتنفيذ استراتيجية شاملة لشمية وتعمير الصحارى المصرية.
13. مراجعة وتقويم مساهمات المشروعات التي بدأها النظام السابق على غير الأسس الاقتصادية أو التقنية الصحيحة وكذلك موقف المشروع النووي المصري واتخاذ القرار الصحيح في ضوء استراتيجية كاملة لشمية، مصادر الطاقة الجديدة والمتجددة.

إن النجاح في مواجهة تحديات ما بعد 25 يناير والتفاعل الجاد مع مطالب الشعب في الحرية والديمقراطية يتطلب الانطلاق بسعة وبصورة غير تقليدية في اقتحام تلك المشكلات والتحديات وتجنب أساليب العمل التقليدية. إن الموقف المنازح سياسياً وأمنياً واقتصادياً ومجتمعياً تخنر التعامل مع جميع تلك القضايا والتحديات بشكل متزامن حتى يمكن تحقيق خطة التحول الديمقراطي والدخول بعص جديد يرتفع إلى مستوى تطلعات الشعب. إن إنجاز أهداف الثورة تحتاج إلى منطلق جديد وإلا سيجد الشعب نفسه مضطراً إلى الاحتشاد مرة أخرى في ميدان التحرير وكافة ميادين مصر الحرة.



<https://youtu.be/g4PeuvrRt00?si=mKj22Y5I3bPsI9ks>



<https://youtu.be/iXL90zDAFRU?si=nykkaUTroSXN-wu>



https://youtu.be/BhEBZ6fdrhU?si=lyQ_rKhvPZ_TpMAT



<https://youtu.be/BhEBZ6fdrhU?si=DN7IFFaxTipgTYWV>

النجربة التونسية في النحول الديمقراطي



سيدي بوسعيد - تونس



صفاقس

ملاح النجربة التونسية

كانت بداية ثورات الربيع العربي من تونس الشقيقة التي اهار النظام الديكتاتوري لزين العابدين بن علي في الرابع عشر من يناير 2011 وتبعه اهار نظام حسني مبارك الذي أسقطته ثورة شعب مص في الخامس والعشرين من ذات الشهر.

وقد تكررت ذات مشاهد النلاحم الشعبي في الثورتين التونسية والمصرية. منها مشهد اللجان الشعبية التي قامت بتلقائية لنصبي الاحياء والمنشآت العامة والمواطنين بغض النظر عن هويتهم الاكولهم مواطنين انتفضوا ضد الطغيان. مشهد آخر تكرر في ميدان التحرير بالقاهرة وفي شارع الحبيب بورقيبة في تونس حيث كان ملايين المصلين يجتمعون للصلاة المسلمين منهم في حماية إخوانهم المسيحيين مص والإخوة في تونس يصلون في مواجهة وزارة الداخلية التي تمثل رمز السلطة المهترئة. والمشهد الثالث فكان ثورة مص وتونس يتغنون بأغاني الشرح والابتهاج في تنوع جميل وتلقائي.

ولكن السبل اختلفت بين الثورتين المصرية والتونسية، فحين اختار المجلس الأعلى للقوات المسلحة في مص البدء بتعديل جزئي لدستور 1971 تلاه إجراء الانتخابات التشريعية مع تأجيل وضع الدستور الجديد وانتخاب رئيس جديد للجمهورية، كان الاختيار التونسي انتخاب مجلس وطني تأسيسي وضع دستوراً مؤقت جرى في ظله انتخاب رئيس جديد للجمهورية مع تكليف المجلس الوطني بوضع الدستور الدائم ليجري استفتاء الشعب عليه.

ولكن قدراً من الشابه في الحالتين المصرية والتونسية تحقق مع أحداث الانتخابات. ويرصد الكاتب التونسي محمد الجابلي¹⁷ تلك الحالة في تونس "قبل الحملة الانتخابية حين بدأ الاستعداد الحزبي لمشهد جديد يعلن فهما مختلفا لاستحقاقات الثورة يشغل بين الأحزاب كما

¹⁷ محمد الجابلي - تونس الجديدة: بين استحقاقات الثورة ورياح العولمة، جريدة القدس العربي - 19

يشغل بين الحقائق والمزايدات الكثيرة التي حاد بعضها عن تلك الاستحقاق من خلال تحريف مقصود للمباراة في تلك الحملة، فالبعض استعمل المال والبعض الآخر وظف الإعلام فيما سعى الآخر لتوظيف العقيدة... حتى النبس الأمر على جموع الناخبين، وازدادت مساحة النطع فيما تقلصت مساحات الإنجاز، واذبرت بعض الأحزاب في الارتقاء من الحلم المشروع والنطع المشفوع الى ضرب من الأوهام منها ما يقارب الاستحالة".

وثمة مشاهد مشتركة بين الثورقين التونسي والمصرية نتجت عن الانخبات، ففي تونس تحول حزب حركة النهضة من الملاحقة والاعتراض الى سدة الحكم، وأعتقد أن الفاعلين في الحركة بلا شك قد اغتبطوا لهذا الجديد لكن غبطتهم سرعان ما داخلها كثير من الخوف من القادم، كما حدث ذلك لحزب الحرية والعدالة المنتبثق عن جماعة الإخوان المسلمون وكذلك الأحزاب التي تعبر عن جماعات السلفيين الذين فازوا بأغلبية مقاعد مجلس الشعب.

ولكن يبدو أن الشابه بين المشهدين التونسي والمصري في أعقاب الانخبات لم يتوقف عند حد الفوز وإنما يتعداه إلى مشاعر خوف غير معلن نتيجة لأمرين²⁸؛ "الأول عدم النهيق لهذا الاستحقاق الجديد، والثاني خطورة والنباس الملفات المطروحة وتراكمها في شتى المستويات الاقتصادية والاجتماعية والعالمية".

الدروس المستفادة من الثورة التونسية

1. أن القهر والاستبداد وانعدام العدالة الاجتماعية هي وقود الثورات كما كانت ثورة الشعب التونسي في بدايتها، في السابع عشر من ديسمبر 2010، تضامنا مع الشاب محمد البوعزيزي الذي قام بإضرام النار في جسده في نفس اليوم تعبيراً عن غضبه على بطلانه.
2. إن الغضب من تحيز الشرطة وأجهزة الأمن ضد المواطنين وامتهان كرامتهم هو عامل مساعد على تأجيج الثورة وزيادة الغضب الشعبي ضد الحكام الذين يسلطون قوى الأمن

¹⁸ محمد الجابلي، مرجع سابق.

ضد الشعب، وهذا وما حدث في حالة محمد البوعزيزي الذي نمت مصادرة العربة التي يبيع عليها بضاعته من قبل الشرطة فادية جدي وقد أدى ذلك إلى اندلاع شرارة المظاهرات وخرج آلاف التونسيين الراضين لما اعتبروه انشمار البطالة وعدم وجود العدالة الاجتماعية وتفاقم الفساد داخل النظام الحاكم.

3. أن حالات الغضب الشعبي لا تقتصر على سبب الغضب المباشر، بل تمتد مظاهر الغضب لتشمل مدن عديدة في الدولة وينبع عنها سقوط العديد من القتلى والجرحى من المظاهرات نتيجة تصادمهم مع قوات الأمن حتى تتفاقم الأوضاع وتصل إلى درجة لا يستطيع الأمن السيطرة عليها.

4. أن محاولات الحكام الطغاة في احنواء ثورات الشعوب والالتفاف على المطالب بالغيير لا تجدي، فقد حاول الرئيس التونسي الهارب زين العابدين بن علي الالتفاف على مطالب المحججين، وكذلك فعل مبارك قبل تنحيه بإقالة عدد من الوزراء بينهم وزير الداخلية وتقدير وعود لمعالجة المشاكل التي نادى خلالها المظاهرات، كما أعلن عزمه على عدم الترشح لانتخابات الرئاسة عام 2014 كما ترفح المواقع المحجوبة على شبكة الانترنت بعد 5 سنوات من الحجب، بالإضافة إلى تخفيض أسعار بعض المنتجات الغذائية تخفيضاً واضحاً.

5. تميزت النجربة التونسية بخمس الاختيار في التحول الديمقراطي بإبعاد الجيش عن العمل السياسي والاعتماد على السياسيين في تحمل مسؤولية المرحلة الانتقالية بعد سقوط نظام بن علي، فقد تم إعلان الوزير الأول محمد الغنوشي في نفس اليوم عن توليه رئاسة الجمهورية بصفة مؤقتة وذلك بسبب تعثر أداء الرئيس لمهامه وذلك حسب الفصل 56 من الدستور، مع إعلان حالة الطوارئ وحظر التجول. لكن المجلس الدستوري قرر بعد ذلك يوم اللجوء للفصل 57 من الدستور وإعلان شغور منصب الرئيس، وبناءً على

ذلك أعلن في يوم السبت 15 يناير 2011 تولى رئيس مجلس النواب فؤاد المبرع منصب رئيس الجمهورية بشكل مؤقت إلى حين إجراء انتخابات رئاسية مبكرة خلال فترة من 45 إلى 60 يوماً .

6. أنه على خلاف اقتناع أنصار الرئيس المنتهي مبارك¹⁹ بأن مص مختلفة عن تونس بمعنى عدم قابلية الثورة التونسية إلى الانتقال مص ، فقد شكلت الثورة التونسية المفجس الرئيسي لسلسلة من الاحتجاجات في عدد من الدول العربية كانت مص أولها في 25 يناير 2011 !

7. من الملاحظ تأخر مرد الفعل من الرؤساء الذين تتور شعورهم ضدهم فقد كان أول مرد رسمي للرئيس التونسي زين العابدين بن علي على الاحتجاجات الشعبية في خطاب منلفز بثته القناة الرسمية تونس 7 ، كان فيه "أعمال الشعب" وقال إنها تض بصورة تونس لدى المستثمرين وتعهد بتطبيق القانون "بكل حزم" ضد المأجورين والمظرفين ، وذلك ما حدث مع الرئيس المنتهي مبارك حين تأخر مرده على أحداث 25 يناير في حديث بثه التلفزيون مساء 28 يناير وكان محميا للأمال .

8. وكما اعتاد الطغاة في الاستجابة المتأخرة لربغات شعورهم، قام بن علي في 30 ديسمبر 2010 بتعديل وزارتي محدود، كما قرر رفع القيود الإدارية المفروضة على التونسيين الراغبين في السفر والعمل في ليبيا ومعهم القذافي يأمر بمعاملة كمواطنين لبيين. كما أعاد الكرة ووجه خطاباً ثانياً يوم 10 يناير وأعداً الشعب الثائر مخلق 300 ألف فرصة عمل جديدة لاحتواء نسب البطالة المرتفعة لدى حاملي الشهادات. وفي محاولة أخيرة قرر بن علي يوم 12 يناير 2011 عزل وزير الداخلية وتعيين وزيراً جديداً بينما واصلت قوات الأمن قمع الثوار كما ترانسار الجيش في العاصمة تونس وأغلب المدن الكبرى، ووزير الداخلية الجديد يرض حظر أنجول ليلي في مدن تونس الكبرى ولأجل غير محدد.

¹⁹ حسب تصريح أحمد أبو الغيط وزير الخارجية في حكومة مبارك الأخيرة .

9. وفي يوم 13 يناير ألقى بن علي خطابه الثالث الذي قدم فيه تنازلات كبيرة وصرغم تصاعدت وتيرة العنف ووصل المظاهرات ون الى مبان حكومية ومراكز حساسة.
10. كدأب الطغاة ووجهت الشرطة أسلحتها ضد المظاهرين في العاصمة تونس مستخدمة الرصاص الحي وسقوط أكثر من 35 قتيلاً في مدينتي القصيرين وثالثة من المحامين المحجبن.
11. شهد يوم 14 يناير 2011 مظاهرة كبرى بشارع الحبيب بورقيبة، ضمت أبناء العاصمة وضواحيها، وكانت هناك مظاهرات في مدن أخرى، ولكن مظاهرة العاصمة كان لها الفضل الأكبر في فرار بن علي عندما هدد المظاهرون بالذهاب الى قصر قرطاج.
12. على العكس من أسلوب المجلس الأعلى للقوات المسلحة الذي تولى مسؤولية إدارة شؤون البلاد في اختيار إجراء الانتخابات التشريعية قبل وضع الدستور الجديد للبلاد وانتخاب رئيس للجمهورية، فإن النموذج التونسي كان أقرب للمنطق الثوري باختيار انتخاب مجلس وطني تأسيسي مهمته وضع الدستور الجديد، وأصدر ذلك المجلس التأسيسي عقب انتخابه دستوراً مؤقتاً لتنظيم السلطات العمومية ترفي ضوء انتخاب رئيس للجمهورية بواسطة المجلس التأسيسي ذاته، إلى أن ينر وضع الدستور الجديد واستفتاء الشعب عليه.

نص مشروع قانون التنظيم المؤقت للسلطات العمومية في تونس

تضمن هذا المشروع المقترح من قبل أحزاب الأغلبية في المجلس التأسيسي (حركة النهضة/المؤتمر/النكتل) 22 فصلاً موزعة تحت عدد من الأبواب كالأحكام العامة والسلطة التأسيسية والشريعة والتنفيذية التي تناولت في قسمها الأول مهام رئيس الجمهورية وشروط ترشحه في حين تناول القسم الثاني سبل تشكيل الحكومة.

نص المشروع

إن المجلس الوطني التأسيسي المنتخب يوم 23 أكتوبر 2011

وفاء منه لمبادئ ثورة 14 جانفي 2011

وبعد الاطلاع على قرار المجلس القومي التأسيسي المؤرخ في 25 جويلية 1957 والقاضي بإعلان الجمهورية وبعد الاطلاع على المرسوم عدد 14 لسنة 2011 المؤرخ في 23 مارس 2011 المتعلق بالتنظيم المؤقت للسلطات العمومية وخصوصا الفصلين 1 و 18 منه. وباعتبار السلطة الشرعية الأصلية والمكلفة من الشعب التونسي بإعداد دستور يحقق أهداف الثورة التونسية وبالإشراف على إدارة شؤون البلاد لحين إقرار الدستور وإرساء مؤسسات دائمة.

يصدر باسم الشعب التونسي القانون التالي المنظم للسلطات العمومية:

الباب الأول: أحكام عامة

الفصل 1:

يندرج تنظيم السلطات العمومية بالجمهورية التونسية تنظيما مؤقتا وفقا لأحكام هذا القانون الى حين وضع دستور جديد ودخوله حيز التنفيذ ومباشرة المؤسسات المنبثقة عنه لمهامها.

الفصل 2:

تبقى النصوص القانونية التي لا تتعارض مع هذه القانون سارية المفعول وينتهي العمل بأحكام المرسوم عدد 14 لسنة 2011 المؤرخ في 23 مارس 2011 وكل القوانين التي تتعارض مع هذا القانون.

الفصل 3:

ينوب المجلس الوطني التأسيسي بالخصوص المهام التالية:

* وضع دستور جديد للجمهورية التونسية

* ممارسة السلطة التشريعية

* انتخاب رئيس الجمهورية وإعفاؤه من مهامه عند الاقتضاء.

* الرقابة على عمل الحكومة

الفصل 4:

تمارس المحكمة الإدارية ودائرة المحاسبات صلاحياتهما طبقاً للقوانين والترتيب الجاري لها العمل والمنعقدة بضبط تنظيمهما ومشمولات أنظاريهما والإجراءات المنبئة لديهما .

الباب الثاني: السلطة التأسيسية

الفصل 5:

يصادق المجلس الوطني التأسيسي على الدستور فصلاً فصلاً بالأغلبية المطلقة من أعضائه ثم تترتب بعد ذلك المصادقة على الدستور بر منه بأغلبية الثلثين من أعضاء المجلس .
وعند تعذر الحصول على الأغلبية المذكورة تتم قراءة ثانية خلال شهر على الأكثر من حصول القراءة الأولى وتتم حينها المصادقة على الدستور بالأغلبية المطلقة من أعضاء المجلس .

الباب الثالث: السلطة التشريعية

الفصل 6:

يمارس المجلس الوطني التأسيسي السلطة التشريعية طبقاً لهذا القانون للحكومة أو خمسة عشر عضواً على الأقل من المجلس الوطني التأسيسي حق اقتراح مشاريع القوانين .

يصادق المجلس الوطني التأسيسي على القوانين الأساسية بالأغلبية المطلقة من أعضائه .
ويصادق على القوانين العادية بأغلبية الأعضاء الحاضرين على الأقل نسبة الموافقين عن ثلث أعضاء المجلس الوطني التأسيسي .

الفصل 7:

تتخذ شكل قوانين أساسية النصوص المنعقدة خاصة بـ:

* المصادقة على المعاهدات

*تنظيم القضاء

*تنظيم الإعلام والصحافة والنشر

*تنظيم الأحزاب السياسية ونموذجها والجمعيات والمنظمات غير الحكومية

*تنظيم قوات الجيش الوطني

*تنظيم قوات الأمن الداخلي

*النظام الانتخابي

*حقوق الإنسان والحريات العامة

تتخذ شكل قوانين عادية النصوص المتعلقة بـ:

*الأساليب العامة لتطبيق الدستور ما عدا ما يتعلق منها بالقوانين الأساسية

*الجنسية والحالة الشخصية والالتزامات

*الأجور وأمام مختلف أصناف المحاكم

*ضبط الجنايات والجرح والعقوبات المنطبقة عليها وكذلك المخالفات الجزائية إذا كانت مسنوجة لعقوبة سالبة للحرية.

*العفو التشريعي

*ضبط قاعدة الأداء ونسبه وإجراءات استخلاصه ما لم يعط تفويض في ذلك الى رئيس الحكومة بمقتضى قوانين المالية أو القوانين ذات الصبغة الجبائية:

*نظام إصدار العملة

*القروض والتعهدات المالية للدولة

*الضمانات الأساسية الممنوحة للموظفين المدنيين

ويضبط القانون المبادئ الأساسية:

*نظام الملكية والحقوق العينية،

*التعليق

*الصحة العمومية

*قانون الشغل والضمان الاجتماعي

وتتخذ النصوص المتعلقة ببقية المجالات شكل أوامر ترقية صادرة عن رئيس الحكومة.

الفصل 8:

للمجلس التأسيسي، في الحالات الاستثنائية المنصوص عليها بالفصل الحادي عشر في نطقه السادسة، موافقة أغلبية أعضائه، أن يفوض اختصاصه التشريعي أو جزء منه لرئيس الحكومة.

الباب الثالث: السلطة التنفيذية

القسم الأول: رئيس الجمهورية

الفصل 9:

يشترط في رئيس الجمهورية أن يكون تونسيا مسلما غير حامل لجنسية أخرى مولودا لآب ولامر تونسيين.

ينخلى رئيس الجمهورية وجوبا عن أي مسؤولية حزبية كما ينخلى عن عضويته بالمجلس الوطني التأسيسي إن كان عضوا به وذلك بمجرد انتخابه للمنصب ويؤدي القسم الآتي نصه أمام المجلس التأسيسي:

"أقسم بالله العظيم أن أحافظ على استقلال الوطن وسلامته وأبني ونظامه الجمهوري وأن أحترم قانون التنظيم المؤقت للسلطة العمومية وتشريع البلاد وأن أرفع مصالح الوطن ورعايته كاملة".

الفصل 10:

تختار المجلس الوطني التأسيسي رئيس الجمهورية بالانخاب السري على قاعدة الاغلبية المطلقة من الأعضاء بين مرشحين يقوم بترشيح كل منهم خمسة عشر عضوا على الأقل من المجلس الوطني التأسيسي، وذلك مباشرة بعد المصادقة على هذا القانون. ولا يجوز لأي عضو من أعضاء المجلس الوطني التأسيسي أن يرشح أكثر من شخص واحد. وفي حالة عدم حصول أي من المرشحين على الاغلبية المطلقة من أعضاء المجلس في الدورة الأولى تعاد دورة ثانية بين المرشحين الحاصلين على الرتبة الأولى والثانية على قاعدة الاغلبية، وفي حالة تساوي عدد الأصوات بين المرشحين يقدم الأكبر سنا.

الفصل 11:

تختص رئيس الجمهورية بالمهام التالية:

1. تمثيل الدولة التونسية.
2. ختم ونشر القوانين التي يصدرها المجلس التأسيسي في أجل أقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ الإيداع لدى مصالحه وإذا رفض الرئيس الختم والنشر يعاد المشروع الى المجلس الذي يصادق عليه من جديد وفقا لصيغة المصادقة الأولى وفي هذه الحالة يتم نشره ويدخل بذلك حيز التنفيذ.
3. تعيين رئيس الحكومة وفقا للفصل الخامس عشر من هذا القانون، وتؤدي الحكومة اليمين أمامه.
4. القيادة العليا للقوات المسلحة على الأتومر التعيينات والإعفاءات في الوظائف العسكرية العليا الا باقتراح وموافقة رئيس الحكومة.
5. إشهار الحرب وإعلان السلم بعد موافقة ثلثي أعضاء المجلس الوطني التأسيسي.

6. إعلان الأحكام والندابير الاستثنائية، إذا طرأت ظروف تعطل السير العادي لدواليب السلط العمومية، وذلك بعد استشارة رئيس الحكومة ورئيس المجلس الوطني التأسيسي وعدم معارضتهما في ذلك.

7. ختم المعاهدات المصادق عليها من المجلس الوطني التأسيسي في أجل أقصاه خمسة عشر يوماً من تاريخ الإيداع لدى مصالحه، وإذا رفض الرئيس الختم تعاد المعاهدة إلى المجلس الذي يصادق عليها من جديد وفقاً لصيغة المصادقة الأولى وتدخل بذلك حيز التنفيذ.

8. ممارسة العفو الخاص.

9. قبول اعتماد ممثلي الدول الأجنبية لديه واعتماد الممثلين الدبلوماسيين للدولة في الخارج باقتراح من رئيس الحكومة وموافقته.

10. تعيين الموظفين السامين في الدولة باقتراح من رئيس الحكومة وموافقته.

11. تعيين مفتي الجمهورية باقتراح من رئيس الحكومة وموافقته.

12. وما يصدر عن رئيس الجمهورية يأخذ شكل قرارات رئاسية.

الفصل 12:

المقر الرسمي لرئاسة الجمهورية تونس العاصمة وضواحيها إلا أنه يمكن في الظروف الاستثنائية نقله مؤقتاً إلى أي مكان آخر من تراب الجمهورية.

الفصل 13:

يمكن للمجلس الوطني التأسيسي أن يعفي رئيس الجمهورية من مهامه بموافقة أغلبية الثلثين من أعضاء المجلس الوطني التأسيسي على الأقل بناء على طلب يقدم لرئيس المجلس عن ثلث الأعضاء على الأقل. وعلى المجلس في أجل خمسة عشر يوماً أن ينتخب رئيساً وفقاً للصيغة الواردة بالفصل العاشر من هذا القانون. وينوب رئيس المجلس الوطني التأسيسي مهام رئاسة الجمهورية طيلة الفترة الممتدة من الإغفاء إلى انتخاب رئيس جديد.

الفصل 14:

لرئيس الجمهورية إذا تعذر عليه القيام بمهامه بصفة وقائية أن يفوض سلطته الى رئيس الحكومة لمدة لا تتجاوز ثلاثة أشهر.

وأثناء مدة هذا التعذر الوقي الحاصل لرئيس الجمهورية تبقى الحكومة قائمة الى أن يزول هذا التعذر ولو تعرضت الحكومة الى لائحة لوم.

ويُعلم رئيس الجمهورية رئيس المجلس التأسيسي بتفويضه المؤقت لسلطاته.

وعند تجاوز مدة التعذر ثلاثة أشهر أو عند حصول شغور في منصب رئيس الجمهورية لعجز تام أو لوفاة أو لاستقالة ينولى رئيس المجلس الوطني التأسيسي مهام رئيس الجمهورية مؤقتاً الى حين انتخاب رئيس جمهورية جديد في أجل أقصاه خمسة عشر يوماً وفقاً للصيغ الواردة بالفصل العاشر.

القسم الثاني: الحكومة

الفصل 15:

يكلف رئيس الجمهورية من شح الحزب الحاصل على أكبر عدد من المقاعد في المجلس الوطني التأسيسي بتشكيل الحكومة.

يقوم من شح الحزب المكلف طبق الفقرة الأولى بتشكيل الحكومة وينتهي نتيجة أعماله الى رئيس الجمهورية في أجل لا يتجاوز واحداً وعشرين يوماً من تاريخ تكليفه.

وعلى رئيس الجمهورية إحالة ملف تشكيل الحكومة على رئيس المجلس الوطني التأسيسي فور بلوغه اليه.

ينولى رئيس المجلس الوطني التأسيسي الدعوة الى جلسة عامة في أجل أقصاه ثلاثة أيام من تاريخ توصله بملف تشكيل الحكومة لمنحها الثقة بالأغلبية المطلقة من الأعضاء.

عند تجاوز أجل 21 يوما دون تشكيل الحكومة أو في حالة عدم الحصول على ثقة المجلس الوطني التأسيسي يقوم رئيس الجمهورية بإجراء مشاورات مع الأحزاب والائتلافات والكثلة النيابية لتكليف الشخصية الأقدر على تشكيل حكومة بنفس الشروط وفي نفس الأجال المتشعبة.

الفصل 16:

يمكن الجمع بين عضوية الحكومة وعضوية المجلس الوطني التأسيسي غير أنه لا يجوز في هذه الحالة لعضو الحكومة أن يكون عضوا بمكتب المجلس أو بأحد اللجان القارة.

الفصل 17:

تختص الحكومة بممارسة السلطة التنفيذية، باستثناء ما تم إسناده لرئيس الجمهورية. وتشهر الحكومة على تنفيذ القوانين التي يصدرها المجلس الوطني التأسيسي ولرئيسها إصدار الأوامر ذات الصبغة الترتيبية والفردية التي يرضيها بعد مداولة الحكومة وإعلام رئيس الجمهورية.

وتختص رئيس الحكومة علاوة على ما سبق بـ:

1. رئاسة مجلس الوزراء.
2. إحداث وتعديل وحذف الوزارات وكتابات الدولة والدواوين والمؤسسات والمنشآت العمومية والمصالح الإدارية وضبط اختصاصاتها وصلاحياتها بعد مداولة الحكومة وإعلام رئيس الجمهورية.
3. تأشير القرارات الوزارية.
4. اقتراح إسناد الوظائف العليا المدنية بالشاور مع الوزير المعني.
5. تعيين محافظ البنك المركزي بعد الشاور مع الحكومة وإعلام رئيس الجمهورية.

الفصل 18:

تسهل الحكومة على إدارة أعمال الدولة وعلى ضمان السير العادي للمرافق العمومية وتسيير دواليب الإدارة والقوة العامة.

يسهر الوزراء كل حسب القطاع الراجع إليه، بالنظر على تسيير الإدارة المركزية والإشراف على المؤسسات والمنشآت العمومية والإدارات والمصالح الجهوية والمحلية تحت إشراف رئيس الحكومة وطبقا للقوانين والتراتيب الجاري بها العمل.

الفصل 19:

يمكن التصويت على لائحة لوم للحكومة أو لأحد الوزراء بعد طلب يقدم لرئيس المجلس الوطني التأسيسي من ثلث الأعضاء على الأقل.

ويشترط لسحب الثقة موافقة أغلبية الثلثين من أعضاء المجلس على الأقل.

وفي صورة سحب الثقة من الحكومة فإنها تعتبر مستقيلة انطلاقا من ذلك التاريخ ويكلف رئيس الجمهورية في الحال من يراه لتشكيل حكومة جديدة تتقدم للحصول على ثقة المجلس الوطني التأسيسي في نفس الأجال وبنفس الشروط المنصوص عليها بالفصل الخامس عشر من هذا القانون.

وفي صورة سحب الثقة من أحد الوزراء فإنه يعتبر مستقila انطلاقا من ذلك التاريخ ويكلف رئيس الحكومة شخصية أخرى مكانه تتقدم للحصول على ثقة المجلس في نفس الأجال وبنفس الشروط المنصوص عليها بالفصل السادس عشر من هذا القانون ويسري ذلك على صورة الشغور.

وعند حصول شغور في منصب رئيس الحكومة لعجز تام أو لوفاة ينولي رئيس الجمهورية تكليف مرشح الحزب الحاصل على أكبر عدد من المقاعد في المجلس الوطني التأسيسي للقيام بمهام رئيس الحكومة.

القسم الثالث: الجماعات المحلية

الفصل 20:

تتمارس المجالس البلدية والنيابات الخصوصية والمجالس الجهوية والهيئات التي يمنحها القانون صفة الجماعة المحلية، مهامها حسبما يضبطه القانون والممارسات ذات العلاقة، إلى حين مراجعتها من المجلس الوطني التأسيسي.

الباب الرابع: السلطة القضائية

الفصل 21:

تتمارس السلطة القضائية وظائفها باستقلالية تامة. وتتكون من بين القضاة هيئة عليا مؤقتة للإشراف على القضاء العدلي يرأسها رئيس المجلس الوطني التأسيسي دون أن يكون له صلبها حق التصويت وتحدد المجلس الوطني التأسيسي شروط تركيبها ومهامها. وتشرف الهيئة على شؤون القضاء العدلي وتحل مباشرة محل المجلس الأعلى للقضاء في كل مهامه، إلى حين انتخاب مجلس أعلى للقضاء.

ويكلف المجلس الوطني التأسيسي بإصلاح المنظومة القضائية.

الباب الخامس: في تنازع الاختصاص

الفصل 22:

ترفع النزاعات المتعلقة باختصاص رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة إلى المجلس الوطني التأسيسي الذي يبت في المنازعة بقرار من أغلبية أعضائه بعد أخذ رأي الجلسة العامة للمحكمة الإدارية بناء على طلب يرفع إلى المجلس الوطني التأسيسي ممن له مصلحة في أجل سبعة أيام.



مستقبل الوطن مع الديمقراطية



مدينة المنصورة الجديدة



مدينة العلمين الجديدة

الديمقراطية دعامة بناء المستقبل

1. بعد نجاح شباب مصر وشعبها في إزاحة رأس النظام الفاسد وإسقاط ما تراكم على مدى ثلاثين عاماً من الاستبداد والديكتاتورية، ولهب موارد الوطن وسلب أبناء حقوقهم، تشعل الساحة المصرية بالعديد من القضايا والنحدييات التي تستهدف إعادة ترتيب البيت المصري على أسس جديدة تهيئ للانتقال إلى حالة الديمقراطية والحريّة والعدالة، وهي الأهداف التي تناهت لها الثوار في ميادين تحرير مصر كلها خلال الثمانية عشرة يوماً المجيدة، والتي لا يزالون يخشون في أيام الجمعة من أجل الضغط لتحقيقها وتقويت الفرص على المتربصين بالثورة وإفشال محاولتهم لإشغال الثورة والحكومة والمجلس الأعلى للقوات المسلحة بقضايا فرعية كي ينحول الجميع عن مسار تحقيق الأهداف الوطنية الكبرى.
2. وفي خضم هذا الانشغال بمشاكل الفترة الحالية التي تعارفنا على تسميتها بالفترة الانتقالية، فإن اهتماماً موازياً يجب أن ينصرف إلى المستقبل لرسم صورة مصر كما نريدها، وبناء النوافق المجتمعي حول طرق تحقيق تلك الصورة وضمان عدم الانحراف عنها.
3. **ومن أجل الإعداد للمستقبل،** يصبح ضرورياً قراءة الواقع وتحليل العوامل الفاعلة فيه والتي أوصلت الحالة المصرية إلى ما هي عليه الآن. وتوضح تلك القراءة أنه من غير الممكن ولا المقبول استمرار الأحوال على ما هي عليه بكل ما وصلت إليه من التردّي والندهور الوطني وتفاقم درجة عدم الرضا والسخط بين أغلبية المواطنين الذين لا يحصلون على نصيبهم العادل من ثروة الوطن والدخل الناتج عن استثمارها نتيجة سياسات وممارسات العهد البائد على مدى ثلاثة عقود.
4. كما تبين دراسة الواقع المصري ضرورة البحث عن سبل جديدة ومنطلقات مبتكرة لتطوير الحالة المصرية لتحقيق التنمية المستدامة القائمة على العلم واكتشاف الموارد واستثمار الفرص وإقامة العدالة الاجتماعية وضمان الأمن والسلام الاجتماعي.

5. ويدرك الدارسون للحالة المصرية، خاصة من الباحثين عن فرص الاستثمار الواعد، أن بمص موارد ومناخ لها فرص لم يكشف عنها ولم تستشم أو توظف بالقدر الذي يسهر في حل مشكلاتها وتأمين نمو الوطن وتقدمه من دون الالتجاء إلى طلب المنح والمعونات من الدول الأجنبية والاعتماد على الاستيراد لسد احتياجات الاستهلاك المحلي من منتجات يمكن إنتاجها محلياً لو تغير أسلوب "إدارة الوطن".

6. ومن المهم أن يوافق الباحثون عن مستقبل الوطن ورسر خارطة الطريق للوصول به إلى غايات الثورة وآمال الشعب على حقيقة ما وصلنا إليه حكم مبارك طوال سنوات ثلاثين حيث لم تحقق جهود التنمية والإصلاح الاقتصادي خلال العقود الثلاثة الأخيرة نتائج ترفع إلى مستوى النطلعات لرفع مستويات المعيشة وإجازة ثقلة ملحوظة في القدرات الإنتاجية والعدالة الاقتصادية والاجتماعية. كذلك لا تزال مصر تعاني من مشكلات أساسية وتقليدية خضرت منها كثير من الدول النامية التي صاحبنا أو تبعنا في مسيرة التنمية، وتدور تلك المشكلات أساساً حول الثلاثي الشهير الفقر، الجهل، والمرض.

7. وفي ضوء هذا الواقع يتطلب النهوض بالوطن والانطلاق به إلى المستقبل المأمول استثمار العلم الحديث والتقنيات العالية ومواكبة السنوات المتعالية من الإبداع العلمي والتقني وما تحققت للمجتمعات المتقدمة من مستويات معيشية وأوضاع اجتماعية وثقافية منطوية لتحقيق إنجازات غير عادية في أسرع وقت ينماشى مع طبيعة عصر القمنو/ثانية الذي نعيشه.

8. كذلك تختم الانتقال إلى المستقبل ضرورة إحداث ثقلة نوعية في البناء المجتمعي وعناصر الحياة وأدائها وسنوات الرفاهة العامة للجيل الحالي والأجيال القادمة، وابتكار نموذج تنموي غير تقليدي يهيئ لانطلاقة تنموية مستدامة تستشم طاقات الوطن والمواطنين في إطار ديمقراطي تحقق تكافؤ الفرص والعدالة في توزيع الدخل بين المواطنين.

9. ولن يأتى كل ذلك إلا في إطار تعميق الممارسة الديمقراطية الواعية ليشترك المواطنون من خلالها في إعادة صياغة المجتمع ورفع مستوى الحياة وضمان مستقبل أفضل للأجيال القادمة،

10. إن بناء مصر المستقبل لا بد أن ينأسس على استثمار كل المناخ من فرص لم تكن على عهد النظام المتحوي محلاً للاستثمار والتنمية بقدر ما كانت مجالاً للنهب المنظم والبنديد غير العاقل. إن الله قد حبا مصر بنعم ومزايا هي مواردها الحقيقية للتنمية والتقدم، تتمثل في مورده بشري ضخيم يصل إلى أكثر من خمسة وثمانين مليون²⁰ إنسان منهم نحو 50% في الفئة العمرية أقل من 15 سنة إلى 44 سنة أي فئة العمل والإنتاج. ونحو 12% في الفئة العمرية من 45 سنة إلى 59 سنة، أي هو هيكل بشري شاب قادر على العمل والعطاء لو أحسن تعليمه وتدريبه والمحافظة على صحته.

11. كما تتمتع مصر بنكويات شبابية منطلعة إلى التغيير ومسنوعة لتقنيات الاتصالات والمعلومات الحديثة وقادرة على النواصل الفعال مع الغير محلياً وخارجياً نجحت في تحقيق أعظم ثورة شعبية في العالم.

12. وتضهر الطاقة البشرية المصرية ثروة علمية مهولة من أساتذة الجامعات والباحثين في مراكز البحوث، ونسبة كبيرة منهم قد أموا دراساتهم العليا في أوروبا وأمريكا، وما يزيد عن ستة ملايين مصري يعيشون ويعملون في الخارج ويمثلون قوة تأثير محتملة في تطوير مسار التنمية المستدامة في مصر.

²⁰ وصل عدد سكان مصر اليوم 27 نوفمبر 2024 إلى 117,302,792

13. وتنبجلى قيمة الثروة البشرية المصرية في ذلك المخزون الثقافي والأدبي والفني وتجليات المبدعين المصريين عبر سنوات طويلة، والتي كانت مصدراً للإلهام للشعوب العربية والإفريقية لعقود طويلة.
14. ومن ثروات مصر الكبرى موقعها العبقري عند ملتقى قارات أفريقيا، آسيا وأوروبا الذي يطل على البحرين الأبيض المتوسط والبحر الأحمر، والامتداد المصري جنوباً في السودان، والعلاقات التاريخية والباطم مع بلدان العالم العربي والإفريقي والإسلامي.
15. ومن مصادر الثروة المصرية الأرض وتبلغ 238 مليون فدان منها أرض زراعية نحو 9.7 مليون فدان، وبرغم كل المشكلات المتعلقة بمستقبل المياه في مصر، فإنها تتمتع بمصادر متنوعة ومتعددة منها المصادر، المياه الفيضية وتصل عبر نهر النيل، ومياه الأمطار والسيول، والمياه الجوفية. ويبلغ إجمالي تلك الموارد نحو 72.36 مليار م³.
16. وتقترب أكثر من إدراك حقيقة ثروة مصر إذا أضفنا إلى كل ما سبق قناة السويس أحد أهم الممرات المائية الدولية، وشبه جزيرة سيناء، وما تحتزنها أراضي مصر من الموارد المعدنية، البترول، الفوسفات، الحديد، المنجنيز ومنجيات الحاجر من الجرانيت والبازلت والر خام والحجر الجيري ومرمل الزجاج.
17. وفضلاً عن كل ما سبق فقد أفاء الله على مصر نعمة المناخ المعتدل بصفة عامة على مدار العام. فصل الصيف الجاف الحار وفصل الشتاء المعتدل قليل الأمطار، وثروة لا تنتقطع من الإشعاع الشمسي الذي يمثل مصدراً مهماً للطاقة يمكن استخدامه في توليد الكهرباء.
18. وتمثل السواحل والشواطئ على امتداد البحر الأبيض المتوسط والبحر الأحمر. والمحميات الطبيعية مصدراً آخر للثروة المصرية، وكذلك المخزون الهائل من الآثار الفرعونية والمسيحية والإسلامية التي تعتبر مركزية مهمة للنشاط السياحي وما تدره من عوائد اقتصادية.

