



ڊڪٽور علي السلمي  
2020

ڪتاب ھا ٿا ريغ  
1. ڊڪٽور زڪي مبارڪ



زكي مبارك

زكي مبارك: أديب وشاعر وناقد وصحفي مصري، حاصل على ثلاث درجات دكتوراه.  
ولد الأديب زكي عبد السلام مبارك في الخامس من أغسطس عام 1892 بقرية سنترس بمحافظة المنوفية لأسرة ميسورة الحال. توجه في طفولته إلى الكنائس، وأدمن زكي مبارك القراءة منذ كان في العاشرة من عمره، وأتم حفظ القرآن الكريم وهو في السابعة عشرة.  
حصل زكي مبارك على شهادة الأهلية من الجامع الأزهر عام 1916، وقرر بعدها أن يلتحق بكلية الآداب بالجامعة المصرية، حيث تخرج فيها وحصل على درجة الليسانس عام 1921، وأكمل بعد ذلك دراساته العليا لينال درجة الدكتوراه في الآداب من الجامعة ذاتها عام 1924. ولم يقف زكي مبارك عند هذا الحد، لكنه سافر إلى باريس والنحو بـدرسة اللغات الشرقية وحصل منها على دبلوم الدراسات العليا في الآداب عام 1931، وواصل مبارك مسيرته العلمية بالحصول على الدكتوراه في الآداب من جامعة السوربون عام 1937.

تتلمذ زكي مبارك على يد الشيخ المصرفي الذي لعب دوراً إصلاحياً كبيراً في تطوير الدراسات الأدبية واللغوية في ذلك العصر. وتتلمذ أيضاً على يد طه حسين، ولكنه كان تلميذاً مشاعراً يقارع أسناده، ولا يسكن أسنانه الملتقي، بل يعمل عقله النقدي وبجأه مجاهرة الواثق بقدراته، حيث قال لأسناده طه حسين ذات مرة أثناء إحدى المناقشات في مدرج الجامعة: "لا تتعلموا علينا ففي وسعنا أن نساجلكم بالحجج والبراهين"

تبوأ زكي مبارك مكان الصدارة في مجالي الشعر والخطابة، ورمى بنفسه في أتون ثورة 1919 مستغلاً هذه المكانة ليلهب مشاعر الجماهير بخطبه البليغة الوطنية، ويفجس المظاهرات بأشعاره النارية.

لم يتبدل زكي مبارك حظه من المناصب نتيجة لسببين رئيسيين، أولاً: معاركه الأدبية مع أقطاب عصره كطه حسين، وعباس العقاد، والمازني وغيرهم. ثانياً: تفضيله الابتعاد عن التيارات الحزبية الممالة للقص والنفوذ البريطاني؛ لذلك سافر الرجل إلى العراق، وهناك منح "وسام الافدين" في عام 1947. وقد كتب مبارك طوال مسيرته الأدبية 45 كتاباً، منها كتابان باللغة الفرنسية. وقد توفي مبارك عام 1952 ودفن في مسقط رأسه.

## 1. اللغة والدين والتقاليد في حياة الاستقلال

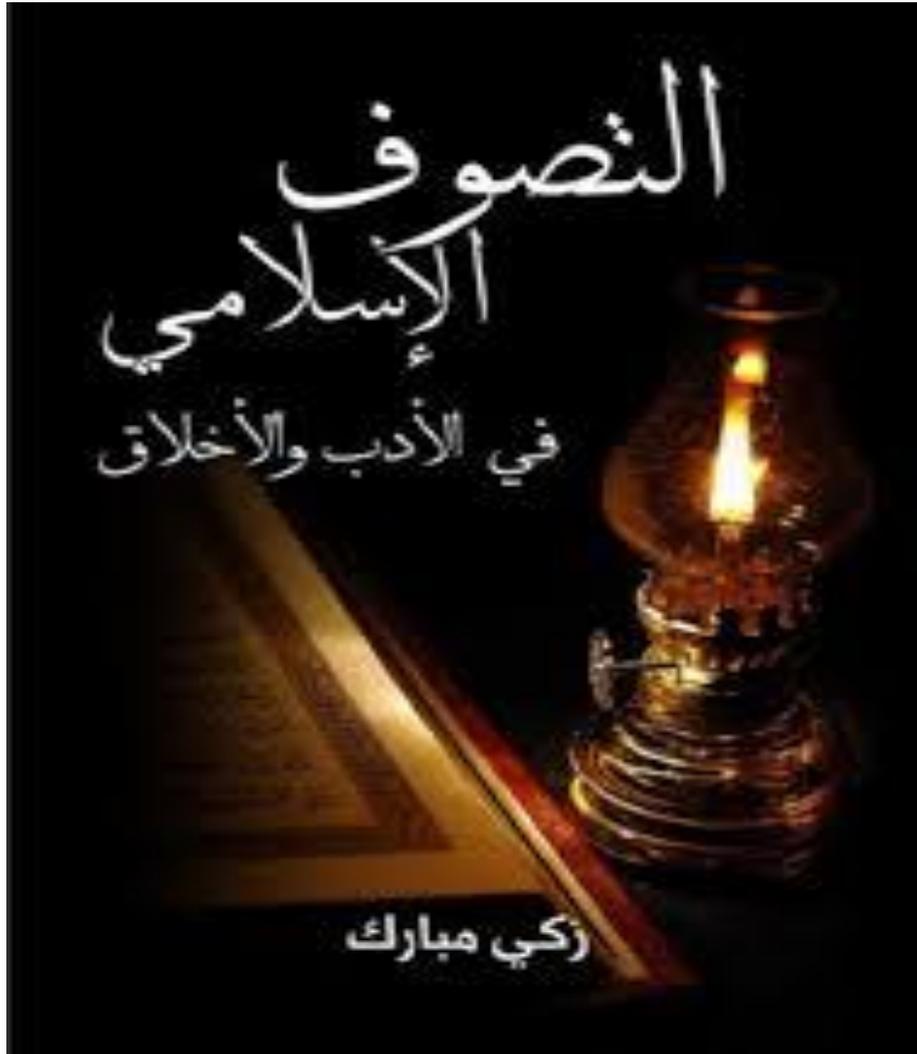
كانت قضية الاستقلال عن بريطانيا هي الشغل الشاغل لمثقفي مصر في بدايات القرن العشرين، فلم تعب عن كتاباتهم الصحفية والأدبية باخلاصها، وعملوا جهدهم على إذكاء روح النحر في صدور المصريين، وحفزهم على مجاهدة الاحتلال، ولكن الخطو نحو الحرية لم يكن سهلاً ميسوراً؛ فالفترة التي قضاها المحتل بالبلاذ لم تكن بالتصيرة، وتدخله في شؤون البلاذ لم يكن بالهين؛ فقد أحدث تغييرات جذرية في نظامها التعليمي والثقافي بما عكس مصالحه، وعمل على استبدال عاداته العربية بالأصيل من تقاليدنا الحميدة، حيث أصبح الكفاح نحو الاستقلال أشمل وأعم من توقع اتفاقية جلاء أو انسحاب بعض الجنود وغلق معسكرهم، بل كان هناك عمل مهم ينتظر أصحاب الأقلام الوطنية المخلصين ليُنهوا المصريين إلى النخض بأسس استقلالهم الثقافية؛ وهي اللغة العربية وموروثنا من التقاليد الحميدة، وبالطبع العقيدة الدينية، وهي الأسس التي أفردهم "زكي مبارك" هذا البحث في بيان أهميتها.