19. إن المستقبل المصري واعد اعتماداً على التكوين الحضاري المنمى للشعب المصري وخصائصه البعيدة عن العنف والقادسة على التفاعل مع الغير واستيعاب وتمثل المسنجات الثقافية والتقنية. ولا يجب أن نحص في مشكلات اليوم وما يبدو من صعوبة الأوضاع الاقتصادية التي ورثناها عن عهد مبارك البائد، بل يجب أن نعمل وبقوة على استثمار كل ما لدينا من مصادر القوة والثروات البشرية والطبيعية وكافة مظاهر "القوة الناعمة" للانطلاق بالاقتصاد والمجتمع والوطن إلى آفاق المستقبل الرحب.

20. وإذا كنا قد اشغلنا في السنة الأولى للثورة بقضايا الحوار الوطني والوفاق القومي وهل تكون الأولوية لوضع الدستور الجديد أم لإجراء الانتخابات التشريعية، وكلها قضايا مهمة ومحورية، إلا أننا يجب كذلك أن نشغل بالخطيط لمستقبل مصر والإعداد لنوفير أفضل الفرص واختيار أضمن السبل للوصول إلى ذلك المستقبل المسنهد.

21. من المهم أن تبادل الأحزاب والقوى السياسية إلى توضيح برامجها لتحقيق المستقبل المصري ليس بالشعارات ولكن بالأفكار والمشروعات المدروسة. كما أئنى أن تتكامل القوى السياسية والمنظمات المدنية كلها وتنداعى إلى تنظيم مؤتم " مستقبل مصر " تتناول محاوره الملامح الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعلمية والتقنية لمصر المستقبل على قاعدة واضحة ومراسخة من الديمقراطية والحرية والعدالة.

الديمقراطية طريق التنمية الوطنية الشاملة المسندامة

1. إن الخروج من الحالة المصرية الراهنة والانطلاق إلى وضع أفضل يحقق الارتفاع بمسويات الإنجاز الوطني ويؤكد فرص التنمية المسندامة لا بد أن يركز على قيم الديمقراطية التي تحرر الإنسان المصري وتتيح له فرص انطلاق إلى آفاق الحرية والابتكار والإبداع في مجالات الحياة.

2. إن الإنسان المنحصر من قيود الحكم الدكتاتوري والمنطلق في أجواء الحرية وسيادة القانون والمنمنع بالعدالة الاجتماعية قادر على التعامل بإيجابية مع الظروف المحلية والإقليمية والعالمية، واكتشاف الفرص والمهددات القائمة والمحتملة، وتحديد مواطن القوة والضعف في البناء الوطني.

3. كذلك يبدع المواطنون الأحرار في البحث عن الوسائل والموارد والطاقات والإمكانات التي يستطيعون بجهودهم وإبداعاتهم استثمارها للإنتاج وتحقيق معدلات عالية من الرفاهة الاقتصادية والاجتماعية.

4. إن ظروف القهر والاستبداد قبل ثورة الخامس والعشرين من يناير لم تتجح في إدارة التنمية والإصلاح الاقتصادي خلال العقود الثلاثة الأخيرة، ولم تحقق نتائج ترفع إلى مستوى النطلعات لرفع مستويات المعيشة وإجازة ثقلة ملحوظة في القدرات الإنتاجية والعدالة الاقتصادية والاجتماعية. ولكن مع تقدم الوطن في مسيرة الديمقراطية سوف تنصاعد معدلات التنمية وتوالي إنجازات الشعب المنحصر مستخدماً التقنية العالية لتحقيق إنجازات غير عادية في أسرع وقت ينماشى مع طبيعة عص العلم وإبداعاته الذي نعيشه، ومحققاً ثقلة نوعية في البناء المجتمعي وعناصر الحياة وأدائها ومسنويات الرفاهة العامة للجيل الحالي والأجيال القادمة.

5. إن المد الديمقراطي سيمكن المصريين من مواكبة المسنويات المتعالية من الإبداع العلمي والتقني وما تحققت للمجتمعات المتقدمة من مسنويات معيشية وأوضاع اجتماعية وثقافية منظورة. وفي مناخ الحرية سينمكن المصريون من ابتكار نموذج تنموي غير تقليدي يهيئ لانطلاقة تنمية مستدامة تستثمر طاقاتهم في إطار ديمقراطي تحقق تكافؤ الفرص والعدالة في توزيع الدخل بينهم.

6. إن تعميق الممارسة الديمقراطية الواعية سوف تسمح للمواطنين بفرص أكبر من التعليم الراقى والثقافة العلمية، مما يمكنهم من إعادة صياغة المجتمع ورفع مستوى الحياة وضمان مستقبل أفضل للأجيال القادمة.

المورد البشري هو أساس المد الديمقراطي في مصر

1. **المصريون** قاموا بثورتهم على المتشحي مطالبين بالحرية والعدالة الاجتماعية، ومنهم تكوينات شبابية منطلعة إلى التغيير ومسئولة لتقنيات الاتصالات والمعلومات الحديثة وقادرة على التواصل الفعال مع الغير محلياً وخارجياً، وطاقات علمية مهولة من أساتذة الجامعات والباحثين في مراكز البحوث، وملايين المهنيين المخصصين في جميع مجالات العمل والإنتاج، وما يقرب من عشرة ملايين مصري يعيشون ويعملون في الخارج.

2. **والمصريون** هم الطاقة التي تغذي مسيرة التغيير والتحول الديمقراطي، وهم يمثلون قوة التأثير في تطوير مسار التنمية في مصر مدركين ضرورة خلق وتدعيم مجتمع ديمقراطي منطوق على نمط وأسس نابغة من ظرف مصر ويمكن أن يكون نموذجاً لغيرها من الدول النامية.

3. **والمصريون** يتمتعون بكونهم حضاري متميز قادر على التفاعل مع الغير واستيعاب وتمثل المسئجات الثقافية والتقنية. ويدرك المصريون أنهم قادرون على تحديات بناء الديمقراطية بالعمل على توحيد الأمة في كيان منسجم ومتعاون ومتصالح مع نفسه، حيث إنهم في قارب واحد ومصيرهم مرتبط معاً. كذلك يدرك المصريون أهمية تطوير منظومة وطنية متكاملة للبحث العلمي والتطوير التقني تستشمل المناخ من عقول وقدرات العلماء والباحثين المصريين في الداخل والخارجي.

4. **والمصريون**، في مناخ الديمقراطية، سيعملون على تحقيق لهضة شاملة في منظومة التعليم المصرية على كافة المستويات تتوفر فيها معايير الجودة ومطلبات الاعتماد الدولية، وترقى

إلى صاف المنظومات التعليمية العالمية. وهم سيحققون طفرة في الإنتاج الزراعي والصناعي بما يوفر كل احتياجات المواطنين وينجح في صاً من زيادة لعدد المنتجين المصريين، المطابقة للمواصفات العالمية، إلى كافة أسواق العالم.

5. **والمصريون** في مجتمع الديمقراطية، سيعتمدون بالضرورة على العلم والمعرفة، بما يتميز به من الابتكار والنظرة المستقبلية، لا يركن فقط أن يكون مسهلًا للتقنية المسنودة، بل تكون له مساهماته في تطوير وتنمية الحضارة العلمية والتقنية للمستقبل، وسوف يتمكن المصريون من تطوير أنماط من النظر والتقنيات والهيكل الإدارية المنظورة وفق معايير الجودة والنمير.

6. **والمصريون** قادرين في جو الحرية والديمقراطية على إعداد وتنمية أجيال من القادة المنتمين في علوم الإدارة واستراتيجياتها فضلاً عن التعمق في مجالات التخصص العلمية والمهنية المختلفة.



<https://youtu.be/p0fZGuoD8aA?si=4AFrJDYikvuh8e9b>



<https://youtu.be/i-oq6MfDEUA?si=fyEzhoGoJcQNeVBo>

قراءات عن النحول الديمقراطي في مصر



الانتقال الديمقراطي: قراءة في تجربة مصر، مجلة جديدة²¹

لم تكن ثورة الخامس والعشرين من يناير أول ثورة مصر، تثير قضية الديمقراطية، وقد لا تكون الأخيرة. فقد حاولت قوى سياسية واجتماعية، مصرية في أكثر من مرة أن تنجز تجربة متكاملة للنحول الديمقراطي، إلا أن محاولاتها لم تكتمل لدواع مختلفة.

إبراهيم عن فوات

24 يناير 2013

مفاتيح وسدود

لم تكن ثورة الخامس والعشرين من يناير أول ثورة مصر، تثير قضية الديمقراطية، وقد لا تكون الأخيرة. فقد حاولت قوى سياسية واجتماعية، مصرية في أكثر من مرة أن تنجز تجربة متكاملة للنحول الديمقراطي، إلا أن محاولاتها لم تكتمل لدواع مختلفة.

كانت المقدمات كل مرة تبش بأن مصر ربما امتلكت المفاتيح اللازمة لفك شفرة الاستعصاء الديمقراطي، لكن المسار سرعان ما كان يعتقد لظهور عوائق أشبه بسدود وقت حائل أمام انضمام مصر إلى مجموعة الديمقراطيات الحديثة.

فالثورة العرابية أسهلها الجيش في فبراير/شباط 1881 ثم أكملت في سبتمبر/أيلول من نفس العام بمشاركة كافة فئات المجتمع احتجاجا على سوء الأحوال المعيشية وتديدا بالنداخل الأجنبي. وطرحت تلك الثورة على الحديوي مطالب محددة من بينها مطلب ديمقراطي صريح هو تشكيل مجلس شورى للنواب على غرار الديمقراطيات الأوروبية. لكن سرعان ما جثم الاحتلال البريطاني على مصر بعد أقل من عام ليفرض على المصريين الاهتمام لفترة طويلة بقضية الاستقلال وتقديمها على قضية الإصلاح السياسي.

²¹ الانتقال الديمقراطي: قراءة في تجربة مصر، مجلة جديدة | من كز الجزيرة للدراسات

ثم جاءت ثورة 1919 للنضدي للاحتلال، وأسفرت جهودها بعد ثلاث سنوات عن إلغاء الحماية البريطانية، الأمر الذي شجع المصر بين على الضغط من أجل بناء دولة ديمقراطية حديثة، وهو ما تجسد في وضع دستور 1923 الذي دشن حتى 1952 أكثر مراحل مصر الحديثة اقترابا من الممارسة الديمقراطية.

غير أن هذه الفترة شأها عيوب أبرزها تقشي مظاهر الظلم الاجتماعي . تلك المظاهر التي حاولت حركة الضباط في 1952 النضدي لها . لكن العسكر لم ينسوا في بداية حركتهم مسألة الديمقراطية، فمن بين المبادئ السنة التي تعهدوا بتحقيقها كان مبدأ إقامة حياة ديمقراطية سليمة . لكن ثلاثة عوامل جعلت الانتقال الديمقراطي من 1952 وحتى 2011 متعثرا، أولها أن العسكر بطبعهم لا يربون بالديمقراطية، والثاني الخياز ثورة 1952 وحتى عام 1970 إلى العدالة الاجتماعية على حساب الحرية السياسية، والثالث الدخول في مغامرات خارجية بررت تعطيل الديمقراطية . ومع أن نظامي السادات ومبارك أعطيا الأمل مع بدايتهما في إمكانية الانتقال إلى الديمقراطية، إلا أن الخميرة الفكرية للرجلين وشبكات المصالح الداخلية التي اعتمدا عليها والتحالفات الخارجية التي ارتبطا لها تفاعلت مع بعضها فأحبطت الأمل في إنجاز أي تحول ديمقراطي حقيقي في عهدهما.

وملا وقعت ثورة 2011 بدا أن مصر أمام مرحلة سياسية تختلف عن كل ما سبقها . لكن عامين من الثورة كسفا عن أن الانتقال إلى الديمقراطية قد لا يسير بشكل أفضل عما سارت عليه الأمور من قبل . فالثورة أجزت أشياء وعجزت عن إنجاز أشياء أخرى . فقد نقلت الحكم من العسكرين إلى المدنيين . وأخرجت المضطهدين سياسيا إلى السطح بل ومكثهم من قتل المسؤولية . وخلقت حالة حراك سياسي كبيرة نقلت قطاعات كبيرة من المصريين من الاهتمام بحياتهم الخاصة إلى الاهتمام بالحيز العام .

لكن التجربة تقف عند مفترق طرق، وأمامها فرص كبيرة وتواجهها تحديات هائلة. هي تجربة، أو بالأحرى عملية، بدأت ولا يعرف أحد منى أو كيف ستنتهي، تجري في طريق تظلله آمال وخفء عقبات. آمال ما زالت تلوح بقدره مصر على كس هذه المرة الحلقة المفترقة لتصبح دولة ديمقراطية، وعقبات قد تؤخر التحول الديمقراطي طويلًا أو تجعله إن ولد يولد مشوهاً. وتحاول هذه القراءة تقييم هذه العملية برصد الفرص التي تساندها والأغلال التي تعوقها. وكأي تجربة ديمقراطية فإن تقييم التقدم والتراجع في الحالة المصرية يعتمد على ثلاث مجموعات من المعايير: أ) استيفاء الجانب المؤسسي أو الأبنية الديمقراطية، ب) احترام الجانب الإجرائي بالنسبة للمبادئ الديمقراطية، ج) تطوير الجانب الثقافي بنسب القيم الديمقراطية على مستوى النخبة والقوى السياسية وفي علاقة الدولة والمجتمع.

فالديمقراطية بإيجاز حاصل جمع: أ) أبنية (دستور، برلمان، أحزاب، سلطات عامة، مناهضة الأذواء، مؤسسات إعلامية حرة، منظمات مجتمع مدني مستقلة، محاكم... إلخ). ب) آليات تنظم وتضمن عمل هذه الأبنية (انتخابات، استفتاءات، قواعد لفض المنازعات، ضوابط مقيدة للسلطة، وحدود زمنية لشغل الوظائف العامة... إلخ). ج) وهو الأهم، حالة ذهنية أو أسلوب حياة تلتزم المرء بالنصف وفق قيم لا يستطيع أن ينتهكها ليس فقط للعقوبات التي قد تقع عليه لو خالف النظام العام ولكن لقناعته والنزاهة الأخلاقية بتلك القيم ومن بينها (القبول بالهزيمة، الفهم النسبي وليس المطلق للحقائق، التسامح، المساواة، القبول بالآخر، نبذ العنف... إلخ).

وفي هذه المجالات الثلاثة تبدو التجربة المصرية....

برغم تقدم حقيقته مخوفة بظلال كهيته من الشك في قدرتها على الوصول بالانتقال الديمقراطي إلى نقطة اللاعودة **Democratic Irreversibility** فهي أية تجربة انقالية توجد احتمالات لحدوث انكاسه ديمقراطية لا تقل خيال من الأحوال عن احتمالات تحقيق انعاشه

ديمقراطية. وفي هذه القراءة وقفنا: الأولى مع أبرز ما تحقق بعد عامين من تقدم على طريق الانتقال الديمقراطي، والثانية مع أهم المعوقات التي تعترض التجربة. وعلى ضوء هاتين الواقعتين تنتهي المقاربة بإشارة إلى ظلال الريبة التي ما تزال تلقي بنفسها على المآل الذي يمكن أن تنتهي إليه هذا التجربة.

العودة والآمال

خمس مكسبات يمكن تسجيلها للمحاولة المصرية الجديدة على طريق الانتقال الديمقراطي هي على النحو التالي:

كس ثقافة الخوف

فالديمقراطية لا تنهض بمنظومة قيم تنمق الحاكم أو تخشى الحكم أو تنأمر عن المواجهة. ومنذ 2004 عندما تأسست حركة كفاية ثم مع الدور المتزايد لوسائل الإعلام المستقلة بدأ وعي المصريين يزداد ليتفاعل مع مظالمهم غير المحدودة فجرا بعد سبع سنوات ثورة يناير. ولم تقلح محاولات إعادة بناء حاجز الخوف من جديد لا خلال المرحلة الانتقالية الأولى التي تولتها العسك ولا المرحلة الانتقالية الثانية التي ارتفع فيها صوت تيار الإسلام السياسي. وإذا كان كس ثقافة الخوف بدأ على يد أفراد أو مجموعات صغيرة مثل بعض الصحفيين والقضاة وأساتذة الجامعات، إلا أن مظهره القاطع تمثل في نزول المصريين باسئناس إلى الشارع والبقاء في الحيز العام سواء الإعلامي أو المكاني حيث يعزز النحام الفرد بالمجموع من شعوره بالثقة ويدفعه إلى ممارسة النقد علانية. وخلال عامين بدأت منظومة جديدة من القيم السياسية الجريئة تتكون. ومع أنها لم تكتمل بعد ومع أنها تشط أحيانا عن اللياقة إلا أنها تعتبر -لا سيما لدى شرائح الشباب- مكسبا رئيسيا تجعل محاولات تطويع المصريين سياسيا من جديد أمرا صعبا ومكلفا.

إعادة التوازن إلى علاقة الدولة بالمجتمع

فمع كس حاجر الخوف بدأت علاقة الدولة بالمجتمع تتغير وتتسع بعض توازنها المفقود. صحيح أن التوازن المطلوب لم يكتمل بسبب حالة السيولة التي ما زالت تعيشها مصر، إلا أن علاقة الجانبين شهدت تقلبة نوعية كسرت نمطية تاريخية تعاضمت في ظلها قوة الدولة، وانكفأ بسببها المجتمع. فالدولة المصرية النهرية المركزية فقدت منذ عقود بريقها عند المصريين، لكنها ظلت تنصرف مع المجتمع على أنه طبع في يدها بفضل ما لديها من فائض في أدوات القهر جعلها تحاول تكريس إحساس المواطن إزاءها بالدونية والضعف. لكن المجتمع المصري تغير، فلعدة عقود وهو يعتمد على نفسه بعد أن تركه الدولة الرسمية دون أن تلبى له احتياجاته مما أضطره إلى تكوين دولة بديلة صنعها بنفسه كبرت بالتدريج لتتحدى دولة القهر الرسمية التي لم تشع للمجتمع مطالبه. وأحد شروط الانتقال الديمقراطي أن تتحول الدولة من مؤسسة حابسة للمجتمع إلى مؤسسة حارسة له. فالدولة الديمقراطية وإن حافظت على وجودها ملموساً في المجتمع إلا أنها ليست محولة باختراق تكويناته الأولية أو التلاعب بتفاعلاته التلقائية. وخلال العامين الماضيين وجدت الدولة المصرية نفسها أمام مجتمع مختلف بلغت به الجرة أحياناً حد الانفلات. كما قبلت في تطور لافت للنظر أن يشكل المجتمع مؤسساته مثل الأحزاب والجمعيات والصحف بتلقائية تخالف كثيراً النعسف الذي كان يجرى من قبل. وبرغم محاولات جهاز الدولة استعادة هيمنته من جديد تحت غطاء استرداد هيبة الدولة إلا أن فئات واسعة من المجتمع المصري أظهرت نضوجاً ملحوظاً بتشققتها بين هيبة الدولة وهيمنتها، حيث تطالب الدولة باستعادة هيبتها بالوقوف حكماً محايداً بين المجتمع وترفض هيمنتها من خلال استخواذ قيار واحد فارضاً نفسه على الجميع.

بدء تفكيك البنية العسكرية للسلطة

فرييس الدولة وغالبية أعضاء الشكليات الوزارية التي تعاقبت خلال العامين الماضين، بالإضافة إلى معظم المحافظين ومروساء الأجهزة القومية جرى تكليفهم من خارج صفوف القوات المسلحة. ساهم في ذلك أن المؤسسة العسكرية عجزت عن إدارة المرحلة الانتقالية ما سهل على القيادة المدنية المنتخبة إعادة تشكيل المجلس الأعلى للقوات المسلحة وإجراء تغييرات في منظومة مؤسسة الدفاع. وما جرى إلى الآن ليس تفكيكا كاملا لبنية الهيمنة العسكرية على السياسة المصرية، لكنه تراجع مهم أكد وصول شريعة 1952 إلى نهايتها، وهو تحول تاريخي قد يفتح الباب لتطوير شريعة سياسة جديدة قوامها النداول السلمي للسلطة بين المدنيين، لو توافقوا.

ظهور نخب جديدة منمايزة

فعلى عكس النخبة القديمة التي جاء معظمها من التنظير الطليعي خلال العهد الناصري، فإن ما جرى مع ثورة يناير يمثل قطيعة مع هذا المصدر. فقد ظهرت نخب سياسية إسلامية سبق قمعها، ونشطت عناصر من نخب المعارضة القديمة، كما ظهرت وجوه عائدة من الخارج. هذا النمايز النخبوي لم يكن فقط أيديولوجيا وإنما كان نمايزا في الخلفيات المهنية والمناطقية والموقف السياسي إزاء ترتيبات المرحلة الانتقالية. وبرغم حالة الاستقطاب التي وقعت فيها النخب الجديدة إلا أن نمايزها في المواقف يعتبر عاملا مساعدا في دفع الانتقال الديمقراطي. فليس مطلوبا في التحول الديمقراطي بناء نخبة منمايسة، وإنما يفيد أكثر أن تكون مشوعة. أضف إلى ذلك أن النخب الجديدة منحورت حول كتلتين: التيار الإسلامي ووجهة الإقتاد، وبرغم أن الأخيرة تضر أطيافا مشوعة، إلا أن حاجتها إلى بناء معارضة قوية اسعدادا للانتخابات البرلمانية القادمة قد يساعد على ضمان درجة أعلى من نزاهة العملية الانتخابية وقد يكفل لها نسبة تمثيل برلمانية جيدة تعزز من توازن القوى على الساحة السياسية.

زيادة منسوب الممارسة السياسية

فخلال أربعة وعشرين شهرا خرج المصريون لممارسة السياسة بأشكال مختلفة، شملت التصويت في استفتاءين، وانتخاب مجلس للشعب وآخر للشورى، وجولتين لانتخابات الرئاسة، والترتيب بعد أسابيع قليلة للنزول مرة أخرى لانتخاب مجلس جديد للنواب. والممارسة الانتخابية جزء من المران الديمقراطي، من خلالها يعرف المواطن على قيمة صوته ويصبح أكثر عرضة للتثقيف السياسي. كذلك ومن خلال الانضمام للأحزاب والمشاركة في المظاهرات وتنظيم الوفات الاحتجاجية، وباتساع حجم المجتمع السياسي المصري في العالم الافتراضي تولدت مظاهر للحياة السياسية تعبر عن اتساع الحيز العام وعودة المجتمع لموازنة الدولة.

غير أن هذه المكسبات الخمسة لا تكفي لتحقيق الانتقال الديمقراطي. فهناك مقومات أخرى لم تتوفر بعد، يمثل غيابها أعلا لا قد تحدفصة التجربة في النجاح

القيود والأغلال وهي عديدة ينتمل أهمها في التحديات التالية:

إدارة الانتقال الديمقراطي بقوى سكونية: فالانتقال الديمقراطي فعل لا يقبل السكون، ولا يكتمل لو وقعت إدارته في يد قوى سكونية، لأنها بطبيعتها تنللكأ في تلبية شروط الانتقال الديمقراطي من قبيل تشارك المسؤولية وتداول السلطة والنساح الواسع. فالقوى والمؤسسات السكونية لا تحب الحركة، وإنما تفضل الثبات، ولا تميل إلى التغيير وإنما الاستمرار، ولو اضطررها الظروف إلى الحركة ففضل أن تكون بطيئة، ولو استطاعت سنجعلها في وضع محلك س. ولطبيعتها المحافظة، تعتبر قوى السكون العدو الصامت للنحول الديمقراطي، تدعي في العلن أنها مع الديمقراطية، بينما تحاول في العمل أن تلجمها، تزعم أنها تريد للانتقال الديمقراطي أن يتطلق بسعة، لكن ليس بسعة الحركة **Kinetic Speed** وإنما بسعة الثبات **Idle Speed** وفي الحالة المصرية، فإن قوى السكون أبرزها اثنان: المؤسسة العسكرية والقوى الدينية، الأولى ما زالت حرصت على حماية مصالحها القديمة،

والثانية، باتت تحصد ثماراً أكبر مما قدمته للثورة فضلاً عن أنها تضع شروطاً على الممارسة والحريات الديمقراطية تكاد تفرغها من محتواها.

النخب الإجماعي: وقد مثل وما زال يمثل عائقاً ملحوظاً أمام انطلاق ديمقراطي آمن في مصر. فمنذ إسقاط حسني مبارك وحتى إقرار دستور جديد والخلاف لم يتقطع بين النيارين المدني والديني حول إجراءات بناء النظام السياسي الجديد، بدأ بالجدل حول الدستور أولاً وأمر الانتخابات أولاً وانتهى بنابن حول التصويت بنعم أم لا على الدستور. خلافات لم ينر إدارتها بطريقة مؤسسية وإنما اتسعت ليجري حسمها أحياناً بالضغط الميداني في الشوارع والساحات. وهذا ما اتضح مع إصدار الرئيس مرسى في نوفمبر 2012 إعلاناً دستورياً آثار غطاءً وخطباً وصل إلى اتهام الرئاسة بإهانة مؤسسات الدولة والاعتداء على السلطة القضائية. ويعود هذا النخب إلى ثلاثة أسباب: أ) وعي مشوش منهجية الانتقال الديمقراطي ظهرت في الإغراق في كلام فضفاض عن الديمقراطية دون أن يقابله تصورات مماثلة. ب) عدم التزام القيادة بوضوح بالقواعد الديمقراطية حيث لم تخف أن الرئيس مرسى في مفرقات خطابه السياسي كان مخاطب عشيرته وليس مجتمعه ناهيك عن إجراءات بدا فيها الخيالة للجماعة أكثر من المجتمع. ج) جهود كثيرة بذلتها القوى السياسية لكنها لم تكن تراكمية، ما جعل تلك القوى تنصارع خارج قواعد اللعبة الديمقراطية بل وخارج المؤسسات أصلاً. وبدلاً من أن تضيف كما تجرى في الديمقراطيات إلى بعضها أصبحت تعارض وتعوق بل وتفتي أحياناً بعضها.

العامل الخارجي: وساعدت على ندوة حالة الاستقطاب التي سمحت للقوى الخارجية بالنسلك للتأثير على علاقات القوى السياسية المصرية ببعضها. وقد برز الخارج خلال العامين الماضيين كعامل في زعزعة التمتع بين النيارات السياسية المصرية التي تبادلت الاتهامات فيما بينها بالعمالة لقوى أجنبية. وبين غم تباين أهداف القوى الخارجية تجاه ما تجرى في مصر إلا أن ثمة

ملحماً مشتركاً تجمعها حيال الانتقال السياسي فيها بشكل عام والانتقال الديمقراطي بشكل خاص. فهذه القوى، العربية منها والدولية، لا تريد لمصر أن تنهار سياسياً فنصبح عبئاً على منطقة مليئة بالأعباء، كما لا تريد لها أن تنطلق لتصبح نموذجاً في جوار إقليمي أكثر من فيه لديه حساسية تاريخية تجاه الدور المصري. بمعنى آخر، الخارج لا يحمل سقوط مصر سياسياً أو اهيارها اقتصادياً أو اضطرابها اجتماعياً. ولهذا يساعدها بقدر الكفاية. لكنه لا يساعدها للمدى الذي تحتاجه لبناء استقرار سياسي تقوم على أساسه حياة ديمقراطية سليمة.

الانتفاخ أو التضخم الأنوي

وهو عائق أظهره سلوك القوى السياسية الجديدة، فمع الانتقال الديمقراطي أصبح من الصعب أن يتسع تيار فكري أو سياسي غير الكامل. لكن غياب القمع استبدل بزيادة الاستعلاء وخالة ملحوظة من الانتفاخ الذاتي وتضخم الأنا، سواء الفردية أو التنظيمية. وإذا كان النحول إلى الديمقراطية تحتاج إلى تفاعلات سياسية تقوم على الندية والكافق واتصال لا يتقطع بين مختلف أطراف المعادلة السياسية، تبدو على النقيض من ذلك تصبغات ومواقف القوى السياسية المصرية تجاه بعضها، إذ ما زالت تفكر بطريقة قديمة قوامها الاعتقاد بامتلاك الحقيقة المطلقة وعدم جدارة الآخرين بالمشاركة في تحمل المسؤولية. بعبارة أخرى، ما يزال النواصل مع الآخر والشاغل للآخر في مصر دون المستوى. وقد تسبب الانتفاخ السياسي في الحيلولة دون دعوة قوى سياسية إلى الحوار أو رفض تلك القوى للحوار لو دعيت إليه، وهو ما عطل النوافق على الدستور وما زال يهدد فرص النوافق على تعديله كما هو مقرر بعد الانتخابات النيابية القادمة. ويزيد من تلك العقبة اعتبارات عديدة من بينها دور الإعلام الذي أصاب قطاعاً ليس محدوداً من الرموز السياسية بشعور مبالغ فيه من التجسسية. كما صاحب حالة الانتفاخ هذه ظهور كثير من الوجوه محدودة الكفاءة أو السياسيين

"الكس" الذين نزلوا بمسئولية الممارسة السياسية، إلى المعاندة والمكيدة بعيدا عن الحوار والحجة والبحث عن حلول وسط كما تقتضي التقاليد الديمقراطية.

اسئسار قداخل الخاص بالعامر

فئولي الحكم لا يعني الهيمنة على كل النظام السياسي أو السيطرة على الدولة. وقد أثير طيلة العامين الماضيين مخاوف مدعمة بكثير من القرائن حول ما سمي "بأخونة الدولة"، وتعتبر من معوقات أي تحول ديمقراطي آمن. فإذا كان من حق الإخوان المسلمين أن يثافسوا كغيرهم على السلطة وأن ينولوا إدارة الدولة إلا أن عقد الإدارة، وهو ما لم يفهم بعد، ليس بعقد ملكية. فهو لا يجيز اسبدال جهاز الخدمة المدنية الاحترافي غير النافع سياسيا لحزب أو تيار بعناصر إخوانية تكسر من جديد تجربة مصر في السنينيات وما بعدها عندما تحولت مؤسسات الدولة إلى تشكيلات تابعة للحزب الحاكم تعمل لخدمة الحاكم لا المحكوم. الوضع الاقتصادي وهو من أبرز عوائق الانتقال الديمقراطي، حيث تجد البنية المالية الهشة للدولة من القدرة الرضائية للنظام الجديد كما تفتح الباب للقتل والقتال حول طريقة توزيع الموارد المحدودة لمحاولة فقة على أخرى أو مشروع على آخر.

وبسبب تفاقم المشكلة الاقتصادية، باتت الصراعات السياسية تجري على طريقة إدارة الاقتصاد نفسها وليس بالضرورة على أساس تقييم موضوعي لأساليب وأدوات العمل المقترحة، وإنما بهدف استغلال الأوضاع الاقتصادية المأزومة كورقة ضغط ووسيلة لتصفية الحسابات بين الخصوم.

تآكل قدرات الدولة

فقد مرت مصر وما تزال نتيجة النخب الذي اكتنف المرحلة الانتقالية، بنحد لا يعوق التحول الديمقراطي وحده وإنما يعوق نشاط إن لم يكن تواجه الدولة ذاته. فبعد أن كان الخوف في مصر من الدولة أصبح الخوف الآن عليها. وبسبب تآكل قدرات الدولة تخشى من أن

الانتقال إلى الديمقراطية بدلاً من أن يكون حلاً لمشكلات تعانيها مصر قد يصبح سبباً في مشكلات أكبر تنتظرها. خلال العامين الماضيين كشفت حالة السيولة المصاحبة للمطالبة بالديمقراطية عن تآكل في أهم قدرات الدولة المصرية. فقدرتها الاستخراجية عجزت عن تدبير الموارد اللازمة لإعادة إطلاق الحياة الاقتصادية، وقدرتها التوزيعية لم تنصف الطبقات المعدمة والفقيرة بل وشرائح من الطبقة الوسطى، وقدرتها التنظيمية عجزت عن ضبط فوضى السلاح والتراخي والتعدي على المال العام. ولو استمر تآكل قدرات الدولة وزاد انفلات المجتمع فقد لا تتوفر قاعدة الاستقرار اللازمة لبدء عملية ديمقراطية تتجاوز الشكل إلى الجوهر.

الأيديولوجية

ففي أي تجربة للانتقال الديمقراطي تجري نبذ الاعتماد على فكرة واحدة إلى طرح بدائل فكرية تجري الانقواء فيما بينها مخربة. وقد كان واضحاً في كل الدول التي لحقت بموجات التحول الديمقراطي في شرق ووسط أوروبا مثلاً أنها كانت تبعد عن الأيديولوجيات وتبحث عن أنسب البرامج السياسية لظروفها، وأنها كانت تتنقل من سيطرة حزب واحد يبنى عقيدة سياسية، بعينها يرى أنها الحقيقة المطلقة، إلى تعدد حزبي يقس بالنسبية ويقوم على تعديل السياسات العامة بحسب مقتضيات الحال. والواضح في مصر أن تجربتها الديمقراطية تواجه بعقبة الأيديولوجية، وبالتحديد الأيديولوجية الدينية التي يعبر بعض من يبنوها عن مفهوم مناقض تماماً للديمقراطية برغم أنه أكثر من استفاد من إجراءاتها. مفهوم يحاول أن يملئ فكرة جاهزة وقاهرة يص على تطويع الواقع من أجلها وليس تطويع الفكرة بناء على الواقع.

ظلال على المال

على ضوء هذه الفرص وتلك القيود يبقى السؤال: إلى أين يمكن أن تنتهي التجربة المصرية الجديدة؟ قد يكون التاريخ أحد مفاتيح الإجابة، وفي هذا الصدد يذكر أن محمد علي حاكم

مص في مطلع القرن التاسع عشر اطلع على ترجمة لجانب من كتاب "الأمير" ملكيا فيللي لعله يتجدد في فنون السياسة الأوروبية، ما يعينه على التخلص من خصومه وإخلاء الساحة من معارضيه. لكن بعد أن قرأ عليه فصلين أس بوقف الترجمة لأنه يعرف من الحيل أكثر مما عرفه أمراء أوروبا.

ومع اختلاف عص محمد علي عن عص محمد ميسي إلا أن ثمة سمّة تكاد تكون ثابتة في السياسة المصرية هي ميل من ينولى أمرها إلى اعتبار الحكم عرشاً أهدي إليه ولبطانته، وأن السياسة ميدان يعين إخلاؤه باستثناء من ينتمي إلى البلاط ورجاله. وعبر التاريخ السياسي المصري الحديث والمعاصر لم يكن الحاكم يفاضل بين تفرغ الساحة السياسية من الجميع أو إتاحتها للجميع، وإنما كان يفاضل بين طرق التفرغ الممكنة.

حتى التاريخ القديم شهد ذلك، وكان الفرعون يطمس إنجازات غيره على المسلات وحوائط المعابد في تطبيق مبكر للهندسة السياسية التي استمرت في مص حتى اليوم. ولم يكشف محمد علي بنشورته سيرة المماليك بل سعى لإبادتهم. أما ثورة 1952 فأبعدت وشوهت كهائنات العص السابق وفرغت البلد حتى تتحكمها العسك. وبعد عامين من ثورة يناير، اتضح أن الشخصية السياسية المصرية ما زالت تنزع إلى الانفراد وليس المشاركة، وإلى تهيمش المخالفين وليس تقاسم الساحة بين الجميع. ووضح كذلك أن القيادة الجديدة ورثت من زمن حسني مبارك ثلاثة أنواع من الفراغ: فراغ الشخصيات، وفراغ المؤسسات، وفراغ السياسات. ووجود هذه الفراغات يضرب إمكانية التحول الديمقراطي، خاصة وأن الطريقة التي تملأها لا تكشف عن احترام عميق لقواعد الممارسة الديمقراطية.

أما فراغ الشخصيات فنمثل في غياب صف ثان من الكوادر المؤهلة القادرة على تحمل أعباء الولاية العامة. فراغ تعمق في فترة مبارك واتضح أكثر عندما حاول الرئيس ميسي شغله بكوادر إخوانية ثبت أنها لم تكن لا بالعدد ولا بالإعداد الكافين. وقد جرى من

جديد الاعتماد في سد فراغ الشخصيات على أهل الثقة من نفس النيار الحاكم وليس على أهل الكفاءة ولو جاءوا من تيارات منافسة. وهو ما يضرب فكرة المشاركة في إدارة جهاز الدولة في الصميم ويكشف عن حرص زائد على الانفراد بالسلطة وليس تدويرها أو تقاسم أعبائها.

وبالنسبة لفراغ المؤسسات فقد كشفته ثورة 25 يناير بالكامل وأظهرت أن البرلمان والأحزاب والقضاء والشرطة وأجهزة الإدارة كان وجودها مثل عدمه بعد أن استحوذ عليها تيار واحد ليفسدها جميعاً. وبدلاً من أن يجري تكوين المؤسسات بعد الثورة على أسس مهنية بعيداً عن الشيس، كثرت شكاوى المعارضة وملاحظات المراقبين المحايدين من أخونة الدولة واعتماد النيار الإسلامي على مؤسساتها لتعطيلها أو إجبارها على النصرف بما يرضي ثوابت هذا النيار. ومن الطبيعي لو اسنم تفرغ مؤسسات الدولة لمصلحة تيار واحد أن تنكرر أخطاء الماضي لشناً "ديمقراطية زينة" فيها مؤسسات لكنها شكلية.

وأخيراً فراغ السياسات، وهو مقياس لغياب فعالية نظام الحكم في عيون المواطنين وعدم رضائهم عما يقوم به. فالنظام الديمقراطي يتميز بسعة استجابته لمطالب المجتمع. أما في مصر وخلال العامين الماضيين فلم يشع المصريين من فراغ أكبر من فراغ السياسات. فقطاعات حيوية مثل الصحة والتعليم والنقل والتوظيف والأمن والضرائب عانت من عدم امتلاك الحكومة لبرامج عمل واضحة، ومن عدم وصول فوائدها إلى القاعدة الجماهيرية العريضة. وأسوأ ما في فراغ السياسات أنه يدفع من جديد إلى الشعور بالإحباط الذي إما أن يوجب الغضب أو يدفع البعض إلى الانسحاب من الفضاء العام معيلاً قطاعاً من الجمهور إلى السلبية. وفي ظل هذه الفراغات والتحديات فإن فرصة الانتقال الديمقراطي في مصر وإن لم تكن مستبعدة على ضوء ما تحقق من مكشبات إلا أنها ليست سهلة على خلفية ما تراكم من صعوبات.

النحول الديمقراطي في النظام السياسي المصري

دكتور خيرى أبو العزايم فرجاني

المقدمة

لقد شكلت قضية النحول الديمقراطي مبحثاً رئيسياً في علم السياسة منذ سبعينيات القرن الماضي وقد ظهر عدد كبير من الكتب والدراسات والتقارير التي تناولت هذه القضية علي مستويات نظرية وتطبيقية (كمية وكيفية) مختلفة.

وقد طرحت أدبيات النحول الديمقراطي العديد من المفاهيم والمقولات النظرية والمداخل المنهجية والتحليلية ودراسات مقارنة لمقارنة هذه الظاهرة، كما اهتمت بفحص ومناقشة طائفة واسعة من القضايا والمتغيرات ذات الصلة بعملية النحول الديمقراطي سواء من حيث مدخلاتها (الأسباب)، أو أنماطها (طرق الانتقال)، أو مخارجها (طبيعة النظر السياسية في مرحلة ما بعد الانتقال)⁽²²⁾.

وقد جاء هذا التراكم الأكاديمي الضخم مقترناً بما سُمي بـ "الموجة الثالثة للنحول الديمقراطي" ، والتي انطلقت منذ منتصف سبعينيات القرن الماضي من جنوب أوروبا (البرتغال، إسبانيا، اليونان)، ثم امتدت خلال عقدي الثمانينات والتسعينات لتشمل العديد من بلدان أمريكا اللاتينية وآسيا وإفريقيا وشرق ووسط أوروبا، فيما بقي العالم العربي ينظر إليه علي أنه يمثل استثناء ضمن هذه الموجة⁽²³⁾.

⁽²²⁾ حول بعض المفاهيم التي طرحت لهذا الخصوص انظر:

Svjian Gvo. Democratic Translation : A critical , Issues & studies , vol. 35 , No. 4 (July , August , 1999) . P. 135 ; David collier and steven Levitsky " Democracy with Adjectives : conceptual Innovative Research " . World Politics, Vol. 44 , No. 3 (April , 1997) , P. 433 .

⁽²³⁾ Samuel , P. Huntington , The third wave : Democratization in the Late twentieth century (Noman : university of Oklahoma press , 1991) : Mary Fran T. Malone (ed) , Achieving Democracy : Democratization in Theory and practice New York : The continuum International publishing .

وعلي الرغم من وجود طفرة هائلة في الأدبيات المتعلقة بظاهرة النحول الديمقراطي علي المسنوي العالمي ، ووجود مراكز بحثية ودوريات علمية مخصصة في دراسة قضايا الديمقراطية والنحول الديمقراطي في المناطق المختلفة من بلدان العالم إلا أن البحوث والكتابات العربية التي أهتمت بهذه الظاهرة ما زالت قاصرة سواء علي المسنوي النظري أو علي مسنوي الدراسة المقارنة، فهي ما زالت بصفة عامة قليلة إن لم تكن نادرة⁽²⁴⁾ .

وقد برز مفهوم النحول الديمقراطي في الثلاثة عقود الأخيرة من القرن العشرين ، حيث شهد العالم موجة ثالثة من النحول الديمقراطي انطلقت من "البرتغال ، وإسبانيا ، واليونان" عام 1974 .

ولم تقف عند هذا الحد بل توسعت لنصل إلي "أمريكا اللاتينية ، وبعض الدول الآسيوية" في سنوات الثمانينات ، ثم واصلت انتشارها إلي "أوروبا ، والإتحاد السوفيتي ، وبعض الدول الأفريقية" مع نهاية الثمانينات وبداية التسعينيات .

وإذا كانت عملية النحول الديمقراطي قد تمت في دول مختلفة فإن أساليبها ووسائلها كانت كذلك متعددة ، كما تداخلت في بعض مراحلها الديمقراطية مع خصائص السلطوية مما أفسح المجال لإمكانية انكاسة عملية النحول الديمقراطي أو التراجع عنها ، وخاصة في حالة ضعف المقومات الداعمة لهذا النحول ، ومنها علي سبيل المثال : درجة التزام النخبة الحاكمة ، أو الجناح المؤثر فيها بهدف الديمقراطية ، ومدى وجود قوي ديمقراطية فاعلة تناضل بأساليب سليمة من أجل تطبيق المشروع الديمقراطي ، فضلا عن توافر المتطلبات الاقتصادية

(24) د. حسين توفيق إبراهيم: "الانتقال الديمقراطي في العالم العربي: في ضوء التجارب العالمية" ، ص 43

والاجتماعية الداعمة للنحول الديمقراطي ، علاوة علي وجود بعض العوامل الدولية المساعدة علي ذلك⁽²⁵⁾ .

في الواقع أنه لا يوجد تعريف محدد ومشق عليه لمفهوم النحول الديمقراطي وبجد أن الأدبيات الأولى للنحول الديمقراطي في سبعينيات وثمانينيات القرن الماضي افترضت أن معنى النحول الديمقراطي كان ذا أعلى نفسه أو واضحاً بذاته، ويعني تحول نظام سياسي من نظام غير ديمقراطي إلي حكومة مسؤولة هي عملية النحول الديمقراطي⁽²⁶⁾ .

وبصفة عامة فإن النحول الديمقراطي مصطلح يطلق علي عملية الانتقال من الحكم السلطوي إلي الحكم الديمقراطي ، حيث تراجع النظر السلطوية والشمولية مفسحة المجال أمام نظر أخرى تستند في شريعنها إلي القاعدة الشعبية العريضة عبر انتخابات حرة يشارك فيها الجميع دون استثناء لتكون هي الوسيلة الوحيدة للوصول إلى السلطة⁽²⁷⁾ .

من هنا نجد أن الدراسات ركزت جل اهتمامها علي الآليات والطرق التي تؤدي للديمقراطية ، وبت الشقة بين مرحلة الانتقال أو بداية بناء الديمقراطية والتي تكون الديمقراطية غير أكيدة وبين مرحلة تعزيز الديمقراطية والتي تكون خلالها الديمقراطية هي الخيار الأمثل⁽²⁸⁾ . . . وبظهور عمليات النحول اتضح أنه بينما تمكنت بعض البلاد من النحول إلي الديمقراطية بنجاح ، الهامت أخرى ، فيما وقعت مجموعة ثالثة في فته الديمقراطية الخلفية ، مما أدى إلي حدوث نقلة في الاهتمام الأكاديمي إلي تحديد هذه العوامل التي تجعل الديمقراطية الجديدة

²⁵ Samuel Huntington , The third wave , op. cit., p.p. 12 and George Sorenson m Democracy and Democratization (Boulder : Western press 1993) , P.1 , and W. Provisor , Analyzing the world Essays from comparative politics (Cambridge : Shenk Ma. Publishing , Press , 1978) , p. 144 .

²⁶ Guillen O, Dinnell and Phillippe . Schmitter transition from Authoritarian Rule tentative conclusion about Democracies (Baltimore Johns Hopkins university , press , 1988) , p.6.

²⁷ حسنين توفيق إبراهيم ، " النحول الديمقراطي والمجتمع المدني في مصر : خبرة أربع قرن في دراسة النظام السياسي المصري ، 1981 -

2005 ، القاهرة : مكتبة الشروق الدولية ، 2006 ، ص 21

²⁸ () D, Jean Grugel , Democratization : a critical Introduction " , op. cit., p. 44 .

تسمن، والعوامل التي تؤدي بالمخالفة إلى الهشاشة والضعف . فأصبح السوخ الديمقراطي هو المحور الأساسي للبحث في التسعينيات من القرن الماضي، ومن هنا تحول اهتمام الأديبات للتركيز علي المفاهيم التي ارتبطت بآليات النحول وسبل ترسيخه⁽²⁹⁾ .

وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف علي مفهوم النحول الديمقراطي، وعوامل وأساليب هذا النحول، فضلاً عن سمات وأنماط هذا النحول، بالإضافة إلى مؤشرات ومراحل النحول في بلدان العالم المختلفة، مع توضيح العلاقة بين النحول الديمقراطي ومنظمات المجتمع المدني . مع التطبيق علي النظام السياسي المصري، بالإضافة إلى التعرف علي سمات وخصائص النظام الديمقراطي .

تعريف النحول الديمقراطي :

يقصد بعملية النحول الديمقراطي : " الانتقال من نظام غير ديمقراطي إلى آخر ديمقراطي خلال فترة زمنية محددة، يترافق معها إرساء مجموعة من القواعد والإجراءات التي تنظم العلاقة بين الحكام والمحكومين، مما يمكن المحكومين من القدرة علي رفض أو قبول أولئك الذين في السلطة، فضلاً عن مراقبتهم . وفي المقابل يلتزم المحكومون بطاعة الحكام والالتزام بقوانينهم في إطار مجموعة من القواعد المرعية⁽³⁰⁾ . إن لفظ النحول يشير إلى حالة التغيير أو التقليل؛ أي تغييره من حال إلى حال أو من مكان إلى مكان، وكلمة النحول قابلها

⁽²⁹⁾ هدي مينكس : " الاتجاهات المعاصرة في دراسة النظر السياسية في دول العالم الثالث "، في علي الدين هلال ومحمود إسماعيل (

محرران) اتجاهات حديثة في علم السياسة (القاهرة : المجلس الأعلى للجامعات، 1999)، ص : 4 .

⁽³⁰⁾ هالة جمال ثابت : " النحول الديمقراطي في أوغندا (1986-1996)، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة : كلية الاقتصاد والعلوم

السياسية، 1999م، ص 10 .

في الإنجليزية والفرنسية **Transition** وتعني المرور أو الانتقال من حالة معينة أو مرحلة معينة أو مكان معين إلى حالة أو مرحلة أو مكان آخر⁽³¹⁾ .

وعندما يرتبط مفهوم التحول بالديمقراطية فإننا نعني . . تغيير شكل المجتمع من نظام غير ديمقراطي إلى نظام ديمقراطي ، وعلى الرغم من التعريف المبسط للفظ اللغوي ، فإن مفهوم التحول الديمقراطي في مجمله يكشفه قدر كبير من الغموض وصعوبة التعامل ؛ ولعل السبب في ذلك هو تعدد الزوايا التي يمكن النظر إليها من خلالها⁽³²⁾ .

ومن ثم، فليس هناك تعريف جامع يثق عليه الباحثون للتحول الديمقراطي ، فهناك تعريفات عديدة ومتشعبة يمكن الإشارة إليها .

يعرفه "تشارلز أندريان" بأنه: "التحول من نظام إلى آخر ، أي تغيير النظام القائم وأسلوب صنع السياسة الذي يبناه النظام ، وسمته التغيير بين النظر وعملية التحول يعني تغييرات عميقة في الأبعاد الأساسية الثلاثة في النظام " البعد الثقافي ، البعد الهيكلي ، والسياسات " . وهذه التغييرات ناتجة عن وجود تناقضات بين هذه الأبعاد الثلاثة، مما يؤدي إلى عجز النظام القائم على التعامل معها في ظل الإطار والأسلوب القديم⁽³³⁾ .

وهو أيضاً كما يرى البعض " مجموعة من المراحل المتميزة تبدأ بزوال النظر السلطوية، ينعها ظهور ديمقراطيات حديثة تسعى لترسيخ نظمها ، وتعكس هذه العملية إعادة توزيع القوة بحيث يفضّل نصيب الدولة منها لصالح مؤسسات المجتمع المدني ، بما يضمن نوعاً من التوازن بين

(31) بلقيس أحمد منصور: " الأحزاب السياسية والتحول الديمقراطي في اليمن (1991-2001م) " ، رسالة ماجستير ، (جامعة القاهرة : كلية الاقتصاد والعلوم السياسية) ، ص 15 .

(32) د. إيمان أحمد عبد الحليم: " التحول الديمقراطي والأمن القومي مع التطبيق على مصر والعراق ، 1991 - 2005م " ، رسالة ماجستير ، (جامعة القاهرة ، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ، 2008م) ، ص 7 .

(33) المرجع السابق : ص 8

كل من الدولة والمجتمع ، بما يعني بلورة مراكز عديدة للقوي وقبول الجدل السياسي ⁽³⁴⁾ .
ويعرف أيضاً علي أنه " عملية اتخاذ قرار يساهم فيها ثلاث قوي ذات دوافع مختلفة ، وهي
" النظام ، والمعارضة الداخلية ، والقوي الخارجية " وتحاول كل طرف إضعاف الأطراف
الأخرى ، وتحدد النتيجة النهائية وفقاً للطرف المنص في هذا الصراع ⁽³⁵⁾ .

بينما يعرف " مروسو " عملية التحول الديمقراطي بأنها عملية اتخاذ قرار فيها ثلاث قوي ذات
دوافع مختلفة ، وهي " النظام ، والمعارضة الداخلية ، والقوي الخارجية " وتحاول كل طرف
إقصاء الأطراف الأخرى . . وتحدد النتيجة النهائية لاحقاً ، بالنظر في المتغير في هذا الصراع ⁽³⁶⁾
ويشير مفهوم التحول الديمقراطي إلي التحول والانتقال من النظام السلطوي إلي النظام
الديمقراطي ، وهي عملية معقدة للغاية تشير إلي التحول في الأبنية والأهداف والعمليات التي
تؤثر علي توزيع وممارسة السلطة السياسية ⁽³⁷⁾ .

ويعرف " جوزيف شوميتز " عملية التحول الديمقراطي بأنها عملية تطبيق القواعد الديمقراطية ،
سواء في مؤسسات لم تطبق لها من قبل ، أو امتداد هذه القواعد لتشمل أفراداً أو موضوعات
لم تشملهم من قبل .

وطبقاً لذلك فإن عملية التحول الديمقراطي تشير إلي تضمين أو إعادة تضمين ممارسات
التعددية الحزبية والثاقسية المؤسسية في الجسد السياسي ، ويشمل ذلك تعديلات " دستورية

⁽³⁴⁾ المرجع السابق : ص 12

⁽³⁵⁾ المرجع السابق : ص 20

⁽³⁶⁾ د. جلاء الرفاعي اليومي : " التحول الديمقراطي في كوريا الجنوبية " ، في د. عبد العزيز شادي ، مدحت أبوب (تحريز)
التحولات السياسية في كوريا ، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ، مركز الدراسات الآسيوية ، 2002م ، ص 7 .

⁽³⁷⁾ جلاء الرفاعي اليومي : " التحول عن النظر السلطوية في جمهورية كوريا وتايوان " ، رسالة ماجستير ، (جامعة القاهرة ،
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية) ، ص 8 .

، وتنظيمية، وقيمية، وفكرية، وثقافية"، كما ينضمّن إعادة توزيع السلطة والنفوذ، وتوسيع دائرة المشاركة فيها، وبروز قوي ومراكز مختلفة⁽³⁸⁾.

ويقصد أيضاً بعملية التحول الديمقراطي: "هي تلك الإجراءات والعمليات التي يمكن لأي نظام سياسي أن ينبعها للوصول إلى النظام الديمقراطي، وهذه الإجراءات والعمليات هي المرحلة الانتقالية بين نظام سياسي وآخر⁽³⁹⁾.

وتعرف أيضاً بأنها: الانتقال من نظام غير ديمقراطي إلى آخر ديمقراطي خلال فترة زمنية محددة، يترافق معها إرساء مجموعة من القواعد والإجراءات التي تنظم العلاقة ما بين الحاكم والمحكومين⁽⁴⁰⁾.

ويعرف "شنيدر" الدولة الديمقراطية بأنها: الدولة التي تبنت واحداً أو أكثر من العديد من خصائص وسمات الديمقراطية مثل "انتخابات دورية حرة ونزيهة، الاقتراع المباشر وعلني نطاق واسع، فرض قيود دستورية علي سلوك المسؤولين، وضع ضوابط وشروط لحماية الحريات المدنية،... الخ"⁽⁴¹⁾.

هذا وتجمع دارسو عملية التحول الديمقراطي بأنها: العملية التي تعني الانتقال من نظم ذات طبيعية سلطوية، أو شبه سلطوية، إلى نظم ديمقراطية، ويعني هذا تطبيق عدة خطوات أو تبني عدة سياسات تؤكد هذا التحول لعل أهمها "احترام الدستور، سيادة القانون، حرية الرأي

⁽³⁸⁾ مبارك مبارك أحمد عبدالله: "التغير في القيادة السياسية والتحول الديمقراطي في النظر السياسية العربية في السبعينات"، رسالة ماجستير، (جامعة القاهرة، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، 2006 م)، ص 27.

⁽³⁹⁾ أمير إبراهيم حسن دياب: "التحول الديمقراطي في المغرب ودور المؤسسات الملكية، (1992-1998)"، رسالة ماجستير، (جامعة القاهرة، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، 2002 م)، ص 20.

⁽⁴⁰⁾ جلال الرفاعي اليومي: "التحول عن النظر السلطوية في جمهورية كوريا وتايوان"، المرجع السابق، ص 8.

⁽⁴¹⁾ مبارك مبارك أحمد عبدالله: "التغير في القيادة السياسية والتحول الديمقراطي في النظر العربية في السبعينات"، مرجع سابق، ص 29.

والنخب، حرية الصحافة والإعلام، التعددية السياسية والحزبية، استقلال القضاء، احترام حقوق الإنسان، ... إلخ⁽⁴²⁾ كما توصف مرحلة التحول، بأنها الفترة اللازمة للانتقال من النظام السلطوي إلى النظام الديمقراطي التي يشهد المجتمع خلالها العديد من الصراعات، ليس فقط من أجل إرضاء المصالح لمن يقودون عملية التحول أو إرضاء مصالح من يمثلونهم، بل أيضاً تحديد قواعد اللعبة السياسية والفاعلية من الأفراد والجماعات والقوي المختلفة التي يسمح لها بدخول المعترك السياسي .

مخلص من ذلك، إلى أن عملية التحول الديمقراطي تهدف إلى تغيير النظام السلطوي بنظام قائم على الديمقراطية وذلك عن طريق "إما السلطة السياسية أو، حركات المعارضة، أو قوي خارجية"، بصرف النظر عن الوسيلة المؤدية لذلك سواء سلمية أو غير ذلك، وتشمل عملية التحول الديمقراطي ثلاث نقاط رئيسية هي :-

1. انتقال من وضع استبدادي إلى آخر ديمقراطي .
 2. تتم من خلال عملية تدريجية .
 3. وسيلة للوصول للديمقراطية وليست هي الديمقراطية⁽⁴³⁾ .
- وعموماً فإن التحول الديمقراطي هو مسار قد يتعرض لانكسارات عديدة، وتتحكم فيها العديد من العوامل سواء من البيئة الداخلية أو الخارجية .

وعملية التحول الديمقراطي هي مرحلة انتقالية بين حدي تقيض، تجمع خصائص النظام غير الديمقراطي والنظام الديمقراطي، وفي المرحلة الأولى لهذا التحول تكون الغلبة لخصائص مرحلة ما قبل التحول في حالة ما إذا كان التحول يحدث بشكل مندرج، وليس من خلال تحول جذري بقلب الأمور رأساً على عقب، وينحصر النظام السياسي من نظام غير

(42) Jennifer M. Lind , Democratization and stability in East Asia , op. cit., p. 5 .

(43) من كتاب خلدون للدراسات الإنمائية: "دور المجتمع المدني في التحول الديمقراطي بعد الثورة"، ص 87 .

ديمقراطي إلى نظام ديمقراطي ، وذلك إحدى طرق التحول الديمقراطي⁽⁴⁴⁾ . وقد استندت معظم تجارب التحول الديمقراطي التي شهدتها دول أمريكا اللاتينية على هذا النمط من التحول ، بينما شهدت دول أخرى عملية تحول تدريجي⁽⁴⁵⁾ .

ولكن هذا لا يعني أن عملية التحول الديمقراطي خطية ، فقد لا يترتب على الهيار النظام السلطوي إقامة نظام ديمقراطي ، وإنما صورة أخرى من صور النظام السلطوي ، فالديمقراطية لا بد لها من مقومات حتى تتواجد ، كما أن الظروف التي تؤدي إلى ظهور الديمقراطية قد لا يترتب عليها تحقيق النماذج والتدعيم للنظام الديمقراطي⁽⁴⁶⁾ .

إذن التحول الديمقراطي هو . . بمثابة عملية انتقال إلى نظام يأخذ بالعددية السياسية ويعترف بوجود معارضة للنظام الحاكم ، ويتضمن حرية الرأي والتعبير في قضايا وموضوعات لم يكن مسموحاً بمناقشتها من قبل ، ويتضمن بالمشاركة الشعبية بحيث يكون من حق المحكومين تغيير الحكومة بالطرق السلمية وعلى فترات منتظمة من خلال انتخابات دورية حرة تنافسية ونزيهة ، كما تقع عليهم مسؤولية الرقابة على من هم في السلطة عبر مجلس تشريعي منتخب ، وفي المقابل يمنع الحاكم بطاعة المحكومين⁽⁴⁷⁾ .

وقد تشترك بعض الدول في القيام بالتحول الديمقراطي . . إلا أنها تختلف في درجة التحول وشدته ودرجة الإيمان بأهيمته ومدى الاستمرارية فيه ، فهناك دول قطعت شوطاً طويلاً

(44) أحمد منيسي: " البحرين: من الإمارة إلى المملكة: دراسة في التطور السياسي الديمقراطي" (القاهرة: مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام، 2003م) .

(45) أميرة إبراهيم حسن دياب: التحول الديمقراطي في المغرب ودور المؤسسة الملكية، 1992-1998م (جامعة القاهرة ، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، قسم العلوم السياسية، 2000 ، ص 12) .

(46) جلال الرفاعي اليومي: " التحول عن النظم السلطوية في جمهورية كوريا وتايوان ، رسالة ماجستير (جامعة القاهرة ، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، قسم العلوم السياسية، 1997م) .

(47) المرجع السابق ، ص 20 .

علي طريق النحول الديمقراطي، وهناك دول أخرى ما تزال في المرحلة الأولى من النحول، قد تنسج بعض الدول بإدخال إصلاحات جزئية علي النظام السياسي بإنشاء مجالس للشوري، لكنها لا تصل إلي حد ترسيخ الديمقراطية⁽⁴⁸⁾.

النحول الديمقراطي والمفاهيم المرتبطة به:

في إطار تحديد مفهوم النحول الديمقراطي سعت العديد من الأدبيات السياسية إلى محاولة تأصيل عدد من المفاهيم التي ارتبطت بالنحول الديمقراطي مثل " الليبرالية السياسية، الانتقال الديمقراطي، السوخ الديمقراطي".

العلاقة بين الليبرالية والنحول الديمقراطي:

في إطار تحديد مفهوم النحول الديمقراطي سعت العديد من الأدبيات السياسية إلى محاولة تأصيل عدد من المفاهيم التي ارتبطت بالنحول الديمقراطي، كالليبرالية السياسية، والانتقال الديمقراطي، والسوخ الديمقراطي، ومن ثم، حرصت مختلف الأدبيات في تناولها لمفهوم النحول الديمقراطي علي التمييز بين كل من " الليبرالية، الانتقال الديمقراطي، والترسيخ الديمقراطي، والنحول الديمقراطي".

" الليبرالية" تتضمن أهدافاً متواضعة تتمثل في التخفيف من حدة القيود وتوسيع نطاق الحقوق الفردية والجماعية داخل النظام السلطوي، وهي لا تعني في هذا الإطار ضرورة إرسائها لنحول ديمقراطي وإن كانت تسهم في حفز هذه العملية، أما " النحول الديمقراطي" فينجاوز هذه الحدود الضيقة لكل من الحقوق الفردية والجماعية؛ حيث يهدف إلي تحقيق إصلاحات

(48) إكرام بدر الدين: " الجاهات النحول الديمقراطي في شرق آسيا"، في: محمد السيد سليم والسيد صدقي عابدين (محرران)، النحولات الديمقراطية في آسيا، (جامعة القاهرة، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، مركز الدراسات الآسيوية، 1999م)، ص 2.

سياسية تعكس قدراً أكثر اتساعاً من محاسنة النخبة، وصياغة آليات عملية صنع القرار في إطار مؤسسي ديمقراطي .

بناءً على ذلك، فإن مفهوم الليبرالية محدود المجال، ويخص الحريات الفردية والجماعية، على خلاف النحول الديمقراطي الذي ينسب بالشمول من خلال إصلاحات جذرية على جميع المستويات .

النحول الديمقراطي والانتقال الديمقراطي :

يتميز الكثير من المفكرين بين الانتقال الديمقراطي والنحول الديمقراطي، حيث يعتقدون أن الانتقال الديمقراطي هو أحد مراحل عملية النحول الديمقراطي، ويعد من أخطر المراحل لإمكانية تعرض النظام فيها لانكسارات؛ حيث أن النظام في هذه المرحلة يكون ذو طبيعة مختلفة حيث تعايش فيه كل من مؤسسات النظام القديم والحديث، ويشارك كل من ذوي الاتجاهات السلطوية والديمقراطية في السلطة سواء عن طريق الصراع أو الاتفاق .

النحول الديمقراطي والترسيخ الديمقراطي :

تميز الأدبيات العامة للديمقراطية بين النحول الديمقراطي من جهة والترسيخ الديمقراطي من جهة أخرى، فحدوث النحول الديمقراطي لا يعني استمراره وتعزيزه . ولا يمكن اعتبار أن الديمقراطية قد ترسخت في مجتمع ما إلا عندما يقبل جميع الفاعلين السياسيين الأساسيين، والواقع أن العمليات الديمقراطية هي التي تخدم وتغلي التفاعلات التي تنم في داخل النظام السياسي . وقد أثمرت محاولات تأصيل مفهوم الرسوخ الديمقراطي جدلاً واسع النطاق بين مختلف الدارسين؛ حيث سعي كل منهم إلى تحديد مؤشرات، ومحاولات استحداث طرق لضمان الديمقراطية .

مفهوم الديمقراطية:

يكاد لا يوجد مفهوم استحوذ علي اهتمام الفكر السياسي من ناحية، وعلي اهتمام النظر السياسية من ناحية أخرى مثل " مفهوم الديمقراطية"، فالديمقراطية مفهوم ذاتي الانتشار منذ أقدم العصور، بل يكاد لا يوجد نظام حكم في العالم لا يعتبر الديمقراطية من سماته وخصائصه الرئيسية، وذلك لأن الديمقراطية في تطورها الحديث لها تطبيقات مختلفة ومتعددة، " تشمل الدول الغربية، والدول النامية، والدول الاشتراكية" (49)، فالديمقراطية لها تاريخ طويل مما يثير قدراً كبيراً من عدم الاتفاق والداخل، فهي قد تعني أشياء مختلفة في أزمنة مختلفة وأماكن مختلفة (50)، وقد استخدم الباحثون هذا المفهوم بشكل متعدد وأحياناً غير دقيق (51).

ومفهوم الديمقراطية من كلمتين هما " **demos**" بمعنى الشعب، وكلمة " **Kratos**" (52). وقد كان هناك تخوف في ذلك الوقت من الديمقراطية وينضح ذلك من خلال مفهوم **Demagogue** والذي يشير إلي السياسي الذي يتال إعجاب العامة ويؤيدونه، ولكن يظل هذا من خلال تحفيز مشاعرهم من أجل تحقيق مصلحة خاصة.

وجد أيضاً أن كلمة " **demos**" كانت تشير إلي الشعب في أثينا، إلا أنها لم تقف علي المدلول الحقيقي لمصطلح الشعب حيث تم استثناء بعض الفئات، بل إن " أفلاطون" قد فهم الشعب في النظام الديمقراطي علي أنه مجموعة من الدهماء أو الخوغاء، وهم عند " أرسطو" مجموعة

(49) د. إكرام بدر الدين: " مفهوم الديمقراطية الليبرالية"، في علي الدين هلال (محرر)، التطور الديمقراطي في مصر: قضايا ومناقشات، (القاهرة: مكتبة فضة الشرق، 1986م)، ص 175.

(50) د. شادية فنجي: "الاتجاهات النظرية في دراسة النظرية الديمقراطية"، سلسلة دراسات سياسية نظرية. (عمان: المركز العلمي للدراسات السياسية، 2005)، ص 7.

(51) Collier, David, and S. Levitsky, 1997 " Democracy with Adjectives : conceptual Innovation in comparative research " , world politics , 49 (April) . P. 430

(52) د. محمد نص مهنيا: " علم السياسة"، القاهرة، دار غريب، 1977، ص 328.

المواطنين الفقراء في مختلف المدن، وقد وضع أفلاطون الديمقراطية في المكانة القبل الأخيرة في دورته لأشكال الحكومات، علي أساس أنها أحد أشكال الحكم الفاسدة؛ حيث تقوم علي المساواة بين غير المتساويين، وأما أرسطو فقد ميز في تصنيفه السداسي للحكومات بين "الحكومة الدستورية، وديمقراطية الغوغا" (53).

مفهوم الديمقراطية في الفكر السياسي الحديث:

لقد استقر مفهوم الديمقراطية في الفكر السياسي والاجتماعي علي أن الديمقراطية لا تقتصر علي الأشكال الدستورية والتنظيمية المرتبطة بها "تعدد الأحزاب، جماعات المصالح، مؤسسات المجتمع المدني، الانتخابات الدورية كآلية لتغيير، استقلال القضاء" وإنما تتجاوز ذلك لتشمل اعتبارات "ثقافية، وقيمية"، وهي ما تسمي ثقافة الديمقراطية.

فالأشكال التنظيمية والقانونية لنظم الحكم الديمقراطية تستند في قيامها ونشاطها إلي منظومة من المفاهيم والأفكار فالنعددية الحزبية والسياسية، علي سبيل المثال، تجد أساسها الفكري في قيمة التسامح والقبول بالآخر، وأنه لا توجد جماعة سياسية أو تيار سياسي تخنك الحقيقة أو الحل الوحيد بشأن القضايا التي تواجه المجتمع. والحق في الانتخابات يستند أيضاً إلي الاعتقاد في عقلانية الإنسان ومرشده وقدرته علي الاختيار بين بدائل، كما أن هذا الحق يستند إلي مبدأ المساواة بين البشر بغض النظر عن الجنس أو اللون أو العرف أو الدين.

أما الجانب الثاني للديمقراطية، فهو يتعلق بالسياق الاجتماعي والاقتصادي فمنذ أن ربط أرسطو بين الديمقراطية والطبقة الوسطي، عقد الباحثون الصلة بين استقرار النظام الديمقراطي وحالة الاستقرار الاقتصادي، الذي يضمنه وجود طبقة وسطية عريضة.

(53) د. شادية فنجي: "الاتجاهات النظرية في دراسه النظرية الديمقراطية"، المرجع السابق، ص 13.

كما ربط آخرون بين استقرار النظام الديمقراطي ووجود النجاس الاجتماعية؛ بمعنى وجود الحد الأدنى من الرابطة الوطنية بين المجموعات "اللغوية، والسلالية، والدينية" التي تشكل مجتمعاتنا، خصوصاً في المجتمعات التي تشهد تنوعاً متشعباً من التعددية الاجتماعية. ووجود هذا الحد الأدنى من الرابطة الوطنية هو الذي يجعل من العملية الديمقراطية آلياً للتعبير عن المصالح وتمثيلها.

وانطلاقاً من هذا المفهوم، فإن عملية التحول الديمقراطي التي يشهدها العالم منذ بداية سبعينيات القرن العشرين، والتي أسماها بعض الباحثين "بالموجة الثالثة للديمقراطية"، تشير إلى إعادة ممارسات التعددية الحزبية والثانوية في الحياة السياسية، ويشمل كذلك تعديلات "دستورية، وتنظيمية"، وكذا "قيمية، وفكرية"، كما تتضمن إعادة توزيع السلطة والنفوذ وتوسيع دائرة المشاركة فيهما، وبرز من أركز سياسية واجتماعية مختلفة، تمنح بدرجة عالية من الاستقلال⁽⁵⁴⁾.

لقراءة الكتاب كله



التحول الديمقراطي في
النظام السياسي المصري

اضغط علامة PDF



(54) د. علي الدين هلال، "النظام السياسي المصري بين إرث الماضي وآفاق المستقبل"، مرجع سابق، ص 480-481.

تحديات من حلية: | "مؤتمن" معوقات الانقنال الاليمقراطلي في مص بعد ثورة 30

يونيو⁵⁵

أميرة البربري

2013-9-22

يُظهِر المشهد المصري بعد ثورة 30 يونيو العديد من التحديات التي تتطلب من القائمين على النظام السياسي المصري سعة تنفيذ خريطة الطريق المعلن عنها في 3 يوليو 2013، وذلك حتى يمكن إزالة كافة العراقيل السياسية والمجتمعية التي يمكن أن تعيق عملية الانتقال الديمقراطي.

في هذا الإطار، عقد من كز نخوت دراسات الشرق الأوسط والدراسات المستقبلية مؤتمراً بعنوان: "مستقبل الحياة السياسية في مص بعد 30 يونيو"، بمشاركة عدد من الخبراء والمختصين وحت مرعائة دكتور حسين عيسى، رئيس جامعة عين شمس، بهدف استشراف مستقبل الحياة السياسية في مص بعد الأحداث الأخيرة.

أهداف المؤتمن:

افتتح دكتور جمال شقرة، رئيس المركز، المؤتمن بتأكيد وجود عدد من التحديات والمؤامرات التي تواجهها مص عقب انصار إرادة الشعب المصري مرتين: الأولى في 25 يناير 2011 عندما قهر الاستبداد السياسي والفساد الناجم عن الزواج غير الشرعي بين السلطة والثروة. هذا الزواج، كما وصفه، الذي أوشك أن ينجب لنا مسخاً يشوه حياتنا السياسية بنورث الحكم. والأخرى في 30 يونيو، عندما قهر الفاشية في أسوأ صورها، وهي الفاشية الدينية التي تمترست

⁵⁵ تحديات من حلية: | "مؤتمن" معوقات الانقنال الاليمقراطلي في مص بعد ثورة 30 يونيو - مجلة السياسة

الدولية

زوراً ونهائياً خلف الدين الإسلامي، وهو منها براء. فخرج الشعب في مشهد لم يعر فيه تاريخ البشرية من قبل، معلناً رفضه الاستبداد باسم الدين. وهو ما جعله يستحق اللقب الذي أطلقه عليه الزعيم الراحل، جمال عبد الناصر، وهو "الشعب المعلم".

وأكد شقرة أنه بالرغم من أن الشعب المصري قد أسقط السلطة الفاشلة، والمخطط (الصهيوي - أمريكي)، وبدد أحلام الخونة والمترقة ورجال ونساء الطابور الخامس الذين راهنوا على مشروع الشرق الأوسط الجديد، فإن المعركة لا تزال قائمة، وقد تمتد لفترة من هنا، حرص المركز على عقد المؤتمر الحالي في محاولة للإجابة على أسئلة تطرحها اللحظة الراهنة وهي: ما طبيعة الوضع السياسي الراهن؟، وكيف سينم التحول الديمقراطي ومرحلة خريطة الطريق؟، وما أهم التحديات التي تعترض هذه المسيرة؟

في كلمته، أكد الدكتور حسين عيسى، رئيس الجامعة، أن عظمة ما حدث في 30 يونيو ليس فقط المعاني التي نسمعها، ولكن أن يقول الشعب كلمته، فنصطدم بإرادة ومخطط دولي، واتجاهات ينبريها منذ عام 2003 تنظر للعالم، وخاصة منطقة الشرق الأوسط، كمناطق نفوذ طويلة الأمد. ووقع الاختيار على تيار الإسلام السياسي ليكون بمثابة رأس الحربة لتنفيذ مخططات هذه القوى في المنطقة. وبالتالي، يمكن تفسير ما يحدث في سوريا حالياً في ضوء اكتشاف أن منطقة شرق المتوسط تخنوي على احتياطي من الغاز الطبيعي يساوي أضعاف احتياطيها في الخليج العربي، وأن سوريا هي صاحبة النصيب الأكبر من هذا الغاز.