<https://www.hindawi.org/books/39040372/>

## 2. النُصُوف الإسلامي في الأدب والأخلاق

ينجأ من النُصُوف كونه مجرّد مذهب، كما يشير إليه البعض، فنلك إشارة مخزّلة، فالنُصُوف فطرة إنسانية توجد في التراث الإنساني عبر التاريخ، فهو رؤية معرفية تنزع إلى ملاسة الحقائق العميقة في الكون، فالنُصُوف ينظر إلى الكون بعين القلب؛ لذلك يرتبط النُصُوف أشد الارتباط بالأدب والفن، وتتركز هذه الرؤية المعرفية على المعاني الذاتية والباطنية للأشياء وتتعالى على قواعد الإدراك الحسي والاستدلال الاستقرائي، وهذا الكتاب يهبط بنا إلى منحنى أكثر خصوصية إذ يناقش الخبرة الحضارية الإسلامية في هذه الرؤية ويسنحها لخمس تقدي بارع.



<https://www.hindawi.org/books/81316951/>

### 3. ذكريات باريس

لقد عهدنا زكي مبارك ناقدًا فذاً وأديباً بارعاً، صاحب تجربة جمالية وجدانية فريدة، حيث قدم للمكثبة العربية العديد من المؤلفات الأدبية البديعة والكتابات النقدية الرصينة. وهو في هذا الكتاب يطل علينا من نافذة أدبية جديدة، ألا وهي نافذة أدب الرحلات، فعندما سافر مبارك في بعثة تعليمية إلى باريس استمرت خمس سنوات، لم يجعلها تجربة جافة وباردة، يقتصر فيها دوره على مجرد التلقي العلمي، بل جعلها تجربة حية نابضة بالحس الإنساني العميق، الذي ترجم معانيه في هذا العمل الشيق وال جذاب.

زكي مبارك

## ذكريات باريس



<https://www.hindawi.org/books/82796808/>

زكي مبارك vs المعارك الأدبية في القرن العشرين ، أحمد أمين

موضوع اليوم

زكي مبارك

VS

أحمد أمين

0:11 / 9:36

Scroll for details

<https://youtu.be/p-2P-NILIEw>

أدب الرحلات والذكريات (1) - منكرات زكي مبارك الجزء الأول



<https://youtu.be/NHK8bjRLZZk>

أجمل حكم ومقولات الأديب المصري زكي مبارك

نبذة



زكي عبد السلام مبارك هو أديب وشاعر وصحفي وأكاديمي عربي مصري حصل على ثلاث درجات دكتوراه متتالية فلقبه البعض إثر ذلك بالكاتبة زكي مبارك. درس في الجامعة المصرية لعدة سنوات وعمل مفتشاً عاماً للغة العربية.

0:15 / 1:50

<https://youtu.be/9eRkXqlmmH8>

مرحماً الله زكي مبارك



"الصباح - الأديب زكي مبارك في فقرة " أنا المصري 8

أنا المصري | الأديب زكي مبارك

مباشر dmc HD



زكي عبد السلام مبارك ولد في 5 أغسطس 1892

dmc

0:05 / 1:43

CC Settings Full Screen

<https://youtu.be/y3Pf85nmF3I>