وأشار د. عيسى إلى أن 30 يونيو قد أفضل هذه المخططات التي تم الإعداد لها في سنوات، وكان علامة على خوض معركة الاستقلال على كافة المستويات السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية. لذا، لا بد من تنفيذ خريطة الطريق للوصول بمصر إلى دولة ديمقراطية ليس سياسياً فقط، وإنما اقتصادي أيضاً، من خلال المشاركة الشعبية في صنع القرار الاقتصادي،

حيث إن هناك دولاً خاضت الديمقراطية الاقتصادية كمدخل لتحقيق ديمقراطية سياسية،
ومصر مؤهلة حالياً لتطبيق هذا المسار.

ملاحم المشهد السياسي بعد 30 يونيو:

أكدت المستشارة هاني الجبالي، نائب رئيس المحكمة الدستورية السابق، أن الوطن دائماً
ما كان يمتلك شعباً وجيشاً بإرادة الصمود، حيث حول الهزيمة في 1967 بإعادة البناء، ونسك
بالقائد المهزوم، الزعيم الراحل جمال عبد الناصر، لإيمانهم بوطينهم، وأعاد بناء جيشهم بنضحيات
أبنائهم. والشعب نفسه هو الذي قام بثورتين، أذهلنا العالم، وأزاح نظامين أصعب من بعضهما
بعضاً. **فالأول:** نظام فاسد ومسنبد نال من العدالة تجاه الوطن، **والآخر:** انهك حرمة
مقومات الدولة والأمن القومي، وحقوق وحرريات الشعب، وأن يزيّف وعيه وضميره الجمعي
باسم الدين، والتحالف مع الأعداء النارتخين للأمة العربية والوطن ليصبح طرفاً في مشروع
الشرق الأوسط الجديد، والذي لا يحقق إلا بشنيت المنطقة على أسس عرقية ومذهبية.
وكان الدرس البليغ من الشعب في إسقاط هذين النظامين في فترة وجيزة، مما دعى أعداءه في
دوائر الأمن القومي الأمريكي إلى أن يلقبوا، الشعب المصري، **بالصخرة**.

ولنشرح الوضع السياسي في مصر بعد 30 يونيو، أشارت المستشارة هاني الجبالي إلى أنه ينبغي
معرفة أن الأصل في هذا المشهد أننا نواجه حالة حرب، هي الجيل الرابع من الحروب تقوم
على عدد من الأركان، هي:

1. **اختيار حليف محلي:** وقد كان من الواضح أن الاختيار قد وقع على تنظيم الإخوان
المسلمين وفروعه في المنطقة للقيام بهذا الدور، وذلك من خلال تسهيل وصوله إلى
السلطة بعد الثورات الحادثة في المنطقة. والشواهد على ذلك عديدة منها الإرهاب
الأسود الذي تواجهه مصر في سيناء، وخروجه عن السيطرة الوطنية، ومشروع تطويع
إقليم قناة السويس، كي يصبح عازلاً لسيناء إلى الأبد.

2. **الهجوم على القضاء المصري وأركانها**، ومحاولة إدخال المؤسسة المرجعية للدولة القانونية، المحكمة الدستورية العليا، في بيت الطاعة الإخواني لعرقلة قيامها بدورها في محاكمة الدولة عند خروجا عن الأسس الدستورية والقانونية، بالإضافة إلى استهداف القضاء بشكل عام من خلال التهديد بخروج 5000 قاض من منصة القضاء.

3. **مسر استراتيجية متكاملة للنحش بالجيش**، وهدم جهاز الشرطة، واستهداف الدبلوماسية المصرية العريقة بدبلوماسية بديلة، والنغول في أجهزة الأمن الوطني، وأخيراً إهانة المؤسسة الوطنية الدينية الممثلة في الأزهر الشريف. وكل هذا لا يصب إلا تحت عنوان **"هدم الدولة الوطنية"**. وتتساءل الجبالي: ما الذي جمع المشروع الإخواني والأمريكي؟، مجيبة أن المشروع الإخواني يعدى فكرة الدولة الوطنية التي تقف عائقاً أمام تحقيق أهدافه. وفي الوقت نفسه، تشكل هذه الدولة الوطنية عائقاً أيضاً أمام الولايات المتحدة، لأنها إذا ما ظلت مناسكة، فهذا يعني فشل مشروعها في تفنيت المنطقة.

4. **الإعلام المنهج والموجه والمزيف**: ويمثله عدد من القنوات الفضائية، أبرزها الجزيرة، و CNN، والذي يهدف إلى تحريف كل ما حدث في مصر، وقلب الحقائق وتزييفها، ليس عن جهل بالمعلومات، بل العكس.

5. **اصطياد الدول دبلوماسياً**: مثلما تحدث في الأمر المتحدة من ادعاءات ضد دول بعينها وسلطانها، وتآلب العالم عليها تمهيداً لفرض عقوبات اقتصادية وعسكرية.

6. لكن القضية الأخطر في مصر الآن هي ضرورة معرفة أن الديمقراطية ليست انتخاباً وترشيحاً، وإنما بناء البيئة الحاضنة للنجربة الديمقراطية التي لا تنطوي على تزوير مادي أو معنوي، وأن أنصاف الحلول هي ضياع للوطن والأمة. وأكدت أنه لا بد من تحصين مصر ضد قيام أحزاب دينية، لأنها المدخل إلى التفسير الطائفي، كما ينبغي تحصين نظام الحكم

من كل ما يمكن أن يسبب اسبنداداً، أو فساداً، وعلينا أن نخاطب بعضنا بعضاً في إطار خال من المزايدة لبناء قاسم مشترك للشعب يقوده إلى المستقبل.

7. وفي النهاية، لا بد من مخاطبة عقل الأمة، لأن النخب لم تقم بدورها بعد، ولا تزال أقل قدرة من أن تتحمل مسؤولياتها التاريخية، في الوقت الذي ينحمل فيه الجيش الوطني العبء بأكمله. وعلى الرغم من أن العلاقة بين الشعب المصري وجيشه لا تتوافق إلا في العالم، فإنه لا يمكن اسنمارة الشعب المصري بلا عقل حاكم للعمل الثوري. فالشارع قد سبق النخبة، وعليها أن تحاول اللحاق به، وعلى مصر أن تستفيد من إعادة ترتيب التوازنات في العلاقات الدولية، وبالتالي فهي مطالبة بإبداع بنوأكب مع اللحظة الراهنة.

8. بينما أكدت سامية زين العابدين، نائب رئيس تحرير جريدة المساء والمحرم العسكري، وطنية الجيش المصري، ومن غير اللائق إطلاق البعض كلمة "عسكري" عليه، لأنها كلمة تشير إلى المماليك. وأفادت بأن هناك قوى للأسف مثل الأولتراس، وجهة أحمد ماهر خريكة 6 أبريل تستخدمها الإخوان في تشويه صورة الجيش المصري، وتنفيذ السيناريو الثاني من الحروب، وهو دمر نفسك بنفسك. وقالت إن الأيام القادمة سنكشف كيف كان هناك تأمر على الوطن من جانب شخصيات وصفت بأنها نخبة وطنية. وأضافت أن ما يحدث في سيناء ليس بمنأى عن الولايات المتحدة الأمريكية، لأن الهدف إيجاد وطن بديل للفلسطينيين في سيناء برعاية حماس والإخوان، وتصفية القضية الفلسطينية، وإقامة وطن يهودي في فلسطين. كما أن المحاولات الفاشلة من جانب الولايات المتحدة لتقنين الجيش المصري، خلال السنوات السابقة، جعلتها تفكر في بديل آخر هو تمكين النيارات الدينية من الوصول لسدة الحكم لتقنين وهدم الوطن والجيش.

9. وقالت إننا نواجه معركة أخطر من 1967 و 1973 لأن العدو حالياً غير ظاهر، ومحاو لتجنيد أبناء الوطن لضرب إخوانهم، وللأسف فإنها معركة طويلة وممتدة. لكن ما يبحث

على الأمل أن تطهير سيناء من البؤس الإجرامية وعودتها تحت السيادة الوطنية بات قريباً جداً.

آليات النحول الديمقراطي:

1. في كلمته، أشار دكتور أمين سلامة، أسناذ القانون الدولي العام، إلى أن المعضلة الأساسية لما تخدم في مصر منذ 25 يناير حتى الآن هي غياب آليات النحول الديمقراطي، وهو ما قد يجعل مصر من أطول الثورات في مخاض الانتقال، والسبب في ذلك عدم التعلم من خبرات أكبر من 70 دولة كلها خاضت عملية الانتقال الديمقراطي في التاريخ الحديث إلا مصر.

2. فمذ 11 فبراير 2011 حتى الآن، دونما علمية أو موضوعية، لم نشبث بالآليات التي أصبحت علماً يدرس في كل الدول التي خاضت تجارب النحول الديمقراطي. وهذه الآليات هي:

✓ **كشف الحقيقة:** فواجب على الدولة ذات السيادة وحق للمواطن كشف الحقيقة عن الحقبة أو العام المنصرم. فمثلاً، نجد أن أول رئيس دسنوري منخب يصدر إعلاناً دسنورياً في العالم هو الرئيس السابق محمد مرسي. وأيضاً، نجد أن الرئيس الذي يعد الموظف التنفيذي الأول والمطالب بتنفيذ أحكام القضاء يضع مادة في الدسنور بأنه الحكم بين السلطات. وفي الوقت الذي تساوي فيه دساتير 80 دولة في العالم ما بين جريمة التأمس أو التخاب، وبين تعطيل المؤسسات الدسنورية، نجد أنه في يوليو 2012 تم إلغاء مؤسسة القضاء في مصر من خلال حصار المحكمة الدسنورية العليا دون أي إجراء رسمي حيال ذلك. كل هذا يقودنا إلى ضرورة كشف ما جرى في مصر، خلال الحقبة السابقة، من خلال تشكيل لجنة لتقصي الحقائق، إذ إنه لا يمكن إجراء مصالحة دون كشف الحقيقة.

✓ **المحاكمات:** ينبغي إقامة محاكمات تحكم فيها القاضي بالقانون، ولكن ليس من أجل القانون، وإنما لتحقيق العدالة، مع الحرص على عدم كونها محاكمات انتقامية أو للشفي، وتوفير ضمانات المحاكمات العادلة، والتي لا تعني فقط ضمانات المنهم، بينما تراعي أيضاً متطلبات المجتمع، مع ضرورة الأخذ في الحسبان أن القاضي ليس مضطراً لأن تحكم وفقاً لشرع فاسد.

✓ **الإصلاح المؤسسي:** وهو يطال هياكل، والبنى، والشريعات، والتنظيمات، والهيئات، كما يطال الأشخاص أيضاً. والنظير عادة ما يطال مؤسسات أمريعاً في كل دول العالم، هي: القضاء، والإعلام، والشرطة، والاستخبارات.

✓ **جبر الضحايا:** فعلى الرغم من تعدد أشكال التعويض، فإنها تسمى جبراً لكس، أو لعب، أو لضمر. وهي آلية مهمة لمداواة المجتمع والضحايا لتحقيق حالة من السلم الأهلي والرحمة الوطنية، والنظر إلى المستقبل.

✓ **المصالحة:** والمصالحة دون كشف الحقائق تسمى زائف. كما أنه لا يمكن إجراء المصالحة دون محاكمات. ولأول مرة، ينم تعريف جريمة الإرهاب منذ ثلاثة أعوام من جانب المحكمة الجنائية الدولية الخاصة بلبنان، وجاء في التعريف أن الباعث للجريمة الإرهابية ليس فقط الترويع، والترهيب للعزل؛ وإنما لإجبار وإذعان سلطات الدولة لتحقيق مآرب سياسية للإرهابيين.

✚ **وفيما يتعلق بأهم آليات الديمقراطية، وهي الانتخابات، أشار د. عبد الله المغازي، عضو حركة الدفاع عن الديمقراطية، إلى أنه على الرغم من أهمية الانتخابات، فإنه لا بد من التركيز على آلياتها، حتى لا تصبح مجرد شكل بلا مضمون، حيث إن اختزال النيارات الدينية لمفهوم الديمقراطية في الصندوق جعل البعض يطلق عليهم عبدة الصندوق. وإذا**

نظرنا إلى آليات الانتخابات في مصر حالياً، فنسجد أننا لدينا قاعدة بيانات مدمرة، وماكينات مرقم قومي مهربة، وسليات أخرى تشوب عملية الانتخابات.

✓ ودعا المغازي إلى أهمية عملية التصويت الإلكتروني في المرحلة القادمة لضمان حقيقة الأصوات، والتي ثبت نجاحها في دول تعاني نسبة عالية من الأمية مثل الهند، وذلك عن طريق التصويت بصمة اليد أو العين. كما أن هذا النظام سوف يوفّر، إذا ما تم تطبيقه، أكثر من مليار جنيه، ويمكن استعماله لإجراء نحو 10 انتخابات. وثبت علمياً أن الشخص الأمي أسع من المعلم في نظام التصويت الإلكتروني. أيضاً، أكد أهمية كاميرات المراقبة التي تعطي نوعاً من الرقابة الشعبية، وتوفّر جهد المراقبين.

التحديات الجيوسياسية:

✚ في بداية حديثه، أصر اللواء أحمد عبد الحليم، الخبير الاستراتيجي وعضو المجلس المصري للشؤون الخارجية، تعريف مصطلح جيوسياسي، قائلاً إنه تأثير الجغرافيا في قوة الدولة السياسية، بكل ما تحويه من معاني الموقع الجغرافي، والموارد، والمناخ. وتقاس قوة الدولة السياسية بمدى قدرتها على التأثير في الأوساط العالمية والإقليمية. أما مصطلح جيوسراتيجي، فيشير إلى مدى قدرة الدولة على الاستعانة بها في العمليات العسكرية، استناداً إلى قدراتها في هذا المجال. وأشار إلى أن التغيرات التي حدثت منذ الربيع العربي حتى الآن وما تحدث في سوريا هو نتاج عدد من العوامل، هي:

أولاً- على المستوى العالمي:

▪ نجد أن الدول الكبرى لا تزال كما هي، لكن موازين القوى قد تغيرت، فنجد الولايات المتحدة تحتل القمة، لكنها ليست بالقوة نفسها، كما كانت في الخمسينيات والستينيات، لما تمس به من أزمت اقتصادية وتوترات سياسية مع دول أوروبا التي لم تستجب لدعوها لتوجيه ضربة عسكرية لسوريا. وعلى الجانب الآخر، نجد أن روسيا لا تزال موجودة

على القمة، لكنها ليست الاتحاد السوفيتي. كما نجد قوة أخرى هي الاتحاد الأوروبي، لكنه قوة اقتصادية بالدرجة الأولى، وليس له رأي سياسي موحد. وأيضاً هناك قوى جديدة بازغة هي الصين، والهند، واليابان، ومجموعة دول إقليمية مثل البرازيل.

ثانياً - على المستوى الإقليمي:

■ إن ما أطلق عليه الربيع العربي أدى إلى وجود دول تحكمها النيامات الدينية، وكان لسقوط هذه النيامات أثر على النوازات الإقليمية والجيو سياسي في المنطقة بأكملها، وعلى النوازات بين دول المجموعة الواحدة. وأشار إلى أن هناك أحداثاً رئيسية أدت إلى مجموعة من التغيرات التي قادت للوضع الحالي، أهمها غزو العراق. ومن الجدير بالذكر أن الإعلان الأول لضرب العراق أطلق من إسطنبول في يناير عام 2002، أي قبل الغزو بعام. ومثلت هذه الحرب بداية عملية التفتت للشرق الأوسط من خلال ما سمنه كونداليزا رايس "الفوضى الخلاقة"، ومعناها أنه حينما تصل الأمور في منطقة ما إلى حالة من الجمود، فيجب على الدول تفجير الوضع في الإقليم لإعادة بنائه بعد السقوط، وفقاً للأهداف الدولية والإقليمية.

■ وتأتي الأزمة السورية الحالية في إطار هذا المشووع الأمريكي، لكن المتغيرات الجديدة تشير إلى صعوبة توجيه ضربة عسكرية ضد سوريا. ويرجع ذلك لعدد من العوامل، أهمها:

1. إن الولايات المتحدة الأمريكية أصبحت بمفردها بعد قرار البرلمان الأوروبي برفض الاشتراك في هذه الضربة، ويأتي ذلك تزامناً مع الموقف الضعيف للرئيس الأمريكي باراك أوباما في إقناع الكونجرس بالتصويت لصالح توجيه ضربة عسكرية، في الوقت الذي يواجه فيه خلافات مع حزبه، بالإضافة إلى المناورات السياسية بين الحزب الديمقراطي والحزب الجمهوري. كل هذا أدى إلى ضعف الموقف الأمريكي، وارتباكها.

2. برز روسيا كقوة فاعلة في المشهد الدولي، ومحاولتها الحفاظ على مصالحها من خلال استعادة مكانها في المنطقة كما كانت عليه من قبل.

3. تهديد إيران بضرب إسرائيل، إذا ما تم توجيه ضربتها عسكرياً ضد سوريا، يندرس باشتغال المنطقة بأكملها، خاصة أن إيران قد أمدت حزب الله بصواريخ طويلة ومنوسطة وقصيرة المدى.

4. عدم رغبة إسرائيل في توجيه الضربة خوفاً مما قد يترتب عليها من تدخلات إقليمية كثيرة قد تحدث أضراراً بأمنها، خاصة أن إسرائيل دولة صغيرة جغرافياً، وتتمركز النجمعات الصناعية والسكانية لها في مكان واحد، وهو ما يعني انكشافاً استراتيجياً لأرضها، في الوقت الذي لا تستطيع فيه تحديده حجم المخاطر التي قد تتعرض لها نتيجة الضربة. وفي ضوء العوامل السابقة، رأت الولايات المتحدة في المبادرة الروسية حجة مناسبة لإلهاء الأزمات.

5. عدم قدرة دول الخليج منفردة أو مجلس التعاون الخليجي على حسم موقفها من الضربة العسكرية المحتملة، نظراً لصعوبة تقدير حجم التغييرات التي قد تطرأ على المنطقة بعد الضربة.

■ وفي نهاية كلمته، أكد اللواء أحمد عبد الحليم أن كل هذه المتغيرات الجديدة تمنح بقوة الدول العربية الفرصة لعرض طلباتها على المائدة الدولية، وهو ما يدعوننا للانتهاء سريعاً من الاضطرابات الداخلية، لأن ما يمكن تحقيقه حالياً قد لا تنجح الفرصة لتحقيقه، إذا ما انظرنا أكثر من هذا.

■ التحديات الثقافية بعد 30 يونيو:

■ وفيما يتعلق بالتحديات الثقافية، أشارت د. عايدة نصيف، عضو حركة الدفاع عن الجمهورية، إلى أن ثورة 25 يناير وتدابيرها أحدثت تغييراً حقيقياً في الفكر السياسي

العالمي، ومص منوطة الآن بتقدير إبداع مماثل في الاستجابة لتحديات ما بعد الثورة، وهي:

■ الصراع بين الثقافات المتغايرة، حيث تشهد مص حالياً حالة من الصراع بين النيارات السياسية المختلفة حول مفهوم هوية الدولة المصرية. وهذه الأزمة نشأت منذ بدايات القرن العشرين، ولم تحل حتى الآن، وهي تمثل تحدياً للثورة المصرية لما لها من بعد اجتماعي تحول إلى صراع سياسي. ومن الواجب في المرحلة القادمة تعبئة أجواء مناسبة لخلق تطورات فكرية وثقافية وحضارية لحل الأزمة، من خلال ترسيخ أدوات مناسبة لحوار حضاري حولها بعيداً عن الإرهاب الفكري، وتقوم على أساس من المساواة والاستناد إلى العقل والمنطق.

■ الصراع بين قوى الثورة الحقيقية والقوى القديمة وقوى الإسلام السياسي.

■ الصراع على فرض مفاهيم ما بعد 30 يونيو كمفهوم **"الانقلاب العسكري"** كبديل عن **"الثورة الشعبية"** في ظل جهل العامة من الشعب لهذا المفهوم. أيضاً عدم التفرقة بين كلمة **"العسكري"** و**"الجيش الوطني"**، وهو ما يتر عن محاولة طرف فرض رؤية سياسية، أو عقائدية، أو فكرية على الأطراف الأخرى دون وجود آلية محددة لتحديد المفاهيم في الواقع الذي نعيشه حالياً.

■ وهذا يوضح صلة الفكر بالواقع والمجتمع، وبالتالي علينا الربط بين الثقافة والمثقف، وبين المفاهيم الجوهرية بالمشهد المجتمعي ككل. ومن ثمر، فإن على الثقافة والمثقفين دوراً مهماً في اللحظة التاريخية التي يعيشها الوطن، وهو توظيف العديد من الأفكار والمفاهيم والثقافات لهدفين رئيسيين هما: الحفاظ على الثورة الشعبية ومكسباتها، وتأسيس الأفكار والأيدولوجيات المصرية والثورية للقضاء على ثقافة الظلام، عن طريق ربط الأبعاد النظرية بالمجالات والميادين العملية في المجتمع. **ومن هنا، يأتي دور المثقف في:**

- التصمير على التغيير، وتصحيح المفاهيم، والحفاظ على مفاهيم الثورة الحقيقية.
- النواق على المفاهيم الوطنية، ونشر ثقافة المواطنة والاختلاف مع الآخر.
- التحرك بقاعدة شعبية من خلال مفاهيم ثقافية تحكي عن التاريخ، والعادات، والتقاليد، ورموز المفكرين والمبدعين المصريين. فمثلما كانت القاعدة الشعبية هي سبب نجاح الثورة المصرية، فنحن بحاجة إلى ثورة ثقافية لن نتجح إلا من خلال قاعدة شعبية في القرى والنجوع ومحافظات مصر.

توصيات المؤتم:

خرج المؤتم بعدد من التوصيات، أهمها:

1. حث الحكومة الحالية على الإسراع بعلاج مشاكل الانفلات الأمني، حتى تلتفت إلى تشييط القطاعات الاقتصادية المختلفة.
2. حث الحكومة ومؤسسات الدولة على الاهتمام بمراكز الفكر، والاستفادة من مخزائها.
3. لفت الأنظار من خلال وسائل الإعلام إلى أهمية إحداث ثورة ثقافية، والانفقال بتدوات مراكز الفكر إلى المناطق العشوائية.
4. حث الحكومة على تنمية جداول الانخابات، وإشاعة ثقافة التصويت الإلكتروني، وتخفيف الأعباء على الفقراء، حتى لا ينمر التأثير فيهم من جانب أطراف معينة باستخدام المال السياسي، أثناء الانخابات.
5. ضرورة تضمين الدستور نصاً يمنع قيام أحزاب ذات مرجعية دينية، لما تنطوي عليه من قنيت للحمة الوطنية، وتشجيع الانقسام الطائفي.



https://youtu.be/W5vbaoOVwkl?si=PQv998iYPmqAQ_kq



<https://youtu.be/xKKYIDIVADQ?si=HscDDjdpouNpgb3H>



<https://youtu.be/d42z7CYZihY?si=ACvi7mWLlvBN2qWc>



<https://www.youtube.com/live/85Vqw-oceoU?si=0lej4DE9iwm9UXYR>



<https://youtu.be/H5zkdKZG4r0?si=3IXNKUysGPBblbBc>



<https://youtu.be/nYD7cubuRuY?si=xJvllq6hle7xDMuW>



<https://youtu.be/SBmJs2TqnN4?si=whjsYnY2Xo8ZDc1K>



<https://youtu.be/DcGeMBCh92c?si=--4BpbDc-VQtKGbS>

شهداء ثورة ٢٥ يناير



الشهيد مصطفى الصاوي
أسيد بالرمسيس في المنار والقوية ميدان التحرير



الشهيد كريم بنونة
٢٦ سنة، مهندس أب نطنز، عمره يومه
أسيد بقطعة من بناية قذافي ميدان التحرير في ٢
فبراير



الشهيد سيف الله مصطفى
١٩ سنة، لم يشارك في الثورة، والدته أسيد بعمر
١٩ في ١٥ يناير خلال استخدام كاسه بترصة في مدينة
منور واول يوم ١ فبراير

الورد اللى فتح فى جنائين مصر



الشهيد محمد محروس
٢٦ سنة
مهندس دكتور
قتل رما بالرمسيس امام قسبة شرفة الجيزة



الشهيدة سالي زهران
كانت في طريقها ميدان التحرير حين اغارت عليها
لوازم مكافحة وتزيف في الخ

بعض الشهداء...
الورد اللى فتح فى جنائين مصر...
١٩ سنة، لم يشارك في الثورة، والدته أسيد بعمر
١٩ في ١٥ يناير خلال استخدام كاسه بترصة في مدينة
منور واول يوم ١ فبراير



الشهيد أحمد بسوي
٢١ سنة
مدرس بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان
قتل في ميدان التحرير



الشهيد اسلام محمد عبد القادر بكير
٢٢ سنة، عامل على اسياس ادم قسم المحطات الازرقية
اول يوم بعد اغتاله بالرمسيس البحر خلال - جمعة القسط
يوم ٢٨ يناير



الشهيد أحمد ايوب
٢٥ سنة، مهندس
الروح عند تفتيشه واسيد بالرمسيس في ٢٨ يناير واول
في المستشفى يوم ٢ فبراير



الشهيد محمد عماد حسين
٢٣ سنة
قتل بالرمسيس يوم الجمعة ١٨ يناير في
منطقة جسر السويس بالقاهرة اسيد
بجانب طقاط في كتلة بصرى برامه



الشهيد حسين طه
٢٩ سنة
طالب في كلية الحقوق
استشهد في الإسكندرية يوم ٢٨ يناير



الشهيد أحمد الجمل
٢١ سنة
تولى يوم الجمعة
٢٨ يناير بعد اغتاله
بالرمسيس في الخ
والصبر

بعض شهداء ثورة 25 يناير | موقع ثورة 25 يناير

تحديات التحول الديمقراطي في مصر خلال المرحلة الانتقالية⁵⁶



أصدر من مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان كتاب جديد بعنوان "تحديات التحول الديمقراطي في مصر خلال المرحلة الانتقالية". الكتاب الذي يتكون من خمس فصول، يأتي ضمن سلسلة قضايا فكرية التي يصدرها مركز القاهرة. يضم الكتاب مجموعة من المفكرين والسياسيين والقانونيين أمثال ابراهيم الهضيبي، جابر جاد نصار، جمال البنا، عبد الغفار شكس، محمد نور فرحات، منير مجاهد وغيرهم من الباحثين ونشطاء حقوق الإنسان. يركز الكتاب على المرحلة الانتقالية في مصر وما تعانيه من تعثرات ومقدمات الجازاتها، حيث يستعرض المحرر عمرو عبد الرحمن في المقدمة الخلفيات والناقضات التي تشهدها المرحلة الانتقالية في مصر وما تطرحها من سيناريوهات للمستقبل. ويركز الفصل الأول من الكتاب على المسألة الدستورية والمبادئ العامة للدستور، بينما ينطرق الفصل الثاني إلى موقع الجيش في الدستور المصري.

⁵⁶ تحديات التحول الديمقراطي في مصر خلال المرحلة الانتقالية - مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان

الفصلان الثالث والرابع يشاويان قضية "مدنية الدولة" وكيفية إعادة هيكلة مؤسسات الدولة والضمانات المطلوبة لمنع إنتاج دولة بوليسية جديدة. وتختتم الكتاب بنظرة عامة على مستقبل التعددية السياسية والنقائية في مصر كسند حقيقي لنجاح التحول الديمقراطي. يذكر أن هذا الكتاب يضم مجموعة من الأوراق المقدمة في مؤتمر تحديات التحول الديمقراطي في مصر خلال الفترة الانتقالية والذي عقده المركز في 26 و27 يوليو 2011



تحديات التحول
عصر خلال الفترة الانتقالية

لقراءة الموضوع اضغط علامة PDF



<https://youtu.be/JfYfKvXNlIa?si=SXEGeM2h6KSLnILT>



<https://youtu.be/MYjKlwnuzg?si=j8grqWwWk2DxwQ4>

دور وسائل الإعلام في مراحل التحول الديمقراطي.. مص نموذجاً⁵⁷



أولاً: مقدمة

لعبت ثورات الربيع العربي دوراً مهماً وحاسماً في زعزعة أركان النظام الإعلامي العربي خلال العقد الأخير، وتجلت ذلك بوضوح أكبر في البلدان التي تفجرت فيها عوامل الحراك السياسي والاحتقان الاجتماعي منذ مطلع ذلك العقد، وربما تكون مصر وتونس واليمن من أبرز تلك البلدان، فقد سمحت ظروف الهاشم الديمقراطي والحريات النسبية المناحة لديها بتحفيز الصحافة والفضائيات الخاصة، وتوظيف أدوات ما صار يُعرف بالإعلام الجديد (New Media) في النمرد على ثوابت الإعلام الرسمي، وتحرير قطاعات واسعة من الجمهور من سطوته. ومن غير المبالغة في هذا السياق القول بأن النضاف واللاقح الفريد الذي نشأ بين وسائل الإعلام التقليدية الأكثر حرية، وبين تقنية الإعلام الأحدث التي عجز النظام الإعلامي العربي عن احتوائها، قد لعب الدور الأهم في هيفة أجيال الربيع العربي للثورة وبلورة توجهاتها السياسية والمجتمعية، وهنا يمكن التأكيد على أنه إذا كان القهن السياسي والاجتماعي لأنظمة الاستبداد والاستغلال هو المفجر لثورات الشعوب، فإن الإعلام الحر والمستقل هو الذي يهيئ ويعجل بإجازها.

⁵⁷ دور وسائل الإعلام في مراحل التحول الديمقراطي.. مص نموذجاً | مركز الجزيرة للدراسات

ويستطيع المدقق لجدلية الثورة والإعلام أن يلاحظ ذلك الارتباط المتبادل بين مقومات الثورة وحالة الإعلام في شريط مكانية وزمانية محددة، فالثورات كنجسيد مباشر لإرادة الشعوب لا يمكن تصورهما في غياب نظام اتصالي ومعرفي قادر على حشد قوى الثورة وتنظيمها في اتجاه الهدف، وفي الظروف التي تهيمن فيها الأنظمة الحاكمة على الآلة الإعلامية لا يتجدد الثوار بدءاً من السعي لإحداث ثغرات في النظام الإعلامي القائم واحتلال مساحات مؤثرة بين جنباته، أو العمل على إنتاج بدائل اتصالية ومعرفية جديدة لنجسيد رؤى الثورة ومنطلقاتها، وثقوك شواهد الربيع العربي أن قوى التغيير في الواقع العربي مضت -ولا تزال- في هذين الدربين معاً، وهو الأمر الذي يفسر المكانة البارزة التي تحتلها شعارات حرية الصحافة والإعلام ضمن مطالب الحراك الثوري والإصلاحي في عموم الوطن العربي، وحرص القوى والحركات السياسية على استثمار معطيات ثورة المعلومات وتكنولوجيا الاتصال على المستوى الكوني. (1)

ولو سائل الإعلام دور فاعل في تشكيل سياق الإصلاح السياسي في المجتمعات المختلفة؛ حيث تعكس طبيعة العلاقة بين الدولة والمجتمع، وبين النخبة والجماهير. وينتوق إسهام ودور وسائل الإعلام في عملية الإصلاح السياسي والديمقراطي على شكل ووظيفة تلك الوسائل في المجتمع وحجم الحريات، وتعدد الآراء والاتجاهات داخل هذه المؤسسات، بخانبة طبيعة العوامل الثقافية والاجتماعية والسياسية المناصلة في المجتمع، فطبيعة ودور وسائل الإعلام في تدعيم الديمقراطية، وتعزيز قيم المشاركة السياسية وصنع القرار السياسي، يرتبط بفلسفة النظام السياسي الذي تعمل في ظله، ودرجة الحرية التي تمنعها داخل البناء الاجتماعي. (2)

ثانياً: العلاقة بين وسائل الإعلام والنحول الديمقراطي

يلعب الإعلام المنخرط في عملية التغيير، دوراً أساسياً في استنمارة العمل السياسي الإصلاحي والنوعي، الذي تناط به مسؤوليات "حماية مكاسب التغيير الديمقراطي

وتطويرها"، وكشف جميع المعوقات والصعوبات التي تحول دون نجاحها، والحفاظ على روح
الوهج الثوري والمضي في طريق النحول الديمقراطي على مستوى البلدان العربية ولاسيما
بلدان الربيع العربي، لذلك يقتضي بناء الرسالة الإعلامية المرافقة لعملية الانتقال الديمقراطي،
عملاً إعلامياً محترفاً يعيد صياغة وإعداد وتقديم مواقف المواطنين، والاتجاهات العامة للأي
العامة. (3)

وبعد الاطلاع على أدبيات العلوم السياسية نلاحظ أنه لا توجد نظرية علمية شاملة ودقيقة
توضح وتشرح طبيعة الدور الذي تقوم به وسائل الإعلام في عملية النحول الديمقراطي؛
فالدراستات والنظريات المنوارة حول هذه القضية يكشفها الشاف والغموض للدرجة النعقد
والشبابك إلى حد كبير، فقد أوجدت تلك الدراستات تباينات حول عما إذا كانت هناك علاقة
إيجابية أم سلبية بين وسائل الاتصال والديمقراطية، وعما إذا كان ينبغي أن تسبق عملية
تحضر وسائل الإعلام خطوات النحول الديمقراطية أم العكس.
ولكن يمكن تصنيف الدراستات المفسرة للعلاقة بين وسائل الإعلام والنحول الديمقراطي
في ضوء اتجاهات ثلاثة، وهي: (4)

■ الاتجاه الأول:

يعترف بالدور الفاعل للإعلام في عملية الإصلاح السياسي والنحول الديمقراطي باعتبار أن
وسائل الإعلام هي أداة أساسية في الانتقال إلى الديمقراطية، والإصلاح السياسي بمعناه
العامة.

■ الاتجاه الثاني:

ينظر بنظرة سلبية لدور وسائل الإعلام في عملية النحول الديمقراطي والتغيير السياسي من
منطلق عدم وجود علاقة إيجابية واضحة بين النحول الديمقراطي وحرية وسائل الإعلام أو

النشك والثليل من أهية دور وسائل الإعلام في النحول الديمقراطي.

■ الاتجاه الثالث

ينظر هذا الاتجاه إلى طبيعة العلاقة بين الإعلام والديمقراطية بوجهة نظر اعتدالية تعطي للإعلام أدواراً محددة في مرحلة النحول.

ثالثاً: وظائف الإعلام في ضوء النحول الديمقراطي

يفترض **Jurgen Habermas** ضرورة توافر أربعة شروط أو محددات رئيسية حتى تتمكن وسائل الاتصال من القيام بوظائفها الديمقراطية، وهي: (5)

1. القدرة على تمثيل الاتجاهات المختلفة داخل المجتمع:

حيث إنه توجد في كل مجتمع مجموعة من الجماعات ذات الأهداف والاحتياجات والأيديولوجيات المختلفة، وحتى تستطيع وسائل الإعلام أن تمثل المجتمع في تنوعه، فإنها لا بد أن تتيح لكل هذه الاتجاهات فرصة الوصول إلى الجماهير، وأن تعرض أفكارها دون أية قيود من السلطة الحاكمة، وعندما ينحول استخدام وسائل الإعلام إلى نوع من الامتياز والاحتكار لبعض الأشخاص والجماعات والاتجاهات الفكرية والأيديولوجية المسيطرة، تراجع الديمقراطية، وتنفي وظائف الإعلام الديمقراطي.

2. حماية المجتمع

فيرى **Habermas** أن الشرط الثاني لقيام وسائل الإعلام بوظيفتها في المجتمع الديمقراطي هو أن تتوافر لها القدرة على حماية مصالح المجتمع، بأن تكون حارساً للمجتمع. حيث ينطلق الجمهور لوسائل إعلام تراقب تركيب السلطة داخل المجتمع، وتمثل مصالح المجتمع في مواجهة السلطة، وإخبار الجمهور بأية الخرافات ترتكبها السلطة.

3. توفير المعلومات للجمهور:

حيث إن توفير وسائل الإعلام للمعرفة ينبر لصالح الأفراد والمجتمع في الوقت نفسه، ومن خلال ذلك ينكامل دور وسائل الإعلام مع دور المؤسسات التعليمية، فلن يزدهر المجتمع الديمقراطي فإن أعضاءه يجب أن يتقاسمون المعرفة، وتقاسم المعرفة هو شكل من أشكال التعليم الذي يضمن أن تكون عملية صنع القرار صحيحة وقائمة على المعرفة، فيشير **Habermas** إلى ضرورة توفير المعرفة للجميع لكي يستطيعوا أن يتخذوا القرارات الصحيحة، ولكي تكون تلك القرارات في صالح المجتمع، وهذا لا يمكن تحقيقه إلا إذا حصل كل مواطن على المعلومات عما يحدث في العالم، وأصبح هناك فهم مشترك بين المواطنين لهذه الأحداث.

4. المساهمة في تحقيق الوحدة الاجتماعية:

فوسائل الإعلام تساهم عن طريق تقاسم المعرفة في تحقيق الوحدة الاجتماعية، كما تساعد المجتمع على أن يظل موحدًا حيث توجد ثقافة عامة مشتركة لكل أعضاء المجتمع، ووسائل الإعلام تقوم بنشر هذه الثقافة العامة المشتركة، فكلما شعر أعضاء المجتمع بهذا المشترك الثقافي زاد توحدهم وازدادت قدرتهم على اتخاذ القرارات التي تحقق المصلحة العامة؛ فالمساهمة في تحقيق الوحدة الاجتماعية والترابط تعد من الوظائف الرئيسة للإعلام كما حددها **Lasswell** حيث يرى أن من الوظائف المهمة للاتصال تحقيق الترابط في المجتمع تجاه البيئة الأساسية وقضاياها، وتفسير ما يجري من أحداث وما يبرز من قضايا بما يساعد على توجيه السلوك؛ حيث للاتصال دور في تشكيل الرأي العام الذي به تتمكن الحكومات في المجتمعات الديمقراطية من أداء مهامها.

ويرى **Jennings and Thompson** أن الإعلام الحر يقوم بثماني وظائف أساسية لدعم

عملية التطور الديمقراطي والإصلاح السياسي، وتشمل هذه الوظائف الآتي (6):

1. **الوفاء بخلق الجماهير في المعرفة:** من خلال نقل الأنباء من مصادر متعددة، وشرحها وتفسيرها، ونقل الآراء المختلفة حول القضايا الداخلية والخارجية.
2. **الإسهام في تحقيق ديمقراطية الاتصال:** من خلال تحويلها لساحة للتعبير الحر عن كافة الآراء والاتجاهات وإتاحة الفرصة للجماهير لإبداء آرائها في المشروعات الفكرية والسياسية المطروحة، وفي التعبير عن مشاكلها.
3. **الإسهام في تحقيق المشاركة السياسية:** من خلال إتاحة المعلومات الكافية التي تؤهل المواطنين للمشاركة، واتخاذ قراراتها بالانتماء للأحزاب السياسية، أو النوجهات الفكرية، أو التصويت بما يدعم النشاط السياسي العام.
4. **إدارة النقاش الحر في المجتمع:** بين جميع القوى والنوجهات والأفكار للوصول إلى أفضل الحلول.
5. **الرقابة على مؤسسات المجتمع:** وحمايته من الانحراف والفساد، عن طريق الكشف عن انحرافات السلطة، وفساد مسؤوليها، وإساءة استخدام السلطة لتحقيق المنافع الشخصية.
6. **المساعدة في صنع القرارات:** فوسائل الإعلام تأثير كبير على القرارات السياسية، ويرجع ذلك لأنها تؤثر على القرارات السياسية فقد تعطي الشعبية أو تحجبها عن صانع القرار، كما أن صانع القرار ينظر إليها كمقياس لرد فعل الناس تجاه سياسته وقراراته، فوسائل الاتصال في الأنظمة الديمقراطية تكون حرة في نقل المعلومات والشاعر مع القضايا والأحداث وبالتالي تكون قدرتها على صنع القرار قوية، بينما في النظر السلطوية حيث تنتقل المعلومات من أعلى إلى أسفل، يضعف الدور الذي قد تمارسه هذه الوسائل.
7. **التأثير في اتجاهات الرأي العام:** حيث أصبحت وسائل الاتصال في المجتمعات الحديثة تقرر بشكل كبير ما الذي يشكل الرأي العام، وتزداد بغالبية المعلومات التي من خلالها يطلع على الشؤون العامة ومعرفة الشخصيات السياسية بخائب دورها في المناقشات العامة

والعملية الانتخابية ككل، فعن طريقها ينربنا الحقيقة السياسية نظراً لأن الجمهور لا يملك التحكم فيما يُقدّم له، وإنما هو في العادة يستجيب ويتفاعل مع مضامين الوسائل الإعلامية، فعن طريق مضمون هذه الوسائل يمكن التعرف على توجهات الرأي العام ورؤيته حول مختلف القضايا مما يرشد السلطة السياسية ويسهم في إخراج سياساتها ويقتل من فرص تعرضها للخطر والانتقاد من قبل الرأي العام؛ فالحكومات لا تستطيع أن تصل إلى الجماهير إلا من خلال هذه الوسائل التي لها قوة كبرى في التأثير على الرأي العام، كما أن ثقة الجمهور في وسائل الإعلام تفوق عادة ثقتهم في الحكومات.

8. **مراقبة الأحداث المعاصرة:** وهي الأحداث التي من المحتمل أن تؤثر بالإيجاب أو السلب على رفاهية المواطنين، بحيث يكون المجتمع على اطلاع ومعرفة بما يجري وقادراً على التكيف مع الظروف والمسجلات.

رابعاً: مسار التحول الديمقراطي في مصر ودور وسائل الإعلام فيه

إن النظر السلطوية تولد حالة من السلبية على مستوى المشاركة السياسية وذلك عبر آليات متوازنة:

الأولى:

إفقاد المواطنين الثقة في عملية المشاركة المباشرة من خلال نتائج الانتخابات التي تحافظ على الوضع القائم،

والثانية:

من خلال السيطرة على السلطة التشريعية مما يفقدها قيمتها لدى المواطنين. وفي ذات الوقت منح مساحة للتعبير والرأي بل والحركة أحياناً من خلال مساحة الحرية الممنوحة للإعلام وهامش من الاستقلال بالقضاء، لتصبح منفذاً للتفيس وبديلاً عن المشاركة المباشرة. وبعض هؤلاء المحللين يصورون التطور الديمقراطي على أنه رسم بياني تصاعدي يبدأ من النظر

السلطوية وينتهي بالنظر الديمقراطي، ويضعون النظام السلطوي الانتخابي في نقطة خارج هذا الخط من أسفل، مؤكدين على ضرورة العمل على تحريك هذه النقطة لندخل في إطار الخط الياني حتى يكون النظام قابلاً للتطور نحو الديمقراطية: (7)

1. التحول الديمقراطي الثوري وأسبابه ودوره وسائل الإعلام الجديد في إحداثه

وإذا نظرنا إلى الفترة من 2005 إلى 2010 فس نجد انعكاسة واضحة في خريطة الإصلاح السياسي والديمقراطي بمصر حيث تم تهميش دور القضاء بإعادة عن الإشراف على الانتخابات وابتكار أساليب قانونية لإيقاف تنفيذ أحكامه، بل وأحياناً بنجاهل تام لأحكام واجبة التنفيذ. على مستوى الإعلام عاد الإعلام الرسمي بتوجيهات إلى دور الناطق الرسمي للحكومة المصرية والمدافع عنها وحجب أي أصوات مخالفة لها، أما الإعلام الخاص فنعرض لهجمات، سواء مباشرة عبر تحويل رؤساء تحرير بعض صحفه لمحاكمات، أو بالضغط على المالكين لتحديد خطوط جراء للأي تحدها الدولة، وأحياناً استخدام رأس المال لشراء الصحف واستبعاد من ترغب الحكومة في استبعادها عبر المالك الجديد، وهو ما حدث مع جريدة الدستور قبل الانتخابات التياية الأخيرة، كما تعرض الإعلام الخارجي والممثل في الفضائيات لحملة تشويه منظمة خاصة قناتي الجزيرة والبي بي سي العربيين.

أما على مستوى الانتخابات فقد شهدت الانتخابات الأخيرة في نوفمبر 2010 أكبر حملة سواء للتزويد أو للتأثير على الناخبين، بما في ذلك استخدام الرشاوى والعنف لنصل إلى الميدان الأخير الممثل في مجلس الشعب الذي تمرله بعد الثورة والذي أقصي منه كافة أشكال المعارضة وحصل الحزب الوطني الحاكم على 97% من مقاعد.

وما لم يتوقعه أحد أن يأتي مرد الفعل لهذه الردة هذه السرعة ومن ففة خارج هذه التفاعلات وهي ففة الشباب التي رفضت أن ينمر سحب ما اكتسبه المجتمع من مساحات في حرية الرأي والتعبير والحركة سواء تحت قبة البرلمان أو في الانتخابات أو ساحات القضاء أو في الإعلام،

وتحركات كبدليل عن الفئات الطبيعية صاحبة الحركة المباشرة في هذه المساحات من المعارضة التقليدية، وانطلقت الثورة المصرية نتيجة للحشد عبر مواقع التواصل الاجتماعي والإعلام الجديد حيث تم إسقاط الرئيس السابق مبارك في فبراير 2011.

فكل الأسباب المباشرة وغير المباشرة لقيام ثورة 25 يناير تؤكد وجود صراعات مخترنة داخل الشعب المصري وفساد سياسي كبير تفشى في العهد البائد.

وقد لعبت تكنولوجيا الاتصالات دوراً مهماً في الدعوة للثورة المصرية، وخاصة الشبكة العنكبوتية؛ ويأتي دورها من خلال الموقع الاجتماعي فيسبوك الذي استغله النشطاء السياسيون في مصر للتواصل مع بعضهم البعض وطرح ونشر أفكارهم ومن ثم جاءت الدعوة إلى مظاهرة قوية في يوم 25 يناير الذي يوافق عيد الشرطة سابقاً، وكان لتحديد هذا اليوم بالذات بالغ الأهمية في المعنى والرسالة فقد كانت الرسالة موجّهة خصيصاً لوزارة الداخلية والأسلوب التعمي الذي تبناه. قام المواطن المصري وائل غير والناشط عبد الرحمن منصور بإنشاء صفحة بعنوان **"كلنا خالد سعيد"** في الموقع الاجتماعي فيسبوك على شبكة الإنترنت، وكان خالد سعيد قد قُتل في الإسكندرية في 6 يونيو 2010 بعد أن عُدب حتى الموت على أيدي اثنين من مخبري قسم شرطة سيدي جابر؛ مما أثار احتجاجات واسعة مثلت بدورها نميلاً مهماً لاندلاع الثورة. كما دعا وائل غير والناشط عبد الرحمن منصور من خلال الصفحة على موقع فيسبوك إلى **مظاهرات يوم الغضب في 25 يناير عام 2011** وكان له دور كبير في الشيق مع الشباب لتفجير الثورة في 25 يناير 2011.

فالثورة عندما بدأت يوم 25 يناير كانت مكونة من الشباب الذين شاهدوا صفحة **"كلنا خالد سعيد"** على موقع فيسبوك أو شباب فيسبوك كما قال وائل غير في حديثه مع الإعلامية منى الشاذلي في برنامج العاشرة مساءً؛ ومن ثم تحولت إلى ثورة شارك فيها جميع الشباب.

2. مسارات إعادة بناء النظام الإعلامي المصري في ضوء التحول الديمقراطي الثوري (8)

المسار الثاني هو إعادة بناء النظام الإعلامي القومي أو الحكومي على أساس تحويله من نظام الإعلام الموجه التابع تبعية مطلقة للدولة (أسوأ أنواع الإعلام قاطبة، وتراجع في العالم كله بعد سقوط الاتحاد السوفيتي السابق) إلى نظام **إعلام الخدمة العامة Public service** **TV & Radio**، وهو النظام المطبق في العديد من الدول الأوروبية الديمقراطية) بريطانيا BBC، وأستراليا ABC، كندا، وألمانيا.. إلخ، وهو نظام إعلامي محصن من الخضوع للاعتبارات التجارية-الاستهلاكية والإعلانات، وضغوط جماعات المصالح، عن طريق تأمين مصادره المالية من خلال الاشتراكات التي يدفعها المواطنون والتي تؤمنها الدولة لجهاز بث الخدمة العامة، ومحصن من التدخل السياسي الحكومي في سياساته التحريرية والبرمجية، أيا كان نوع الحزب الحاكم أو الحكومة القائمة، بنكوتين إداري-تنظيمي، يقوم على الفصل التام بين مجلس الأمناء أو مجلس الإدارة الذي يتعامل مع السلطة السياسية القائمة، وبين الإدارة العامة وإدارات التحرير والبرامج المستقلة تماماً في كل قراراتها، وفي طريقة إنفاقها على النغطيات الإعلامية وهي تقدم تقريراً عن الموازنة لمجلس الأمناء والإدارة، وليس للسلطة السياسية، ولكن لا تقدم تقريراً عن إدارتها المختصة، أو قراراتها التحريرية، كما يضمن استقلالها التحريري بميثاق صحفي، تلتزم الحكومة بمقتضاه (وأحياناً يكون في صورة تشريع برلماني ملزم) بعدم التدخل بأية صورة من الصور في عمل هيئة البث العامة، كما يلتزم مجلس الأمناء أو الإدارة بالدفاع عن حرية المذيع العام ورئيس التحرير والبرامج وكل عناصر العملية الإعلامية في اتخاذ القرارات التحريرية ونوع النغطية، مادامت ملتزمة بالقواعد المهنية المتعارف عليها من الموضوعية والتوازن والدقة... ومادامت ملتزمة بمواثيق الشرف الإعلامية المهنية التي يضعها المهنيون في الهيئة بأنفسهم، أو مواثيق الشرف المثلث عليها في كل

المؤسسات الإعلامية والصحفية الدولية، مثل عدم الاعتناء على حرمة الحياة الخاصة، وعدم الاعتناء على العقائد والأديان، وعدم خدش الحياء والآداب العامة... إلخ إعادة الاعتبار للأخبار والشؤون الجارية، يشمل مهمة إعادة بناء نظام الإعلام المملوك للدولة، وإعادة هيكلته، وإعادة الاعتبار إلى صناعة الأخبار وشؤون الساعة أو **الشؤون الجارية، News and Current Affairs Industry** على الترفيه النافه المسطح للوعي الجمعي المصري، لمبرر إغراق الشباب ببرامج المسابقات والمنوعات، وحصص الأخبار في أخبار مسؤولي الدولة، وعملية غسيل المخ والنضيل السياسي. وبدون الاهتمام بالأخبار والشؤون الجارية وتأمين تدفق حرة للمعلومات للشعب المصري، وتوفير منبر حرة لكل وجهات النظر السياسية والثقافية ولأطراف الحياة العامة، وهم الحكومة والمعارضة والمجتمع المدني، فإن فقدان المصداقية في الإعلام المرئي والمسموع المملوك للدولة، سيظل مسنماً لدى الجماهير، لتظل وسائل الإعلام غير المصرية، ذات الطبيعة الإخبارية، هي المؤثر الحقيقي في مسألة إخبار المصريين بشؤون وطنهم وأحوالهم العامة، وبالتالي سنظل اللاعب الرئيسي في التأثير على توجهات الرأي العام المصري.



* كاتب مصري - كلية الإعلام - جامعة القاهرة



دور الإعلام في التحول
pd.اليمقراطي في مصر

لقراءة المقال والاطلاع على المصادر

اضغط علامة PDF

الديمقراطية في مصر... حقيقة أم خيال؟



قضايا التحول الديمقراطي

الإصلاح الأمني
حرية التنظيم

العدالة الانتقالية
تطهير المؤسسات

حنى لانسى .نحن المصريين.....

أنا في محاولات مسنمة لتحقيق فكرة الديمقراطية في الأساس وتأسيس الدولة المدنية في مصر ، في حين توجد جماعات وأطراف في مصر يكون العداء تجاه الفكرة الديمقراطية الأمر الذي تخدونا إلى الإسراع بالتحول الديمقراطي الذي هو من أمضى الأسلحة التي تعين الشعب والدولة في مجاهدة تلك الجماعات والأطراف .

إن التحول الديمقراطي كان قد توقف خلال حكم الجماعة الإرهابية وأعاقته الاعصامات في "رابعة" و"النهضة" والعمليات الإرهابية في "كرداسة" و"دلجا" و"حرق الكنائس والمساجد وتدمير المناحف في "المنيا" وتفجيرات مديريات أمن الدقهلية والقاهرة وجنوب سيناء، وأعمال العنف في الجامعات، والفوضى الممنهجة التي يقودها أعضاء الجماعة الإرهابية كل يوم جمعة، والمطلوب الآن استئنافه .

إننا نحب أن نعمل جاهدين لتأسيس مجتمع ديمقراطي يوفى الحرية والمساواة والعدالة لجميع المواطنين من دون تمييز، ويفتح مجالات العمل الوطني وفرص المشاركة في الحياة السياسية والمجالات الاقتصادية والاجتماعية للجميع من دون استثناء، وتحقيق لجميع المصريين الأمن والسلامة في بلدهم مطمئنين لحكم القانون وسيادته على الجميع .

إن التحول الديمقراطي هو من ركائز تدعيم دولة المؤسسات ونظام الحكم المؤسس على سيادة القانون وتداول السلطة والمواطنة وحرية اختيار المواطنين لمن يحكمهم ومن يمثلهم في المجالس التشريعية والمحلية .

إن التحول الديمقراطي في مرحلته الحالية الذي وضعت لبنته الأساسية في ديسمبر 2014، هو سبيل مصر للتقدم واستعادة مكانها في المجتمع العالمي المعاصر وضمان قوتها .

إن النحول الديمقراطي هو التزام وطني وضمانة بقاء، وحنمية منطقية وعملية لا بدليل عنها لمجاعة العالم المتقدم والحقاق بالركب، وتحد حضاري يجب قبوله لتأكيد صلابته وفعاليته وتفوق القيم الوطنية للمصريين.

والعنصر الأساسي في إنجاز النحول الديمقراطي يقتضي وجود كيان رسمي يعنى بتصميم وتدبير كافة المقومات والموارد اللازمة وذلك بإنشاء منصب رسمي على مستوى عال للاهتمام بتصميم ومناجعة تنفيذ فعالياته، وذلك بأن يضم الفريق الرئاسي معاون لرئيس الجمهورية، مستشاراً أو مساعداً للرئيس لشؤون النحول الديمقراطي، وإنجاز الاستحقاق الرئيسي في خارطة المستقبل بالانتهاء من انتخابات مجلس النواب، ثم الشروع فوراً في انتخابات المجلس المحلية الشعبية.

إن زيادة وعي الجماهير بأهمية الفكرة الديمقراطية تتطلب تنظيم حملات جماهيرية مع كل طوائف الشعب لشرح مضامين الديمقراطية ومزاياها وارتباطها مع قيرو أعراف الشعب المصري الواسطي، وشرح حقوق وواجبات المواطنين في ظل الحكم الديمقراطي. كذلك يجب استثمار مواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الإلكترونية في الوصول إلى الجماهير العريضة لإقناعها بفاهيم ومزايا الديمقراطية وكسبها إلى جانب **"النحول الديمقراطي"**.

ومن العناصر الحاسمة في تفعيل النحول الديمقراطي أن يترهق المناخ السياسي بقيام الأحزاب السياسية بتوفيق أوضاعها حسب ما قضى به الدستور في المادة رقم 74 بأنه "لا يجوز مباشرة أي نشاط سياسي، أو قيام أحزاب سياسية على أساس ديني، أو بناء على التفرقة بسبب الجنس أو الأصل أو على أساس طائفي أو جغرافي، أو ممارسة نشاط معاد لمبادئ الديمقراطية، أو سري، أو ذي طابع عسكري أو شبه عسكري".

كذلك تفعيل المادة رقم 73 التي تنص بأن "للمواطنين حق تنظيم الاجتماعات العامة، والمواكب والظاهرات، وجميع أشكال الاحتجاجات السلمية، غير حاملين سلاحاً من أي نوع، بإخطار

على النحو الذي ينظمه القانون، وحق الاجتماع الخاص سلمياً مكفول، دون الحاجة إلى إخطار سابق، ولا يجوز لرجال الأمن حضوره أو مراقبته، أو التفتت عليه"، ومن ثم يجب مراجعة قانون تنظيم النظم وإدارة حوار مجتمعي جاد حول نتائج تطبيقه حتى الآن ومعالجة ما يكون قد شاب تطبيقه من تعنت من جانب الدولة أو تجاوزات من جانب بعض المواطنين المعارضين للقانون.

كذلك من الواجب سرعة تطبيق القانون الجديد للجمعيات الأهلية بعد أن تمت مناقشته والنواقح حوله في حوارات مجتمعية جادة وشاملة لكل المعنيين والمثأثرين بذلك القانون ومع التأكيد على اتفاقه مع المادة رقم 75 من الدستور، وكذا تفعيل المادتين رقم 76 ورقم 77 واللذان تصان على إنشاء النقابات والاتحادات والنقابات المهنية وإدارتها على أساس ديمقراطي.



قانون العمل
الأهلي.pdf

للتطلاع على القانون اضغط علامة PDF

ونعود إلى ما ذكرناه.... من أن العنصر الأساسي في تحريك النحول الديمقراطي هو وجود كيان رسمي يعنى بوضع الخطة الوطنية للنحول في طريق الديمقراطية وحفز المواطنين والقوى والأحزاب السياسية وكافة منظمات المجتمع المدني لدعم هذا النحول وتفعيله بالممارسة حتى تتحقق الديمقراطية وتؤكد على مستوى الوطن.

والأس المستغرب أنه ورغم الأهتمام البادي من أحاديث المسؤولين بقضية "النحول الديمقراطي"، إلا أنه ومنذ استقالة حكومة د. عصام شرف في 22 نوفمبر 2011 والتي كانت

تضم منصباً لنائب رئيس الوزراء للشمية السياسية والنحول الديمقراطي، خلت جميع الحكومات التي شكلت منذ ذلك التاريخ وحتى اليوم من مثل ذلك المنصب.

ونعتمد أنه في ظل الدستور الجديد قد لا تهنر الحكومات الحزبية. التي قد تشكل بعد انتخابات مجلس النواب. بإتخاذ ذلك المنصب، لذلك كان اقتراحنا أن يضم الفريق الرئاسي المعاون لرئيس الجمهورية مستشاراً أو مساعداً للرئيس لشؤون النحول الديمقراطي، خاصة وقد جاء في "رؤية الرئيس السيسي" التي طرحها للشعب وقت الانتخابات الرئاسية أن الثورة قد أنعشت في شرائح المجتمع الكادحة "روح الأمل والحلم ومنحها حق السعي لحياة كريمة قائمة على العدالة الاجتماعية والنزوح العادل لعوائد الشمية وثروات الوطن، في ظل حياة ديمقراطية سليمة، مؤسسة على التعددية السياسية والحزبية، والنداويل السلمي للسلطة، والفصل بين السلطات مع ضمان التوازن بينها، وتلازم المسؤولية مع السلطة، واحترام حقوق الإنسان وحرياته على الوجه الذي يكفله الدستور المصري".

ولكن ذلك الوجه هو الديمقراطية الذي عبر عنه الرئيس لم يرتقنيته وإعلانه للناس في شكل برنامج عمل تلزم به الرئاسة والحكومة. حتى الآن!

✓ أما العنصر الثاني في التمكين لنحول ديمقراطي حقيقي فهو ضرورة العمل على نشر المعرفة الحقيقية للنظام الديمقراطي وتوضيح المضامين الصادقة لفكرة الديمقراطية وكونها تؤسس:

✓ **لدولة مدنية وطنية؛** دولة تؤمن بخياة أساسها الحرية والديمقراطية واحترام كرامته الإنسان وحقوقه وتحكمها دستور ديمقراطي يوافق عليه غالبية المواطنين، ويضمن التغيير الديمقراطي من أجل إقامة وطن حر ومجتمع تسوده الحرية والقانون.

✓ **دولة تؤمن بتدعيم قيم المواطنة** وأن الدين لله والوطن للجميع، وتلتزم بحق المواطنين في تحسين جودة الحياة باستمرار، وضمان الحق في حياة حرة كريمة يأمن فيها المواطن على حاضرة ومستقبله.

✓ **دولة تلتزم بتكافؤ الفرص للجميع** وتضمن عدم التمييز وتؤكد سيادة القانون، ومن ثم فهي دولة تطلق فيها الفرص والحريات للإبداع الإنساني في جميع المجالات.

✓ **دولة تؤمن باستقلال القضاء** وأن تحاكم المصريين أمام قضاةهم الطبيعيين والمساواة بين الحاكم والمحكومين في الامتثال لحكمهم، إلا ما تقضي القوانين بمحاكمة أعمال الإرهاب أمام القضاء العسكري.

✓ إن المصريين يصرون على إقامة مجتمع ديمقراطي يوفى الحرية والمساواة والعدالة لجميع المواطنين من دون تمييز، ويفتح مجالات العمل الوطني وفرص المشاركة في الحياة السياسية والمجالات الاقتصادية والاجتماعية لكل المواطنين الشرفاء، الذين يحافظون على ثوابت الوطن ومقدساته ويخترمون دستوراً وقوانينه، وهم يدركون أن السبيل الوحيد للثمة مصر واستعادة مكانتها في المجتمع العالمي المعاصر وضمان قوتها وعزها لن يكون إلا **بتدعيم دولة المؤسسات** ونظام الحكم القائم على سيادة القانون وتداول السلطة، وحرية اختيار المواطنين لمن يحكمهم ومن يمثلهم في المجالس التشريعية والمحلية.

✓ إن الديمقراطية سوف تكون الآلية الحقيقية لإطلاق المشروع الوطني للثمة الشاملة وتحقيق انطلاقة إنتاجية في الصناعة والزراعة والخدمات، ينحصر من خلالها للمصريين ما هم جديرون به من مستوى كريمة للحياة.

✓ إن التحول الديمقراطي الذي يطمح له المصريون كأسلوب حياة سوف يمكنهم من إعادة بناء الوطن وإحداث نقلة نوعية شاملة في كافة مرافق الحياة ومجالاتها، تنتقل بهم إلى الأحسن والأفضل بالمعايير العالمية، مع احترام وتفعيل مبدأ الرجوع إلى القاعدة الشعبية

في جميع المسائل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية المصيرية، وألا ينفرد الحاكم أو السلطة التنفيذية والسلطة التشريعية بتلك القرارات رغماً عن إرادة المصريين أصحاب الشأن.

✓ **إن الشعب المصري مسئول عن حاضره ومستقبله، وعليه النمساك نخفه الدستورى فى الاختيار وتقريب مسار الوطن فى الاتجاه السليم الذى عبرت عنه دىاجة الدستور بأننا "نحن نؤمن بالديمقراطية طريقاً ومستقبلاً وأسلوب حياة، وبالعددية السياسية، وبالنداول السلمى للسلطة، ونؤكد على حق الشعب فى صنع مستقبله، وهو وحده مصدر السلطات، الحرية والكرامة الإنسانية والعدالة الاجتماعية حق لكل مواطن، ولنا ولأجيالنا القادمة. السيادة فى وطن سيد."**

✓ **إن التحول الديمقراطى ما هو إلا تفعيل تلك الكلمات الرائعة، التى أقرها المصريون بموافقتهم على الدستور، وضرة نقلها من حيز الكلام والتعبيرات الإنشائية إلى نطاق الأفعال بترجمة الدستور إلى تشريعات ونظم وإجراءات تحيله إلى حياة تمشى على الأرض وليس مجرد صفحات فى كتاب!**

✓ **نحن فى انتظار تحرك شرائح الشعب الكادحة التى ذكرها الرئيس السيسى فى مؤيدته للمستقبل للعمل على وضع الدستور موضع التنفيذ، لا أكس ولا أقل..!**

الخطأ التاريخى وأامرة الباقية حتى اليوم

بعد أكس من عشرة سنوات على ثورة 25 يناير 2011 تبدو صورة الوطن غريبة عما كان المصريون يتخلمون به، يوم أن احشدوا فى ميدان التحرير وغيرها من الميادين فى طول مص وعرضها يشون "الشعب يريد إسقاط النظام، وقد أسقطوه فعلاً" ويشع القلق بين المصريين

جاء أحداث عنف منصاعدة والتي تهدد بالهيار الدولة ومؤسساتها وضياع فرص تحقيق أهداف الثورة وإهدار دماء الشهداء والمصابين التي أريققت من أجل النخلص من النظام البائد وبدء عص الحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية.

لقد روع المصريون بسلسلة من الأحداث الجسام تمثلت في محاولات إثارة الفشة الطائفية في حادثه الماريناب واعنصامات ماسير و ثم موقعة شارع محمد محمود، وأحداث الاعنصام في شوارع مجلس الوزراء وقص العيني والشيخ مرتخان الذي قتل خلالها أكثر من عشرين مصرياً وأصيب المئات، محرق المجمع العلمي المصري!

وقد أسفرت تلك الحوادث الدامية عن حدوث شرح عميق بين الشعب والجيش وساءت الصورة الذهنية للمجلس الأعلى للقوات المسلحة بين المواطنين الذين باتوا يحملون كل المسئولية عن اسخدام القوة المفرطة في فض الاعنصامات بإطلاق الرصاص على المعنصمين والنامل بعنف غير معناد مع المنظاهرين والمنظاهرات وصل إلى حد السحل ونزع ثياب البعض منهم في الشوارع.

في ذات الوقت فقد شهدت البلاد حالة غير مسبوقة من التردد في حسم كثير من المشكلات التي تفجرت كمطالب لفئات كثيرة المواطنين طالبت معاناتهم طوال سنوات حكم الرئيس المشحي وكانوا يتوقعون حل مشكلاتهم بعد الثورة، فضلاً عن عناصر النظام المشحي ما زالت قائمة لم يلحقها التغيير الثوري كما كان يتمناه ثوار 25 يناير!

ورغم تشكيل د. الجنزوري في 7 ديسمبر 2011 حكومة أسماها "**حكومة إنقاذ الثورة**" خلفاً لحكومة الدكتور عصام شرف المستقيلة فلم يصد عن تلك الحكومة برنامج واضح يناول الأسلوب المقترح لحل المشكلات ومعالجة الاختناقات أو كيفية الاستجابة للمطالب الفئوية أو كيفية النهوض بالاقتصاد الوطني بسعة.

ولا شك عندي أن المسؤولية عما آلت إليه أحوال مص والمصريين، تعود إلى الخطأ التاريخي الذي حدث باختيار المجلس الأعلى للقوات المسلحة الطريق الذي حدده الرئيس المشعي بإجراء بعض تعديلات محدودة في عدد من مواد دستور 1971 وما تبعها من استثناء الشعب على تلك التعديلات التي حددت خارطة طريق خاطئة بإجراء الانتخابات التشريعية قبل وضع دستور جديد للبلاد.

وقد أدى هذا إلى اندلاع الفشتة حيث انقسم الوطن إلى فصيلين أحدهما يدعو إلى النمساك بنتيجة الاستثناء ويص على أن تتم الانتخابات في موعدها الذي حدده الإعلان الدستوري الصادر في أعقاب الاستثناء، وفصائل أخرى كانت تتادي بأن الأمر اللازم والطبيعي والمنطقي أن يوضع دستور جديد للبلاد يعبر أهداف الثورة وتحدد نظام الحكم الجديد.

ولما كانت لجنة التعديلات الدستورية أغفلت، ومن ثم من صاغوا الإعلان الدستوري الصادر في 30 مارس 2011، تحديد الشروط والمعايير التي يلتزم بها أعضاء مجلسي الشعب والشوري المنتخبين عند اختيارهم الأعضاء المائة الذين سيشكلون الجمعية التأسيسية لوضع الدستور الجديد، ظهرت مبادرات عدة لسد هذا النقص باقتراح إعلان وثيقة للمبادئ الأساسية للدستور ومعايير اختيار الجمعية التأسيسية، ورغم قبول مختلف الأحزاب والقوى السياسية لتلك المبادرات، إلا جماعة الإخوان المسلمون وحزبها " الحرية والعدالة" عادوا وأنكر ما وافقهم عليها.

ورغم انقضاء السنوات منذ 2011 حتى الآن، ما زالت تعدد الرؤى، وإن شئت النظريات، التي تعبر عن أهواء المروجين لها بأكثر مما تعبر عن فكر سياسي ينبغي صالح الوطن وضمأن تحقيق أهداف الثورة.

وتبقى جماهير الشعب والثوار أصحاب الثورة وصناعها الذين قدموا الشهداء والدماء، والذين سجنوا وحوكموا أمام المحاكم العسكرية واتهموا بالبلطجة والعمالة لأطراف أجنبية تتولى

تدريهم ونمو لهم لإثارة الشغب وعدم الاستقرار في البلاد. هذا الطرف هو الذي سيكون الغلبة في تقرير مصير الوطن، وسيضطر المزايدون على الثورة إلى الخضوع لإرادته. لقد كان لحالات عدم الاستقرار والبعد عن المسار الديمقراطي آثاراً سلبية على رؤية العالم لمصر، وانخفض ترتيب مصر في كثير من المؤشرات الدولية المهمة: مؤش الديمقراطية لعام 2021: ما هو ترتيب البلدان العربية؟⁵⁸



سجلت منطقة العالم العربي أدنى المراتب واحتلت خمس دول عربية وهي سوريا، اليمن، ليبيا، السعودية، السودان والبحرين أسوأ مستويات التصنيف للديمقراطية كما وضعت 17 دولة عربية من أصل 20 ضمن تصنيف النظام السلطوي. نشرت صحيفة الإيكونوميست تقريرها السنوي لمؤش الديمقراطية لعام 2021 بعنوان "النهدي الصيني"، ووفقاً للتقرير تراجع الأنظمة الديمقراطية في العالم في ظل انتشار كوفيد-19 حيث يعيش نحو 45% من سكان العالم فقط في ظل أنظمة ديمقراطية. وتظهر النتائج

⁵⁸ مؤش الديمقراطية لعام 2021: ما هو ترتيب البلدان العربية؟ | Euronews

استمرار التأثير السلبى لوباء كوفيد-19 على الديمقراطية وممارسة الحريات في جميع أنحاء العالم للعالم الثاني على التوالي.

وتعكس البيانات حالة الديمقراطية التي عاشها 165 دولة في العالم وفقاً لخمسة معايير:

- العملية الانتخابية والعددية الحزبية
- طريقة عمل الحكومة
- المشاركة السياسية
- الثقافة السياسية
- الحريات المدنية

ووفقاً لنتائج هذه المعايير يتم تقسيم الدول وفق سلم من 10.1 إلى أربع مجموعات: ديمقراطية كاملة (من 10.8 درجات)، وديمقراطية معيبة (من 8.6 درجات)، نظام ديمقراطي مختلط (6.4 درجات)، ونظام سلطوي (من 4.1 درجات).

ترتيب أفضل 10 ديمقراطيات في العالم

تصدرت دول أوروبا الشمالية النرويج وفنلندا والسويد وأيسلندا والدنمارك على المراتب الأولى لتصنيفات مؤشر الديمقراطية عام 2021. وتأتي النرويج في المرتبة الأولى، بسبب النقاط الأعلى التي حازت عليها في العملية الانتخابية والعددية والمشاركة السياسية والحريات المدنية.

واحتفظت أستراليا بالمرتبة التاسع وشاركتها سويسرا المرتبة التاسع أيضاً. وسجلت تايوان تقدماً ملحوظاً في ترتيبها، منجاً أستراليا لتصعد إلى المرتبة الثامن من المرتبة 11 في عام 2020.

وسجلت 12 دولة في أوروبا الغربية من أصل 21 دولة أهما "ديمقراطيات كاملة". وخرجت كندا هذا العام من تصنيفات أفضل عشرة، وجاءت المملكة المتحدة في المرتبة 18 والولايات المتحدة الأمريكية في المرتبة 26.

ما هو ترتيب الدول العربية؟

سجلت منطقة العالم العربي أدنى المراتب واحتلت خمس دول عربية وهي سوريا، اليمن، ليبيا، السعودية، السودان والبحرين أسوأ مستويات التصنيف للديمقراطية كما وضعت 17 دولة عربية من أصل 20 ضمن تصنيف النظام السلطوي. كانت تونس أول الدول العربية في القائمة والتي صنفتها المؤسس إضافة للمغرب (في المرتبة 95) ضمن فئة الديمقراطية المختلطة.

ويشير التقرير إلى أن تونس سجلت تراجعاً كبيراً في العام الماضي، واصفاً إيها بـ "الضحية" الرئيسية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا خلال العام 2021، وقد حلت في المرتبة 75 عالمياً، بعد أن كانت في المركز 54 عالمياً سنة 2020.

167 دولة في القائمة كلها وأدناها ترتيب بعض دول العربية الأخرى

فلسطين في المرتبة 109، الكويت: 110، لبنان: 111، الجزائر: 113، قطر: 114، العراق: 116، الأردن: 118، عمان: 130،

مص: 132

الإمارات: 134، البحرين: 144، السودان: 145، السعودية: 152، ليبيا: 154، اليمن: 154

سوريا: 162

وفي عام 2023 تحسن ترتيب مص وصعدت إلى المركز 127



<https://youtu.be/qUVZ4HpXiJg?si=ZzwCcY9SFIRmDNG5>

كلمة من القلب

لقد نسي المصريون ، أو أجبروا على النسيان ، لماذا قامت الثورة، ولماذا بذل أبناء الشعب أرواحهم ودمائهم من دون أن ينجحوا في تحقيق الهدف الرئيسي للثورة بإسقاط النظام.

لقد نسي المصريون ، أو أجبروا على النسيان ، قضية الوثيقة ولماذا أثيرت عنها تلك الضجة وكيف أنها كانت محاولة لاستعادة خارطة الطريق الصحيحة لتوجيه مسيرة الثورة بعلاج الخطأ التاريخي بناجيل وضع دستور جديد للبلاد لما بعد إجراء الانتخابات التشريعية.

لقد نسي المصريون ، أو أجبروا على النسيان ، موضوع معايير اختيار أعضاء الجمعية التأسيسية للدستور وكيف قاوم المبرشون بالفوز في الانتخابات التشريعية فكرة إصدارها في إعلان دستوري ملزم حتى تأتي الجمعية التأسيسية معبرة عن أطراف الشعب جميعهم.

لقد نسي المصريون ، أو أجبروا على النسيان ، موضوع الدستور وأهميته لتأمين مستقبل الوطن، وانشغلوا بمعارك المرشحين المحتملين لرئاسة الجمهورية. حتى هؤلاء المرشحين

انصقوا عن قضية الدستور الجديد ولم يعودوا إلى السائل عن نظام الحكم والصلاحيات التي سيحددها الدستور للرئيس، إذ أصبح جل همهم الفوز بالمنصب.

لقد نسي المصريون، أو أجبروا على النسيان، أنهم قاموا بثورتهم اعتراضاً على رئيس للجمهورية أعطى لنفسه الحق في تشويه دستور البلاد بإدخال تعديلات كان غرضها تمديد أجله في الرئاسة وتوريث ابنه من بعده، وأن مطلبهم الأساسي في ميدان التحرير، في الأيام الثمانية عشرة للثورة الخالدة، أنهم يريدون دستوراً جديداً يحقق لهم الحرية والديمقراطية وتحافظ على النسيج الوطني بدعم المواطنة وسيادة القانون.

واليوم أتساءل ماذا بقي من ثورة 25 يناير.

ماذا بقي من **ثورة شباب وشعب مصر** سوى جماعات وأحزاب ونواب في مجلس النواب ومسؤولين في الحكومة خلطوا بين شباب الثورة المطالبين بتحقيق أهدافها وبين الداعمين للثورة المضادة...

**الحل هو الانصياع لقرارات أبناء مصر
يوم تختارون خارطة طريقهم إلى الديمقراطية
والحرية والشمية الوطنية الشاملة!**



صورة لجموع المتظاهرين ضد حكم الرئيس المصري (الأسبق) حسني مبارك في ميدان التحرير في القاهرة

إبان ثورة 25 يناير 2011

مص 2024 وما بعدها !!!

1

برغم كل شيء يعكس صفوح حياتنا نحن المصريين، فواجبنا أن نتعامل ونقبل على مواجهة تحديات الحياة الصعبة خماس من أجل التغيير وإعادة صياغة الوطن بما تحقق أهداف الثورة في دعم الدولة المدنية وإقامة نظام ديمقراطي ونس العدالة الاجتماعية، فضلا عن تحقيق الشمية الوطنية المستدامة. إنني مثائل على الرغم من عدم النوفيق البادي في أداء الحكومة في إنجاز أى خطط أو برامج عمل لها أهداف محددة ونتائج حاسمة تتعامل بكفاءة مع ما يعاينه الشعب من مشكلات باتت تؤرق الجميع وتتندب بالخطر في مدار الساعة.

2

وأشع بضرورة التناول برغم عدم وضوح علامات الطريق لتحقيق الشمية والنحول الديمقراطي، أشع بالتناول برغم كل مظاهر الفشل الوطني العام في مجالات الإنتاج والعلم والرياضة... والسياسة، ورمغ انخفاض المستوى الحضاري لغالبية شعبنا الطيب وميله إلى التغيير المنفلت عن مشاعر حين يغضب بما يؤدي إلى آثار وخيمة على الوطن.

3

كما أشع بالتناول على الرغم من تروى الأوضاع الاقتصادية من تقاوم عجز الموازنة العامة وتصاعد الدين العام الإجمالي، وتناقص الاستثمارات الوطنية العربية والأجنبية وأعتقد أنه تجدر بي الكشف عن سس تفاؤلي بالمستقبل المصري، وهو إدراكى لقيمة مص ومواردها التي لم ينتج حكماها وشعبها على من السنين فى استثمارها بفاعلية، طبيعة الشعب المصري الذى تحمل عصور الاستبداد والفساد والحكم الظالم على أيدي الغزاة الأجانب، كما عانى من استبداد وديكتاتورية الحكام الطغاة من أبنائه.

4.

إن الشعب المصري أصيل الجوهس، قادر على أن يتحول الهزائم إلى نص بإذن الله، فالمصري إذا توفرت له القيادة الملهمة والحكم الرشيد يستطيع تحويل الحياة المصرية إلى مستويات عالية من الرفاهة والرخاء برغم مشكلات الفقر والمرض وسوء الخدمات والعشوائية التي فرضت عليه نتيجة أفعال المفسدين من حكامه، وبرغم العشوائية الضارمة في جذور الحياة المصرية المعاصرة، وبرغم الفوضى العارمة التي تغلف مظاهر المجتمع المصري المعاصر بفضل المورد البشري الضخم منه ما يقرب من عشرة ملايين مصري يعيشون ويعملون في الخارج من مختلف التخصصات، مع تميز الهيكل السكاني المصري بكونه شابية منطلعة إلى التغيير ومسئولة لتقنيات الاتصالات والمعلومات الحديثة وقادرة على النواصل الفعال مع الغير محلياً وخارجياً. كما استطاع المصريون تكوين طاقة علمية مهولة من أساتذة الجامعات والباحثين في مراكز البحوث فضلاً عن الخبراء والمختصين في فروع الإنتاج والمعرفة، وخب من الأدباء والمفكرين والفنانين.

5.

وحبا لله مصر وشعبها بموقع عبقرى عند ملتقى قارات أفريقيا، آسيا، وأوروبا. ويطل على البحر الأبيض المتوسط والبحر الأحمر، وأنعم الله على مصر وأهلها بالعديد من الموارد المعدنية، البترول، الفوسفات، الحديد، المنجنيز ومنتجات المحاجر من الجرانيت والبازلت والخام والحجر الجيري ومرمل الزجاج، فضلاً عن الأرض وهر النيل. كذلك هناك قناة السويس أحد أهم الممرات المائية الدولية والمرشحة لأن تكون من كرا لوجسنيًا عالمياً تنشأ فيه صناعات متعددة ومراكز لخدمات إصلاح وصيانة السفن ومسودعات للبضائع، وشبه جزيرة سيناء.

6.

كما يمثل الإشعاع الشمسي مصدراً مهماً للطاقة يمكن استخدامه في توليد الكهرباء، والمناخ المعتدل بصفة عامة على مدار العام، والسواحل والشواطئ المصرية على امتداد البحر الأبيض المتوسط والبحر الأحمر. والمحميات الطبيعية، والآثار المصرية القديمة والإسلامية والقبطية والرمانية التي تمثل المخزون الثقافي والأدبي والفني وتجليات المبدعين المصريين عبر سنوات طويلة.

7.

لهذه الأسباب أشعر بالتأؤل لمستقبل الوطن بشروط وحيد ولكنه خطير. . أن ينوف لها نظام حكم مدني ديمقراطي . إن الانطلاق إلى المستقبل المستهدف الذي تحقق الارتفاع بمسئوليات الإنجاز الوطني ويؤكد فرص التنمية المستدامة لابد أن يركز على قيم الديمقراطية التي تحرر الإنسان المصري وتتيح له فرص انطلاق إلى آفاق الحرية والابتكار والإبداع في مجالات الحياة.

8.

إن المصري المنحصر من قيود الحكم الفردي والمنطلق في أجواء الحرية وسيادة القانون والمنبع بالعدالة الاجتماعية، قادر على التعامل بإيجابية مع الظروف المحلية والإقليمية والعالمية، واكتشاف الفرص والمهددات القائمة والمحملة، وتحديد مواطن القوة والضعف في البناء الوطني. كذلك في جو الحرية والديمقراطية سوف يبدع المصريون في البحث عن الوسائل والموارد والطاقات والإمكانيات التي يستطيعون بجهودهم وإبداعاتهم استثمارها للإنتاج وتحقيق معدلات عالية من الرفاهة الاقتصادية والاجتماعية.

9.

إن ظروف القهر والاستبداد قبل ثورة الخامس والعشرين من يناير لم تتجح في إدارة التنمية والإصلاح الاقتصادي خلال العقود الثلاثة الأخيرة، ولم تحقق نتائج ترفع إلى مستوى النضالات

لرفع مستويات المعيشة وإجازة ثقلة ملحوظة في القدرات الإنتاجية والعدالة الاقتصادية والاجتماعية. وكذلك لم يتحقق لمصر حتى الآن النظام الديمقراطي مرغما تحمله الشعب من عناء طوال المرحلة الانتقالية وحتى بعد سقوط حكم جماعة الإخوان المسلمين.

10.

ولكن مع إصرار المصريين على مواصلة المسيرة الديمقراطية والعرض بالنواجد على مدينة الدولة وقيم المواطنة وسيادة القانون، سوف تتصاعد معدلات الشمية وتنو إلى إجازات الشعب المنصر مستخدماً الثنية العالية لتحقيق إجازات غير عادية في أسع وقت ينماشى مع طبيعة عصر العلم وإبداعاته الذي نعيشه، ومحققاً ثقلة نوعية في البناء المجتمعي وعناصر الحياة وأدائها ومسئوليات الرفاهة العامة للجيل الحالي والأجيال القادمة.

11.

إن التحول الديمقراطي سيمكن المصريين من مواكبة المسئوليات المتعالية من الإبداع العلمي والثني وما تحققة للمجتمعات المتقدمة من مسئوليات معيشية وأوضاع اجتماعية وثقافية منظورة. وفي مناخ الحرية والديمقراطية سيمكن المصريون من ابتكار نموذج تنموي غير تقليدي يبيى لانطلاقة تنموية مستدامة تستثمر طاقتهم في إطار ديمقراطي يتحقق تكافؤ الفرص والعدالة في توزيع الدخل بينهم.

12.

وتبدو الحاجة ملحة للحفاظ على التوازن السياسي في نظام ديمقراطي بين سلطات الحكم من جانب، وبين قوى المعارضة الوطنية الحريضة على الدولة المدنية وسيادة القانون وحقوق المواطنة من جانب آخر. وعلى هذا الأساس يكون بناء تحالفات بين القوى المدنية ضرورة وطنية للتوافق على أفكار ومضامين مشتركة تصدر عن رغبة وطنية لتحقيق التحول الديمقراطي "الامن"، وبها يسمح للمواطنين جميعاً بالمشاركة في تقرير مصير الوطن.

13.

ومن المهم تحديد الغاية من التحالف والنائج المستهدفة من ورائه. إن مجرد الاتفاق على تحالف بين مجموعة من الأحزاب أو الشخصيات السياسية والعامة ليس هو غاية المطلوب، وإن كان في حد ذاته أمراً طيباً يربط أجواء العمل السياسي ويزيد ما قد يكون لها من احتقان، ولكن الأهم أن تحقق هذا التحالف نتائج ملموسة واضحة يمكن ترجمتها إلى أفعال على الساحة الوطنية، تؤتي ثمارها في صالح الشعب بجميع طوائفه.

14.

إن الهيكل الهش للديمقراطية الجديدة في مصر الثورة تأثر بعد فشل "التحالف الديمقراطي من أجل مصر" الذي تشكل في فبراير 2011، وكانت الأحزاب التي انضمت إلى التحالف، وفي مقدمتها حزب الوفد التي كان لها إسهام كبير في صياغة وثيقة التحالف، واضطر الحزب إلى الانسحاب من التحالف وتبعه أغلب الأحزاب المشاركة بسبب الخراف جماعة الإخوان المسلمين وحزبها عما كانت تدعيه من شعارات ديمقراطية.

15.

وتعتبر الضربة الكبرى لقضية الديمقراطية وتبدد الأمل في تحول ديمقراطي حقيقي، هي إنكار حزب الحرية والعدالة موافقته على وثيقة المبادئ الأساسية للدستور ومعايير اختيار أعضاء الجمعية التأسيسية، التي سبق لقيادة الحزب توقيعها في اجتماع ضم أحزاب التحالف الديمقراطي من أجل مصر يوم 21 يونيو 2011، حيث عقد في مقر الكتلة البرلمانية لجماعة الإخوان المسلمين. فقد شنت جماعة الإخوان المسلمين وحزبها وأناس من أحزاب وقوى سياسية نسبت نفسها إلى الإسلام، هجمة إعلامية هائلة لوأد الوثيقة التي ما دعت إلا للنفاق على مبادئ عامة وأساسية عن الحريات والحقوق المفروض تضمينها في دستور البلاد، والتي لا تختلف الناس عليها والموجودة في كل الدساتير الديمقراطية والعهود والمواثيق الدولية لحقوق الإنسان، والتي سبقت وثيقة الأزهر في إعلانها.

16.

وتوالت المؤشرات غير الإيجابية التي تترص بالنجربة الديمقراطية التي لم تكتمل بعد الثورة. فقد كان لمجلس الشعب الإخواني ممارسات غير مبشرة، فقد حاول تغيير تشكيل المحكمة الدستورية العليا لينخلص من تأثيرها وأحكامها المناصرة للشريعة الدستورية، كما حاول تغيير قانون الأزهر للحكم في اختيار شيخ الأزهر، واعترض المجلس من خلال لجنة الشؤون التشريعية والدستورية، به على اتفاق الأحزاب السياسية مع رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة على معايير اختيار أعضاء تأسيسية الدستور، بالرغم، ويا للعجب، من تصديق حزب الحرية والعدالة على الاتفاق، وإعلان نائب رئيسه د. عصام العريان تلك الموافقة في المؤتمر الإعلامي الذي أعقب الاتفاق!

17.

ومع بداية فترة الرئيس المنتخب محمد مرسي توالت الصدمات اللاديمقراطية من جانب سلطنة الرئاسة الجديدة، فبعد ثمانية أيام فقط من تنصيبه رئيساً للجمهورية، أصدر الرئيس مرسي قراراً بعودة مجلس الشعب المنحل منصلاً مآلهذا مع حكم المحكمة الدستورية العليا، الأمر الذي هدد بأزمة خطيرة مع القضاء، لولا أن صدر حكم المحكمة الدستورية بوقف قرار عودة المجلس.

18.

واسنمت المؤشرات اللاديمقراطية منمثلة في الهجمة على وسائل الإعلام التي "تنطاول" على رئيس الجمهورية، ثم أضيفت إلى النطاول هجمة جديدة باسم "إهانة رئيس الجمهورية"، التي كانت تنظر كل من يغامر بتقد الرئاسة الجديدة! لكن مع ظلمة خريف الديمقراطية في مصر الثورة، يبدو ضوء النهار في نهاية النفق وقد اصطف الشعب وقواه الوطنية أحزاباً وقوى سياسية ومنظمات حقوقية ومدنية دفاعاً عن ثورتهم وإحياء الذكرى شهدائهم.

19.

إن حفز الجماهير المصرية لتحقيق أهداف الثورة لن يكون إلا بإحداث تغيير شامل في أسس وعناصر وهياكل المجتمع الاقتصادية والسياسية والثقافية والاجتماعية بما يتفق مع المقومات والقيم المصرية الأصيلة، والمواكبة الإيجابية لحركة العصف سياسياً واقتصادياً وثقافياً وعلمياً من خلال نظام حكم ديمقراطي أساسه دستور تخمى الدولة المدنية والمواطنة ويؤسس لسيادة القانون وتداول السلطة والمشاركة الكاملة لكل طوائف الشعب في اختيار من تملكهم وحقهم في محاسبة الحكام ومسئولتهم وسحب الثقة منهم.

20.

إن الخروج من الحالة الراهنة هو التزام وطني وقومي وضرورة بقاء، ويصبح التحول الديمقراطي حتمية منطقية وعملية لا بديل عنها لإجراز أهداف الثورة ومجاعة العالم المتقدم والحق بالركب مع الحفاظ على الهوية والقيم المصرية القائمة على المواطنة والنعاش والآخي بين المصريين مسلمين ومسيحيين.

21.

إن المقومات الحقيقية للتحول الديمقراطي تتمثل في قيام دولة المؤسسات الديمقراطية، وسيادة القانون وخضوع الجميع لحكمه العادل من دون استثناء، والاعتماد على المنهج العلمي لإحداث عملية إعادة بناء شاملة للبلاد تقوم على رصد المشكلات المجتمعية والبحث عن أسبابها وتدبر أساليب علاجها وتغليب منطق العلم في تخطيط وتوجيه أمور المجتمع واتخاذ القرارات، كل ذلك باعتماد مفاهيم وتقنيات التخطيط الاستراتيجي المتكامل، بهدف استثمار الفرص في المناخ المخطط وتجنب مخاطرة ومهدداته، والعمل على حشد الموارد والإمكانيات وتوظيفها لتحقيق الأهداف المجتمعية. إن التحول الديمقراطي الحقيقي يمثل

تقطعة الانطلاق لخوض ورة إحداث نقلة نوعية شاملة في جميع مرافق الحياة ومجالاتها، تنتقل بالمواطنين إلى الأحسن والأفضل بالمعايير العالمية والنظرة الديمقراطية.

22.

إن مضمون عملية التحول الديمقراطي ينبلور في كونها إعادة صياغة شاملة وجريئة لهيكل المجتمع وعناصره الاجتماعية والثقافية والاقتصادية لتصبح أكثر اتساعاً ورحابة في استيعاب حركة المواطنين، أفراداً وجماعات في سعيهم النشط لتحسين وجه الحياة في مجتمعهم، وأكثر تقبلاً لفكرة الديمقراطية ومعطيها، ومن ثم تكون الفرص أكبر لتحقيق ما يصبو إليه شعبنا من تحرير اقتصادي وسياسي وتطور اجتماعي تقني.

23.

كما يهدف التحول الديمقراطي إلى تحرير المواطن من الخوف والنعرض لأساليب القمع البوليسية والأحكام السالبة للحرية في قضايا الرأي، وضمان وتأكيد تكافؤ الفرص لجميع المواطنين في شغل المناصب العامة وفي عضوية المجالس المنتخبة، وحرية ممارسة الحقوق النقابية والانتماء إلى الأحزاب السياسية، فضلاً عن حرية الاعتقاد وممارسة الشعائر الدينية في حماية الشريعة الإسلامية لغير المسلمين، والجدية في معالجة شؤون الوطن من منظور علمي، والإصرار والمصابرة والمراعاة لحين تحقيق الأهداف، ثم المسامحة والمحاكمة عن النتائج.

24.

كما يتطلب التحول الديمقراطي خوض ورة الاتفاق على مبدأ الرجوع إلى القاعدة الشعبية في جميع المسائل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية المصيرية، وخوض ورة موافقة الأغلبية الصحيحة للناخبين في استثناءات الرأي حين اتخاذ قرارات مصيرية حتى لا ينفرد الحاكم أو السلطة التنفيذية بتلك القرارات رغماً عن إرادة أصحاب الشأن، وحنمية البحث الموضوعي الصادق والتحليل الأمين للأوضاع المجتمعية، والتفسير العادل لتأثير المتغيرات المختلفة الداخلية والخارجية على مجمل الحالة المصرية. إن المصارحة الوطنية والمكاشفة بالعيوب والأخطاء

والممارسات غير الديمقراطية هي خطوات رئيسية في إعادة صياغة هيكل المجتمع ومؤسساته على أسس صحيحة.

25.

ومن أساسيات النحول الديمقراطي الشامل إعادة صياغة العلاقة بين الحكومة المركزية وبين مستويات الإدارة المحلية وذلك بتفعيل نظام قوى للحكم المحلي يكس اللامركزية الإدارية ويقوم على الانتخاب الديمقراطي للمحافظين وأعضاء المجالس المحلية على اختلاف مستوياتها. كما ينضم ذلك تفعيل نظام للشريع والنموذج المحليين وتفعيل نظام الموظف المحلي.

26.

ومن مقنضى الحرص على نجاح النحول الديمقراطي، فصل جميع الهيئات والآليات ذات الصلة بأعمال الانتخابات والاستثناءات عن السلطة التنفيذية، ممثلة في وزارة الداخلية ووزارة العدل، وأن تقوم على تلك الشؤون هيئة وطنية منتخبة مستقلة تماماً عن السلطة التنفيذية وعن رئاسة الدولة، وأن تنظر بطريقة تشكيها وأسلوب عملها بقانون خاص.

27.

ومن أهم مقومات النحول الديمقراطي تحقيق العدالة في توزيع الدخل وعوائد التدم والشمية كي تعم المواطنين جميعاً، وتجنب تكرار مشكلات تارخية حين تسحوذ فئة قليلة على النصيب الأكبر من الدخل الوطني والثروة في مص، ويصير الارتداد إلى مواقف ليست أحسن كثيراً مما قر النحول عنه. كذلك يتطلب دعم النوجهات الديمقراطية في المجتمع من عدم جواز ملك الدولة لوسائل الإعلام والمؤسسات الصحفية القومية، وضرة البحث عن صيغة ديمقراطية لإعادة تنظيمها خارج نطاق الملكية العامة، بما يتفق ومبادئ الديمقراطية والحق في حرية التعبير.

28.

إن على شباب الثورة أخذ المبادرة بالعمل والاجتهاد لتوحيد جهودهم وحشد قواهم لإقامة حزب سياسي حقيقي يمثل الثورة ويعمل على تحقيق أهدافها، والتعامل والشيق على قدم المساواة مع كل الأحزاب والقوى السياسية المؤمنة بالدولة المدنية، وخنمية التحول الديمقراطي.

29.

والآن، ونحن نحاول أن نؤسس لعهد جديد من الديمقراطية الحقيقية، وفي ظل رئاسة مدنية منخبة، يجب أن يتضمن الدستور الجديد مواد حاسمة لتفصيل مسؤوليات رئيس الجمهورية والآليات المحددة لمساءلته برلماناً وسياسياً عن أذائه، وليس مجرد بيان اختصاصاته وصلاحياته. كما يجب على الأحزاب والقوى السياسية ومنظمات المجتمع الوطني بلورة نظر مقننة لمناخبة وتقييم أداء رئيس الجمهورية، وكذلك ينبغي على أجهزة الإعلام المساهمة بموضوعية في إجلال الحقائق حول إنجازات الرئيس ومؤسسة الرئاسة وما يقع من أخطاء أو تجاوزات وتقييم أسبابها وطرح الحلول والبدائل للوصول إلى تحقيق أهداف الوطن.

30.

"مجمع جديد أو الكارثة!" قبل أن ترفض هذا العنوان لغز ابنه وقسوته، أسارع بالقول بأنه عنوان لكتاب مهم للمفكر والفيلسوف المصري الكبير دكتور زكي نجيب محمود صدرت منه ست طبعات الأولى كانت عام 1979 والأخيرة أصدرتها "مكتبة الأسرة" عام 2007. والكتاب في مجمله دعوة إلى إقامة مجمع جديد أساسه العلم وسلطان العقل. وكما قال المفكر الراحل في تقديمه لكتابه " ليس الفكر تر فأ يلهو به أصحابه كما يلهو بالكلمات المتقاطعة، مرجل أراد أن يقتل فراغهم، بل إن الفكر من تبط بالمشكلات التي تخيهاها الناس حياة يكتشفها العناء، فيريدون لها حلاً حتى تصفوا لهم المشارب؛ وبمقدار ما نجد الفكرة على صلة عضوية وثيقة بإحدى تلك المشكلات، نقول إنها فكرة بمعنى الكلمة الصحيح."

واستناداً إلى قول مفكرنا الراحل أناقش قرار من كانت وزيرة الصحة بضربة عزف السلام الوطني وترديد قسم الأطباء في الساعة الثامنة من صباح كل يوم في جميع المستشفيات الحكومية والمراكز العلاجية والمعاهد التابعة للوزارة وذلك دون النهك أو السخرية من ذلك القرار أو ممن أصدرته والتي فاضت لها وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي، والحق أنه قرار جدير بالنهك!

وبداية، أسأل كما أرشدنا د. زكي نجيب محمود، ما هي المشكلة أو المشكلات التي تخيهاها المصريون ويعانون منها أشد العناء وما هي الحلول التي يطلعون إليها من وزارة الصحة ومن وزيرة جديدة حلت محل وزير سابق أمضى في المنصب الوزاري بضع سنين ابتداء من 19 سبتمبر 2015 حتى 14 يونيو 2018 دون إنجاز حل مقبول من الناس لتلك المشكلات؟ هل يرتبط قرار عزف السلام الوطني وترديد قسم الأطباء بخل مشكلة التدني في الخدمات الطبية والعلاجية وسوء الإدارة الطبية في مستشفيات الوزارة التي جاءت الوزيرة لرفع كفاءتها بعد أن عجزت جهود وزراء الصحة السابقين عن حلها.

هل يرتبط حل الوزيرة بمشكلات نقص الأجهزة والأدوية والمستلزمات الطبية التي يُطلب من المرضى إحضارها على نفقتهم الخاصة، إن استطاعوا، وإلا فالملوت هو الحل!!

هل يفيد ترديد قسم الأطباء في حل مشكلات الأطباء الذين يعانون أنفسهم من هزال المرتبات والمطالب المستمرة لصرف بدل العدوى ويعانون، كما يعاني المرضى، من سوء أوضاع المستشفيات وتردي بيئة العمل التي لا تمكثهم من الوفاء بما أقسموا عليه؛ من مراقبة الله في مهنتهم، وصيانة حياة الإنسان في كافة أدوارها، في كل الظروف والأحوال باذلاً وسعماً في استنقاذها من الهلاك والمرض والكم والقلق، وحفظ كرامة الناس وستر عورتهم، وكثير سهر، وأن يكون على الدوام من وسائل رحمة الله،... إلى آخر القسم.

هل تعالج الوزارة بقرارها مشكلة البلبلتة التي نشأت عن تصفحات رئيسة هيئة التأمين الصحي عن تأجيل نظام التأمين الصحي الشامل بعد أن دشنته رئيس الجمهورية ليبدأ من الأول أغسطس القادم [2018].

هل وبشكل عام وجاد، يعالج قرار الوزارة بإذاعة السلام الوطني وتدريب قسرة الأطباء أي مشكلة حقيقية، مما يعيشها أهل المحروسة؟ **الجواب قولاً واحداً** أن ذلك القرار لا ولن يخل أي مشكلة من مشكلات منظومة الصحة في مصر قال عنها الرئيس " مفيش علاج جيد في مصر"!!!!

وعودة إلى كتاب دكتور زكي نجيب محمود وكان قد بدأه بمقال عن **"سلطان العقل"** جاء فيه " على أنه لا جدوى من أن نردد كلمة **"العقل"** بالسنتنا دون أن نعني لها كل ما تعنيه تلك الكلمة، أو ما يجب أن تعنيه، إذ العقل، آخر الأمر، هو التخطيط المدرس، ولا يكون للتخطيط المدرس معنى، إلا أن يكون هنالك أهداف واضحة مقصودة".

إن كلام مفكرنا الكبير الراحل ينطبق ليس فقط على قرار وزارة الصحة، بل ينطبق على أي قرار أو فعل أو توجيه لأي مسؤول وكل مسؤول!!!

31.

الأحزاب الغائبة! يعتبر عام 1907 هو عام نشأة الأحزاب السياسية في مصر. حين تأسس أول حزب سياسي باسم **"حزب الأمة"** بقيادة أحمد لطفي السيد في سبتمبر من ذلك العام وكان يمثل طبقة كبار الملاك قام في مصر، حيث استوفى كل أشكال ومقومات الحزب بما فيها تشكيل جمعية عمومية ووضع برنامج للحزب وله هيكل تنظيمي ومقر ونظام للعضوية. وفي أكتوبر من نفس العام تأسس الحزب الوطني بقيادة مصطفى كامل كانت أهدافه جلاء الإنجليز عن مصر، بث الروح الوطنية في الشعب، وضع دستور يكفل الرقابة البرلمانية على الحكومة، ترقية الزراعة والصناعة والتجارة والعمل لاستقلال الأمة علمياً واقتصادياً.

وكان حزب الأمة والحزب الوطني هما الأكبر من حيث الشعبية. ثم تأسست أحزاب أخرى كان بعضها مؤيداً للخديوي وبعضها كان موالياً للإنجليز.

ثم تأسس عام **1918** "**حزب الوفد**" الذي اكتسب اسمه من لقاء **13 نوفمبر 1918** وقد اعياته الممنثلة في اندلاع الثورة في **9 مارس 1919**. وكان "**حزب الوفد**" هو حزب الأغلبية قبل **ثورة 23 يوليو 1952**، التي أهدت عص الحزبية واعتمدت فكرة تحالف قوى الشعب بتأسيس كيانات كان كل منها يمثل التنظيم السياسي الأوحاد في البلد أوها "هيئة التحرير" وآخرها "الاتحاد الاشتراكي العربي".

ولم يعد حزب الوفد إلى نشاطه السياسي إلا في عهد الرئيس **أنور السادات** سنة **1978**، بعد سماحه بعودة التعددية الحزبية، وقد اتخذ لنفسه اسم "**حزب الوفد الجديد**".

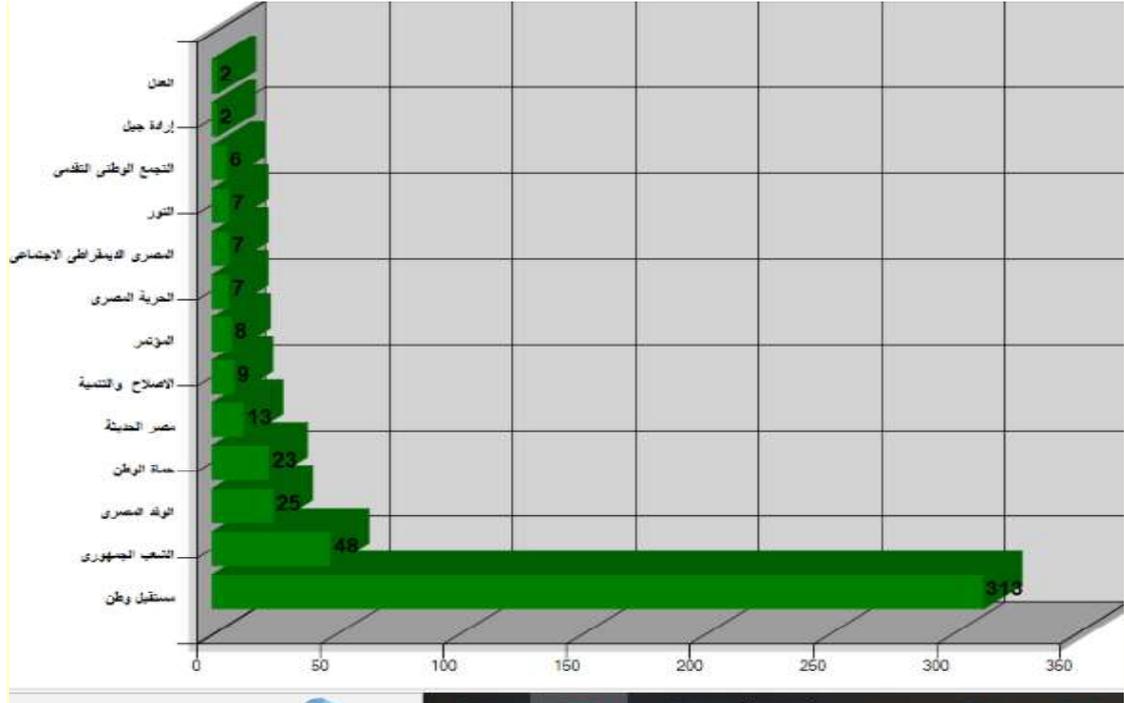
وكانت غاية الأحزاب في مصر الدعوة للاستقلال وتحقيق جلاء الإنجليز عن مصر. ومنبرها الوحيد في ذلك الوقت هو الصحف. فلم يكن لها تمثيل في البرلمان، حتى جاء **ديسمبر 1923** الذي أعطي للأحزاب الفائزة بالأغلبية في الانتخابات حق تشكيل الحكومة.

ويوجد الآن في مصر ما يقرب من **87** حزباً بعد حل الحزب الوطني الديمقراطي وحزب الحرية والعدالة وحزب الاستقلال وذلك بأحكام قضائية نهائية، وبعد اندماج حزب الجبهة الديمقراطية في حزب المصريين الأحرار عام **2013**.

ولا تعدى إمكانات أغلب الأحزاب القائمة مقراً منواضعاً في شقته بسيطة ولاقته باسم الحزب، وبعضها يملك جريدة غير مقيمة أو مخصصة لجريدة تباع لمن يريد، ولا يوجد لأغلب تلك الأحزاب أي تأثير في الشارع السياسي ولا تمارس أي أنشطة ولا فعاليات ولا أعضاء إلا بضع عشرات أو مئات، في أحسن الأحوال، يتنازعون فيما بينهم برئاسة الأحزاب المجهولة من المصريين.

ويدل على هوان شأن تلك الأحزاب ما حصلت عليه من مقاعد في مجلس النواب في انتخابات
تشريعية سابقة: فقد حصل حزب المصريين الأحرار على 65 مقعد، ومستقبل وطن 53،
والوفد الجديد 36، وحزب حماة الوطن 18، وحزب الشعب الجمهوري 13، وحزب المؤتمر 12،
وحزب النور 11، وحزب المحافظين 6، والسلام الديموقراطي 5، والحركة الوطنية 4، ومص
الحديثة 4، والإصلاح والشمية 3، والحريّة 3، ومص بلدي 3، والنجم الوطني التقدمي
الوحدوي 2، والديمقراطي الناصري 1، الصرح المصري الحر 1، حراس الثورة 1، الاتحاد 1.
بإجمالي 242 مقعد من أصل 596 عضواً، منهم 568 بالانتخاب (القائمة والفردي)، حيث يبلغ
عدد المقاعد المخصصة للنظام الفردي 448 مقعداً و120 مقعداً للقوائم. (41) (28 عضواً)
يعينهم رئيس الجمهورية (5% من إجمالي عدد الأعضاء المنتخبين). أي جميع أعضاء مجلس النواب
من ممثلي الأحزاب السياسية لا يستطيعون الوصول إلى نسبة الثلثين أي 398 عضواً التي يشترطها
الدستور لإقرار موضوعات معينة في حال اختلفت آراءهم عما تقدمه الحكومة أو تحاول
المجلس تمريره من تشريعات أو اتفاقات!

ولم يمارس أعضاء المجلس ممثلي الأحزاب سلطاتهم التي نص عليها الدستور كحق اقتراح
مشروعات القوانين أو توجيه الأسئلة والاستجوابات إلى أعضاء الحكومة أو سحب الثقة من
أي منهم! ولم تعد إنجازاتهم مجرد تقديم طلبات إحاطة لا ينوقف المجلس عندها طويلاً! وحتى
في المرة الوحيدة التي تشكلت لجنة لتقصي الحقائق في موضوع فساد منظومة صوامع القمح أكتفى
المجلس بإحالة تقرير اللجنة إلى النائب العام ثم طوى النسيان ذلك الموضوع!



.32

مص... من ثاني!

لا يستطيع المصري أن يجهل مشكلات مصر ولا أن يتوقف عن التطوع إلى المستقبل منمياً حل تلك المشكلات سواء المترأمة من سنوات وعهود سابقة، أو المشكلات المسجلة والأخذة في التعقد ما بعد 25 يناير 2011!

وقد استعرت هذا العنوان من عنوان لكتاب كان قد أصدره كبير الساخرين محمود السعدني بذات العنوان، إذ أن حلم المصريين الآن أن تعود مصر إلى عصها الزاهر يوم كانت مصدر العلم والثقافة والريادة السياسية والاقتصادية والمجتمعية لكل الوطن العربي ومثلاً تحذني به الدول الساعية إلى التقدم والنظور في إفريقيا وآسيا، وكانت على مسافة قريبة من النهضة في أوروبا وعلى اتصال بمسجلاتها باسئراس.

اليوم تعاني مصر من تراجع ترتيبها في أغلب المؤشرات العالمية التي تقيس جودة نظمها الإدارية والتعليمية والصحية والرياضية والثقافية والفنية وكافة مصادر قوتها الناعمة التي كانت مصدر تفوقها في زمن مضى.

كما تقيس تلك المؤشرات مسنوبات الكفاءة والإنتاجية في مرافق مص الأساسية ومدى الجودة والقدرة على توفير احتياجات الناس من المياه والكهرباء وخدمات الصرف الصحي والنقل، ومؤسساتها الصناعية والخدمية في جميع المجالات.

وتتطلب عودة "مص من ثاني" عملية مجتمعية شاقة لتغيير أوضاع الوطن الحالية وتطورها المستقبلية، تشارك فيها كل منظمات المجتمع ومؤسساته الرسمية والمدنية والقوى السياسية وأصحاب الرأي والفكر والخبرة.

ثم يكون من المحذر، في ضوء نتيجة التغيير ولو كانت سلبية، أن ينهز النواقم المجتمعي الأهداف الرئيسة وأولويات عملية التسمية الشاملة للانتقال إلى مستقبل أفضل.

ثم تكون المهمة الأصب والأكثر أهمية تخطيط وتنفيذ برامج **إعادة بناء الوطن** وفق الأصول العلمية وفي ضوء تجارب الأمر الناهضة والتي حققت نجاحاً في الخروج بمجتمعها إلى الأفضل في جميع مجالات الحياة.

وينبوع ذلك المنهج في جلسات مشتركة بين ممثلي المواطنين ذوي المصلحة من قوى المجتمع المدني وأصحاب الخبرة والاختصاص من جانب، وبين المخصصين في أجهزة الدولة من جانب آخر.

ويندر خلال جلسات ذلك الحوار المجتمعي الجاد والمخطط، تحليل الشروط الموضوعية لكل عناصر عملية إعادة البناء الوطني والبدائل المختلفة المطروحة، ومدى صلاحية كل بديل في ضوء حساب تكلفته المادية والمعنوية والوقت المطلوب اللازم لتحقيق الهدف منه، ثم، وهذا الأهم، تقدير العائد المتوقع من كل بديل، وبناء ذلك التحليل الموضوعي المستند إلى المعلومات الصحيحة والاختبارات الفنية والاقتصادية والتأثيرات البيئية والقبول المجتمعي ينبر اختيار البدائل الأكثر عائداً والأقرب إلى احتمال التحقق، كل ذلك مع الأخذ في الاعتبار كافة الظروف الوطنية والإقليمية والعالمية ذات التأثير.

ولعل المشكلة التي يلمسها المصريون هي غياب ثقافة الحوار المجتمعي الجاد في نحث قضايا الوطن، والميل إلى انفراد المسؤولين في أجهزة الدولة باقتاد القرارات في كل القضايا المجتمعية، وبغض النظر عن مدى اتفاق ذلك الانفراد مع المنهج العلمي والنهج الديمقراطي.

وكثيراً ما يفاجأ المواطنون باقتاد قرارات محورية تمس حاضر الوطن ومستقبله دون أن يعلموا بذلك القرارات رغم الأهم المأثرين لها إن سلباً أو إيجاباً، ولعل أبرز مثال على ذلك الميل **قرارات السابع عشر من نوفمبر 2016** بنحوين سعر صرف الدولار الأمر يكي وغير من العملات الحرة الذي ترتب عليه تخفيض الجنيه المصري ومدخرات المصريين ودخولهم بنسبة خمسين في المائة تقريباً، وارتفاع أسعار السلع والخدمات في السوق المحلية وتكلفة الواردات بنسب أعلى ومصاعلة! وقد شاع وصف مثل تلك القرارات الفجائية، **بأنها "تصب في مصلحة**

المواطنين"!!!

ويثور الآن جدل كبير بين فرق متعددة من الخبراء والعلماء المعبرين المصريين حول توجهات محورية في قضايا لا يمكن أن تترك فقط للمسؤولين في أجهزة الدولة حيث إن تكلفة الخطأ في اختيار بدائل تنفيذ تلك القضايا تكون باهظة والخسائر الناشئة عن انفراد المسؤولين باقتاد القرارات دون الالتزام بثقافة الحوار المجتمعي كأسلوب للعمل الوطني تكون عادة كارثية!

ومثلاً لذلك الجدل هو المفاضلة بين استخدام الفحم في إنتاج الكهرباء مع كل التهديدات بأثارة السلبية على البيئة وبين الاعتماد بدلاً عن ذلك على الطاقة الشمسية كمصدر للطاقة المتجددة النظيفة، وكلا الفريقين يستندان إلى معلومات واتفاقات وتجارب دولية تؤيد وجهة النظر التي يدافع عنها، كل ذلك والدولة مسنمة في تنفيذ خطة التحول إلى الفحم منذ وافق مجلس الوزراء على هذا الأمر عام 2014 **مرغم اعتراض وزيرة البيئة السابقة، ليلي إسكندر** وهديدها بالاستقالة في ذلك الوقت!!!!!!

وثمة مثال آخر لاستمرار الدولة في الانفراد بقدرات محورية دون الالتزام بثقافة الحوار
المجمعي ذلك الذي تجري الآن من تطوير لمنظومة التعليم الوطنية باستخدام قرص البنك
الدولي !!!

.33

قضايا وطنية تحتاج إلى حسم!

بعد 25 يناير اعتقد المصريون أن هدف ثورتهم قد تحقق بشيخي مبارك، ولكنهم لم يبنوا
حقيقتهم من ترصوا بالثورة وركبوا موجتها واخر فوائدها عن الطريق إلى دولة مدنية ديمقراطية
يسودها العدل وتحكمها الدستور والقانون ويشع النوازن بين سلطاتها كما نمنها
المصريون.

وترتب على سرقة الثورة من أصحابها الحقيقيين أن مرت مصر بسنوات عصيبة عانى فيها
الشعب من الانفلات الأمني والقتل والتدمير والإرهاب، وتوقفت مسيرة الاقتصاد والتنمية
والتحول الديمقراطي، وتعطل مشروع إعادة بناء الوطن.

واستمرت معاناة المصريين على مدى المرحلة الانتقالية التي تولى خلالها المجلس الأعلى للقوات
المسلحة "إدارة شؤون البلاد"، ثم أثناء السنة التي تولى فيها محمد مرسى الرئاسة ثم كانت ثورة
30 يونيو باعتبارها تصحيح لمسار 25 يناير.

وطوال سنوات حكم مبارك وما بعدها تعرض الوطن، وما يزال، لمشكلات وتحديات
عصفت بأمن المواطنين واستقرار الوطن، من حرب إرهابية بشعة، وكانت سنوات عجاف
عانى الوطن خلالها من أوضاع أمنية وسياسية واقتصادية واجتماعية متردية، وافقدت
مصر أملها في بناء دولة ديمقراطية تسودها العدالة والقانون وقيم المواطنة تحمي حقوق
المواطنين في الحياة الآمنة والنمى بعوائد التنمية الوطنية الشاملة.

واسنمت مصر طوال تلك السنوات تواجه اخباراً مصيرياً وهو التعامل مع متغيرات وقوى خارجية تحاول فرض إرادتها لإعادة ترتيب الأوضاع في منطقتنا وما عُرف أخيراً بـ "صفقة القرن" وقرار الرئيس الأميركي ترامب بنقل السفارة الأميركية من تل أبيب إلى القدس التي اعترفت لها أمريكا عاصمة أبدية لإسرائيل يوم 6 ديسمبر 2017.

وتواجه مصر تحديات تهدد أمنها القومي تصدر من تحالفات وتوافقات بين دول وتنظيمات تابعة لها أهمها إسرائيل وجماعة الإخوان المسلمين،⁵⁹ الأمر الذي حتم على مصر بذل كل الجهد لحماية أمنها القومي والمحافظة على ترابها الوطني ومقومات حضارتها. في نفس الوقت تعثرت جهود تحقيق التنمية الوطنية وعلاج المشكلات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية المترابطة.

إن المصريين إذ يجدون ثقهم في ثورتهم، 25 يناير و30 يونيو، يدركون اليوم عمق وخطورة المشكلات التي يعيشها الوطن ويكابدون آثارها وينحملون أعباءها، فهم ينطلقون إلى التغيير والإصلاح في جميع جوانب ومجالات الحياة والحكم والمجتمع، وينطلقون إلى نجاح الدولة في القضاء على الإرهاب ومصادر الخطر الداخلية والخارجية، ويأملون في تحقيق الاستقرار السياسي والسلام الاجتماعي والنهوض الاقتصادي والعلمي، فضلاً عن تأكيد الدولة المدنية والنهوض الديمقراطي وتدعيم قيم المواطنة.

وقضية اليوم تبلور في حتمية العمل الجاد لتأسيس الدولة المدنية الديمقراطية، إذ يكون واجباً على المصريين. المواطنين والدولة. الالتزام بتأكيد ما جاء في دستور الثورة. دستور 2014. بأن تكون مصر:

✓ دولة تحكمها الدستور الديمقراطي الذي وافقت عليه غالبية المواطنين،

⁵⁹ كانت تركيا وقطر ضمن تلك الدول التي احتضنت جماعة الإخوان الإرهابية ثم عادت واصلحت علاقاتها بمصر ونبذت الجماعة الإرهابية!

- ✓ دولة تؤمن بخياة أساسها الحرية والديموقراطية واحترام كرامة الإنسان وحقوقه،
والنخير الديموقراطي من أجل إقامة وطن حر ومجتمع تسوده الحرية والقانون.
- ✓ دولة تؤمن بتدعيم قيم المواطنة وأن الدين لله والوطن للجميع، وتلتزم بحق المواطنين في
تحسين جودة الحياة باستمرار، وضمان الحق في حياة حرة كريمة يأمن فيها المواطن على
حاضرة ومستقبله.
- ✓ دولة تلتزم بتكافؤ الفرص للجميع وتضمن عدم التمييز، ومن ثم فهي دولة تنطلق فيها
الفرص والحرية للإبداع الإنساني في جميع المجالات،
- ✓ دولة تؤمن باستقلال القضاء وأن تخاكم المصريين أمام قضاةهم الطبيعيين والمساواة بين
الحكام والمحكومين في الامتثال لحكمه.
- ✓ دولة تؤكده استقلال الجامعات وحرية البحث العلمي.

34.

ثقافة الحوار المجتمعي... الغائبة!

لا يستطيع المصريون تجاهل مشكلات مصر ولا النوقف عن التطلع إلى المستقبل منمنين حل
تلك المشكلات سواء المترأمة من سنوات وعهود سابقة أو المشكلات المستجدة والآخذة
في النعتد ما بعد 25 يناير 2011، إذ تعاني مصر الآن من تراجع ترتيبها في أغلب المؤشرات
العالمية التي تقيس جودة نظمها الإدارية والتعليمية والصحية والرياضية والثقافية والفنية، كما
تقيس تلك المؤشرات مسنويات الكفاءة والإنتاجية في مرافق مصر الأساسية ومدى الجودة
والقدرة على توفير احتياجات الناس من المياه والكهرباء وخدمات الصرف الصحي والنقل،
ومدى تطور مؤسساتها الصناعية والخدمية وكافة مصادر قوتها الناعمة التي كانت مصدر
تفوقها في زمن مضى.

ولا جدال في أن حلم أغلب المصريين الآن أن تعود مصر إلى ذلك العصر الزاهر، حين كانت مصدر العلم والثقافة والريادة السياسية والاقتصادية والمجتمعية لكل الوطن العربي، ومثلاً تحذني به الدول الساعية إلى التقدم والنظور في إفريقيا وآسيا، وكانت وقشد على مسافة قريبة من النهضة في أوروبا وعلى اتصال بمسجداتها باسئراسر.

إن عودة مصر إلى عهدها الزاهر أو ما أطلق عليه الراحل محمود السعدني "مصر من ثاني" تتطلب عمليات حوار مجتمعية شاقة لتقييم أوضاع الوطن الحالية وتطوراتها المستقبلية تشارك فيها كل منظمات المجتمع ومؤسساته الرسمية والمدنية والقوى السياسية وأصحاب الرأي والفكر والخبرة. ثم يكون من المحذر- في ضوء نتيجة التقييم حتى ولو كانت سلبية أن ينبر النواقف المجتمعي على الأهداف الرئيسية وأولويات عملية التنمية الشاملة للانتقال إلى مستقبل أفضل. وتكون المهمة الأصب والأكس أهمية تخطيط وتنفيذ برامج إعادة بناء الوطن وفق الأصول العلمية وفي ضوء تجارب الأمر الناهضة والتي حققت نجاحاً في الخروج بمجتمعها إلى الأفضل في جميع مجالات الحياة.

وينبلسر ذلك المنهج في جلسات مشتركة بين ممثلي المواطنين ذوي المصلحة من قوى المجتمع المدني وأصحاب الخبرة والاختصاص من جانب، وبين المخصصين في أجهزة الدولة من جانب آخر. وينبر خلال جلسات ذلك الحوار المجتمعي الجاد والممنهج، تحليل الشروط الموضوعية لكل عناصر عملية إعادة البناء الوطني والبدائل المختلفة المطروحة، ومدى صلاحية كل بديل في ضوء حساب تكلفته المادية والمعنوية والوقت المطلوب اللازم لتحقيق الهدف منه، ثم وهذا الأمر، تقديم العائد المتوقع من كل بديل، وبناء ذلك التحليل المسند إلى المعلومات الصحيحة والاختبارات الفنية والاقتصادية ودراسة التأثيرات البيئية والقبول المجتمعي ينبر اختيار البدائل الأكس عائداً والأقرب إلى التحقق، كل ذلك مع الأخذ في الاعتبار كافة الظروف الوطنية والإقليمية والعالمية ذات التأثير.

ولعل المشكلة التي يلمسها المصريون هي غياب ثقافة الحوار المجتمعي الجاد في نحث قضايا الوطن، والميل إلى انفراد المسؤولين في أجهزة الدولة باتخاذ القرارات في كل القضايا المجتمعية، وبغض النظر عن مدى اتفاق ذلك الانفراد مع المنهج العلمي والنهج الديمقراطي. وكثيراً ما يفاجأ المواطنون باتخاذ قرارات محورية تمس حاض الوطن ومستقبله دون أن يعلموا بذلك القرارات رغم الأهم المتأثرين لها إن سلباً أو إيجاباً، ولعل أبرز مثال على ذلك الميل **قرارات الثالث من نوفمبر 2016** بنحوين سعر صرف الدولار الأمريكي وغير من العملات الحرة الذي ترتب عليها تخفيض الجنيه المصري ومدخرات المصريين ودخولهم بنسبة خمسين في المائة تقريباً، وارتفاع أسعار السلع والخدمات في السوق المحلية وتكلفة الواردات بنسب أعلى ومنصاعدة! وقد شاع وصف مثل تلك القرارات الفجائية بأنها "تصب في مصلحة المواطنين"!!!

ويثور الآن جدل كبير بين فرق منعددة من الخبراء والعلماء المعبرين حول توجهات محورية في قضايا لا يمكن أن تترك فقط للمسؤولين في أجهزة الدولة حيث إن تكلفة الخطأ في اختيار بدائل تنفيذ تلك القضايا تكون باهظة والحسائر الناشئة عن انفراد المسؤولين باتخاذ القرارات دون الالتزام بثقافة الحوار المجتمعي كأسلوب للعمل الوطني تكون عادة كارثية! وثمة مثال لذلك الجدل هو المفاضلة بين استخدام الفحم في إنتاج الكهرباء مع كل التهديدات بآثاره السلبية على البيئة وبين الاعتماد بدلاً عن ذلك على الطاقة الشمسية كمصدر للطاقة المتجددة النظيفة، وكل الفرقاء يستندون إلى معلومات واتفاقات وتجارب دولية تؤيد وجهة النظر التي يدافعون عنها، كل ذلك والدولة مسنمة في تنفيذ خطة التحول إلى الفحم منذ وافق مجلس الوزراء على هذا الأمر عام 2014 رغم اعتراض وزيرة البيئة السابقة ليلي إسكندر وهديدها بالاستقالة في ذلك الوقت!!!!!!

وثمة مثال آخر لاستمرار الدولة في الانفراد بقرارات محورية دون الالتزام بثقافة الحوار المجتمعي ذلك الذي تجري الآن لما يسمى "تطوير التعليم" بالتعاون مع البنك الدولي !!!!

35.

النيل نجاشي!

في عام 1933 تعجب المصريون حين غنى عبد الوهاب "النيل نجاشي" ... حليوة اسم "فهر كانوا يعرفون "النجاشي ملك الحبشة" الذي أحسن استقبال المهاجرين المسلمين ثم أسلم، لكنهم لم يعرفوا سبب وصف النيل بـ "النجاشي"! وفي تفسير - مؤلف الأغنية أحمد شوقي - أن النجاشي في اللغة الأمهرية يعني "الحاكم" وقد وصف النيل بأنه نجاشي لعظيمة أثره في حياة مصر.

وكان دكتور مرشدي سعيد من أكثر المهتمين بنهر النيل وعرض تأريخه في كتابه "نهر النيل - نشأته واستخدام مياهه في الماضي والمستقبل" الذي أصدره عام 1992 بالإنجليزية في الولايات المتحدة ثم صدرت ترجمته العربية عام 2001. ويتناول الجزء الأول من الكتاب نشأة النهر وتطوره حتى اتخاذ شكله الحالي. وتعلق الجزء الثاني بهيدرولوجية النهر وكمية المياه التي تحملها وتقلبها وأسباب هذه التقلبات. وتناول الجزء الثالث استخدامات مياه النيل، وعالج الجزء الرابع مستقبل استخدامات مياه النيل وموقف الاتفاقيات القائمة بين دول الحوض. وقد حدد أن سوء الاستخدام هو مصدر تعاضد مشكلة "العجز المائي" التي تعيشها مصر الآن والذي بلغ إلى 90% ويندر تعويضه بإعادة تدوير المياه بنسبة 25% واستيراد مياه "افتراضية" في صورة سلع غذائية لسد باقي العجز، مع تناقص نصيب المواطن إلى من المياه لليوم 570 متراً مكعباً الآن وكان 1000 متر مكعب في فترة سابقة.

وكالعادة تُنسب مشكلة عجز المياه إلى الزيادة السكانية!!! واستخدام المواطنين غير المسعول للمياه، دون ذكر أثر تقادم أساليب وتقنيات إدارة الدولة للموارد المائية!

وكان خبراء كثر يبنوا أن مجموع حجم الموارد المائية في مصر حوالي 71.5 مليار متر مكعب تشمل مياه النيل والأمطار والمياه الجوفية الصحراوية والمياه المحلاة ، ومياه الصرف الزراعي والصرف الصحي المعالج، وافقت آراءهم مع دكتور مرشدي سعيد أن الري بالغمر هو سبب رئيس في مشكلة العجز المائي وكان قد أشار في كتابه إلى اختلال نمط استخدام مياه النيل حيث تبلغ النسبة 85% للزراعة، 9.5% للصناعة، 5.5% للاستخدام المنزلي ، بينما النسبة المتعارف عليها دولياً هي 32% مياه الري من إجمالي الموارد المائية ، والصناعة 50% ، والاستخدام المنزلي 18% .

وقدرت وزارة الري إمكان توفير حوالي 20 مليار متر مكعب من المياه سنوياً إذا تم التحول إلى طرق الري الحديثة التي مناز بالكفاءة العالية في الري وتحقيق الاستخدام الرشيد للمياه ومنها الري بالرش والري بالتنقيط ونظام الري بالرشح ، و زراعة الصحراء باستعمال الماء الجاف (الجيلاتيني) ، فضلاً عن ضرورة تنمية الموارد المائية الجوفية والتي تعاني من سوء الاستغلال من عمليات الضخ الجائر وضعف التحكم في الآبار المندفقة ذاتياً، وهي أمور تسوجب ضرورة رفع كفاءة إدارة هذه الموارد بالأسلوب الذي يتحافظ عليها من التدهور والاستنزاف لضمان استدامتها.

وكان دكتور مرشدي سعيد قد أشار إلى أهمية استغلال مياه الأمطار والسيول الاستغلال الأمثل وتقليل الفاقد منها وتخليتها المياه المالحه سواء أكانت مياه البحار أو مياه الآبار وإعادة استخدام مياه الصرف الزراعي والصرف الصحي بعد المعالجة اللازمة. كذلك أثنى على فكرة إنشاء السد العالي باعتبارها "سد منع بداخل مصر دون الاعتماد على دول أعالي النيل" وأشار إلى عدم تحقق الآثار السلبية التي تم الترويج لها قبل إنشاء السد والتي كانت تخدر من فقد مياه السد بسبب البخر والنسرب مما سيجعل ملاء خزان السد صعباً أو مستحيلًا.

وقد أعلن وزير الموارد المائية الخطة القومية لإدارة الموارد المائية للبلاد من **"سطحية وجوفية وأمطار"** تصل تكلفتها إلى حوالي 900 مليار جنيه حتى عام 2037، وتشمل التعامل مع أسباب العجز المائي، ولكن يبقى أمران غير واضحين؛ كيفية ضمان حقوق مص في مياه النيل في حال استكمال بناء وتشغيل **"سد النهضة"** وخطة التطوير الإداري والنقدي للوزارة وأساليبها في إدارة ثروة مصر المائية، وخطة الوزارة للعودة لإنتاج الأرز وغيره من المنتجات الزراعية والاستغناء عن استيراد **"المياه الافتراضية"!!!!**

وكان د. مرشدي سعيد حذر "ولا أريد أن أترك القارئ في نهاية هذا الكتاب بالأمل الكاذب في أن تنمية حوض النيل أو تقنين توزيع مياهه المنوطة بما يعود بالفائدة على جميع سكان الحوض هو أمر قريب. فلا زالت دول الحوض بعيدة كل البعد عن معرفة إمكاناتها الحقيقية أو تبني رؤية لمستقبلها أو دورها في العالم".

ولعل هذا التحذير **"المبكي"** يكون محل اعتبار في إدارة **"أزمة سد النهضة"**، والتأثير السلبي على موارد مصر المائية حال ملاءمة السد كما تريد إثيوبيا، وحقاً فإن **"النيل نجاشي"!**

.36

الأرض لو عطشانة!

كان هذا مطلع أغنية غناها فلاحو "مرملة الأجب" بمحافظة المنوفية عام 1933 الذين عرض قصتهم فيلم "الأرض"، حين صدر قرار بتقليل نوبة الري إلى 5 أيام بدلاً من 10 أيام، فتأمر الفلاحون دفاعاً عن أرضهم، وقامت قوات المهجاة بإعلان حظر النجوال، وتم انتزاع الأراضي منهم بالقوة وسحل زعيم الفلاحين وهو تحاول النشبت بالجدور.

وبعد 48 عاماً من إنتاجه يعيش فلاحو مصر نفس قصة الفيلم ولكن على نطاق أوسع وأشد خطراً مع تفاقم **"أزمة العجز المائي"** الذي تحول إلى **"فقر مائي"!**

كان د. مرشدي سعيد قد أكد في كتابه "نهر النيل" أن النيل هو المصدر الأساسي للمياه في مصر تنضال معه جميع المصادر الأخرى، كما كان قد أكد أنه "لا يوجد في المستقبل القريب ما ينبىء بأنه سيكون لمصر دخل مائي آخر لجزئها المسكون في وادي النيل غير المياه التي يوفرها السد العالي في حدود 55.5 بليون متر مكعب سنوياً"، وأضاف "ومن الوجهة العملية فإن الحفاظ على الوضع الراهن الذي يضمن لمصر وصول المياه إليها ينبغي أن يكون محور السياسة المصرية".

إنه من المحمّر مراجعة أوضاع استخدام مياه النيل المنبثة والتي تسببت في تصاعد أزمة العجز المائي ووقف أسلوب "الري التقليدي" الذي وصفه عباس الطراييلي "بخرامة كبرى"، منادياً بسعة إصدار قانون الموارد المائية والري والعمل على تحويل الري من النظام التقليدي إلى الوسائل الحديثة لترشيد الاستهلاك.. مع تجريم إهدار استهلاك المياه.. وتجريم زراعة المحاصيل الشبهة للمياه. وحكى كيف أنشأ الدكتور كامل دياب خيرة صناعية قمر قبطيتها مساحتها فدان ونصف الفدان لتخزين المياه فيها مع إضافة ما تحتاجه المزرعة من أسمدة ومبيدات وغيرها... ومنها يتم سحب المياه اللازمة لري المزرعة، وكانت مساحتها 80 فداناً، وبذلك تمرله الثغلب على مشكلة النوبات التي لا تصلح مع وسائل الري الحديثة. وتساءل أ. الطراييلي عن مصير مشروع القانون الجديد [الذي مازال في مجلس النواب] وهل يمكن بنظيقه إلغاء نظام الري بالغمر، وهل من الواجب تقنين كميات المياه المستخدمة لكل نوع من المنتجات ومعاينة من يستهلك أكش، أم الأفضل مساعدة وإرشاد الفلاحين لتغيير ما اعتادوا عليه منذ آلاف السنين؟!

وتبدو الصورة قائمة إذ تسورد مصر ما يقترب من نصف احتياجاها من الغذاء مع الإسراف وسوء استخدام المياه. وكانت الحكومة قد شعت في تنفيذ مشروع تطوير الري الحقل في الأراضي القديمة بالوادي والدلتا لتغيير منظومة الري بالغمر إلى الري الحديث مستهدفة

مساحة 5 ملايين فدان، وتم الإعلان عن الاتفاق مع جهات ماخبة أجنبية للمشاركة في ذلك المشروع. وقيل إنه تم إعداد رؤية جديدة تستهدف النوسع في تطبيق المشروع من خلال الجمعيات التعاونية وإشراك الفلاح في التنفيذ. ومن جانب آخر، ذكرت تقارير إعلامية فشل المشروع في إلقاء مشكلة الفلاح المصري.

إن توفير وحماية مياه النيل وترشيد استخدامها والعمل على تنمية مصادر جديدة للموارد المائية هي قضية لا يجب تركها لاجتهادات المسؤولين في وزارة الموارد المائية والري ووزارة الزراعة فقط، وكذلك لا يجب أن تسنم ممارسات المواطنين بإهدار المياه في قطاعات الزراعة باستخدام أساليب الري التقليدية التي تستنزف المياه بلا حد، كذلك لا يجب أن تسنم عمليات إهدار المياه في قطاعات الاستخدام المنزلي ومنها المغالاة في إنشاء حمامات السباحة الخاصة وملاعب الجولف التي تغول على المياه المتناقصة بدون مسائلة جادة! إنني أدعو إلى تنظيم "ورشة عمل" للبحث عن حلول علمية لمشكلات "العجز المائي" يشارك فيها وزير الموارد المائية والري ووزير الزراعة وغيرهم من المسؤولين الحاليين والسابقين والعلماء والخبراء في الجامعات ومراكز البحوث والممارسين والمصلين بشؤون الري والزراعة وكافة المنشغلين بقطاعات الصناعة وغيرها من قطاعات الاقتصاد الوطني التي تمثل "المياه" أحد مدخلاتها الأساسية والتي تعاني جميعها من القيود نتيجة تصاعد العجز المائي، بغرض دراسة المشكلة من جميع جوانبها وإعداد خطة علمية تحدد أهدافاً سنوية يبرر الالتزام من المسؤولين عن إدارة وتنظيم استخدام وتنمية الموارد المائية، وينشر إعلانها للكافة ومناجعة تنفيذها سواء من الأجهزة الرسمية أو الهيئات العلمية والخبراء المشاركين في إعدادها ووسائل الإعلام. ومن المهم أن تناقش "الورشة" فكرة تجميع المسؤولية عن "الموارد المائية" في وزارة واحدة "للزراعة والموارد المائية والري"!!

إن العامل التقليدي مع مشكلة "الفقر المائي" قد يؤدي إلى أن يستكمل فلاحو مصر أغنية أقر لهم في "مرملة الأجب" ... قائلين "الأرض لو عطشانة نربها بدمانا"!

37.

"النهر الخالد" .. مرغم العجز المائي!

حين تعنى عبد الوهاب بقصيدة "النهر الخالد" عام 1954 لم يكن تخطئ بياله ما وصل إليه النيل من "العجز والفقر المائي" ومدى الهوان وسوء الاستخدام الذي لحقه بفعل المصريين الذين تعمد حياهم على ماء!

وقد أثار مقال لي شجون الأستاذ عباس الطراييلي، إذ كذب مقالاً، صححة اليوم التالي، لنشر مقالي جعل له عنواناً "المياه .. والأرض .. والفلاح!" ونظراً لأنه من أكثر المهتمين بموضوع مياه النيل، فقد اقترح سيادته البدء بتطبيق الأفكار العملية للنحول عن الري بالغمر في محافظة زراعية وبلدة عامر، تستخدم فيها ما تحقق تخفيض 50% على الأقل مما يستخدم الآن من مياه الري، من خلال تبطين كل ترع المحافظة، بأي وسيلة، لمنع تسرب مياه الري إلى جوف الأرض .. مع إلغاء "القنوات" واستبدالها بالأنايب. وبالقطف فإن اقتراح الأستاذ الطراييلي مفيد ويمكن تنفيذه في ذات الوقت الذي يمكن فيه عقد "ورشة عمل" لإعداد برنامج تحديد أسلوب ومنهجية ومقومات النحول عن الري بالغمر إلى الري الحديث.

وقد سبق للأستاذ الطراييلي الشاؤل عن مصير مشروع قانون الموارد المائية الذي أعدته الحكومة ولمرته موافقة مجلس النواب عليه حتى الآن مرغم أهميته القصوى. وحيث نُس أن لجنة الزراعة والري في مجلس النواب قد عقدت اجتماعاً برئاسة النائب هشام الشعيبي، يوم 22 أكتوبر الماضي (2018) لمناقشة مشروع القانون المقدم من الحكومة بإصدار قانون الموارد المائية والري، بالاشتراك مع مكتب لجنة الشؤون الدستورية والشريعة، فإني أقترح أن يعقد مجلس النواب جلسات استماع لأهل العلم والخبرة والدراسة بمشكلات

استخدام مياه النيل والمستخدمين لها، وفي ذات الوقت ينبغي طرح هذا المشروع لحوار مجتمعي جاد على أن يُضمن المشروع نتائج الحوار المجتمعي!

من جانب آخر تفخذ الأحزاب السياسية ومنظمات المجتمع المدني موقف "الصمت الرهيب" تجاه مشكلة "الفقر المائي" رغم تأكيد وزير الموارد المائية والري أن مصر تعتمد على 97% من مواردها المائية التي تأتي من خارج حدودها شاملة المياه السطحية والجوفية مما يضاعف من أى تأثيرات للتغيرات المناخية على مواردها المائية، وأن العجز المائي للبلاذ وصل لنحو 90% ينمر تعويضه من خلال إعادة تدوير المياه والذي يمثل 25% من الاستخدام الحالي، كذلك استيراد مياه افتراضية في صورة سلع غذائية لسد باقي العجز.

ومما يزيد العجب من حالة الصمت العام عن مشكلة العجز المائي التفاصيل التي أعلنها وزير الموارد المائية في يناير 2018 بأن مصر تحتاج إلى 114 مليار متر مكعب من المياه لتحقيق اكتفاءها الذاتي، بينما المناخ 55 مليار متر مكعب من النيل فقط، يضاف إليها 4.5 مليار متر مكعب من المياه الجوفية والأمطار، وأن استخدامات المصريين من المياه فعلياً تبلغ 80 مليار متر مكعب فيكون العجز الفعلي في المياه 20 مليار متر مكعب، وأن مصر تستورد 12 مليون طن من القمح سنوياً في ظل نقص المياه!!

ولا يبدو في الأفق افراج واضح في مفاوضات السد مع الجانب الإثيوبي حول أسلوب ملء خزان السد وفترة الملء، رغم اقتراب موعد الانتهاء من تشييده، ومن ثمر اقتراب مشكلة ملء خزانه وما تحمله من آثار وخيمة للدخل المائي المصري مع عدم النوصل إلى اتفاق مع الجانب الإثيوبي تخمى حقوق مصر المائية!

ولعل من المفيد استعادة ما أكده د. مرشدي سعيد "... الشيء الذي يصعب تصوره هو إمكان زيادة دخل مصر المائي في المستقبل المنظور عن طريق إقامة المشروعات في أعالي النيل ليس فقط لصعوبة النوصل إلى اتفاقيات مع دول الحوض التي هي في حالة من الشكك

والضعف لا تتبع بألها قادرة على القيام بأعمال كثيرة لصالح دول الحوض، بل لعدم وجود مشروعات كاملة الدراسة للتنفيذ المباشر ولا ارتفاع تكلفتها المنظره ارتفاعاً يجعلها غير اقتصادية على المدى الطويل" !!

وخنا ما أتمنى أن يظل النيل ساحراً للغيوب وواهباً الخلد للزمان،
وأن يحافظ المصريون عليه ليظل هو "النهر الخالد".

.38

مص... و"السدين" !!!

السد الأول؛

هو "السد العالي" الذي أنجزته السواعد المصرية رغم محاولات البنك الدولي ومن وراءه الولايات المتحدة تعطيله برفض تمويله لإرغام مصر للدخول في أحلاف تناقض وسياساتها الوطنية.

والسد الثاني؛

هو "سد النهضة" الإثيوبي الذي انتهت إثيوبيا انشغال مصر بثورتها في 25 يناير 2011 وبدأت في بنائه دون الحصول على موافقة مصر، واستمرت في تشييده حتى أعلنت إثيوبيا في مايو الماضي أن 66% من أعمال السد قد اكتملت !!!

و حين تنهت مصر لمخاطر "سد النهضة" على دخلها المائي بدأت المفاوضات للوصول إلى حل تحفظ لها حقوقها في مياه النيل كما تخترم حق إثيوبيا في الشمية، واستمرت المفاوضات دون طائل حتى الآن وقد قارب تشييد السد على الانتهاء. وبدأت واضحة مخاطر ملء خزانه على موقف مصر المائي مع اشتداد مشكلة "فقرنا المائي".

وكان وزير الموارد المائية والري قد أعلن في الثاني عشر من نوفمبر الحالي بأن اجتماع اللجنة الفنية الثلاثية لم يوصل إلى اتفاق بشأن اعتماد التقرير الاستهلاكي الخاص بالدراسات المقدم

من الشركة الاستشارية، وذلك على الرغم من موافقة مصر المبدئية على ذلك الثريين، إلا أن طرفي اللجنة الآخرين لم يبدوا موافقتهما عليه وطالبا بإدخال تعديلات تتجاوز مراجع الإسناد المثق عليها، وعبر الوزير عن القلق من هذا النعش على الرغم مما بذلته مصر من جهود ومرونة لضمان استكمال الدراسات الفنية في أقرب وقت.

وبعد يومين التقى سامح شكري مع نظيره الإثيوبي حين أكد له أهمية التنفيذ الأمين لمخرجات الاجتماع الوزاري النساعي الخاص بموضوع "سد النهضة" وتجاوز النباطق الراهن إزائها، بحيث ينسنى المضي قدما بمسار الدراسات الفنية وفقا لاتفاق المبادئ الموقع عام 2015.

وفي حديث لرئيس الوزراء بعد عودته من اجتماعات القمة الإفريقية، إن رئيس وزراء إثيوبيا أكد له "حرصه الشخصي!" على حقوق مصر في نهر النيل وجميع الدول الإفريقية الشقيقة المرتبطة بالنيل، موضحا أنه تم الاتفاق على بدء المباحثات الثنائية خلال الأسبوعين المقبلين بشأن النواق على النقاط التي لم ينه الاتفاق عليها.

وما بين "السدين" تنعظم مشكلة "الفقر المائي" رغم أن دستور 2014 نص على أن "تلتزم الدولة بحماية نهر النيل، والحفاظ على حقوق مصر التاريخية المتعلقة به، وتشيد الاستفادة منه وتعظيمها، وعدم إهدار مياهه أو تلوثها... إلى آخر المادة 44 منه.

ورغم أن "رؤية السيسي لمستقبل مصر" التي أطلقها إبان حملته الرئاسية الأولى عام 2014 قد أفاضت في التأكيد على المحافظة على المياه ومنع الهدر فيها قائلا: "في ضوء ما تعانيه مصر من نقص في المياه، فإنه يجب اتخاذ عدد من الإجراءات الوقائية والفاعلة لضمان التوسع الآمن والمشد في استخدامات المياه" وأكدت الرؤية على وضع ملف مياه النيل أولوية أولى باعتبارها قضية الأمن القومي الأولى في مصر حيث أن مياه النيل تمثل 95% من إجمالي مصادر المياه المتاحة، وأنه قد آن الأوان لتحديث نظم الري كمُسندف أساسي للحفاظ على المياه التي تضع هباء في الأرض المروية بنظام الري الحثلي "الغمر". كما جاءت رؤية 20/30 التي أطلقها

الرئيس في فبراير 2016 لبرز التحديات التي تواجهها مصر في مجال الموارد المائية وأهملها الهدر في استخدام المياه وثبات الموارد المائية وزيادة عدد السكان، و تضمنت الرؤية مجموعة من البرامج الهادفة إلى مواجهة تلك التحديات كعزيز البنية المؤسسية النشوية لمنظومة إدارة الموارد المائية، والنوسع في إنشاء البنية الأساسية اللازمة لتحقيق استدامة منظومة المياه!

والآن نسترجع قول د. مرشدي سعيد أن "سد أسوان العالي ككل صرح ضخم قد غير الطبيعة وأعاد تشكيل النهر وأرض مصر والسودان. فقد حوّل النهر إلى قناة هائلة تحمل ماءً مراقباً ذا عكارة قليلة، بكميات يقررها الإنسان".

أما "سد النهضة" فهو خط يهدد حقوق مصر المائية إذ أن حصنها من المياه والمقدرة ب(55.5 مليار متر مكعب) سوف تنخفض مباشرة بمجرد البدء في ملء خزانات ذلك السد، كذلك إذا ما قررت إثيوبيا أن تخصص مدة الملء في ثلاث سنوات فقط فسترفع الكمية المحجوزة سنوياً خلف السد وتنخفض المياه الواردة إلى مصر بالنسبة، الأمر الذي يعني تبوير 4.6 ملايين فدان أي أكثر من 51.5% من الرقعة الزراعية الحالية!!!

إن المطلوب تفعيل مقولة إن "مياه النيل خط أحمر" التي تردد في الخطاب الرسمي المصري، كذلك ينبغي تفعيل الدستور فيما ألزم به الدولة من حماية نهر النيل وحقوق مصر المائية، كما يجب تنفيذ الرؤية والنص تحت الرسمية بأن تلك الحقوق هي قمتة أولويات المحر وستة!!!

.39

اعذار لمصر

كنت - ولا أزال - مقتنعاً بأن الله سبحانه وتعالى هو الذي تخمي المحر وستة رغم كل ما يصيبها من أذى وضرب على أيادي أبنائها حكماً ومحكومين. كذلك كنت - وما أزال - مقتنعاً بأن ما يصيب مصر المحر وستة من أضرار على أيدي أبنائها هو أشد فحكاً وضراً مما يصيبها

به أعداؤها، وأن حماية المحرّسة من عدوان أبنائها عليها له الأولوية على حمايتها من أعدائها عملاً بالقول المأثور "اللهم احمني من أصدقائي، أما أعدائي فأنا أكفيلهم".

إن ما نسبته نحن المصريون للمحرّسة من أضرار يلزمنا بأن نقدم لها اعتذاراً واجباً يمثّل في الاعتراف بخطايانا في حقها، والنزّامنا بالعمل على تصحيح تلك الخطايا والنوبة عنها. وسوف أبدأ من الآخر، فكلنا يتأذى لما يحدث لأشقائنا الفلسطينيين في غزة الجرحى والطفلة والفتاة الغريبة المسبّاحة، وكلنا في نفس الوقت نحس على ضعفنا وهوان أمرنا إذ لا نستطيع أن نجد للأشقاء يد العون والمساعدة، ولا نستطيع أن نمنع عنهم غائلة العدوان الصهيوني الغاشم ولا النّام الأمريكي السافر. وتنتظر إلينا المحرّسة باكية تندب أبنائها الذين كانوا مصدر الفخارها ودعامة لعزها وحماة لاستقلالها عبر قرون طويلة. فعذراً لك يا محرّسة عن عجز أبنائك وعدم قدرتهم على إعلاء رأيك وتكريم اسمك أمام العالم.

وتسبب المأساة أو الملهاة، ويرى أبناء المحرّسة أنفسهم عاجزين عن حماية حدود بلادهم - ليس من اختراق أبناء غزة لها كما قد يبادر إلى أذهان الكثيرين، ولكن من عدوان إسرائيل ومؤامراتها ضد مصر في الأساس - إذ يوجب على أبناء المحرّسة استئذان العدو الصهيوني كي يسمح لهم بزيادة بضع مئات محدودة من جنودهم في سيناء، ويقرأ المصريون بكل أسى أن وزيرة خارجية الكيان الصهيوني لا تمنح في تلك الزيادة، بينما يأبى رئيس وزراء إسرائيل الغاصبة ويقف الأمر عند ذلك الحد. كما يعجز أبناء المحرّسة عن فرض قرار بفتح معبر مرفح أمام الفلسطينيين، طالما تحصلون على تأشيرات دخول وفق القواعد المتعارف عليها دولياً، لأن ذلك القرار معلق على موافقة إسرائيل. فعذراً لك يا محرّسة عن هوان شأن أباك وعجزهم عن حمايتك والارتفاع إلى مستوى يناسب عظمتك وقدرتك وأنت التي كرمك الله سبحانه وتعالى وذكر اسمك خمس مرات في قرآن الكريم من دون بلاد الأرض جميعاً.

وقدمع عينا المحرسة وهي تشهد ما لحق بأبنائها من هوان وضياع كرامة نتيجة قهر يطهر في حقوقهم واسكنانهم إلى اسنلاب سلطاهم. فمصر التي علمت العالم العربي والافريقي والإسلامي وجاب المعلمون من أبنائها تلك الدول ينشون المدارس والجامعات ويدرسون فيها ويمدونها بالعلم والمعرفة وينبذون الطرق أمام شعوبها، ترى جامعاتها الآن غير معترف بها في كثير من تلك الدول، وجملة الماجستير والدكتوراة من خريجي تلك الجامعات منكرونها لا يستطيعون الحصول على وظائف هيئات التدريس في الجامعات العربية لأنهم خريجون من جامعات مصرية، والمعلمون المصريون يسندونهم من هم أقل منهم شأناً وعلماً طالما هم من خريجي الجامعات الأجنبية. فعذراً لك يا محروسة.

ومصر التي كانت مستشفياتها قبلتها العرب والافارقة والمسلمين، وكان صيت أطبائها يملأ العالم العربي والافريقي والإسلامي، أصبح أبنائها الآن ينسولون العلاج المتقدم في مستشفيات ومراكز طبية عالية التجهيز التقني في دول عربية شقيقة، ويتقدم إعلامي مصري ذائع الصيت عبر برنامجه اليومي في إحدى الفضائيات المملوكة لأشقاء عرب إلى ملك دولة عربية شقيقة ببناء أن يوافق على علاج صحفي مصري لا ينفوس علاجه في المحروسة بينما مستشفيات الشقيقة العربية مؤهلة لذلك. وترى المحروسة حاكماً عربياً لشقيقة عربية، ناشئة بكل المعايير قياساً إلى تاريخ مصر وإمكاناتها، يبرع بعدة ملايين من الدولارات لعلاج كتاب مصر ومفكرها دون أن تبدو حجة الخجل على وجه مسؤول مصري واحد اعترافاً بالفشل والتقصير في حق المصريين واعنداراً عن إهدار كرامة المحروسة وأبنائها. فعذراً لك يا محروسة.

وانظر إلى ما يفعلها الحكام من أبناء المحروسة في إخوانهم المحكومين إذ أعادواهم إلى ما كانوا عليه من فقر وجهل ومرض كان القضاء عليهم أحد مبررات حركته ضباط يوليو 1952. إن مأساة الصفوف المترابطة للمصريين أمام المخازن التي تنتج الخبز المدعم، بأموالهم، لساعات

طوال وما يعانونه من عنت وإرهاق ، ناهيك عن إهدار الكرامة والحط من الإنسانية ، هي حالة موجهة يهان فيها المصريون ليل نهار في وقت أصبح فيه الحصول على رغيف الخبز المطابق للمواصفات والصالح للاستهلاك الآدمي مسألة مفروغ منها ولا تثير أدنى تفكير في معظم دول العالم التي سبقها مص بألاف السنوات في كل مناحي الحياة .

وتعجز مص عن تنظيم أسلوب بسيط وكفء لاستخراج شهادات ميلاد مواليد أبناءها بطريقة آتية وتضطرهم العبقريّة الإداريّة المنطلقة من القرية الدكيّة للوقوف في صفوف تنافس صفوف رغيف الخبز لأيام طويلة اسجداءً لتلك الشهادات كي يعودوا لها مرة أخرى إلى عبقرية إدارية أخرى في مكاتب التموين لقيدهم هؤلاء المواليد في بطاقات التموين التي تفضلت الحكومة الدكيّة بالإعلان عن عودتها للعمل مرة أخرى . ويسمع أبناء المحروسة الوزير المختص والمسئول عن صفوف شهادات الميلاد لا ينصح حين سألته محاوره في برنامج على إحدى الفضائيات من القول أنه لا يعرف منطقة في إمبابة بالجيزة اسمها نكلا ! تلك حال المحروسة وهي التي كانت الرائدة في التنظيم والإدارة والتي نقلت عنها كل الدول العربية نظماً الإداريّة في الحكومة وقطاعات الأعمال ومجالات النشاط المجتمعي ، والتي شغل أبنائها أهم المناصب الإداريّة في تلك الدول ولا يزال الكثيرون منهم يشغلون مواقع متقدمة ليس فقط في العالم العربي بل وفي الولايات المتحدة وكندا وأوروبا . فعندما لك يا محروسة .

ويسئم مسلسل إساءات المصريين لوطنهم الغالي فهم يهدرون كل مبادئ السلوك المجتمعي الحضاري ، وتراهم يهدرون الأرض الزراعيّة الغالية ويحولوها إلى مبان عشوائيّة للفقراء منهم ، بينما ينشئ الأثرياء من أبناء المحروسة على الأرض الزراعيّة قصوراً ومنجعات يبحون فيها بينما تضطر حكومة المحروسة إلى استيراد القمح والذرة والحبوب ومنطلبات غذاء

المصريين، ويصل الأمر إلى تفكير رئيس وزراء سابق إلى استئجار أمراض زراعية في كندا
لزراعتها قمحاً لحساب مصر!!!

ويمرح المصريون في شوارعها التي اخشت منها الأرصفة التي احثلتها السيارات وأكشاك بيع
السجائر والمرطبات، ويعبر المصريون الطرق حتى السرعةتها منها من أي مكان يريدون
ضاربين بعرض الحائط كافة متطلبات السلامة ومعرضين أنفسهم وغيرهم لحوادث قاتلة.
وينعمد كثير من قادة السيارات من أبناء المحرسة - ومنهم قادة سيارات حكومية - أن
تختصروا الطريق ويقودون سياراتهم عكس الاتجاه. وتخزن المحرسة على عشرات من
أبنائها لقوا حتهم نتيجة صدام منوع على طريق الكريما بسبب انعدام الرؤية صباح أحد
أيام الشهر الماضي وبالأساس نتيجة انعدام المسؤولية لمستولي المرور الذي كان يجب عليهم
إغلاق الطريق لحين إحصاء الضباب وهو إجراء كما تعلمون يسير!

والمصريون بنائة الأهرام، الذي كان لفترة وجيزة مضت أحد عجائب الدنيا السبعة، بينون
مبان عشوائية في كل مكان، ويهدرون قواعد الأمن والسلامة في مبانيهم، وتتهار تلك
المباني على رؤوس ساكنيها، وبينما يقدم المسؤولون عدد المباني القابلة للإهيار واجبة
الإزالة في مدينة الإسكندرية وحدها بما يقرب من مليون مبنى، فإن ما شاده المصريون
العظماء من آلاف السنين لا يزال يقف شاهحاً من دون أن تحس وجوه بنائة مصر المعاصرة خجلاً
مما يفعلونه بوطنهم. ولا أظننا غافلين عن المناطق العشوائية التي برع أبناء المحرسة في زرعها
في كل مكان، وأحالوا مصر إلى مجمع عشوائي يمكن أن تحصل على جائزة عالمية في
الانفلات المعماري والقبح المعماري، ولا تجد حكومات المحرسة حرجاً في تقنين أوضاع
تلك العشوائيات، بدلاً من إزالتها، وندها بالنيار الكهربائي وخدمات الهاقف والمياه
وغيرها، من دون أن تعندر لمواطنيها عن فشلها في تأمين السكن الصحي والإدارة

الجمعية السليمة الكفيلة بضمان بيئة صحية تعادل ما يشاهده المصريون على شاشات
التلفزيون!

وتبلغ إساءات المصريين للمحروسة مداها حين نشاهد ما يفعلونه حين تخرجون من سلبهم
في المجال السياسي ويقومون المشاركة في إنشاء الأحزاب السياسية أو الانتماء لعضويتها.
فالمصريون يمارعون في تحويل أحزابهم السياسية إلى ساحات حرب ينصارعون فيها على
المناصب، وينساقون على ابتكار الأساليب التي تحاول كل منهم من السيطرة على الحزب
وتحويله إلى مجال مجده الشخصي وزعامته الناعمة التي لم يرد لها مثيل في تاريخ البلاد.
وتشغل قيادات معظم أحزاب المحروسة خلافاتها المستمرة، ويألبسهم تخلفون على قضايا
إستراتيجية أو رؤى مختلفة لمسيرة الحزب والبلاد، بل هم يتنازعون بعضهم البعض على
الكراسي، قاتلها الله وقاتل المنحلقتين حولها والساعين إليها والمنسكين لها،، وتشهد
المحروسة نشاط قادة أحزابها في ساحات المحاكم وأروقة النيابة العامة بأكثر مما تراهم بين
مواطنيهم في القرى والنجوع والمناطق العشوائية ينصرفون على مشكلاتهم وتخاولون، ولو
بكلمات المساندة، مساعدتهم على الخروج مما يعانونه من فقر وهم. لا ترى المحروسة قادة
أحزابها السياسية كبيرها وصغيرها في عمل مجتمعي يسعى إلى تدعيم الديمقراطية التي يشدق
لها الجميع، ولا تكريس المواطنة وهي حق يراى به باطل في أغلب الأحيان. ترى قادة
أحزاب في المحروسة يسعون للحصول على مقعد في مجلس الشورى بلا انتخاب ولكن بطريق
النعين بقرام من رئيس الجمهورية الذين يعارضون حكومته، وتراهم حرصون على
الظهور في الفضائيات يتحدثون عن حرية التعبير التي لا ينجحونها لأعضاء أحزابهم، ويفسبون في
منجيد الشرعية التي يقتلوها بالهجر على مقار أحزابهم للاستيلاء عليها بالقوة، وتراهم يفسون
كل ما تقدمه حكومة المحروسة الدكية من توجهات، وهم محقون في هذا في أغلب الأحيان

، ولكنهم لا يقدمون بديلاً أو يقترحون ما يصلحون به، شطط التفكير الحكومي كما في قضية الدعم مثلاً.

ويدشن وزراء في حكومات المحرقة في إنكار كل ما يعتقد حياة أبنائها ويبدد طاقتهم فيما لا طائل من ورائه. فهذا وزير تخصص في بيع أصول المحرقة تحت عباءة ما يسمى ببرنامج إدارة الأصول ولا أحد يدري أسباب البيع وما ينحقق عنه، من عوائد حار حتى الجهاز المركزي للمحاسبة في مرصدها وتبين مصيرها. ووزير ثان، تخلق المشكلات مع زملاء أعضاء هيئات التدريس في الجامعات الحكومية ويسود النوتر لقاء مع فريق منهم أثناء زيارته للمملكة العربية السعودية ويهدد بإلغاء اللقاء إن هم اسنموا في تقديمهم ومعارضتهم لمقترحاته. ورئيس وزراء أسبق أغرق المحرقة في وهم ما أسماه المشروعات العملاقة ثم يضح أن العملاقة كانت فقط في استنزاف موارد البلاد بلا عائد. ورئيس وزراء سابق اقترح حيلة لطيفة للاستيلاء على فوائض أموال التأمينات الاجتماعية باقتراح المبادلة لها شركات وأصول عينية تتنازل عنها الدولة للهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية مقابل الأموال التي استولت عليها من فوائضها المودعة في بنك الاستثمار القومي، ثم حين تعرضت تلك الفكرة للنقد واضطرت الحكومة إلى إنكارها، جاء وزير آخر ونجح في حل المشكلة بالكامل بضم وزارة التأمينات إلى وزارة المالية وإصدار صك على الحكومة تعترف فيه بالمديونية وكفى الله المؤمنين القتال.

هل رأى أحد منكم في أي مجمع معاصر ما تحدثت على أرض المحرقة الآن، الكل في غضب وإحباط واثاب. أعضاء هيئات التدريس بالجامعات يهددون بالاعتصام وقد سبهم إلى ذلك فئات كثيرة من العمال وموظفي الدولة والمواطنين ممن احترقت مساكنهم العشوائية في قلعة الكيش وأخرجوا من موطنهم ولم ينه إسكانهم في مساكن بديلة كما وعدتهم الحكومة. الأطباء يهددون بالإضراب مرغبة في تحسين مرقاتهم، الصيادلة في

خصام مع وزارة الصحة لإصدارها قرارات ضارة بهم كما يقولون. الصحف المسامة بالقومية تطعن في مصداقية ونزاهة الصحف المستقلة والحزبية والخاصة، وتلك الأخيرة لا تعوزها الأدلة والأمثلة لرد الصاع صاعين لصحف الحكومة وإعلامها. الناس في المحرسة باتوا مثازعين منخاصمين حتى مع أنفسهم.

يا محروسة لك اعتذار مني ومن كل مصري مخلص لك معترف بفضلك، والامر لله من قبل ومن بعد تحميك من أولادك، أما أعداؤك فأنت، بعون الله، كفيته بهم وما حرب رمضان 1973 ببعيدة!



<https://youtu.be/DtEILXSu-gs?si=eYw2IKODPSyKDC-2>



<https://youtu.be/PEOEZObIs50?si=801oIyrEDaK-Redj>

كئبي في موضوعات النحول الديمقراطي



25 يناير
2011

مص و ثورة 25 يناير 2011

إعداد

دكتور علي السلمي

2021

مص و ثورة 25 يناير 2011 - موقع الدكتور علي السلمي

مص .. و ثوراتها !

توثيق وتعليق

دكتور علي السلمي

2024

ثورة 1919



دكتور علي السلمي - مص و ثوراتها - موقع الدكتور علي السلمي



مصر... التي نريد!
دكتور علي السلمي

مصر التي نريد - علي السلمي - موقع الدكتور علي السلمي



دكتور علي السلمي - "مصر المستقبل" - موقع الدكتور علي السلمي



مص والنحول الديقراطي



دكتور علي السلمي

دكتور علي السلمي - مص والنحول الديقراطي - موقع الدكتور علي السلمي



مص والنحول الديقراطية

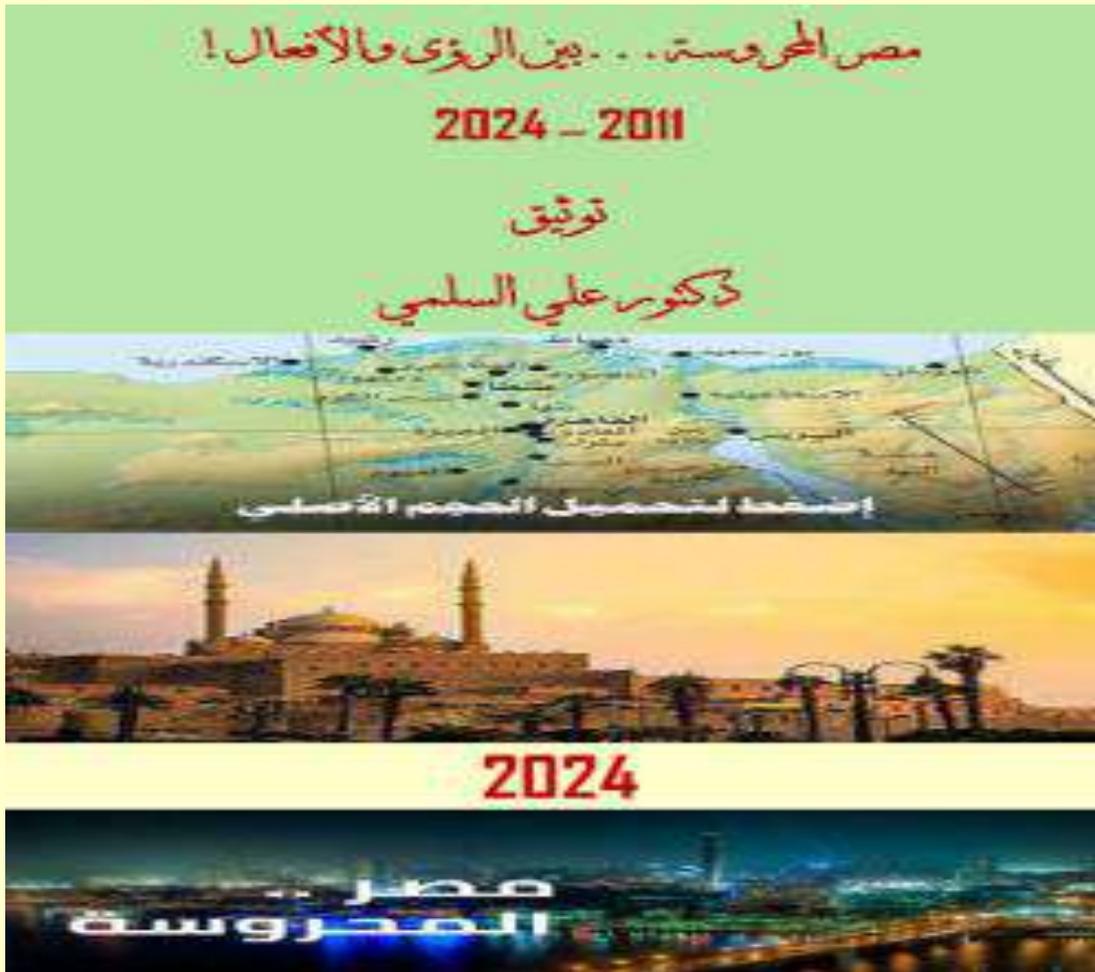
د. علي السلمي



مص والنحول الديقراطية - موقع الدكتور علي السلمي



[التحول الديمقراطي وإشكالية وثيقة المبادئ الدستورية - موقع الدكتور علي السلمي](#)



[مصر المحرقة... بين الرؤى والأفعال - دكتور علي السلمي - موقع الدكتور علي السلمي](#)

إعلام مصر!!!!



الصحفي الكبير محمد النابعي فوجع من صحافة زمان



<https://youtu.be/JA5kBks9lw?si=P6N2heJ5G8FE4tXP>



<https://youtu.be/hhhQgYd32rw?si=QyIK9RX5VV7e2IZ8>

اشهر مذيعي ومذيعات التلفزيون المصري زمان الزمن الجميل #التلفزيون_المصري #مذيعين_التلفزيون_المصري



محمود سلطان

▶▶ 🔊 0:01 / 1:32 • محمود سلطان >



إعلام مصر في الزمن الجميل

المسرح العالمي التي قدمها البرنامج الثاني فضلا عن الدراما الإذاعية التي قدمت أروع إنتاج أدباء مصر في مسلسلات رائعتة.

فكان الإعلام المصري كالمطبخ الذي يقدم وجبة شهية غنية بجميع العناصر الغذائية والمناخ للإعلام المصري الذي يقارن بين ما كان وما صار لا بد أن يصاب بغصة شديدة ويشعر بقلق على مستقبل المواطن الذي يشكك في الإعلام وصورة مصر ومكانها لدى الغير.

ولعل أول السليبات المرصودة هو قدنى اللغة واتجاه بعض الصحف إلى استخدام العامية في الكتابة وخلافي هنا ليس عداوا أو نفورا من العامية فإمارة الشعر لم تكن أحد شوقي عن كتابة "النيل نجاشي" ومسرحية "الست هدى" بالعامية ولكن خلافي هو مع من يشوهون العامية بالفاظ فجة ومموجة لم نر مثلا لها في روائع صلاح جاهين الزجلية والغنائية التي أطربتنا وأسعدتنا.

والأم الثاني هو اختلال عناصر الوجبة الإعلانية فالإعلام كالأغذاء إذا اخلت موازين عناصره أصبح ضارا بالصحة والبدن ويمكن القول أنه كما يوجد في الغذاء كما يقولون بالإنجليزية **Junk Food** فإنه أيضا يوجد في الإعلام **Junk Media** ولعل من إبراز عناصر الخلل في موازين الجرعة الإعلامية ما حدث مؤخرا من ضجة واحتجاجات بعد مطالبة البعض بإلغاء مسابقة أعلنت عنها أحد القنوات الفضائية واسعة الانتشار في الرقص الشرقي وبين الصمت النام وانعدام مرد الفعل تجاه إلغاء بث قناة المنارة من باقة قنوات النيل السمية وهي القناة الوحيدة المخصصة للبحث العلمي والتكنولوجيا رغم وجود عدد من القنوات العربية المخصصة للرقص الشرقي ولا توجد سوى قناة المنارة مخصصة للبحث العلمي، ولو نظرنا إلى الميزانية المخصصة لقناة البحث العلمي وتلك المخصصة لمسابقة الرقص الشرقي لوجدنا عجا.

سكتنا على إلغاء قناة المنارة كما سكتنا على إلغاء باب أخبار العلم بعد وفاة صلاح جلال وسكتنا عن إلغاء برنامج عالم البحار الذي قدمه يوسف جوهس وإلغاء برنامج عص الفضاء

الذي قدمه المهندس سعد شعبان وبرنامج العلم والإيمان للدكتور مصطفى محمود والبرنامج العلمي الجميل الذي قدمه الدكتور يوسف مظهر فانهى الإعلام العلمي من حياتنا، وكانت النتيجة أن الإجازة العلمية الرائجة الذي حققته الهند بإدخال مركبة فضاء إلى مدار المريخ منذ أول محاولة وهو أمر لم يحققه الولايات المتحدة ولا روسيا لم تحظ إلا بأربعة أسطر في وسائل الإعلام.

لعل من أكثر الأقوال تشخيصا لحالة الإعلام ما قاله أحد ضيوف واحد من البرامج الزينة إن المشكلة تكمن في أن الإعلام صار تابعا للإعلان فسيطر الدافع التجاري على الإعلام. ويمكن للتدليل على ذلك مشاهدة إعلانات الأفلام المقررة عرضها في عيد الأضحى والتي تدور كلها حول مراقصات يرقص رقصات لا يمكن وصفها إلا بالفجاجة والبذاءة على أنغام أغاني شعبية لا تقل عنها إسفافا.

البرامج الرياضية أصبحت برنامج كروية كرة القدم نخل اهتمامها وأصبح المشاهد يعرف اسم أصغر لاعب في فرق مص وأوروبا بينما لا يعرف أحد أسماء أبطال مص في ألعاب القوى والسباحة أو أرقامهم القياسية وتحولت البرامج الرياضية إلى ساحة للتلاسن وتبادل الاتهامات بين رؤساء النوادي والاتحادات الرياضية واللاعبين والمدربين.

أما ثلثة الأثافي فهي البرامج الحوارية أو ما يطلق عليها **Talk Show** التي ينبارى مقدميها في استشارة المشاهد والنهجر على ضيوفهم والخروج عن حرفة الإعلامي المفروض حيادتيه، والخروج على مظهر ووقار المهنة. فنجد مذيعين ومذيعات حاصلين على أعلى الشهادات الأكاديمية لا ينورعون عن الرقص مع ضيوفهم ولكن ويلا لهذا الضيف إذا أخذ موقفا معاكسا فنصيبه النطاول والنجع، ثم ما لبث الموقف المعاكس أن اخشى إذا أحجر الضيوف المعاكسون عن الظهور.

ولم يكف مقدم البرامج بذلك بل راحوا يجرحون الدول الصديقة والكبرى دون مراعاة للحرفية واللياقة أو حتى الأدب.

كانت النتيجة أن فقدت مصر ريادتها الإعلامية وأصبحت تشكو وتعاني من منافسة قناة

الجزيرة القطرية. وولت أيام كان مقال في الأهرام أو برنامج في صوت العرب يكفى لهنز

أركان أي دولة في المنطقة. ويمكن القول أن صوت العرب كان له دوراً كبيراً في إسقاط

حلف بغداد ومشروع ايزنهاور ومن ثم كانت الإذاعة المصرية من الأهداف المرصودة في

الاعتماد الثلاثي عام 56. لعل أكرم هنا عنوان فيلم مصري ظهر في الثمانينات وأقول «انهبوا

أيها السادة» إعلام مصر في خطر، صوت مصر في خطر عقول وجدان مصر في خطر.

لقد قدم الإعلامي المصري في فترة أجهل وأكمل ما في مصر ولعله كان مبالغاً في ذلك بإغفال

السلبيات ولكننا الآن أصبحنا نقدم أقبج وأبشع ما في مصر بكثير من المبالغة وحرص غريب

على تشويه إنجازات الماضي فأصبح المصري في الدراما التي تقدمها إما بلطجي فجع أو مهرج

أهطل أو مرتشي فاسد.

لعله قد آن الأوان لتحرير الإعلام من سطوة الإعلان وأن نعيد التوازن إلى إعلامنا

بمكوناته العلمية والثقافية والاقتصادية والسياسية والترفيهية، ونعيد الوقار والرزاقية إلى

لغة خطابنا الإعلامي قبل أن يؤثر الاخذار الإعلامي على مكانة الإعلام المصري بل على

مكانة مصر ذاتها إقليمياً ودولياً.

هذا المقال كتبه، محمد عبد المنعم الشاذلي، عضو المجلس المصري للعلاقات الخارجية، وهو يعبر

عن رأيه ولا يعكس بالضرورة رأي شبكة CNN.

المصري اليوم ١٤ سنة مستقبل الإعلام في مصر⁶¹



نسب المخالفات وتجاوز المعايير المهنية



ما لا يدرك كله، لا يترك جله، وما لا يدركه الإعلام المصري في من حلته (القلقة) الحالية، لا يترك "جله" دون نخت جاد ومعرق عن مستقبل ينظره. الإعلام المصري إن شئنا الدقة يقف في مفترق طرق نختاً عن وجهة صحيحة. . البعض يقف ميمنا وجهه نحو السلطة النماسا لوجيه أو قبلته يرضونها. والبعض يتجه في الهامش الملتاح، وثالث يمتطي الفراغ الإلكتروني نختنا عن بطولت زائفة على جث المناضلين الحقيقيين. . ونفس يتجلس في مقاعد المشرجين مغنبطا بما آل إليه الحال. مستقبل الإعلام المصري لن تحده السلطة، يقره أصحاب المهنة، وإذا لم يتواصلوا ويتواصلوا بالفكس هانوا على أنفسهم فهانوا على السلطة.

⁶¹ المصري اليوم ١٤ سنة مستقبل الإعلام في مصر

إعلاميين بعضهم خرج ولم يعد !!



صور من التحول الإعلامي إعلام قبل وبعد!!!!



https://youtu.be/o7D7akURvxY?si=zDQ_gEiyFYJvZuYA



<https://youtu.be/Hli5yBKOMU?si=DSQglkDL0-sDuKhV>



https://youtu.be/djpYjMdtADc?si=cyc0h5WoN_kqTel2



https://youtu.be/kglc0zl_Hbg?si=PWkP_xplffZX950V

هل تلك النماذج كافية، لنوضح حال قطاع كبير من الإعلام في مصر؟
 وهل تلك النماذج قادرة على مساهمة وطنية خالصة للنحول الديمقراطي في
 المحر وستة؟؟؟

إهداء

إلى أرواح شهداء ثورة 25 يناير

... والتي لم تكتمل!



توثيق بالفيديو لأحداث الثورة

1. اول لحظات الثورة يوم 25 يناير 2011



<https://youtu.be/3BR6ywZQ54>

2. ملخص أيام الثورة منذ 25 يناير 2011



<https://youtu.be/vhiV35Dz-QU>

3. ملخص أحداث الثورة



<https://youtu.be/VQ2WXqXH8U>

4. تسلسل أحداث الثورة



<https://youtu.be/veVocdVNLos>

5. نعيم تشومسكي يتحدث عن دور أمريكا المعاكس للنحول الديمقراطي في مصر



<https://youtu.be/ccuGRBf5SI8>

6. اللجان الشعبية تحمي الشعب والثورة



https://youtu.be/2M_8yysRabs

7. الإسماعيلية 25 يناير 2011



<https://youtu.be/RWrKdOmDVu0>

8. السويس 25 يناير 2011



<https://youtu.be/KWw-ye2vFs>

9. الإسكندرية 25 يناير 2011



<https://youtu.be/rhu6wPG8gXs>

10. السيارة التي دهست المنظر من ظهرت مرة أخرى في الاسكندرية



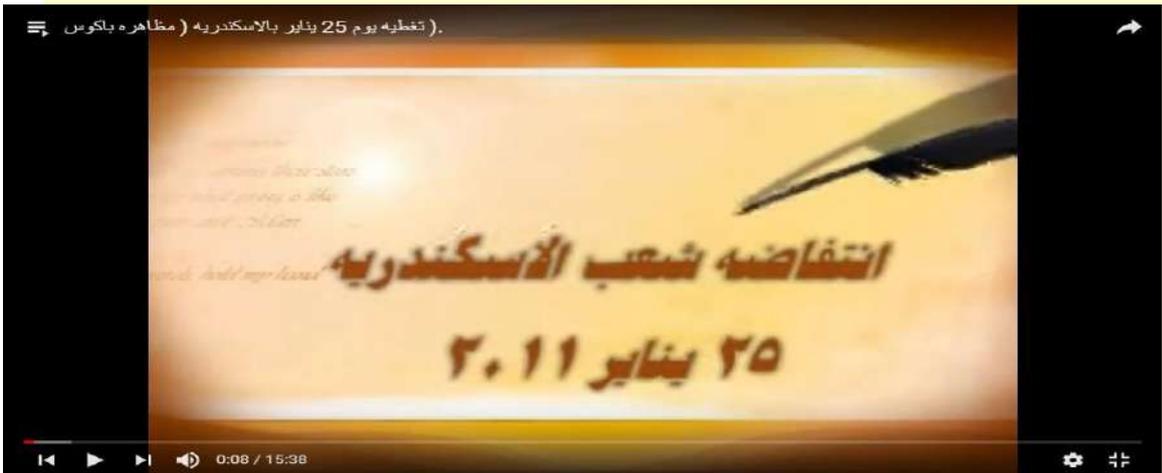
<https://youtu.be/VefPrZ9TSDs>

11. الثورة في جليم بالإسكندرية



<https://youtu.be/NvnW3j1HiqU>

12. الإسكندرية يوم 25 يناير 2011



<https://youtu.be/7i4G45P9J9Y>

13. معركته بين الامن المركزي والمنظاهرين يوم جمعة الغضب



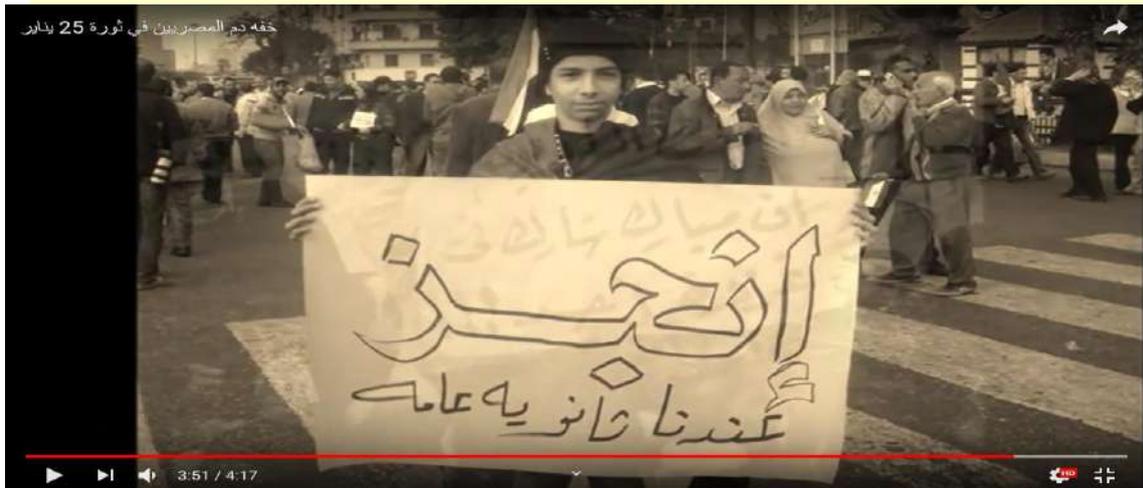
<https://youtu.be/Ht3D3qo2qh0>

14. تقريين BBC عن الفكاهة أيام ثورة 25 يناير 2011



<https://youtu.be/0AqpbsTZ4R8>

15. خفتة دم المصيين أيام ثورة 25 يناير 2011



<https://youtu.be/aYc2fz7YL7A>

16. تقريين الجزيرة عن ثورة 25 يناير 2011



<https://youtu.be/Gs2IBTCt9to>

17. ثورة 25 يناير 2011 تلهم العالم



<https://youtu.be/-YYUhs6b0ts>

18. قادة المجلس الأعلى للقوات المسلحة.



<https://youtu.be/NXPsm7M5N88>

19. إعادة تشكيل المجلس الأعلى لقوات المسلحة.



<https://youtu.be/dSmnDo2u95E>

20. اتخاذ القرار في القوات المسلحة



<https://youtu.be/2HHPi3o7i0g>

بيانات وإعلانات دستورية للمجلس الأعلى للقوات المسلحة

21. البيان رقم 1



<https://youtu.be/JrgDYc8mHpM>

22. البيان رقم 2



<https://youtu.be/pg8uF2QGsi0>

23. البيان رقم 3



https://youtu.be/Xoqb_DDQ9hc

24. بيان يوم 12 يوليو 2011



<https://youtu.be/niRSmZmRXC4>

25. البيان رقم 4



<https://youtu.be/1lDeEgKquoc>

26. البيان رقم 5



<https://youtu.be/lenlBhaMgKk>

27. البيان رقم 6



<https://youtu.be/9mlpCMfyIRQ>

28. بيان 21 نوفمبر 2011



<https://youtu.be/PlYd5g8WAxo>

29. الإعلان الدستوري في 13 ابريل 2011



https://youtu.be/27q_pRaW6M8

30. الإعلان الدستوري في 30 مارس 2011



https://youtu.be/vqxb4_dyrbo

31. الإعلان الدستوري



<https://youtu.be/seeghQFiQ4I>

32. اللواء ممدوح شاهين



<https://youtu.be/PW18kjpV-L4>

33. المؤتمر الصحفي في 9 إبريل 2011



<https://youtu.be/Do-Tvz-c6xU>

34. بيان من المجلس الأعلى للقوات المسلحة



https://youtu.be/Xoqb_DDQ9hc

35. الدساتير المصرية في مائة عام



<https://youtu.be/88w4xMEI3II>

36. خطاب عمر سليمان الذي لم يعرض!



https://youtu.be/fUXny5_F2IA

37. ثورة مصر



<https://youtu.be/sNVsvEo46YY>

38. وفيديو من إنتاج "المصري اليوم"



<https://youtu.be/9YIW6kFYER0>

39. فيلم أروقة القصر



<https://youtu.be/IVGrVI2SB1k>

فيلم "الثورة... خبر"



<https://youtu.be/9YIW6kFYERD?si=2T-Egiyxq5PJXNsv>



<https://youtu.be/AK8iMzHInf8?si=LqRvWvxHQ3bETDXV>

الحلم THE DREAM

مصر 2030



الحلم.pptx

لمشاهدة الحلم اضغط علامة **P**

الحلم المصري

أحلم كما يحلم كل مصري ومصرية بمستقبل جديد لمصر جديدة و"محروسة فعلاً" تتخلص فيها من مشكلاتها التي أنشأتها ورعتها أنظمة الحكم غير الديمقراطي قبل ثورة 25 يناير 2011 والتي استمرت حتى يوم عزل مرسي حتى صارت ألغاماً وقنابل تهدد بالانفجار في أي لحظة لتذهب بالأخضر واليابس.



الحلم
المصري.pdf

لمشاهدة الحلم المصري

اضغط علامة **PDF**

وأخيراً
نشيد الجهاد



<https://youtu.be/NsJVGesI-D8?si=v5qfYdENxV91r8ZR>

ثم
نشيد الله أكبر



<https://youtu.be/rFM3HPLv6SM?si=r1aqmiUKRMbkqk7>

وقبل أن أختتم الكتاب وصلني فيديو
عن دفاع عالم الماني عن حق الفلسطينيين
في أرضهم وبلادهم وعدم خن وجههم منها

مرغم العدوان الصهيوني والصمت العربي المشين!!!!!!



<https://youtu.be/D4TxiaNOB5k?si=5t6G9pGURv0jig4c>

وهذا ألماني آخر يكفر الإسلام....



<https://youtu.be/CPle7n6FXs4?si=Kc3IQdN DW-RDILC>

وهذا أميركي يدخل في الإسلام بعد قراءته وفهمه القرآن الكريم



<https://youtu.be/XrmPvALwhF8?si=wJY08UC2kqdejllv>



<https://youtu.be/RiVbSOblcQ?si=6WqeK2zdQHmr6UAD>

القرآن الكريم

القرآن الكريم مكتوب كامل



قراءة سور القرآن الكريم مكتوبة

[القرآن الكريم مكتوب كامل - المصحف الشريف \(سورة قرآن surah quran\)](#)

انتهى الكتاب....

ولم تنتهي قصة الثورة والكفاح من أجل الحل الديمقراطي
في المحر وستة

وعاشت ثورة الشعب وحى الله مص المدا كورة في القرآن الكريم





وإلى اللقاء في كتاب جديد



مع تحياتي، دكتور علي السلمي

2024/12/4



وأخيراً دعواهم أن الحمد لله رب العالمين